Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 п.Вохма» Вохомского муниципального района Костромской области

Приказ № 42 От 04 09

Принято на пед.совете№ Протокол № 0 от 80.08 2018 г. Утверждаю:

Заведующий МДОУ «Детский сад № 2 п.Вохма

Урсакий Л.Н.

Программа совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по физическому развитию

Инструктор по физическому развитию

Ивкова Наталия Владимировна

Вохма 2018 -2020 гг.

Пояснительная записка

Проблема здоровья и его сохранения в современном обществе стоит более чем остро. Научные исследования свидетельствуют о том, что современные дети в большинстве своем испытывают «двигательный дефицит». В результате снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы.

В настоящее время детские сады посещает много детей с ослабленным здоровьем, часто болеющие. Все это заставляет педагогов быть в постоянном поиске новых современных технологий по сохранению и укреплению здоровья дошкольников. Этому способствуют занятия со степ доской, т.к. упражнения на ней формируют у дошкольников осанку, укрепляют и развивают сердечно – сосудистую, дыхательную и костно – мышечную системы. Область применения степа довольно широка — это и индивидуальная работа, и самостоятельная двигательная деятельность, и занятия по физической культуре.

Аэробика — это система физических упражнений. Для достижения эффекта продолжительность выполнения этих упражнений должна составлять не менее 20—30 минут. Занятия аэробикой доставляют малышам большое удовольствие. Для того чтобы сделать их еще более интересными и насыщенными придумали индивидуальный снаряд — степ доску.

Степ — это ступенька высотой не более 8 см, шириной 25 см, длиной 40 см.

Первый плюс — это огромный интерес детей к занятиям степ-аэробикой, не иссякающий на протяжении всего учебного года.

Второй плюс — у детей формируется устойчивое равновесие, потому что они занимаются на уменьшенной площади опоры.

Третий плюс — это развитие у ребенка уверенности, ориентировки в пространстве, общей выносливости, совершенствование точности движений.

Четвертый плюс — воспитание физических качеств: ловкости, быстроты, силы и др. Повышается выносливость, а вслед за этим и сопротивляемость организма. Но самое главное достоинство степ - аэробики — ее оздоровительный эффект.

Упражнения на степ доске, совмещённые с танцевальными шагами, дают возможность координировать, сочетать работу всех групп мышц, развивают координационные способности у детей, вырабатывают точность движений, ритмичность, ловкость, умение правильно распределять силы.

на занятиях аэробикой способствует развитию чувства ритма, позволяет целенаправленно развивать умение детей совмещать свои движения с музыкой. Нагрузка регулируется характером упражнений, изменением исходных положений, темпа, длительности и интенсивности выполнения. Для сбалансированной работы всех функциональных систем организма гимнастические упражнения сочетаются с дыхательными.

Применение разнообразных форм, средств, методов физического воспитания имеют единую целевую направленность — это развитие координационных способностей старших дошкольников

<u>**Цель:**</u> Создания условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании через степаэробику.

Задачи:

- 1. Развивать всех звеньев опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки.
- 2. Развивать мышцы, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности.
- 3. Развивать чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.
- 4. Развивать творческих способностей.
- 5. Воспитание смелости, доброжелательности, выдержки.

Цель программы: укрепление здоровья детей, повышение сопротивляемости организма. Все комплексы степ - аэробики носят оздоровительно-тренирующий характер.

Задачи:

- 1. Гармоническое развитие всех звеньев опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки.
- 2. Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей.
- 3. Содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.
- 4. Развитие творческих способностей.
- 5. Воспитание смелости, доброжелательности, выдержки.

Материально-техническое обеспечение:

- спортивный зал;
- музыкальный центр с фонотекой для музыкального сопровождения
- степ-платформы по количеству занимающихся
- мячи, обручи, помпоны.

Методическое обеспечение:

- Специальная литература
- Аудиозаписи

Ожидаемый результат:

- 1. Формирование правильной осанки;
- 2. Развитие чувства ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- 3. Наблюдение снижения заболеваемости детей, посещающих кружок;
- 4. Формирование стойкого интереса к занятиям физической культурой;
- 5. Формирование устойчивое равновесие, улучшилась координация движений;

Время проведения кружка

Количество занятий в месяц	День недели	Время	Продолжительность
4	Пятница	16.00	25 мин.

Календарно – тематическое планирование на 2018 -2019 уч.год.

Задачи	Оборудование	Практическое занятия	Итоговое мероприятия	Дата проведения
Диагностического обследования детей	Гимнастическая скамейка, музыкальный центр	Равновесие - упражнение «Ровная дорожка», гибкость — наклон; быстрота — бег на 10 м/с, на 30 м/с; координационные способности — челночный бег танцевально — ритмических движений под музыку «Маленькие утята»		Сентябрь 1-2 неделя
Познакомить детей с термином «Степ — аэробика». Дать детям сведения о пользе занятий степ — аэробикой. Вызвать желание заниматься степ — аэробикой посредством просмотра презентаций, показа комплекса степ — аэробики	1.Степ- платформа. 2.Презентация. 3.Музыкальный центр.	Игровое упражнение: «Стойкий оловянный солдатик». Подвижная игра: «Бездомный заяц»		3 неделя
Знакомство с основными подходами в степ — аэробике. Учить детей принимать правильные исходные положения всех частей тела. Закрепление основных подходов в степ - аэробике, учить сочетать движени я с музыкой.	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Игровое упражнение: «Раз ступенька, два ступенька» Подвижная игра: «Петушок»		4 неделя

Познакомить детей с базовым шагом «степ — тач». Показать правильное его выполнение. Разучивание базового шага сначала под счет, затем в сочетании под музыку. Закрепить знание базового шага «степ - тач».	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр 1.Степ- платформа.	базовым шагом «степ — тач». Игровое упражнение «Раки на тропинке», Подвижная игра «Баба — Яга» Базовые шаги «Бейсик	Октябрь 1-2 неделя 3-4 неделя
Познакомить детей с базовым шагом — « бейсик - степ». Показать правильное его выполнение. Разучивание базового шага под счет, затем в сочетании с музыкой. Упражнения на расслабление и дыхание.	2.Музыкальный центр	Игровое упражнение: «Мишка – лентяй».— степ» Подвижная игра «Быстро в домик».	
Разучивание базового шага « ви — степ». Закрепление изученных базовых шагов «степ - тач», «бейсик — степ», составление небольших связок из движений.	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Базовые шаги «Ви – степ» Игровое упражнения: «Аист на крыше» Подвижная игра: «Дед Мазай»	Ноябрь 1-2 неделя
Закрепление изученных шагов, составление небольших комбинаций на основе изученных шагов.	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Игровое упражнения: «Раз, два повтори» Подвижная игра: «Паук»	3-4 неделя
Разучивание базового шага «степ – ап». Закрепление композиции на основе изученных шагов. Игровые упражнения	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Базовые шаги «Степап» Игровое упражнения: «Раз ступенька, два ступенька» Подвижная игра: «Никонориха»	Декабрь 1-2 неделя
Разучивание базового шага «степ — захлест». Составление мини- комплекса из 3 - 4х изученных шагов, комбинирование мини — комплекса с	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Базовые шаги «Степ-захлест» Игровое упражнения: «Самый ловкий» Подвижная игра: «Цирковые лошадки».	3-4 неделя

танцевальными				
комбинациями. Разучивание базового шага «шаг - колено» – шаг с подъемом колена, повторение изученных основных шагов. Отработка выученных комбинаций.	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Базовый шаг «Шаг-колено» Игровое упражнения: «По лесенке». Подвижная игра «Я люблю степ»		Январь 3-4 неделя
Разучивание шага «Крест» комбинируя его с танцевальными движениями рук. Учить начинать упражнения с различным подходом к платформе. «Крест» - шаг со степа вперед, назад, вправо, влево.	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Базовый шаг Шаг «Крест» Игровое упражнения: «Пингвины» Подвижная игра: «Перелет птиц».		Февраль 1-2 неделя
Разучивание комплекса степ – аэробики «Хорошая песенка» Под счет	1.Степ- платформа. 2.Музыкальный	Игровое упражнения: «Мишка – лентяй». Подвижная игра «Физкульт – Ура!».		3-4 неделя
Работа над выразительностью выполнения движений комплекса степ — аэробики «Хорошая песенка» над синхронным выполнением движений рук, ног под музыку.	центр 1.Степ- платформа. 2.Музыкальный центр	Игровое упражнения: «Рыбки». Подвижная игра «Маланья»	Выступление детей на спортивном развлечении - комплекс «Хорошая песенка».	Март 1-2 неделя
Разучивание упражнений с мячом на степ — платформе.	.Степ - платформа. 2.Мяч	«Мой веселый звонкий мяч» 1. Подбросит, поймать мяч, стоя рядом с платформой; 2. Ударить, поймать мяч, стоя рядом с платформой; Шаг колено поднимая мяч вверх Подвижная игра «Разноцветный мяч».		3-4 неделя
Разучивание – кружение на степе с закрытыми		«Разноцветный мяч». Игровое упражнения: «Веселое кружение» «Опорный прыжок». Игра — медитация «У озера».		Апрель 1-2 неделя

глазами, ритмические приседания и выпрямления на степе.		
Прыжковые упражнения — разучивание различных комбинаций. Повторение кружения на степ — платформе	Игровое упражнения: «Раз прыжок, два прыжок» Подвижная игра «Медведи и пчелы».	3-4 неделя

Календарно – тематическое планирование на 2019 – 2020 уч.год.

Задачи	Материал	Практическое занятия	Итоговое мероприятия	Дата проведения
Упражнять детей сохранять равновесие и правильную осанку при выполнениях упражнений на степ — платформе. Формировать навык в точном, энергичного и выразительного выполнения всех упражнения. Воспитывать волевые качества: выдержку, настойчивость.	Степ — платформы, Колокольчик, гимнастические маты	Степ – аэробика без предметов Силовая гимнастика: «достань до пола», «потянись», «покажи ножки»Акробат. упр-я: «Ласточка» Растяжка: катание мяча до платформы из положения сидя ноги врозь. Подвижные игры: «Перелет птиц», «Не оставайся на земле» Подвижные игры малой подвижности: «Где звенит?» Упражнения на расслабление: «У озера», «Штангисты» Самомассаж голени и бедер Дых.упр. «Ветер», «красный шарик»		1 неделя Октябрь
Упражнять детей в точном, энергичном и выразительного	Степ – платформы, обручи,	Степ – аэробика с обручем.	композиция под песню «Ладушки»	1-4 неделя ноября

1-4 неделя
декабря
лй
III
ем
МЫ
зке»
JKC//
2-4 неделя
января
1

		l m		
действовать в		Подвижные игры:		
коллективе.		«Бездомный заяц»,	«Веселые старты»	
		«Петушок»	с использованием	
		Упражнение на	степ - платформ	
		расслабление:		
		«Снежная баба»,		
		Дых. гимнастика:		
		««красный шарик»,		
		«шарик улетел»		
Развивать физические	Степ –	Степ – аэробика без		1-4 неделя
качества: силу,	платформы,	предметов		февраля
гибкость.	гимнастические	Силовая		TF
THOROUTE.	маты.	гимнастика:		
Портимату упистранния	main.			
Повышать умственную		«отжимание»,		
и физическую		«веселый козлик»		
работоспособность.		Акробат. упр-я:		
_		«мостик»,		
Формировать		«коробочка»		
потребность в		Подвижные игры:		
движении.		«сделай фигуру»,		
		«Цирковые		
Воспитывать волевые		лошадки»		
качества:		Дых. гимнастика:		
целенаправленность,		«ёж», «поехали»		
настойчивость,		- Упражнение на		
		расслабление:		
выдержку.				
		«Раскачивающее		
<i>A</i>		дерево»		1 4
Формировать навыки	Степ –	Степ – аэробика с		1-4 неделя
выразительности и	платформы,	помпонами		марта
подвижности.	помпоны,	Силовая		
	гимнастические	гимнастика:		
Развивать навык	маты.	«акробаты»,		
равновесия		«самолет», «мостик»,		
		«лодочка»		
Совершенствовать		Акробат. упр-я:	Танцевальная	
умение работать в паре		«Корзинка»,	композиция	
		«березка»	«Гори, гори ясно»	
Развивать красоту,		Подвижные игры:	(a opii, ropii nono	
грациозность		«Кто быстрее до		
-		флажка», «Займи		
выполнения физических				
упражнений под музыку		место», «Пингвины		
		на льдине»		
		Дых. гимнастика:		
		«петух», «гуси		
		«трпиш		
		Упражнение на		
		расслабление:		
		«Волшебный сон»,		
		«все умеют		
		танцевать»		
Развивать физические	Степ –	Степ – аэробика без		1-4 неделя
качества: силу,	платформы,	предметов	Досуг	апреля
гибкость.	гимнастические	Силовая		1
I I	маты.	гимнастика:		

				1
Повышать умственную		«веселые ножки»,	«Путешествие в	
и физическую		«колобок»,	страну	
работоспособность.		«подними себя сам»	Здоровячков»	
Формировать умение		Акробат. упр-я:		
сохранять правильную		«Мостик»,		
осанку при выполнении		«Верблюд»		
упражнений.		Подвижные игры:		
		«День и ночь»		
Воспитывать волевые		Упражнение на		
качества:		расслабление:		
целенаправленность,		«Росток»,		
настойчивость,		«Распускающийся		
выдержку.		бутон»		
Упражнять в умении	Степ –	Степ – аэробика с		1-3 неделя
ловли, перекатывании	платформы,	малым мячом	Танцевальная	Мая
мяча	малый мяч,	Силовая	композиция	
	гимнастические	гимнастика:	«Волшебный мир	
Формировать чувство	маты.	«Повернись»,	детства»	
радости и		«поднимись»,		
удовлетворения от		«солнышко»,		
выполнения физических		«попрыгунчик».		
упражнений		Акробат. упр-я:		
		Повторение		
Развивать красоту,		пройденного.		
грациозность		Подвижные игры:		
выполнения физических		«Мы веселые		
упражнений под музыку		ребята», «Перемени		
		предмет»		
		Упражнение на		
		расслабление:		
		«Пляж», «Море».		

Литература

Долгорукова О. «Фитнес-аэробика // Обруч 2005 №6

Кузина И. Степ-аэробика для дошкольников // Дошкольное образование, 2008 №5

Кузина И. «Степ-аэробика не просто мода» // Обруч 2005 №1

Сулим Е.В. «Детский фитнес» Физкультурные занятия для детей 5-7 лет -М.:ТЦ Сфера, 2015.

Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе»: (Танцевально – игровая гимнастика для детей) Учебнометодическое пособие. – СП. Детство-пресс., 2000.

« Степ-данс» - шаг навстречу здоровью // Дошкольная педагогика №1/01/11