

Рабочий лист по литературе

Тема: «Повторение»

Класс: 9

Дата: 20 мая

Учитель: Смирнова И.В.

Тест

1. Идейный центр «Слова о полку Игореве»:

- а) плач Ярославны
- б) «золотое» слово Святослава
- в) две битвы дружины князя Игоря

2. Признаками классицизма являются:

- а) теория «триединства»
- б) приоритет чувства над разумом
- в) строгое разделение высоких и низких жанров
- г) гражданская тематика

3. Какой теме (в целом) посвящено стихотворение Г.Р.Державина «Памятник»?

- а) теме поэтического бессмертия
- б) теме величия царской власти
- в) теме величия народа
- г) теме русской природы

4. Время, в течение которого развивается действие «Недоросля»:

- а) неделя
- б) месяц
- в) сутки
- г) год

5. Назовите годы жизни А.С.Пушкина.

- а) 1802-1841 гг.
- б) 1789-1828 гг.

в) 1799-1837 гг.

г) 1805-1840 гг.

6. Какое стихотворение было написано юным поэтом по случаю предстоящего экзамена в Лицее?

а) «К другу стихотворцу»

б) «Мечтатель»

в) «Сраженный рыцарь»

г) «Воспоминания в Царском Селе»

7. Сопоставьте два отрывка. В чем состоит смысл сходства образов и фраз?

Сон Бал

*Вот рак верхом на пауке, Соседи съехались в возках,
Вот череп на гусиной шее В кибитках, в бричках и в
Вертится в красном санях.
колпаке, В передней толкотня,
Вот мельница вприсядку тревога;
пляшет В гостинной встреча новых
И крыльями трежит и лиц,
машет; Лай мосек, чмокание девиц,
Лай, хохот, пенье, свист Шум, хохот, давка
и хлоп, у порога,
Людская молвь и конский Поклоны, шарканье гостей,
топ... Кормилиц крик и плач
детей...*

а) введение фантастического элемента

б) углубление образа Татьяны

в) пародия на гостей в доме Лариных

г) введение фольклорных элементов

8. Какие фрагменты романа не соответствуют «онегинской» строфе?

а) сон Татьяны

б) письмо Татьяны к Онегину

в) авторские отступления

г) письмо Онегина к Татьяне

д) сцена дуэли

е) песня девушек

9. С какой целью едет Чацкий в дом Фамусова после долгого отсутствия?

а) чтобы обличить фамусовское общество

б) искать покровительства у Фамусова

в) возобновить светские знакомства

г) сделать предложение Софье

10. Найдите соответствия между строками первого и второго столбцов.

а) Минуй нас пуще всех печалей

б) Свежо предание

в) Ешь три часа

г) Мой друг, нельзя ли для прогулок

1) Подальше выбрать закоулок

2) А в три дни не сварится...

3) Но верится с трудом

4) И барский гнев, и барская любовь

**11. Строки «...И звезды слушались меня,
Лучами радостно играя...» - содержат:**

а) антитезу

б) гиперболу

в) олицетворение

12. Жанр романа М.Ю. Лермонтова определяется как:

а) социально-психологический, философский роман

б) исторический роман

в) авантюрный роман

г) роман странствий

13. Поступки Печорина в повести «Бэла», его помыслы и поведение присущи героям:

а) трагическим

б) романтическим

в) комическим

14. Повесть, входящая в состав «Журнала Печорина» и представляющая собой дневниковые записи:

а) «Бэла»

б) «Княжна Мери»

в) «Тамань»

15. Род литературы, к которому относится «Мертвые души» Гоголя:

а) эпос

б) лироэпос

в) драма

16. Жанр произведения «Мертвые души»:

а) поэма

б) роман

в) повесть

17. Чичиков отличается от помещиков тем, что он:

а) внимательный, щедрый

б) ленивый, безынициативный

в) энергичный, деятельный

18. Помещик, образ которого дан в развитии:

а) Плюшкин

б) Манилов

в) Собакевич

19. Определите, к кому относятся следующие характеристики в афише пьесы «Бесприданница»:

1) «одета изящно, но смело и не по летам»

2) «одета богато, но скромно»

а) Огудалова Харита Игнатьевна

б) Лариса Дмитриевна

в) Ефросинья Потаповна

20. Разыгрывают в орлянку Ларису:

а) Вожеватов и Паратов

б) Кнуров и Вожеватов

в) Карандышев и Вожеватов