МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Костромской области Администрация Судиславского муниципального района Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Судиславская средняя общеобразовательная школа Судиславского муниципального района Костромской области

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО руководитель ШМО зам. директора по УВР директор школы

[Правдина А.В.]
протокол №1 от «30» 08.2024г. от «30» 08 2024 г. приказ №74 от «30» 08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.3)

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

(для подготовительного и 1-4 классов)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание программы распределено по годам обучения и разделам с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывает особенности психофизического развития обучающихся данной категории, при этом содержание может адаптироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе заложены два уровня освоения учебного материала: достаточный и минимальный.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения, а также предметные достижения за каждый год обучения.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для введения обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения в каждом классе, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать с обучающимися с двигательными нарушениями и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом их психофизических особенностей. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Учебный предмет «Труд (технология)» способствует получению обучающимися первоначальной трудовой подготовки, формированию трудовых умений и навыков, а также мотивов, способствующих правильному профессиональному самоопределению с учетом двигательных возможностей, индивидуальных психофизических особенностей, личных интересов, склонностей и состояния здоровья.

В ходе реализации учебного предмета «Труд (технология)» необходимо учитывать наличие у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ряда особенностей. Отмечаются двигательные нарушениями разной степени выраженности, нейросенсорные нарушения, а также дизартрические нарушения и речи, недостаточность высших недоразвитие форм деятельности, абстрактно-логического мышления и гностических функций. Нарушения манипулятивной функции рук, наличие гиперкинезов, ограничение способности к передвижению (использование коляски, ортопедических приспособлений) необходимо учитывать при выборе форм и приемов обучения трудовым операциям. Степень выраженности указанных затруднений значительно увеличивается при сочетании несформированности пространственного анализа и синтеза с недостаточностью зрительномоторной координации, что в значительной степени мешает выполнению трудовых операций с инструментами, оборудованием, работе с компьютером. Для части обучающихся необходим подбор индивидуальных ассистивных средств, без которых выполнение практических операций затруднено или невозможно, а также необходима помощь тьютора или ассистента (помощника).

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при реализации предметной области «Труд (технология)»:

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной коррекционной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в программах для традиционно развивающихся сверстников;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

индивидуализация обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Перечисленные особые образовательные потребности определяют особенности организации педагогического процесса при реализации программы по учебному предмету «Труд (технология)».

В зависимости от состава класса, двигательных и интеллектуальных возможностей каждого обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. Необходима специальная подготовка руки к более сложным манипуляциям с учетом последовательности в формировании, развитии движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости.

Педагогический работник, исходя из уровня подготовленности обучающихся, вправе менять и корректировать содержание работы на уроке. Может быть увеличено количество времени на изучение темы, упрощены задания и инструкции к ним. Многие действия (умственные и физические) на уроках труда обучающиеся выполняют медленнее своих сверстников, поэтому времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

Изложение теоретического материала на уроках «Труд (технология)» следует сопровождать показом мультимедийных презентаций, фрагментов видеофильмов, демонстрацией таблиц, схем, чертежей и рисунков, поясняющих учебный материал.

Для эффективного освоения учебного предмета «Труд (технология)» необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки; планирование смены видов деятельности; проведение двигательных разминок и специальных релаксационных упражнений, использование специальных методов и приемов предъявления материала с учетом характера двигательного нарушения. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений. Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать информационно-коммуникационные технологии с учетом двигательных возможностей обучающихся.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением коррекционных упражнений.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Основной целью изучения учебного предмета «Труд (технология)» является всестороннее развитие личности обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Для реализации основной цели необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих воспитательных и коррекционных.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических возможностей обучающихся;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Развивающие задачи:

развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие у обучающихся представления об основных видах ручного труда;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения.

Коррекционные задачи:

обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых действий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движениям руки при выполнении различных трудовых действий;

поэтапное овладение двигательными умениями и навыками, необходимыми для успешного выполнения учебных и трудовых заданий;

коррекция нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития;

развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, усвоение элементарного технического словаря;

формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;

овладение безопасными приемами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов), с учетом двигательных возможностей и ограничений.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)».

Программа реализуется на основе системно-деятельностного и индивидуально-дифференцированного подходов.

Системно-деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) младшего школьного возраста определяется характером организации доступной для него деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющихся в неоднородности возможностей содержания учебного предмета «Труд (технология)». Применение индивидуально-дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип вариативности, который предполагает возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных и интеллектуальных возможностей обучающихся;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации; принцип сотрудничества с семьей.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц учебного предмета «Труд (технология)» и являются общими для каждого года обучения:

В программе учебного предмета «Труд (технология)» осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с именованными геометрическими фигурами, телами, числами; «Изобразительное искусство» — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; «Окружающий мир» — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции; «Русский язык» — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; «Литературное чтение» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Труд (технология)», составляет 270 часов. В подготовительном и 1 классе по 33 часа (66 ч), во 2, 3 и 4 классе — по 68 часов (204 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание предмета охватывает основные виды ручного труда: обучение работе с бумагой и картоном, с природными материалами, пластическими материалами (глиной, пластилином и другими), с нитками и тканью, с металлоконструктором, проволокой, древесиной. Большое внимание в процессе обучения следует уделять развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знанию и выполнению правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональному, бережному использованию материалов при выполнении изделий.

Содержание обучения в подготовительном классе.

Адаптационное занятие. Выявление знаний и умений обучающихся. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа пластилином. Формирование представлений как о поделочном материале и о его физических свойствах. Закрепление знаний об основных цветах. Подбор пластилина по цвету. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Правила обращения с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), столбиками» (аппликация ИЗ пластилина), «скатывание «раскатывание «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Обучение конструктивному способу лепки. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Сбор, хранение природных материалов. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые в работе с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками, грецкими орехами и другими материалами. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.

Работа с бумагой. Рассматривание и называние изображения предметов в иллюстрациях, книгах или на электронных образовательных ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанных из бумаги. Изучение технических сведений: свойства бумаги. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Определение сорта бумаги на основе слухового и тактильного восприятия. Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Анализ с помощью педагога образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Приемы разметки по шаблону. Пространственная ориентировка на листе

бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности. Приемы сгибания, сминания, скатывания, разрывания, обрывания бумаги. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога.

Содержание обучения в 1 классе.

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

Работа с пластилином и глиной. Изучение технических сведений о пластилине: свойства, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Обучение приемам лепки предметов. Работа с предметно-операционным планом.

Работа с природным материалом. Изучение понятий, характеризующих природные материалы, их свойства: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина, природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.

Работа с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Устройство ножниц. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Приемы вырезания ножницами. Способы вырезания. Назначение и сорта бумаги. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Обрывание по контуру. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги. Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги.

Работа с нитками. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Приемы работы с нитками. Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Виды работы с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, определять их функциональную значимость в быту, в игре.

Содержание обучения во 2 классе.

Вводное занятие. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека, профессии. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда.

Работа с глиной и пластилином. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Приемы и правила работы с пластилином. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Аппликация из пластилина. Конструктивный способ лепки. Работа с опорой на предметно-операционный

план с незначительной помощью педагога. Соблюдение пропорций и пространственных соотношений деталей, частей при лепке объемной фигуры. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно). Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарногигиенических требований. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Работа с различными поделочными материалами. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

Работа с бумагой и картоном. Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества). Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги. Назначение сортов бумаги. Сгибание бумаги пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу-вверх). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами. Разметка по шаблону. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план. Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия с использованием схемы из учебника.

Работа с текстильными материалами. Называние свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Определение свойств ниток. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз». Выполнение вдевания нитки в иголку. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

Содержание обучения в 3 классе.

Повторение пройденного во 2 классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.

Работа с глиной и пластилином. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как строительный материал. Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Обработка пластилина с применением резака, стеков. Анализ объекта по вопросам педагога, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога. Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной формы. Лепка изделия конической формы конструктивным способом. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план. Работа по плану с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога. Приемы соединения деталей в одно целое. Осуществление контроля способом сравнивания длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.

Работа с природным материалом. Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Представления о деревьях, листьях. Представления о растительном мире (хвойные деревья). Представления о природном материале как о поделочном, представления о

художественно-выразительных свойствах природного материала. Столярные инструменты и правила работы с шилом. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план, составленный в коллективной беседе. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Анализ изделия с ориентировкой на образец по вопросам педагога. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал.

Работа с проволокой. Рассказ о проволоке, познавательные сведения. Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой. Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с незначительной помощью педагога.

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Соблюдение правил организации рабочего места. Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок. Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности. Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей. Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств.

Работа с металлоконструктором. Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).

Работа с текстильными материалами. Называние и определение свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор и соблюдение правил безопасной работы с иглой. Анализ изделия из ниток. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей. Профессия портного, швеи. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке. Прием шитья «игла вверх-вниз. Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Вышивание в два приема: шитье приемом «игла вверх-вниз» и заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом. Представления об одежде. Планирование с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога.

Работа с древесным материалом. Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

Содержание обучения в четвертом классе

Повторение правил поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Работа с учебником и рабочей тетрадью.

Работа с бумагой. Повторение сортов картона. Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью. Нахождение на линейке длины, заданной в сантиметрах. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеивание их полосками бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел. Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Осуществление контроля правильности выполнения трудовых действий. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с текстильными материалами. Шитье. Инструменты для швейных работ. Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Повторение правил работы иглой. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей. Проверка знаний о ткани. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно. Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Определение видов украшения изделий. Знакомство с видами ткани, ткачество. Обучение технологии пришивания пуговиц

с ушком. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Проведение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с древесными материалами. Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Знакомство с изделиями из древесины. Организация рабочего места для работы с опилками. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Применение древесных заготовок в аппликации. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану.

Работа с металлом. Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.

Работа с проволокой. Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану.

При реализации содержания учебного предмета «Труд (технология)» недоступные и (или) небезопасные для обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды учебно-практической деятельности должны быть исключены или заменены на другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

В результате изучения предмета «Труд (технология)» у обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие личностные результаты:

положительное отношение и интерес к труду;

понимание значения и ценности труда;

отношение к труду как к первой жизненной необходимости;

понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;

привычка к организованности, порядку, аккуратности;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием учебного предмета «Труд (технология)» и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических особенностей, речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся виды деятельности с учетом их индивидуальных возможностей.

Освоение предмета «Труд (технология)» предусмотрено на двух уровнях: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем,

отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по варианту 6.3. программы.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в подготовительном классе:

Минимальный уровень:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;

знание правил организации рабочего места;

знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение с помощью педагога;

овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия.

Достаточный уровень:

развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;

формирование навыков организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);

использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в 1 классе:

Минимальный уровень:

знание видов деятельности человека;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание правил организации рабочего места;

знание правил работы с инструментами, их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, соблюдение правил с помощью педагога;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей с помощью педагога;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина, природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

Достаточный уровень:

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами, соблюдение правил с помощью педагога;

знание приемов работы (разметки деталей), используемых на уроках ручного труда, их выполнение с помощью педагога;

составление плана работы над изделием с помощью педагога;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения во 2 классе:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью педагога в зависимости от характера выполняемой работы;

знание видов трудовых работ;

знание инструментов для работы на уроках;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними, выполнение правил с помощью педагога;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей с помощью педагога;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани).

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда с помощью педагога;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам с помощью педагога;

составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью педагога;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью педагога.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в третьем классе:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

умение организовать свое рабочее место с помощью педагогов в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);

использование металлоконструктора;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью педагога;

определение способов соединения деталей;

составление стандартного плана работы по пунктам с помощью педагога; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

экономное расходование материалов;

составление плана работы над изделием с помощью педагога и его использование в работе;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

выполнение общественных поручений по уборке класса.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)» на конец обучения в четвертом классе:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью педагога свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках труда; знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках труда;

использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумаги и картона; ниток и ткани; проволоки и металла; древесины);

использование металлоконструктора;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

определение способов соединения деталей;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью педагога.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью педагога;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью педагога;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью педагога;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью педагога.

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очередности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, выбору форм и методов освоения содержания. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.»;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Программа по предмету «Труд (технология)» допускает вариативный подход к очерёдности изучения разделов, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Распределением часов на изучение разделов является примерным. Возможно перераспределение учебного времени между разделами. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

			Дифференциация видов	з деятельности обучающихся
№	Тема предмета	Программное содержание	Минимальный уровень	нимальный уровень Достаточный уровень
		Адаптацион	ные уроки-2 часа	
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе»	Ознакомление с особенностями урока труда. Ознакомление с требованиями к поведению обучающихся во время урока труда. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и другое).	Называют основные виды деятельности человека. Называют профессии по картинкам.	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии. Рассказывают о технике безопасности; аккуратном и бережном обращении с материалами и инструментами.
2.	Сделай из бумаги, пластилина, что умеешь	Входная диагностика. Выявление знаний и умений. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда Соблюдение техники безопасности и санитарногигиенических требований.	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам. Соблюдают технику безопасности и санитарногигиенические требования на	Показывают свои знания и умения. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда Соблюдают технику безопасности и санитарно-гигиенические требования на занятии.

			занятии.	
	1	Работа с плас	стилином – 4 часа	
3.	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином	Формирование представлений о пластилине как поделочных материалах и их физических свойствах. Закрепление знаний об основных цветах. Подбор пластилина по цвету	Показывают инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Определяют цвет пластилина. Называют определение цвета пластилина. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону с помощью педагога.*	Называют поделочные материалы и инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Подбирают пластилин по цвету. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону с частичной помощью педагога*.
4.	Работа с пластилином Изготовление бубликов, баранок	Формирование знаний о пластилине Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Изготовление бубликов, баранок из пластилина. Складывание из вылепленных деталей бубликов, баранок.	Рассказывают, что такое пластилин? Какие инструменты помогают при работе с пластилином? Как правильно обращаться с пластилином? Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. Соблюдают правила обращения с пластилином. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с помощью педагога * Складывают из вылепленных деталей бублики, баранки с	1 1

5.	Работа с пластилином Изготовление лесенки, забора.	Формирование знаний о пластилине. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Складывание из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина.	Помощью педагога* Называют слова, обозначающие пространственные признаки предметов. Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. Пооперационно выполняют работу по словесной инструкции. С помощью педагога складывают из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в учебнике*	Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены. Сравнивают образец с натуральным объектом. Складывают из вылепленных деталей бублики ,баранки с незначительной помощью педагога Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов. Выполняют работу по словесной инструкции. Организуют рабочее места для выполнения лепных работ с учетом двигательных возможностей. С незначительной помощью педагога складывают из вылепленных деталей лесенки, забора из пластилина по словесной инструкции с опорой на рисунки в учебнике*
6.	Приёмы работы с пластилином.	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*	Называют приемы, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из

		Робота а илиполии и	и материалами— 5 часов	пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону*
7.	Работа с	Предметы природного	Называют природный	Рассказывают о природном
, ,	природным материалом. Что надо знать о природном материале	мира. Природный материал: шишки, листья, семена, трава, перышки	материал. Узнают о правильном хранении природного материала	материале. Узнают о правильном хранении природного материала
8.	Экскурсия в природу "Сбор осенних листьев»	Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Формирование знаний об листьях и шишках. Организация сушки и хранения собранных листьев.	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала. Организуют сушку и хранения собранных материалов с помощью педагога*	Называют названия деревьев, осенних месяцев. Узнают о правильном хранении природного материала. Организуют сушку и хранения собранных материалов с незначительной помощью педагога*
9.	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья, части дерева.	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни

10			Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога	человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев
10.	Панно из засушенных листьев «Осень»	Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарногигиенических требований. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку. Составление простейших композиций из листьев и цветов.	Называют свойства природных материалов и их применение. Организуют рабочее место. с учетом двигательных возможностей. * Соблюдают санитарногигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога. * Составляют панно из засушенных листьев с помощью педагога *	Называют свойства природных материалов и их применение. Организуют рабочее место. с учетом двигательных возможностей. * Соблюдают санитарногигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога. * Составляют панно из засушенных листьев с незначительной помощью педагога *
11.	Панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе»	Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение	Собирают природный материал. Организуют рабочее место с учетом двигательных возможностей. Соблюдают санитарногигиенические требования. Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с	Называют свойства природных материлов(цвет, форму, величину). Собирают природный материал. Организуют рабочее место с учетом двигательных возможностей. Соблюдают санитарногигиенические требования.

		санитарно-гигиенических требований. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Изготовление изделия.	помощью педагога.* Составляют панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе с помощью педагога *	Прикрепляют засушенные листья и цветы на подложку с помощью педагога.* Составляют панно из засушенных листьев «Узор из засушенных листьев на полосе с помощью педагога *
		Работа с бу	магой– 5 часов	
12.	Какие изделия изготавливают из бумаги	Рассматривание и называние изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Поиск в окружающем пространстве предметов, сделанные из бумаги	Рассматривают изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находят в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги	Рассматривают и называют изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находят и перечисляют в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги
13.	Сорта бумаги	Рассматривание и запоминание сортов и видов бумаги. Соотнесение сортов бумаги с изделием. Сбор коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различение и сравнение сортов бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определение сорта бумаги по	Рассматривают сорта и виды бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету.	Рассматривают и запоминают сорта и видов бумаги. Соотносят сорта бумаги с изделием. Собирают коллекции из разных сортов и видов бумаги. Различают и сравнивают сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определяю сорта бумаги по слуховому и тактильному

		слуховому и тактильному восприятию.		Восприятию*.
14.	«Как работать с бумагой»	Анализ образца аппликации и объемных изделий за педагогом, сделанных из бумаги. Рассматривание и понимание образца последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планирование хода работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога	Повторяют за педагогом анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Выполняют изделия в соответствии с намеченным планом работы с помощью педагога*	Анализируют образец аппликации и объемных изделий за педагогом, сделанных из бумаги Рассматривают образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планируют ход работы над изделием с опорой на образец с помощью педагога Выполняют изделие в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога*
15.	Правила работы с клеем и кистью	Запоминание правил работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с помощью педагога *	Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются на листе бумаги и размещают предметное изображение на его поверхности с незначительной помощью педагога *
16.	Приемы разметки по шаблону	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном	Овладевают понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном месте с помощью педагога *.	Раскрывают понятия: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Удерживают шаблон на одном месте с незначительной помощью педагога*.

			D	D
		месте.	Размечают по шаблону с	Размечают по шаблону с помощью
		Развивать зрительно-	помощью педагога*	педагога*
		двигательную координацию,	Выполняют упражнения на	Выполняют упражнения на
		точность, плавность,	развитие зрительно-	развитие зрительно-двигательной
		аккуратность движений.	двигательной координации,	координации, точности,
			точности, плавности,	плавности, аккуратности
			аккуратности движений.	движений.
		Работа с пласт	гилином – 3 часов	
17.	Лепка	Обучение конструктивному	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным
	раскатыванием	способу лепки	способом лепки предметов.	способом лепки предметов.
	столбиков,	предметов.	Выполняют приемы	Владеют приемами «скатывание
	плетенок, батона,	Закрепление приемов	«скатывание в ладонях шара	в ладонях шара из пластилина
	булочек	«скатывание в ладонях шара из	из пластилина	кругообразными движениями»,
		пластилина	кругообразными	«раскатывание пластилина в
		кругообразными движениями»,	движениями», «раскатывание	ладонях до овальной формы» с
		«раскатывание пластилина в	пластилина в ладонях до	помощью педагога*.
		ладонях до овальной формы».	овальной формы» с помощью	Выполняют работу с опорой на
		Работа с предметно-	педагога*.	предметно-операционный план с
		операционным планом.	Выполняют работу с опорой	незначительной помощью
		Складывание из вылепленных	на предметно-операционный	педагога *
		деталей	план с помощью педагога *	Складывают из вылепленных
		плетенок,батона,булочек	Складывают из вылепленных	деталей плетенок ,батона, булочек
		, , , ,	деталей плетнок, батона,	с незначительной помощью
			булочек с помощью педагога*	педагога.
18.	Изготовление	Обучение конструктивному	Владеют конструктивным	Владеют конструктивным
	улиток.	способу лепки	способом лепки предметов.	способом лепки предметов.
	Обыгрывание	предметов.	Владеют приемами	Владеют приемами «скатывание в
	композиции	Закрепление приемов	«скатывание в ладонях шара	ладонях шара из пластилина
	«Семья улиток»	«скатывание в ладонях шара из	из пластилина	кругообразными движениями»,
		пластилина	кругообразными	«раскатывание пластилина в
		кругообразными движениями»,	движениями», «раскатывание	ладонях до шарообразной формы»
		«раскатывание пластилина в	пластилина в ладонях до	1
		"packarbibatific fisherfishing b	пластили в ладопих до	e nonombio negarora.

		ладонях до шарообразной формы». Работа с предметно-	шарообразной формы» с помощью педагога. *	Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с
		операционным планом	Выполняют работу с опорой на предметно-операционный	незначительной помощью педагога
19.	Работа с пластилином. Изготовление огурца, способом размазывания на заготовках	Формирование представлений о пластилине как поделочных материалах и их физических свойствах; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из пластилина. Раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога	план с помощью педагога * Называют физические свойства пластилина Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного куска пластилина. с помощью педагога * Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с помощью педагога * Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога.	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного куска пластилина с незначительной помощью педагога* Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога* Работают с опорой на предметнооперационный план с незначительной помощью
		Работа с бу	 магой— 5 часов	педагога
20.	Приёмы сгибания бумаги	Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина. Сгибание треугольника разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево).	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. с

				незначительной помощью педагога *
21.	Прием сминания бумаги	Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов сминания бумаги. Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки сминания бумаги. Развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей. Обучение изготовлению аппликаций из мятой бумаги.	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Выполняют прием сминания бумаги с помощью педагога.*. Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги с учетом тяжести двигательных нарушений. Выполняют упражнения на развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей с учетом тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с помощью педагога. *	Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами сминания бумаги с незначительной помощью педагога.*. Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги с учетом тяжести двигательных нарушений Выполняют упражнения на развитие и укрепление мышечной системы верхних конечностей с учетом тяжести двигательных нарушений. Изготавливают аппликации из мятой бумаги с незначительной помощью педагога.*
22.	Прием скатывания бумаги	Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (скатывание) в процессе предметно-практических действий Развитие ритмичных кругообразных движений рук Обучение скатыванию из бумаги шаровидной формы. Обучение изготовлению	Называют цвета бумаги. Называют физические свойствах бумаги (скатывание). Выполняет прием скатывания из бумаги шаровидной формы с помощью педагога*. Выполняет упражнения на развитие ритмичных кругообразных движений рук с учетом	развитие ритмичных кругообразных

		аппликаций из	степени тяжести двигательных	тяжести двигательных нарушений.
		мятой бумаги.	нарушений.	Изготавливают аппликации из
		MATON Gymai n.	нарушении. Изготавливают аппликации из	мятой бумаги с незначительной
			мятой бумаги с помощью	помощью педагога*
			педагога*	помощью педагога
23.	Приоти	Ospositio Hallovon nontinguida		Видиот приомом разрупация
25.	Приемы	Освоение приемов разрывания	Выполняют прием разрывания	Владеют приемом разрывания
	разрывания	бумаги.	бумаги с помощью педагога *.	бумаги с незначительной
	бумаги	Развитие мышечной системы	Выполняют упражнения на	помощью педагога *.
		верхних конечностей,	развитие мышечной системы	Выполняют упражнения на
		координацию,	верхних конечностей,	развитие мышечной системы
		плавность, точность движений	координацию,	верхних конечностей,
		рук.	плавность, точность движений	координацию,
		Закрепление знаний об	рук с учетом степени тяжести	плавность, точность движений рук
		аппликации. Обучение	двигательных нарушений.	с учетом степени тяжести
		изготовлению аппликации из	Изготавливают аппликации из	двигательных нарушений.
		разорванных кусочков бумаги.	разорванных кусочков бумаги	Изготавливают аппликации из
			с помощью педагога *.	разорванных кусочков бумаги с
				незначительной помощью
				педагога *.
24.	Приемы	Освоение приемов обрывания	Выполняют прием обрывания	Владеют приемом разрывания
	обрывания	бумаги.	бумаги с помощью педагога *.	бумаги с незначительной
	бумаги	Развитие мышечной системы	Выполняют упражнения на	помощью педагога *.
		верхних конечностей,	развитие мышечной системы	Выполняют упражнения на
		координации,	верхних конечностей,	развитие мышечной системы
		плавность, точность движений	координацию,	верхних конечностей,
		рук. Закрепление знаний об	плавность, точность движений	координацию,
		аппликации. Обучение	рук с учетом степени тяжести	плавность, точность движений рук
		изготовлению аппликации из	двигательных нарушений.	с учетом степени тяжести
		оборванных кусочков бумаги.	Изготавливают аппликации из	двигательных нарушений.
		7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	оборванных кусочков бумаги	Изготавливают аппликации из
			с помощью педагога *.	оборванных кусочков бумаги с

				незначительной помощью педагога *.
	I I	Работа с плас	тилином– 3 часов	
25	Лепка самолетиков	Физические пластилина. Расширение знаний о предметах группы «Транспорт». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с опорой на предметнооперационный план с незначительной помощью педагога	Называют предметы группы «Транспорт». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина пластилина на картоне» с помощью педагога * Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах группы «Транспорт». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Владеют приемам лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» , «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога * Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *
26.	Лепка шариков, орешков. Обыгрывание	Повторение понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбор образца объемного	Показывают предметы различной величины. Разбирают образец объемного	Объясняют понятия величины - больше, меньше, еще меньше. Разбирают образец объемного
	композиции	многодетального изделия с	многодетального изделия с	многодетального изделия.

	«Гусеницы на листочке»	помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки круглой формы. Соблюдение пропорций при лепке объёмной фигуры	помощью педагога * Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога * Скатывают заготовки круглой формы с помощью педагога * Обыгрывают композиции	Планируют ближайшей операции с опорой на предметно- операционный план. Скатывают заготовки круглой формы с незначительной помощью *. Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры.
		Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке .	«Гусеницы на листочке с помощью педагога*.	Обыгрывают композиции «Гусеницы на листочке с незначительной помощью педагога.*
27.	Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы»	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Умение выполнять приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» Изготовление изделия.	Разбирают образцы объемного многодетального изделия с помощью педагога. Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога. * Обыгрывают композиции «Печенье и пирожные для куклы» с помощью педагога.	Разбирают образцы объемного многодетального изделия с помощью педагога. Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» с незначительной помощью педагога. * Обыгрывают композиции «Печенье и пирожные для куклы»с помощью педагога.
20		1	и материалами – 3 часа	D.
28.	Изготовление по образцу аппликации из	Закрепление знаний о природных материалах, Закрепление понятия	Называют природные материалы. Соединяют природный	Рассказывают о природных материалах. Ориентируются на плоскости

	ı			T T
	листьев «Бабочка»	аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *	листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога * Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина*
29.	Изготовление по образцу аппликации из листьев и засушенных цветов «Цветы в вазе»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Закрепление знаний о природных материалах, Ориентировка на плоскости листа Закрепление понятия аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по образцу педагога.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по показу и с помощью педагога*.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по показу и с незначительной помощью педагога*.
30.	Изготовление по образцу рыбки из пластилина и еловой шишки	Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.).	Рассказывают о животном и растительном мире. Называют свойства еловых шишках (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Используют шишки в конструктивной деятельности с помощью педагога*.	Рассказывают о животном и растительном мире. Рассказывают о свойствах еловых шишках (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Используют шишки в конструктивной деятельности *. Изготавливают по образцу рыбки

		Обучение шишки в деятельности. Изготовление	конструктивной	Изготавливают рыбки из пласти шишки с помощ	лина	и еловой	еловой шишки с помощью
	<u> </u>	11310101011110		время – 3 часа			
31.	Резервное время (3 часа)						

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

	Тема предмета	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		
№			Минимальный уровень	Достаточный уровень	
		Вводное	занятие-1 час		
1.	Вводное занятие. «Человек и труд в школе» Повторение изученного в подготовительно м классе.	Ознакомление с особенностями урока труда. Основные виды деятельности человека и профессий. Требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда	Называют основные виды деятельности человека. Называют наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдает требования к поведению обучающихся во время урока труда Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы	
	<u> </u>	Работа с бу	магой – 6 часов	прпроды	
2	Приемы резания ножницами по прямым линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных	двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени	

			нарушений.	Разрезают бумагу по прямой
			Разрезают бумагу по прямой	вертикальной линии, смыкая
			вертикальной линии, смыкая	лезвия ножниц до конца. с
			лезвия ножниц до конца.	незначительной помощью
			с помощью педагога *	педагога *
3	Работа с бумагой.	Сорта бумаги.	Называют сорта и цвета	Называют сорта и цвета бумаги.
	Аппликация из	Цвета бумаги.	бумаги.	Рассказывают о физических
	обрывных	Физические свойства бумаги	Называют физические	свойствах бумаги (сгибается,
	кусочков бумаги	(сгибается, режется,	свойствах бумаги (сгибается,	режется, разрывается,
	«Осеннее дерево»	разрывается, обрывается) в	режется, разрывается,	обрывается).
	1	процессе предметно-	обрывается).	Владеют приемом разрывания
		практических действий.	Выполняют прием разрывания	бумаги на две части по линии
		Прием разрывания бумаги на	бумаги на две части по линии	сгиба.*
		две части по линии сгиба.	сгиба с помощью педагога .*	Разбирают аппликацию по
		Анализ аппликации по вопросам	Разбирают аппликацию по	вопросам педагога.
		педагога.	вопросам педагога	Рассказывают о природных
		Природные явления (осень) и	Выполняют прием обрывания	явлениях
		предметы природного мира	кусочков цветной бумаги и	(осень) и предметах природного
		(деревьях).	наклеивания обрывных	мира (деревьях).
		Приемы обрывания кусочков	кусочков на основу с	Владеют приемами обрывания
		цветной бумаги и наклеивания	помощью педагога *	кусочков цветной бумаги и
		обрывных кусочков на основу		наклеивания обрывных кусочков
				на основу с незначительной
				помощью педагога*.
4	Изготовление	Расширение представлений о	Рассматривают различные	Рассматривают и называют
	подарка «Цветы в	растениях. Знакомство с	растения в учебнике и других	различные растения в учебнике и
	вазе»	группой цветков, у которых	иллюстративных материалах.	других иллюстративных
		лепестки равномерно	Определяют форму,	материалах.
		повторяются от середины	количество лепестков,	Определяют и называют форму,
		по окружности (ромашки,	величину, протяженность	количество лепестков, величину,
		маргаритки, ноготки).	(длинный, короткий, узкий,	протяженность (длинный,
		Формирование умения	широкий).	короткий, узкий, широкий).

5	Складывание из	определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия. Назначение и сорта бумаги.	Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	Показывают и назвают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога* Отличают геометрическую фигуру
	бумаги «Наборная линейка»	Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Стибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)	фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам с частичной помощью педагога собирают изделие «Наборная линейка» с помощью педагога *	прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник.
6.	Складывание фигурок из	Растения (цветы). Геометрические фигуры	Называют растения (цветы). Называют геометрические	Рассказывают о растениях (цветах).

	будуору	TRANSPORT HILL	AHENDI TONENHI HILE TERRITOR	Политот гоомотриноские функция
	бумаги	треугольник, квадрат,	фигуры треугольник, квадрат,	Называют геометрические фигуры
	«Открытка со	прямоугольник, их признаков	прямоугольник, их признаках	треугольник, квадрат,
	складным	(стороны, углы).	(стороны, углы).	прямоугольник, их признаках
	цветком»	Различение квадрата,	Различают квадрат,	(стороны, углы).
		прямоугольника и треугольника.	прямоугольник и треугольник.	Различают квадрат,
		Выполнение приемов «сгибание	Выполняют приемы «сгибание	прямоугольник и треугольник.
		квадрата пополам» и «сгибание	квадрата пополам» и	Владеют приемами «сгибание
		квадрата с угла на угол (по	«сгибание квадрата с угла на	квадрата пополам» и «сгибание
		диагонали)», «совмещение	угол (по диагонали)»,	квадрата с угла на угол (по
		сторон с опорными точками».	«совмещение сторон с	диагонали)», «совмещение сторон
		Ориентировка в пространстве	опорными точками» с	с опорными точками» с
		(наверху, внизу, слева, справа) и	помощью педагога*	незначительной помощью
		в пространстве геометрических	Ориентируются в	педагога.*.
		фигур «квадрат»,	пространстве (наверху, внизу,	Ориентируются в пространстве
		«треугольник»,	слева, справа) и в	(наверху, внизу, слева, справа) и в
		«прямоугольник» (верхний угол,	пространстве геометрических	пространстве геометрических
		нижний угол, правая, левая,	фигур «квадрат»,	фигур «квадрат», «треугольник»,
		боковая, нижняя стороны,	«треугольник»,	«прямоугольник» (верхний угол,
		середина)	«прямоугольник» (верхний	нижний угол, правая, левая,
		of Amin	угол, нижний угол, правая,	боковая, нижняя стороны,
			левая,	середина)
			боковая, нижняя стороны,	есредина)
			_	
7.	Складі іранна	Поманина животи ја	середина) с помощью педагога Называют домашних	Рассказывают о домашних
/ ·	Складывание	Домашние животные.		
	фигурок из	Геометрические фигуры	животных.	животных.
	бумаги	треугольник, квадрат,	Называют геометрические	Называют геометрические фигуры
	«Открытка со	прямоугольник, их признаков	фигуры треугольник, квадрат,	треугольник, квадрат,
	складной	(стороны, углы).	прямоугольник.	прямоугольник, их признаках
	фигуркой	Различение квадрата,	Различают квадрат,	(стороны, углы).
	кошечки»	прямоугольника и треугольника.	прямоугольник и треугольник.	Различают квадрат,
		Выполнение приемов «сгибание	Выполняют приемы «сгибание	прямоугольник и треугольник.
		квадрата пополам» и «сгибание	квадрата пополам» и	Владеют приемами «сгибание

		квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	«сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога * Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», (верхний угол, нижний угол, правая, левая,боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога.	квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с незначительной помощью педагога.*. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)
		Робото с пло	стилином – 1 час	
8.	Изготовление из столбиков лестницы и забора. Составление композиции «Улица»	Конструктивный способ лепки предметов. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия Обучение приемам лепки предметов овальной формы. Обучение приемам сбора деталей для полноценного изделия.	Владеют конструктивным способом лепки предметов с помощью педагога *. Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога * Выполняют приемы лепки предметов овальной формы с помощью педагогов* Выполняют приемы сбора деталей для полноценного изделия.	Владеют конструктивным способом лепки * предметов с незначительной помощью педагога * Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога * Овладевают приемами лепки предметов овальной формы с незначительной помощью педагога* Овладевают приемам сбора деталей для полноценного изделия

				с незначительной помощью педагога*
	-	Работа с бу	магой– 5 часов	
9.	Изготовление подарка «Цветы в вазе»	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	1
10.	Приемы резания ножницами по коротким линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Овладение приемом резания бумаги по коротким линиям. Развитие зрительнодвигательной координации, точности, плавности, аккуратности движений.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Овладевают приемом резания бумаги по коротким линиям с помощью педагога* Выполняют упражнения на	технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, с

				ate
			развитие зрительно-	педагога *
			двигательной координации,	
			точности,	
			плавности, аккуратности	
			движений.	
11.	Приемы	Правила обращения с	Соблюдают правила хранения	Рассказывают об устройстве
	резания	ножницами.	и технику безопасности при	ножниц, их функциональном
	ножницами по	Имитация движения ножницами	работе с ножницами.	назначении, правилах хранения,
	длинным	на весу (без бумаги).	Имитируют движения	технике безопасности.
	линиям	Овладение резанием бумаги по	ножницами на весу (без	Соблюдают правила хранения и
		длинным линии. Развитие	бумаги).	технику безопасности при работе с
		зрительно-двигательной	Овладевают приемом резания	ножницами.
		координации, точности,	бумаги по длинным линиям с	Имитируют движения ножницами
		плавности,	помощью педагога*	на весу (без бумаги).
		аккуратности движений.	Выполняют упражнения на	Разрезают бумагу по длинным
			развитие зрительно-	линиям, с незначительной
			двигательной координации,	помощью педагога *
			точности,	
			плавности, аккуратности	
			движений.	
12.	Резание	Закрепление знаний об	Показывают части (детали)	Показывают части (детали)
	ножницами	устройстве ножниц. Повторение	ножниц.	ножниц.
	полосок	правил	Соблюдают правила хранения	Соблюдают правила хранения и
		обращения с ножницами.	и технику безопасности при	технику безопасности при работе с
		Имитирующие движения	работе с ножницами.	ножницами.
		ножницами на весу без бумаги.	Имитируют движения	Имитируют движения ножницами
		Овладение приема «разрез по	ножницами на весу (без	на весу (без бумаги).
		линии, не смыкая лезвия	бумаги).	Овладевают приёмом «разрез по
		ножниц до конца».	Выполняют прием «разрез по	линии, не смыкая лезвия ножниц
		Работа с предметно-	линии, не смыкая лезвия	до конца».
		операционным планом	ножниц до конца».	Выполняют работу по предметно-
			Выполняют работу по	операционному плану с

			предметно-операционному плану с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
13.	Приемы резания ножницами по прямым линиям	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Учатся навыкам правильно держать ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с помощью педагога или *	Показывают и называют части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Овладевают навыкам правильного удержания ножницы и бумагу с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Разрезают бумагу по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога *
		Работа с пла	стилином – 1 час	negar or a
14.	Лепка по образцу яблока, помидора	Расширение представление об овощах и фруктах. Закрепление представлений о форме шар. Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы»	Называют предметы природного мира группы «Овощи», «Фрукты». Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога*	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи»,»Фрукты». Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога*

		(морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Работа с предметно-операционным планом	Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до	Овладевают приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (яблоко, помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы»
			овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина» *	(морковь), «вдавливание пальцем пластилина» с незначительной помощью педагога*
			Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога*	Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план*
	T		магой– 5 часов	
15.	Приемы	Правила обращения с	Соблюдают правила хранения	Соблюдают правила хранения и
	резания	ножницами.	и технику безопасности при	технику безопасности при работе
	ножницами по	Устройство ножниц.	работе с ножницами.	с ножницами.
	кривым линиям	Имитация движения ножницами	Имитируют движения	Имитируют движения
		на весу (без бумаги).	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги)
		Овладение резанием бумаги по	бумаги)	Овладевают приемом «резания
		незначительно изогнутым	Выполняют прием «резания	бумаги по незначительно
		линиям.	бумаги по незначительно	изогнутым линиям с
		Развитие согласованности правой и	изогнутым линиям с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
		левой рук при повороте	Выполняют упражнения на	Выполняют упражнения на
		заготовки на себя; точности и	развитие согласованности	развитие согласованности правой
		плавности движений.	правой и левой рук при	и левой рук при повороте
		Работа с предметно-	повороте заготовки на себя;	заготовки на себя; точности и
		операционным планом	точности и плавности	плавности движений с учетом
			движений с учетом степени	степени тяжести двигательных
			тяжести двигательных	нарушений.
			нарушений.	Выполняют работу по
			Выполняют работу по	предметно-операционному плану

			предметно-операционному	с незначительной помощью
			плану с помощью педагога*	педагога*
16.	Приемы	Понятие «Симметрия».	Овладевают понятием	Овладевают понятием
	симметричного	Рассмотрение, узнавание и	«Симметрия». Рассматривают	«Симметрия». Рассматривают,
	вырезания из	называние предметов	и узнают предметы	узнают и называют предметы
	бумаги,	симметричного строения в	симметричного строения в	симметричного строения в
	сложенной	учебнике и других	учебнике и других	учебнике и других
	пополам	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.
		Закрепление приема сгибания	Выполняют прием сгибания	Овладевают приемом сгибания
		бумаги пополам Повторение	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.
		правила обращения с	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		ножницами.	обращения с ножницами.	с ножницами.
		Имитация движения ножницами	Имитируют движения	Имитируют движения
		на весу (без бумаги).	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
		Закрепление приема резания	бумаги).	Овладевают приемом резания
		бумаги по прямой вертикальной	Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
		линии, не смыкая лезвия ножниц	бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
		до конца.	вертикальной линии, не	до конца с незначительной
			смыкая лезвия ножниц до	помощью педагога*
			конца с помощью педагога*	
17.	Приемы	Понятие «Симметрия».	Овладевают понятием	Овладевают понятием
	симметричного	Рассмотрение, узнавание и	«Симметрия». Рассматривают	«Симметрия». Рассматривают,
	вырезания из	называние предметов	и узнают предметы	узнают и называют предметы
	бумаги,	симметричного строения в	симметричного строения в	симметричного строения в
	сложенной	учебнике и других	учебнике и других	учебнике и других
	пополам	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.
		Нахождение в пространстве	Находят в пространстве	Находят и называют в
		помещения симметричных	помещения симметричные	пространстве помещения
		предметов. Закрепление приема	предметы.	симметричные предметы.
		сгибания бумаги пополам	Выполняют прием сгибания	Овладевают приемом сгибания
		Повторение правила обращения	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.

		с ножницами.	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		Имитация движения ножницами	обращения с ножницами.	с ножницами.
		на весу (без бумаги).	Имитируют движения	Имитируют движения
		Закрепление приема резания	ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
		бумаги по прямой вертикальной	бумаги).	Овладевают приемом резания
		линии, не смыкая лезвия	Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
		ножниц до конца.	бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
			вертикальной линии, не смыкая	до конца с незначительной
		Освоение приема резания	лезвия ножниц до конца с	помощью педагога*
		бумаги по волнистой линии, не	помощью педагога*	Овладевают приемом резания
		смыкая лезвия ножниц до конца.	Выполняют прием резания	бумаги по волнистой линии, не
			бумаги по волнистой линии, не	смыкая лезвия ножниц до конца.
			смыкая лезвия ножниц до	с незначительной помощью
			конца с помощью педагога*	педагога*
18.	Резание	Закрепление знаний об	Овладевают понятием	Овладевают понятием «квадрат».
	ножницами	устройстве ножниц Повторение	«квадрат». Рассматривают и	Рассматривают, узнают и
	квадратов по	правил	узнают квадратные предметы в	называют квадратные предметы
	сгибу	обращения с ножницами.	учебнике и других	в учебнике и других
		Закрепление знаний о	иллюстративных материалах.	иллюстративных материалах.
		геометрической фигуре	Находят в пространстве	Находят и называют в
		«квадрат».	помещения симметричные	пространстве помещения
		Имитирующие движения	предметы.	квадратные предметы.
		ножницами на весу без бумаги.	Выполняют прием сгибания	l =
		Обучение приему «разрез по	бумаги пополам*.	бумаги пополам*.
		сгибу,	Соблюдают правила	Соблюдают правила обращения
		смыкая лезвия ножниц до	обращения с ножницами.	с ножницами.
		конца»	Имитируют движения	Имитируют движения
			ножницами на весу (без	ножницами на весу (без бумаги).
			бумаги).	Овладевают приемом резания
			Выполняют прием резания	бумаги по прямой вертикальной
			бумаги по прямой	линии, не смыкая лезвия ножниц
			вертикальной линии, не смыкая	до конца с незначительной

	1			
19.	Аппликация «Снеговик»	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога* Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	помощью педагога* Выполняют прием резания квадратов по сгибу, не смыкая лезвия ножниц до конца. с незначительной помощью педагога* Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально
		используя присмы резания оумаги		используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога*.
	l .	Работа с текстильны	ми материалами – 3 часа	
20	Свойства ниток:			Рассказывают о нитках нитки в
20.	Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины	Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание,	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. , об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных
		разрезание). Формирование умений узнавать	тяжести двигательных	нарушений. Показывают и хватают

		и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в	Показывают предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре	предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре
21.	Наматывание в клубок на картонку	формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание). Выполнение приемов наматывания ниток на основу Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Выполняют прием наматывания ниток с помощью педагога* Показывают предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре	природе и в жизни человека; из чего делают нитки. ,об их физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Выполняют тренировочные упражнения с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Овладевают приемом наматывания ниток с незначительной помощью педагога* Показывают и называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, в игре
22.	Составление коллекции ниток	Закрепление представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Определяют их физические	Рассказывают о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Определяют и называют их физические

		их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составление коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги	свойства (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составляют коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги с помощью педагога*	свойства (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Составляют коллекции из ниток путем наклеивания на подложку из цветной бумаги с незначительной помощью педагога*
	1	Работа с природным	ии материалами – 2 часа	
23.	Работа с природными материалами «Ёжик»	Еловые шишки — природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога * Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план.* Работают с различными поделочными материалами с незначительной помощью педагога*.
24	Работа с природными материалами. «Кораблик».	Расширение знаний о растительном мире. Скорлупа грецкого ореха природный материал. Свойства грецкого ореха (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование грецкого ореха в конструктивной деятельности.	Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с	Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план и с помощью педагога Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого

		Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Изготавление изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки).	применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с помощью педагога*.	поделочного материала (пластилин, бумага, палочки) с незначительной помощью педагога*.
	Т		тками – 4 часа	
25. Работа с нитк «Клубок нитс		Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметнопрактических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток. Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток в клубок с незначительной помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной

				помощью педагога *
26.	Изготовление изделий из ниток «Шарики из ниток разной величины».	Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрических формах «круг» «шар», их признаки (плоский, объёмный). Совершенствование навыка устанавливать сходства с предметами, имеющими округлую форму, и применят эти изделия в быту. Повторение приёмов наматывания ниток на картон. Обучение сматывания ниток в клубок и на бумажных шарик. Закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик.	Называют свойства ниток и их назначение. Умеют сматывать нитки в клубок. с помощью педагога* Планируют изготовление изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога. Знают приёмы наматывания, ниток разной величины в шарики . Выполняют наматывание ниток раной величины в шарик с помощью педагога * Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога *	Рассказывают о свойства ниток и их назначение. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в шарик) с незначительной помощью педагога *. Выполняют наматывание ниток разной величины в шарик с незначительной помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
27	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за учителем анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание) с помощью педагога * Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок с помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с частичной помощью педагога * Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной

			(на себя, от себя) с помощью педагога *	помощью педагога *
28.	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	Понятие о нитках. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметнооперационному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу с помощью педагога .* Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с помощью педагога .*	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основах с незначительной помощью педагога * Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) с незначительной помощью педагога *
		Работа с бу	умагой– 4 часа	
29.	Конструирование «Флажки»	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Сборка конструкции с опорой на образец	Планируют слижайшую операцию с помощью пооперационного плана помощью педагога Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. с помощью * Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с помощью педагога *	Планируют с помощью операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с

				незначительной помощью педагога *
30.	Конструирование «Бумажный фонарик»	Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правилах хранения и технику безопасности. Работают ножницами с помощью педагога Размечают по шаблону с помощью с помощью педагога. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Называют, различают и называют цвета	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами под контролем педагога. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». под контролем педагога. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметнооперационный план с незначительной помощью педагога *. Называют, различают и называют цвета
31.	Изготовление подарка «Цветы в вазе»	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Формирование умения определять форму, количество лепестков,	Рассматривают различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают контур лепестков (заостренный, закругленный).	Рассматривают и называют различные растения в учебнике и других иллюстративных материалах. Определяют и называют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Показывают и называют контур лепестков (заостренный,

		величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий). Контур лепестков (заостренный, закругленный). Изготовление изделия.	Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с помощью педагога*	Изготавливают подарок «Цветы в вазе» с незначительной помощью педагога*
32.	Изготовление закладки для книг с геометрическим орнаментом	Ознакомление с понятиями «орнамент», «закладка». Планирование операции с помощью предметно-операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону. Выполнение практического задания по изобразительно-графическому плану.	Раскрывают понятие «орнамент», «закладка» Выполняют прием разметки по шаблону с помощью педагога.* Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога*
	<u> </u>	Резервное	е время -1 час	
33.	Резервное время			

ВТОРОЙ КЛАСС (68 часов)

			Дифференциация видов деятельности обучающихся	в деятельности обучающихся	
№	Тема предмета	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень	
	Введение – 2 часа				

2	Вводное занятие. «Человек и труд» «Урок труда»	Повторение пройденного в первом классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Основные виды деятельности человека и профессий Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков
		D. C	картинкам	труда. Рассказывают правила работы на уроках труда
	П .:		ми материалами – <mark>5 часов</mark>	77
3	Приёмы шитья	Называние свойства ниток, способы		Называют свойства ниток,
	«Шитьё по	их хранения и приемы	Называют правила безопасной	способы их хранения и приемы
	проколам»	использования в быту.	работы с иглой.	использования в быту.
		Использование инструментов	Вдевают нитку в иголку с помощью педагога *	Рассказывают об инструментах
		(иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с	Выполняют прием шитья	(иглы, ножницы, наперсток). Называют правила
		иглой.	«игла вверх-вниз» с помощью	безопасной работы с иглой.
		Вдевание нитку в иголку.	педагога *	Вдевают нитку в иголку с
		Закрепление нитки в начале и конце		незначительной помощью с
		строчки (прошивание два-три раза		педагога *
		на одном месте).		Выполняют прием шитья «игла
		Прием шитья «игла вверх-вниз»		вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *
4.	Приёмы шитья.	Определение свойства ниток,	Называют свойства ниток.	Называют свойства ниток,

	«Шитьё по проколам»	способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога *. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание дватри раза на одном месте) с незначительной помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога томощью пед
5.	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник)	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью с помощью педагога.* Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание дватри раза на одном месте) с незначительной помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *

6	Приёмы шитья.	Правила безопасной работы с	Называют свойства ниток.	Называют правила безопасной
	«Шитьё по	иглой.	Называют правила безопасной	работы с иглой.
	проколам»	Выполнение вдевания нитки в	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку с
	(квадрат)	иголку.	Вдевают нитку в иголку с	незначительной помощью
		Закрепление нитки в начале и конце	помощью педагога *	педагога *.
		строчки (прошивание два-три раза	Закрепляют нитки в начале и	Закрепляют нитки в начале и
		на одном месте).	конце строчки (прошивание	конце строчки (прошивание два-
		Определение геометрических	два-три раза на одном месте) с	три раза на одном месте). с
		фигур.	помощью педагога *	незначительной помощью
		Выполнение приема шитья «игла	Выполняют прием шитья	педагога *
		вверх-вниз»	«игла вверх-вниз» с помощью	Называют геометрические
			педагога *	фигуры.
				Выполняют прием шитья «игла
				вверх-вниз» с незначительной
				помощью педагога *
7	Приёмы шитья.	Правила безопасной работы с	Называют свойства ниток.	Называют правила безопасной
	«Шитьё по	иглой.	Называют правила безопасной	работы с иглой.
	проколам» (круг)	Выполнение вдевания нитки в	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку с
		иголку.	Вдевают нитку в иголку с	незначительной помощью
		Закрепление нитки в начале и конце	помощью педагога *	педагога *.
		строчки (прошивание два-три раза	Закрепляют нитки в начале и	Закрепляют нитки в начале и
		на одном месте).	конце строчки (прошивание	конце строчки (прошивание два-
		Определение геометрических	два-три раза на одном месте) с	три раза на одном месте). с
		фигур.	помощью педагога *	незначительной помощью
		Выполнение приема шитья «игла	Выполняют прием шитья	педагога *
		вверх-вниз»	«игла вверх-вниз» с помощью	Называют геометрические
			педагога *	фигуры.
				Выполняют прием шитья «игла
				вверх-вниз» с незначительной
				помощью педагога *
	D.C. VI	T	пластилином – 2 часа	77
8	Работа с глиной	Предметы, сделанные из глины.	Называют изделия из глины,	Называют поделочные материалы и

		T +		
	и пластилином.	Физические свойства пластилина,	инструменты для работы с	изделия из глины, инструменты для
	Приёмы работы	правила обращения с пластилином,	пластилином и правила	работы с пластилином и правила
	с пластилином	инструменты и приемы работы с	работы с ним по картинкам.	работы с ним по картинкам и
		пластилином	Разминают пластилин,	окружающей действительности.
			отщипывают кусочки	Рассказывают правила работы на
			пластилина и размазывают	уроках труда.
			пластилин по картону*1	Разминают пластилин, отщипывают
			1 ,	кусочки пластилина и размазывают
				пластилин по картону*
9	Приёмы работы	Приемы и правила работы с	Называют правила и	Называют свойства пластилина,
	с пластилином.	пластилином.	инструменты для работы с	правила и инструменты для работы
	Аппликация из	Аппликация из пластилина.	пластилином.	с пластилином.
	пластилина	Разминание пластилина в руках и	Разминают пластилин,	Отличают аппликацию из
	«Яблоко»	размазывание его по поверхности	отщипывают кусочки	пластилина от других видов.
	(GISTORE)	Promodization of the medicipation	пластилина и размазывают	Повторяют за педагогом анализ
			пластилин по картону*	образца и план хода работы.
			isiae iisiiii iio kap ioiiy	Разминают пластилин, отщипывают
				кусочки пластилина и размазывают
				пластилин по картону*
		Работа с природии и	ии материалами– 4 часа	пластилин по картопу
10	Работа с	Природные материалы и среды, где	Называют предметы из	Называют природные материалы.
10		их находят.	± · ·	Называют природные материалы.
	природными		1	
	материалами «Коллекция из	1	картинкам.	
	· ·	природного материала.	Называют знакомые деревья,	окружающей действительности.
	листьев»	Коллекция из засушенных листьев	части дерева.	Рассказывают о функциональной
			Составляют коллекцию из	значимости предметов из
			сухих листьев под	природного материала в жизни
			руководством педагога с	человека.
			помощью педагога *	Называют свойства засушенных

¹Звездочкой (*) в тематическом планировании обозначены содержание и виды практической деятельности, которые не являются обязательными для обучающихся с НОДА, они могут выполняться полностью или частично в зависимости от состояния двигательной сферы, возможностей использования ассистивных устройств на доступном для конкретного обучающегося уровне.

				листьев. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога с незначительной помощью педагога *
11	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции и с незначительной помощью педагога и технологической карте изделия*. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
12	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа	Называют деревья и их листья по картинкам. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с незначительной помощью педагога *. Соединяют природный материал с

		при помощи пластилина		поверхностью листа с
				использованием пластилина с
				незначительной помощью педагога
				*
13	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев с помощью педагога *. Соединяют природный материал с поверхностью	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из
		материала с поверхностью листа при помощи пластилина	листа с использованием пластилина с помощью педагога *.	засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия с незначительной помощью педагога*. Соединяют природный материал с поверхностью листа с использованием пластилина с незначительной помощью педагога *
		Работа с бумаго	й и картоном – 4 часа	
14	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги»	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с помощью педагога *	Называют предметы, сделанные из бумаги. Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги с незначительной помощью педагога *

		бумаги		
15	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Выполняют аппликацию «Ёлочка» с помощью педагога*.	Называют основные признаки фигуры треугольник. Сгибают треугольник пополам с помощью педагога *. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
16	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам с незначительной помощью педагога *. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» с незначительной помощью педагога *	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Сгибают квадрат пополам по диагонали. под руководством педагога*. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте*
17	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине.	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам с незначительной педагога * Собирают изделие «Наборная	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали с незначительной помощью педагога *.

		Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)	линейка» с помощью педагога *	Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте с незначительной помощью педагога *
			пластилином – 2 часа	
18	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике	Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с помощью педагога * Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Лепят конструктивным способом лепки с помощью педагога *	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками) с незначительной помощью педагога *. Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Лепят конструктивным способом лепки с незначительной помощью педагога *
19	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из	Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с помощью педагога * Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога *	Называют физические свойства пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор) с незначительной помощью педагога

		пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога	Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	*. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец) с незначительной помощью педагога *. Работают с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога*
20	D. 6		и картоном – 5 часов	
20	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	Назначение, сорта, свойства бумаги(сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу).	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Режут ножницами по прямим и кривым линиям круга и	Рассказывают о назначение и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямим и кривым линиям круга и квадрата с незначительной помощью педагога
21		Работа ножницами	квадрата с помощью педагога*	*
21	Аппликация «Геометрически й орнамент из квадратов»	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца с помощью педагога *	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца с незначительной помощью педагога *
22	Аппликация «Парусник из	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник».	Показывают части (детали) ножниц.	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и

	треугольников»	Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога*	«треугольник». Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметнооперационному плану с незначительной помощью педагога *
23	Аппликация «Орнамент из треугольников»	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами с учетом двигательных возможностей. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с помощью педагога *	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с незначительной помощью педагога * Выполняют работу по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога

				*
24	A		П	TT
24	Аппликация из	Основные признаки геометрических	Показывают части (детали)	Называют основные признаки
	геометрических фигур «Ракета»	фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону.	ножниц. Соблюдают правила хранения	геометрических фигур «квадрат» и
	фигур «гакста»	газметка по шаолону. Правила обращения с ножницами.	и технику безопасности при	«треугольник». Выполняют разметку по шаблону.
		Устройство ножниц.	работе с ножницами с учетом	Рассказывают и соблюдают правила
		Имитация движения ножницами на	двигательных возможностей.	обращения с ножницами с учетом
		весу (без бумаги).	Имитируют движения	двигательных возможностей.
		Прием «разрез по короткой	ножницами на весу (без	Имитируют движения ножницами
		вертикальной линии, смыкая лезвия	бумаги).	на весу (без бумаги).
		ножниц до конца».	Выполняют прием «разрез по	Выполняют прием «разрез по
		Работа с предметно-операционным	короткой вертикальной линии,	короткой вертикальной линии,
		планом	смыкая лезвия ножниц до	смыкая лезвия ножниц до конца» с
			конца» с помощью педагога *	незначительной помощью педагога
				*.
				Выполняют работу по предметно-
				операционному плану с
				незначительной помощью педагога *
		Работа с глиной и	пластилином– 3 часа	
25	Работа с глиной	Выполнение изделия (предметы	Выполняют изделие	Выполняют изделие
	и пластилином.	конической формы) пластическим	пластическим способом лепки	(однодетальные предметы
	Лепка предметов	способом лепки из одного куска	из одного куска пластилина с	конической формы) пластическим
	«Морковь»,	пластилина.	помощью педагога *.	способом лепки из одного куска
	«Свёкла»,	Предметы природного мира группы	Называют предметы	пластилина с незначительной

_

***	«Репка»	«Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно-операционным планом	природного мира группы «Овощи». Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы» с помощью педагога *.	помощью педагога *. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на
				предметно-операционный план с незначительной помощью педагога
				*.
с (с ш	Приёмы работы пластилином сплющивание шара) «Пирамидка из	Конструктивный способ лепки предметов. Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии	способом лепки многодетальных предметов с помощью педагога *.	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов*. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки»
ч	нетырёх колец»	с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина	рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством,	Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога *.
		кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина	величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки	Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание

	ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с помощью педагога *.	формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с незначительной помощью педагога *. Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план*.
27 Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»	Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов с помощью педагога *. Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с помощью педагога *. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» с незначительной помощью педагога *. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого

l l	I			i.
			картоне» с помощью педагога	схемы из учебника*
			*.	
			Выполняют работу с опорой	
			на предметно-операционный	
			план с помощью педагога *.	
		D-5		
20	D		и материалами – 3 часа	7
28	Работа с	Еловые шишки – природный	Называют свойства еловых	Рассказывают о еловых шишках как
	природными	материал.	шишек.	о природном материале.
	материалами	Свойства еловых шишек (форма,	Используют шишки в	Называют свойства еловых шишек.
	«Ёжик»	цвет, величина, поверхность и	конструктивной деятельности.	Используют шишки в
		другое).	Работают с различными	конструктивной деятельности с
		Использование шишек в	поделочными материалами с	незначительной помощью педагога
		конструктивной деятельности.	помощью педагога *.	*.
		Последовательное конструирование	Выполняют приемы работы с	Последовательно конструируют с
		с опорой на изобразительно-	пластилином: «раскатывание	опорой на изобразительно-
		графический пооперационный план.	пластилина в ладонях до	графический пооперационный план
		Работа с различными поделочными	овальной формы»,	с незначительной помощью
		материалами.	«вытягивание овала до	педагога *.
		Приемы работы с пластилином:	конической формы» и	Владеют приемами работы с
		«раскатывание пластилина в	«сплющивание пластилина	пластилином: «раскатывание
		ладонях до овальной формы»,	ладонью» с помощью педагога	пластилина в ладонях до овальной
		«вытягивание овала до конической	*.	формы», «вытягивание овала до
		формы» и «сплющивание		конической формы» и
		пластилина ладонью»		«сплющивание пластилина
		issue institute studentsto		ладонью» с незначительной
				помощью педагога *.
29	Работа с	Природный материал.	Называют природный	Рассказывают о природном
	природным	Свойства природного материала	материал и его свойства.	материале.
	материалом.	(форма, цвет, величина,	Используют природный	Называют свойства природного
	«Чудо-	поверхность и другое).	материал в конструктивной	материала.
	животное»	Использование природного	деятельности с помощью	Используют природный материал в

		материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	педагога. Работают с различными поделочными материалами с помощью педагога *. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с помощью педагога *.	конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план с незначительной помощью педагога *. Работают с различными поделочными материалами с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» с незначительной
30	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и другое). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами.	Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности с помощью педагога ютора.* Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога *. Работают с различными	помощью педагога *. Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности с незначительной помощью педагога *. Последовательно конструируют с опорой на изобразительнографический пооперационный план с незначительной помощью

		Приемы работы с пластилином:	поделочными материалами с	педагога *.
		«раскатывание пластилина в	1.	Работают с различными
		ладонях до овальной формы»,	помощью педагога .	•
		«вытягивание овала до конической		поделочными материалами с незначительной помощью педагога
				незначительной помощью педагога *
		формы» и «сплющивание		•
		пластилина ладонью»		Владеют приемами работы с
				пластилином: «раскатывание
				пластилина в ладонях до овальной
				формы», «вытягивание овала до
				конической формы» и
				«сплющивание пластилина ладонью
				с незначительной помощью
				педагога *.
		1	й и картоном – 3 часа	
31	Работа с	Сорта бумаги.	Называют физические	Рассказывают о физических
	бумагой.	Цвета бумаги.	свойствах бумаги (сгибается,	свойствах бумаги (сгибается,
	Аппликация из	Физические свойства бумаги	режется, разрывается,	режется, разрывается, обрывается).
	обрывных	(сгибается, режется, разрывается,	обрывается).	Владеют приемом разрывания
	кусочков бумаги	обрывается) в процессе предметно-	Выполняют прием разрывания	бумаги на две части по линии сгиба
	«Осеннее	практических действий.	бумаги на две части по линии	с незначительной помощью
	дерево»	Прием разрывания бумаги на две	сгиба с помощью педагога *.	педагога *.
		части по линии сгиба.	Разбирают аппликацию по	Рассказывают о природных
		Анализ аппликации по вопросам	вопросам педагога*	явлениях
		педагога.	Выполняют прием обрывания	(осень) и предметах природного
		Природные явления (осень) и	кусочков цветной бумаги и	мира (деревьях).
		предметы природного мира	наклеивания обрывных	Владеют приемами обрывания
		(деревьях).	кусочков на основу с	кусочков цветной бумаги и
		Приемы обрывания кусочков	помощью педагога.	наклеивания обрывных кусочков на
		цветной бумаги и наклеивания		основу с незначительной помощью
		обрывных кусочков на основу		педагога *
32	Складывание	Растения (цветы).	Называют геометрические	Рассказывают о растениях (цветах).
	фигурок из	Геометрические фигуры	фигуры треугольник, квадрат,	Называют геометрические фигуры

	~				
	бумаги		треугольник, квадрат,	прямоугольник, их признаках	треугольник, квадрат,
	«Открытка со)	прямоугольник, их признаков	(стороны, углы).	прямоугольник, их признаках
	складным		(стороны, углы).	Выполняют приемы «сгибание	(стороны, углы).
	цветком»		Различение квадрата,	квадрата пополам» и	Владеют приемами «сгибание
			прямоугольника и треугольника.	«сгибание квадрата с угла на	квадрата пополам» и «сгибание
			Выполнение приемов «сгибание	угол (по диагонали)»,	квадрата с угла на угол (по
			квадрата пополам» и «сгибание	«совмещение сторон с	диагонали)», «совмещение сторон с
			квадрата с угла на угол (по	опорными точками» с	опорными точками» с
			диагонали)», «совмещение сторон с	помощью педагога *.	незначительной помощью педагога
			опорными точками».	Ориентируются в	*.
			Ориентировка в пространстве	пространстве (наверху, внизу,	Ориентируются в пространстве
			(наверху, внизу, слева, справа) и в	слева, справа) и в	(наверху, внизу, слева, справа) и в
			пространстве геометрических фигур	пространстве геометрических	пространстве геометрических фигур
			«квадрат», «треугольник»,	фигур «квадрат»,	«квадрат», «треугольник»,
			«прямоугольник» (верхний угол,	«треугольник»,	«прямоугольник» (верхний угол,
			нижний угол, правая, левая,	«прямоугольник» (верхний	нижний угол, правая, левая,
			боковая, нижняя стороны, середина)	угол, нижний угол, правая,	боковая, нижняя стороны, середина)
				левая,	
				боковая, нижняя стороны,	
				середина).	
33	Складывание		Домашние животные.	Называют домашних	Рассказывают о домашних
	фигурок и	3	Геометрические фигуры	животных.	животных.
	бумаги		треугольник, квадрат,	Выполняют приемы «сгибание	Называют геометрические фигуры
	«Открытка со)	прямоугольник, их признаков	квадрата пополам» и	треугольник, квадрат,
	складной		(стороны, углы).	«сгибание квадрата с угла на	прямоугольник, их признаках
	фигуркой		Различение квадрата,	угол (по диагонали)»,	(стороны, углы).
	кошечки»		прямоугольника и треугольника.	«совмещение сторон с	Владеют приемами «сгибание
			Выполнение приемов «сгибание	опорными точками» с	квадрата пополам» и «сгибание
			квадрата пополам» и «сгибание	помощью педагога *.	квадрата с угла на угол (по
			квадрата с угла на угол (по	Ориентируются в	диагонали)», «совмещение сторон с
			диагонали)», «совмещение сторон с	пространстве (наверху, внизу,	опорными точками» с
			опорными точками».	слева, справа) и в	незначительной помощью педагога
			onophibilini to ikamii//.	справа, п в	пола птельной полощью педагога

		Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в
		Работа с глиной и	и пластилином – 1 час	
34	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметнооперационный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога *. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью педагога *. Соединяют детали, используя прием «примазывание» с помощью педагога *. Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры с незначительной помощью педагога *	Владеют приемом «прищипывание пластилина» с незначительной помощью педагога *. Соединяют детали, используя
		Работа с бумагой	и картоном – 5 часов	

35	Конструировани	Признаки фигуры		
	e	«прямоугольник».	«прямоугольник».	«прямоугольник».
	«Бумажный	Знание устройства ножниц, их	Соблюдают правилах	Рассказывают об устройстве
	фонарик»	функционального назначения,	хранения и технику	ножниц, их функциональном
		правил их хранения, техники	безопасности с учетом	назначении, правилах хранения,
		безопасности.	двигательных возможностей.	технике безопасности.
		Работа ножницами.	Работают ножницами с	Работают ножницами с
		Разметка по шаблону.	помощью педагога *.	незначительной помощью
		Выполнение приема «надрез по	Выполняют прием «надрез по	педагога*.
		короткой вертикальной линии, не	короткой вертикальной линии,	Размечают по шаблону.
		смыкая лезвия ножниц».	не смыкая лезвия ножниц» с	Владеют приемом «надрез по
		Выполнение сборки конструкции с	помощью педагога *.	короткой вертикальной линии, не
		опорой на предметно-	Выполняют сборку	смыкая лезвия ножниц» с
		операционный план	конструкции с опорой на	незначительной помощью педагога
			предметно-операционный	*.
			план с помощью педагога *.	Выполняют сборку конструкции с
				опорой на предметно-
				операционный план с
				незначительной помощью педагога
				*
36	Конструировани	Прием «надрез по коротким	Выполняют приемы: «надрез	Владеют приемами «надрез по
	e	вертикальным линиям» без	по коротким вертикальным	коротким вертикальным линиям»
	«Декоративная	предварительной разметки.	линиям» без предварительной	без предварительной разметки и
	веточка»	Прием «накручивание заготовки на	разметки и «накручивание	«накручивание
		палочку (веточку)».	заготовки на палочку	заготовки на палочку (веточку)» с
		Контроль за выполнением	(веточку)»с помощью	незначительной помощью педагога
		практического действия, используя	педагога *.	*.
		для этого схемы из учебника	Осуществляют контроль за	Осуществляют контроль за
		•	выполнением практического	выполнением практического
			действия, используя для этого	<u> </u>

			схемы из учебника с помощью педагога *.	схемы из учебника
37	Плоские ёлочные игрушки	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной линии с помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец помощью педагога *.	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с незначительной помощью педагога *
38	Конструировани е «Флажки»	Планирование с помощью пооперации с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной линии. с помощью педагога * Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с помощью педагога *	Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Режут по короткой наклонной линии с незначительной помощью педагога *. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый) Выполняют сборку конструкции с опорой на образец с незначительной помощью педагога *

		образец
39	Конструировани е «Бумажный цветок»	Рисование по опорным точкам снизу-вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по ножниц». Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план Том операционный план Рисуют по опорным точкам снизу вверх. с незначительной помощью педагога *. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога * Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с план с помощью педагога * Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога * незначительной помощью педагога *
		Работа с глиной и пластилином – 1 час
40	Работа с пластилином. Животные «Котик»	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объёмной фигуры
		Работа с бумагой и картоном – 3 часа

41	Работа с бумагой «Листочки»	Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».	Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения) с помощью педагога *. Размечают по шаблону с помощью педагога. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с помощью педагога *	Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения)*. Размечают по шаблону. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с незначительной помощью педагога *
42	Аппликация «Ветка рябины»	Рассказ о бумаге, как поделочном материале. Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов—красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) с помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога * Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) с незначительной помощью педагога *. Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с незначительной помощью педагога *. Называют и различают цвета — красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев
43	Аппликация «Цветы в корзине»	Разбор аппликации по вопросам педагога. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая	Выполняют практические действия с бумагой с помощью педагога * Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с	Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется) с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с незначительной

			ı.	ψ
		лезвия ножниц».	помощью педагога *	помощью педагога *.
		Выполнение приема «сминание	Ориентируются в пространстве в	Выполняют прием «сминание бумаги».).
		бумаги».	процессе размещения и	Выполняют прием «скругление углов
		Скругление прямоугольной	наклеивания заготовок внутри	прямоугольной формы» с незначительной
		формы (квадрат).	контура с помощью педагога *	помощью педагога *.
		Прием «скругление углов		Планируют ближайшую операцию с помощью
		прямоугольной формы».		предметно-операционного плана.
		Планирование ближайшей		Ориентируются в пространстве в процессе
		операции с помощью предметно-		размещения и наклеивания заготовок внутри
		операционного плана.		контура
		Ориентировка в пространстве в		Renrypu
		процессе размещения и		
		наклеивания заготовок внутри		
		контура		
		Работа с текст	ильным материалом – 3 часа	
44	Работа с нитками	Рассказ о нитках в природе и	Рассказывают о физических	Рассказывают о нитках: нитки в природе и
	«Клубок ниток»	жизни человека; из чего делают	свойствах (тонкие, толстые,	жизни человека; из чего делают нитки.
		нитки.	короткие, длинные, цветные).	Рассказывают о физических свойствах
		Знание физических свойств	Работают с нитками (сматывание	(тонкие, толстые, короткие, длинные,
		(тонкие, толстые, короткие,	в клубок, наматывание на	цветные).
		длинные, цветные).	катушки, разрывание,	Работают с нитками (сматывание в клубок,
		Работа с нитками (сматывание в	разрезание) с помощью	наматывание на катушки, разрывание,
		клубок, наматывание на катушки,	педагога *	разрезание) с незначительной помощью
		разрывание, разрезание).	Называют предметы, сделанные	педагога *.
		Определение функциональной	из ниток.	Называют предметы, сделанные из ниток, и
		значимости предметов, сделанных	Выполняют наматывание ниток в	определять их функциональную значимость в
		из ниток, в быту, игре.	клубок с помощью педагога *	быту, игре.
		Наматывание ниток в клубок.	Выполняют предметно-	Выполняют наматывание ниток в клубок с
		Выполнение предметно-	практические действия в	незначительной помощью педагога
		практических действий в	заданном пространственном	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		заданном пространственном	направлении (на себя, от себя) с	*.Выполняют предметно-
		направлении (на себя, от себя)		практические действия в заданном
		(,,,,	помощью педагога *	пространственном направлении (на себя, от
				себя) с незначительной помощью
				педагога*

45	Изготовление	Нитки.	Рассказывают о физических	Рассказывают о нитках.
15	изделий из ниток	Определение функциональной	свойствах (тонкие, толстые,	Называют предметы, сделанные из ниток,
	«Бабочка»	значимости предметов, сделанных	короткие, длинные, цветные).	и определяют их функциональную
		из ниток, в быту, игре.	Работают с нитками (сматывание	значимость в быту, игре.
		Выполнение приемов	в клубок, наматывание на	Выполняют прием
		наматывания ниток на основу.	катушки, разрывание,	наматывания ниток на основу с
		Повторение за педагогом анализа	разрезание) с помощью	незначительной помощью педагога *
		образца и планирование хода	педагога *	Повторяют за педагогом разбор образца и
		работы по предметно-	Называют предметы, сделанные	планируют ход работы по предметно-
		операционному плану.	из ниток.	операционному плану.
		Выполнение предметно-	Выполняют наматывание ниток в	Выполняют предметно-практические
		практических действий в	клубок с помощью педагога *	действия в заданном пространственном
		заданном пространственном		направлении (на себя, от себя) с
		направлении (на себя, от себя)		незначительной помощью педагога *
46	Изготовление	Нитки.	Рассказывают о нитках.	Рассказывают о нитках.
	изделий из ниток	Определение функциональной	Называют предметы, сделанные	Называют предметы, сделанные из ниток,
	«Кисточка»	значимости предметов, сделанных	из ниток, и определяют их	и определяют их функциональную
		из ниток, в быту, игре.	функциональную значимость в	значимость в быту, игре.
		Выполнение приема наматывания	быту, игре.	Выполняют прием наматывания ниток на
		ниток на основу.	Выполняют прием	основу с незначительной помощью
		Разбор образца и планирование	наматывания ниток на основу с	педагога *
		хода работы по предметно-	помощью педагога.*	Выполняют предметно-практические
		операционному плану.	Выполняют предметно-	действия в заданном пространственном
		Предметно-практические	практические действия в	направлении (на себя, от себя) с
		действия в заданном	заданном пространственном	незначительной помощью педагога *
		пространственном направлении	направлении (на себя, от	
		(на себя, от себя)	себя) с помощью педагога *	
477	D C C V		ой и картоном – 13 часов	
47	Работа с бумагой.	Предметы природного мира	Рисуют по линиям или опорным	Рассказывают о предметах природного
	Аппликация	группы «Овощи».	точкам предметы, имеющие	мира группы «Овощи».
	«Фрукты на	Анализ образца (название	округлый контур с помощью	Анализируют образец (название
	тарелке»	предметов, их форма, цвет).	педагога *	предметов, их форма, цвет).
		Установление пространственных соотношений предметов (на,	Выполняют прием резания	Устанавливают пространственные
		1 //	ножницами по кривой линии с *	соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху).
		перед, за, справа, слева, сверху).		справа, слева, сверху).

48	Аппликация «Снеговик»	Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования	помощью педагога * Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур*. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с незначительной помощью педагога * Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.
		аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	бумаги с помощью педагога *	Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога *.
49	Аппликация «Гусеница»	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с незначительной помощью педагога *
50	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметнооперационного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону.	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью педагога Называют правила работы ножницами. Вырезают по кривой линии с помощью педагога *	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии с

		Вырезание по кривой линии		незначительной помощью педагога *
51	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки. Выполнение приемов «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание с торон к середине». Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим	квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью педагога * Выполняют прием «сгибание сторон к середине» с помощью педагога * Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью педагога *	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах(треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)»*. Выполняют прием «сгибание сторон к середине» с незначительной помощью педагога*. Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом*. Называют геометрические формы в полуфабрикате по вопросам педагога
52		планом.	D	D.
52	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приемов «сгибание	прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине» с помощью педагога *.	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник и прямоугольник) и их признаках. Выполняют приемы «сгибание

		квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графических планом. Определение геометрических	геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью педагога. Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику*. Читают изобразительнографический пооперационный план по вопросам педагога	прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине» с незначительной помощью педагога *. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам педагога. Комментируют предметно-практические действия с бумагой
53	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	форм в полуфабрикате Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону.	Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога.*. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога.* Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога *.	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания под контролем педагога Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам*. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону*.

54	Плоскостное конструирование. «Плетёный коврик из полос бумаги»	Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания с помощью педагога *. Сгибают прямоугольник пополам с помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с помощью педагога *. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с помощью педагога.*	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания с незначительной помощью педагога * Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с незначительной помощью педагога *. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз» с незначительной помощью педагога *.
55	Объёмное конструирование «Птичка»	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью педагога *.	Вырезают по кривой (волнообразной) линии с незначительной помощью педагога *. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога*.
56	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *.	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся

		геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)		геометрических форм (полукруг, треугольник) *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
57	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг,квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога*. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога.*	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбирают изделие по вопросам педагога * Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).* Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога*
58	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с помощью педагога *	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с незначительной помощью педагога *. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с незначительной помощью педагога *.
59	Аппликация «Самолёт в	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт».	Планируют ход работы с помощью предметно-	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».

	облаках»	Разбор аппликации с помощью педагога (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметнооперационного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура.	операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью педагога * Обрывают бумагу с помощью педагога *.	Анализируют аппликации с помощью педагога. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура с незначительной помощью педагога * Обрывают бумагу с незначительной помощью педагога *.
		Обрывание бумаги		
60	Работа с глиной		й и пластилином – 2 часа	Description of the same of the
60	и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога *. Владеют приемами раскатывания пластилина. с помощью педагога *. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога *	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительнографический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина с незначительной помощью педагога *. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с незначительной помощью педагога *.

61	Макет «Снегурочка в	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой	Разбирают объект и планируют ближайшую	Разбирают объект и планировать ближайшую
	лесу»	на изобразительно-	операцию с опорой на изобразительно-графический	операцию с опорой на изобразительно-
		план.	пооперационный план с	пооперационный план с незначительной
		Сравнение форм человеческой	помощью педагога *	помощью педагога *
		фигуры: голова — шар,	Владеют приемами	Рассказывают о геометризации форм
		туловище, руки, ноги —	раскатывания пластилина с	человеческой фигуры:
		усеченный конус.	помощью педагога *.	голова — шар, туловище, руки, ноги
		Приемы раскатывания	Соблюдают пропорции в	усеченный конус.
		пластилина.	изделии и соединять их в	Владеют приемами раскатывания
		Соблюдение пропорций в	единую конструкцию с	пластилина. с незначительной помощью
		изделии и соединение их в	помощью педагога *	педагога *.
		единую конструкцию		Соблюдают пропорции в изделии и
				соединять их в единую конструкцию с
				незначительной помощью педагога *.
	<u> </u>		ными материалами – 1 час	
62	Конструировани	Природные материалы и их	Владеют навыком скатывания	Рассказывают о природных материалах
	е из	художественно-выразительные	из пластилина заготовки	и их художественно -выразительных
	тростниковой	свойства.	конической формы. с помощью	свойствах.
	травы и	Отработка навыка скатывания	педагога *	Владеют навыком скатывания
	пластилина	из пластилина заготовки	Планируют ближайшую	из пластилина заготовки конической
	«Ежик»	конической формы.	операцию с опорой на	формы с незначительной помощью
		Планирование ближайшей	пооперационный план с	педагога *.
		операции с опорой на	помощью педагога *	Планируют ближайшую операцию с
		пооперационный план		опорой на пооперационный план
	T		гой и картоном – 2 часа	
63	Работа с	Растения.	Вырезают	Рассказывают о растениях.
	бумагой.	Вырезание	четырехлепестковые цветки	Вырезают четырехлепестковые цветки
	Коллективная	четырехлепестковых цветков	(жасмин, гортензия	(жасмин, гортензия
	аппликация	(жасмин, гортензия и т д.).	ит д.). с помощью педагога *	и т д.). с незначительной помощью
	«Букет цветов»	Определение формы,	Владеют приемами «сгибание	педагога *.

		количества лепестков, величины, протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»	бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол» с помощью педагога * Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» с помощью педагога *	Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план*. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол» с незначительной помощью педагога * Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» с
64	Конструировани е. «Декоративная птица со складными крыльями»	Птицы. Выполнение приема «сгибание бумаги пополам». Разметка по шаблону. Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с незначительной помощью педагога	Складывают бумагу в гармошку с помощью педагога *. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с помощью педагога * Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *. Складывают бумагу в гармошку с незначительной помощью педагога * Выполняют прием «сгибание бумаги пополам» с незначительной помощью педагога * Рассказывают о птицах. Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначительной помощью педагога *. Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с незначительной с помощью педагога *

65	Резервное время		
	(4 часа)		

ТРЕТИЙ КЛАСС (68 часов)

No	Тема предмета	Программное содержание	Дифференциа	ция видов деятельности
			Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Повторение	Повторение пройденного во втором классе. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
	Работа с нитками – 7 часов			
2	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверхвниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью с помощью с помощью педагога *

3	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью с помощью педагога *	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога * Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью с помощью с помощью педагога *
4	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью с помощью педагога * Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога .* Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с незначительной помощью с помощью педагога *	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с незначительной помощью с помощью педагога.* Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога * Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверхвиз» с незначительной помощью педагога *
5	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с
	(треугольник,	иголку.	1	незначительной помощью с помощью

 $\overline{}$

	квадрат, круг)	Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья	* Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога * Называют геометрические	педагога *. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с незначительной помощью с помощью педагога *. Называют
		«игла вверх-вниз»	фигуры. Выполняют прием шитья	геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-
			«игла вверх-вниз» с помощью	вниз» с незначительной помощью с
			с помощью педагога *	помощью педагога *
6	Вышивание.	Нитки.	Называют правила безопасной	Рассказывают о нитках.
	Приёмы	Называние правил безопасной	работы с иглой.	Называют правила безопасной работы
	вышивания	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку,	с иглой.
	«Вышивание по	Вдевание нитки в иголку.	закрепляют ее в начале и	Вдевают нитку в иголку,
	проколам»	Закрепление нитки в начале и	конце строчки (прошивание	закреплять ее в начале и конце строчки
		конце строчки (прошивание	два-три раза на одном месте) с	(прошивание два-три раза на одном
		два-три раза на одном месте).	помощью с помощью педагога *	месте) с незначительной помощью с
		Называние понятий «шитье»,		помощью педагога *. Называют понятия «шитье»,
		«вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между	Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур»,	Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок»,
		стежками».	«стежок», «расстояние между	«расстояние между стежками».
		Вышивание в два приема: 1)	стежками».	Вышивают в два приема: шитье
		шитье приемом «игла вверх-	Вышивают в два приема:	приемом «игла вверх-вниз» с
		вниз»	шитье приемом «игла вверх-	незначительной помощью педагога *.
			вниз» с помощью педагога *	
7	Вышивание.	Нитки.	Называют правила безопасной	Рассказывают о нитках.
	Приёмы	Определение правила	работы с иглой.	Называют правила безопасной работы
	вышивания.	безопасной работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку,	с иглой.
	«Вышивание по	Вдевание нитки в иголку.	закрепляют ее в начале и	Вдевают нитку в иголку,
	проколам»	Закрепление нитки в начале и	конце строчки (прошивание	закреплять ее в начале и конце строчки
		конце строчки (прошивание	два-три раза на одном месте) с	(прошивание два-три раза на одном
		два-три раза на одном месте).	помощью педагога *	месте) с незначительной помощью с

	Называние понятий «шитье», Называют понятия «шитье», помощью педагога.*					
		«вышивка», «контур»,	«вышивка», «контур»,	Называют понятия «шитье»,		
		«стежок», «расстояние между	«стежок», «расстояние между	«вышивка», «контур», «стежок»,		
		стежками».	стежками».	«расстояние между стежками».		
		Вышивание в два приема: 1)	Вышивают в два приема: 1)	Вышивают в два приема: 1) шитье		
		шитье приемом «игла вверх-	шитье приемом «игла вверх-	приемом «игла вверх-вниз»		
		вниз» 2)заполнение расстояния	вниз» 2)заполнение	2)заполнение расстояния между		
		между стежками ниткой того	расстояния между стежками	стежками ниткой того же или другого		
		же или другого цвета	ниткой того же или другого	цвета с незначительной помощью с		
			цвета с помощью с помощью	помощью педагога *		
			педагога *			
8	Вышивание.	Нитки.	Называют правила безопасной	Рассказывают о нитках.		
	Приёмы	Называние правил безопасной	работы с иглой.	Называют правила безопасной работы		
	вышивания	работы с иглой.	Вдевают нитку в иголку,	с иглой.		
	«Вышивание по	Вдевание нитки в иголку.	закрепляют ее в начале и	Вдевают нитку в иголку,		
	проколам»	Закрепление нитки в начале и	конце строчки (прошивание	закреплять ее в начале и конце строчки		
		конце строчки (прошивание	два-три раза на одном месте) с	(прошивание два-три раза на одном		
		два-три раза на одном месте).	помощью с помощью	месте) с незначительной помощью с		
		Освоение понятий: «шитье»,	педагога.*	помощью педагога.*		
		«вышивка», «контур»,	Называют понятия «шитье»,	Называют понятия «шитье»,		
		«стежок», «расстояние между	«вышивка», «контур»,	«вышивка», «контур», «стежок»,		
		стежками».	«стежок», «расстояние между	«расстояние между стежками».		
		Вышивание в два приема: 1)	стежками».	Вышивают в два приема: 1) шитье		
		шитье приемом «игла вверх-	Вышивают в два приема:	приемом «игла вверх-вниз»		
		вниз» 2)заполнение расстояния	1)шитье приемом «игла вверх-	2)заполнение расстояния между		
		между стежками ниткой того	вниз» 2)заполнение	стежками ниткой того же или другого		
		же или другого цвета	расстояния между стежками	цвета с незначительной помощью с		
			ниткой того же или другого	помощью педагога *		
			цвета с незначительной			
			помощью с помощью педагога			
			<u> </u>			
		Работа с глино	ой и пластилином – 2 часа			

9	Лепка из	Правила поведения и работы	Соблюдают правила	Соблюдают правила поведения и
	пластилина	на уроках труда.	поведения и работы на уроках	работы на уроках труда.
	геометрических	Подготовка и содержание в	труда под контролем педагога.	Подготавливают и содержат в порядке
	фигур	порядке рабочего места.	Подготавливают и содержат в	рабочее место при наличии
	прямоугольной	Глина и пластилин как	порядке рабочее место с	двигательных возможностей.
	формы.	поделочный материал.	учетом степени тяжести	Называют виды ручного труда,
	«Ворота»	Глина как о строительный	двигательных нарушений.	поделочные материалы и инструменты,
		материал.	Повторяют за педагогом виды	используемые при их обработке.
		Геометрическое тело «брус».	ручного труда, поделочные	Изучают новые виды работы, образцы
		Сравнение бруса с реальными	материалы и инструменты,	поделочных материалов, инструментов
		предметами.	используемые при их	и изделий.
		Обработка пластилина с	обработке*.	Изучают новые сведения о глине и
		применением резака, стеки.	Изучают новые сведения о	пластилине как о поделочных
		Анализ объекта по вопросам	глине и пластилине как о	материалах.
		педагога, составление плана	поделочных материалах.	Знакомятся с применением глины в
		работы над изделием с опорой	Знакомятся с применением	строительстве.
		на наглядные материалы с	глины в строительстве.	Рассказывают о пластилине, его
		помощью педагога	Анализируют геометрическое	назначении, пластических свойствах,
			тело «брус» с помощью	цвете и форме.
			педагога.	Анализируют геометрическое тело
			Повторяют правила работы с	«брус».
			пластилином.	Повторяют правила работы с
			Анализируют объект по	пластилином.
			вопросам педагога составляют	Анализируют объект по вопросам
			план работы над изделием с	педагога, составляют план работы над
			опорой на наглядные	изделием с опорой на наглядные
			материалы с помощью	материалы с помощью педагога с
1.0	_		педагога *	учетом двигательных возможностей.
10	Лепка	Лепка из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,
	столярных	состоящего из деталей	состоящего из деталей	состоящего из деталей прямоугольной
	инструментов,	прямоугольной	прямоугольной	геометрической формы с незначительной
	имеющих	геометрической формы.	геометрической формы с	помощью педагога *

				T
	прямоугольную	Анализ изделия, ориентируясь	помощью педагога	Анализируют изделие, ориентируясь на
	геометрическую	на образец.	Анализируют изделие,	образец.
	форму.	Составление плана работы над	ориентируясь на образец с	Рассказывают о геометрическом теле
	«Молоток»	изделием с опорой на	помощью педагога.	«брус».
		предметно-операционный	Рассказывают о	Составляют план работы над изделием с
		план с помощью педагога.	геометрическом теле «брус»	опорой на предметно-операционный
		Работа по плану.	по вопросам педагога.	план с помощью педагога,
		Текущий контроль	Составляют план работы над	придерживаются плана в процессе
			изделием с опорой на	изготовления изделия, осуществляют
			предметно-операционный	текущий контроль*
			план с помощью педагога,	
			придерживаются плана в	
			процессе изготовления	
			изделия под контролем	
			педагога *.	
		Работа с природ	цными материалами – 3 часа	
11	Работа с	Виды природных материалов,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	природными	их применение, правила сбора,	растительном мире, о	растительном мире, о разнообразии
	материалами.	сушки и хранения.	разнообразии форм и окраски	форм и окраски листьев, цветов.
	«Рамка для	Использование листьев для	листьев, цветов.	Знакомятся с функциональной
	фотографий,	украшения предметов быта.	Изучают сведения об	значимостью рамок.
	украшенная	Функциональная значимость	использовании листьев для	Анализируют образец, выполняют
	сухими	рамок.	украшения предметов быта.	аппликацию по предметно-
	листьями»	Анализ образца, выполнение	Анализируют образец,	операционному плану с незначительной
		аппликации по предметно-	выполняют аппликацию по	помощью педагога *
		операционному плану.	предметно-операционному	Имеют представления о направлении,
		Изготовление рамки для	плану с помощью педагога.	положении и пространственных связях
		фотографии из бумаги.	Изготавливают рамку для	частей в орнаменте.
		Приемы: «разметка по	фотографии из бумаги с	Изготавливают рамку для фотографии
		шаблону геометрических	помощью педагога *.	из бумаги с незначительной помощью
		фигур», «сгибание бумаги	Владеют приемами «разметка	педагога *
		пополам», «симметричное	по шаблону геометрических	Владеют приемами «разметка по

		вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» с помощью педагога *.	шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» с незначительной помощью педагога *.
12	Изготовление игрушек из желудей. «Зайчик», «Поросенок»	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Столярные инструменты и правила работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом.
13	Изготовление игрушек из скорлупы ореха., «Черепаха», «Рыбка»	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам

		изделия по вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	орехов (форма, величина, поверхность). Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) с помощью педагога *. Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание с помощью педагога *.	педагога. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) с незначительной помощью педагога * Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание с незначительной помощью педагога *.
		Работа с бум	агой и картоном – 4 часа	
14	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная	Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью педагога. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь при наличии двигательных возможностей. Называют цвета, в которые окрашена бумага	Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. при наличии двигательных возможностей. Называют цвета, в которые окрашена бумага
15	Технология	Сезонные изменения в	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о сезонных

		((
	изготовления	природе (зима, весна, лето, осень).	сезонных изменениях в	изменениях в природе (зима, весна,
	аппликации из	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	природе (зима, весна, лето,	лето, осень).
	мятой бумаги по	Состояние деревьев в разные	осень).	Знакомятся с состоянием деревьев в
	образцу.	времена года.	Знакомятся с состоянием	разные времена года.
	Аппликации	Сходства и различия деревьев	деревьев в разные времена	Определяют сходства и различия
	«Дерево	в этих состояниях.	года.	деревьев в этих состояниях.
	весной»,	Анализ, с опорой на образец,	При анализе образца	Анализируют, ориентируясь на образец,
	«Дерево летом»,	по вопросам педагога.	выделяют название изделия,	по вопросам педагога.
	«Дерево	Составление плана	материал, детали и их	Составляют план выполнения
	осенью»,	выполнения аппликации и	пространственное	аппликации и оценивают свое изделие
	«Дерево зимой	оценивание своего изделия по	расположение по вопросам	по вопросам педагога.
	под снегом»	вопросам педагога.	педагога.	Владеют навыками обработки бумаги с
		Обработка бумаги с	Составляют план выполнения	использованием приемов сминания. с
		использованием приемов	аппликации и оценивают свое	незначительной помощью педагога *.
		сминания.	изделие по вопросам педагога.	Повторяют правила работы с клеем и
		Правила работы с клеем и	Владеют навыками обработки	кистью.
		кистью.	бумаги с использованием	Ориентируются на листе бумаги
		Пространственная	приемов сминания с помощью	(картона) и размещают предметное
		ориентировка на листе бумаги	педагога *.	изображение на его поверхности с
		(картона) и размещение	Ориентируются на листе	незначительной помощью педагога *.
		предметного изображение на	бумаги (картона) и размещают	
		его поверхности	предметное изображение на	
			его поверхности с	
			незначительной помощью	
			педагога *.	
16	Технология	Геометрические фигуры	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о животном
	складывания	(квадрат, треугольник).	животном мире.	мире.
	фигурки из	Сходство и различия этих	Называют геометрические	Называют геометрические фигуры.
	бумаги.	фигур (стороны, углы).	фигуры.	Сравнивают и устанавливают сходство
	«Маска	Коррекция восприятия	Сравнивают и устанавливают	и различия этих фигур.
	собачки»	пространства (наверху, внизу,	сходство и различия этих	Ориентируются в пространстве
		слева, справа)	фигур по вопросам педагога.	геометрической фигуры «квадрат».
	I	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1 71 1 7,00000	1 1 11 ,4

	Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Чтение изобразительнографического плана с помощью педагога	Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью педагога *. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками с незначительной помощью педагога *.	Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Комментируют ход работы. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками с незначительной помощью педагога *.
Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрически е фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам педагога. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Соблюдают правила работы с шаблоном с помощью педагога *. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила и работают с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу с незначительной помощью педагога *.

		образцу		
			ьными материалами – 2 часа	
18	Изготовление стилизованных	Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание,	Называют свойства ниток, виды работы с нитками по	Называют свойства ниток, виды работы с нитками.
	ягод из ниток,	вышивание, шитье, плетение,	вопросам педагога.	Изучают новые сведения о назначении
	связанных в	связывание в пучок).	Изучают новые сведения о	ниток.
	пучок.	Анализ изделия из ниток.	назначении ниток.	Анализируют изделие из ниток, выделяя
	«Ягоды»	План изготовления изделия по	Планируют выполнение	его признаки и свойства.
		предметно-операционному	изделия по предметно-	Планируют выполнение изделия по
		плану с незначительной	операционному плану с	предметно-операционному плану с
		помощью педагога.	незначительной помощью	незначительной помощью педагога с
		Приемы наматывания,	педагога с учетом	учетом двигательных возможностей.
		связывания, резания ниток.	двигательных возможностей.	Владеют приемами наматывания,
		Оценка качества выполненной	Владеют приемами	связывания, резания ниток с
		работы в сравнении с	наматывания, связывания,	незначительной помощью педагога *.
		образцом	резания ниток с помощью	Оценивают качество выполненной
			педагога *	работы в сравнении с образцом
19	Пришивание	Назначение пуговиц, цвет,	Рассказывают о назначении	Рассказывают о назначении пуговиц,
	пуговиц с двумя	форма, материал, из которых	пуговиц, цвете, форме,	цвете, форме, материалах, из которых
	сквозными	производят пуговицы.	материалах, из которых	производят пуговицы.
	отверстиями.	Представления об одежде.	производят пуговицы по	Рассказывают о нитках, инструментах,
		Проверка знаний о нитках,	вопросам педагога.	применяемых при работе с нитками.
		инструментах, применяемых	Рассказывают о нитках,	Вдевают нитку в иголку при наличии
		при работе с нитками.	инструментах, применяемых	двигательных возможностей с
		Вдевание нитки в иголку.	при работе с нитками по	незначительной помощью педагога *
		Прием шитья «игла вверх-	вопросам педагога.	Планируют ход работы с опорой на
		вниз».	Вдевают нитку в иголку при	предметно-операционный план с
		Планирование с опорой на	наличии двигательных	незначительной помощью педагога
		предметно-операционный	возможностей с незначительной	
		план с незначительной	помощью педагога *.	
		помощью педагога	Планируют ход работы с	
			опорой на предметно-	

			операционный план с незначительной помощью педагога *	
		Работа с глин	ой и пластилином – 2 часа	
20	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам педагога Лепят чашки цилиндрической	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах.
		формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на предметно—операционный план с незначительной помощью педагога	формы с помощью педагога *. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем» с незначительной помощью педагога *.	Лепят чашки цилиндрической формы с незначительной помощью педагога * Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем» с незначительной помощью педагога *. Работают с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью с помощью педагога *
21	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивны й способ).«Чашка из пластилиновых	Пластилин и его физические свойства. Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Понятия «конус», «усеченный конус». Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам педагога. Лепят конструктивным способом изделия конической формы с помощью педагога *. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Выполняют прием «скатывание пластилина	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят конструктивным способом изделия конической формы с незначительной помощью педагога *. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)» с

	жгутиков»	Осуществление контроля способом сравнивания длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планирование работы с опорой на изобразительнографический план	столбиком (палочкой)» с незначительной помощью педагога * Сравнивают предметы по величине по вопросам педагога. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью педагога. Планируют работу с опорой на изобразительно-	Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с незначительной помощью педагога *. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.
			графический план по вопросам педагога	
	1	Работа с приро	дными материалами – 1 час	
22	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	Представления о деревьях, листьях. Представления о природном материале как о поделочном и его художественновыразительные свойства. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе	Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам педагога. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам педагога Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественновыразительных свойствах по вопросам педагога. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам педагога. Составляют аппликацию из	Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественновыразительных свойствах. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *.

	•		I	
		Работа с бум	сухих листьев с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *. нагой и картоном – 2 часа	
23	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам педагога. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с помощью педагога *.	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии с незначительной помощью педагога *.
24	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» с незначительной помощью педагога *. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога.	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу»*. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога.* Изготавливают плоские елочные

		предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога	Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с незначительной	игрушки в форме стилизованных изображений*
			помощью педагога.*	
			льными материалами – 1 час	
25	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога.* Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметнооперационному плану с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток с незначительной помощью педагога *.
		Робота с гин	педагога * ной и пластилином – 1 час	
26	Лепка чайной	T	I	11
26	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств.	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Рассказывают о геометрическом теле
		Геометрическое тело «шар», его признаки. Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара.	вопросам педагога. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам педагога.	«шар», его признаках. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара с незначительной помощью педагога * Планируют ход работы по

		Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам педагога	Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара с ч помощью педагога .* Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия с помощью педагога *.	изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия. с незначительной помощью педагога *.
	,		агой и картоном – 2 часа	
27	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии».	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии» с помощью педагога.*	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. с незначительной помощью педагога *. Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». с незначительной помощью педагога *.
28	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги.

		полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки	вопросам педагога. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги с незначительной помощью педагога *.	Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». с незначительной помощью педагога *.
		кольцом».	Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью педагога *	Собирают изделие способом склеивания заготовок с незначительной помощью педагога *.
	1	Работа с тексти.	льными материалами – 1 час	
29	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам педагога. Наматывают нитки на картон с помощью педагога *. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с помощью педагога *	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон с незначительной помощью педагога * Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик с незначительной помощью педагога *. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик с незначительной помощью педагога *.
		Работа с глин	ой и пластилином – 2 часа	
30	Лепка по образцу		Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении

	стилизованных	применение пла преоторновия	материале и ее применении	HIG HOPOTOPHANING CKVIII HTVDI I
		применение для изготовления	1 -	для изготовления скульптуры.
	фигур	скульптуры.	для изготовления скульптуры.	Знакомятся с понятием «скульптура» и
	животных.	Понятие «скульптура» и	Лепят фигурки животных	произведениями этого вида искусства.
	«Медвежонок»	произведения этого вида	конструктивным способом с	Лепят фигурки животных
		искусства.	незначительной помощью	конструктивным способом с
		Лепка фигурок животных	педагога *.	незначительной помощью педагога *
		конструктивным способом.	Рассказывают о животных по	Рассказывают о животных.
		Анализ образца, выделение	вопросам педагога.	Анализируют образец, выделяют в нем
		основных геометрических	Анализируют образец,	основные геометрические формы.
		форм.	выделяют в нем основные	Анализируют объект самостоятельно
		Составление плана лепки	геометрические формы по	Соединяют детали в одно целое с
		изделия с опорой на	вопросам педагога.	незначительной помощью педагога *.
		наглядность.	Составляют план лепки	
		Приемы соединения деталей в	изделия с опорой на	
		одно целое	наглядность с помощью	
			педагога	
			Соединяют детали в одно	
			целое с незначительной	
			помощью педагога	
31	Лепка	Сведения о скульптуре и ее	Рассказывают о скульптуре и	Рассказывают о скульптуре и ее
	стилизованных	предназначении.	ее предназначении по	предназначении.
	фигур птиц.	Конструктивный способ	вопросам педагога.	Рассказывают о конструктивном
	«Утка»	лепки.	Рассказывают о	способе лепки.
		Пластический способ лепки из	конструктивном способе	Знакомятся с пластическим способом
		пластилина.	лепки по вопросам педагога.	лепки.
		Приемы лепки «скатывание	Рассказывают о птицах.	Рассказывают о птицах.
		овальной и конической форм»,	Знакомятся с пластическим	Владеют приемами лепки «скатывание
		«вытягивание»,	способом лепки.	овальной и конической форм»,
		«прищипывание», «вдавливани	Владеют приемами лепки	«вытягивание», «прищипывание»,
		e».	«скатывание овальной и	«вдавливание». с незначительной
		Составление плана лепки	конической форм»,	помощью педагога *.
		изделия с опорой на	«вытягивание»,	Составляют план лепки изделия с
		1 ,, ==== <u>F</u> === 1	,	

		наглядность и с незначительной помощью педагога	«прищипывание», «вдавливание» с помощью педагога *	опорой на наглядность и с незначительной помощью педагога
		Работа с приро	дными материалами – 1 час	
32	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями по вопросам педагога. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам педагога. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов с помощью педагога *. Работают в соответствии с планом с помощью педагога.и отчитываются о проделанной	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов с незначительной помощью педагога *. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом и
		работе	работе по вопросам педагога *	отчитываются о проделанной работе с
				незначительной помощью педагога *.
	T .	T T	магой и картоном – 1 час	
33	Аппликация «Грузовик»	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке.	Рассказывают о линейке по вопросам педагога. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию,	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Владеют навыками резания ножницами
		Резание ножницами по	состоящую из геометрических	по размеченным линиям с

			Averym wa nama aay waxanana	
		размеченным линиям.	фигур по вопросам педагога.	незначительной помощью педагога *
		Составление аппликаций из	Размечают детали по линейке	Составляют аппликацию из деталей с
		размеченных деталей	с незначительной помощью	незначительной помощью *
		(«Грузовик» и «Автофургон»).	педагога *.Владеют навыками	Отвечают на вопросы педагога.
			резания ножницами по	
			размеченным линиям с	
			помощью педагога *	
	T	Работа с текстил	<u> 15 ными материалами – 3 часа</u>	
34	Составление	Применение и назначение	Рассказывают о ткани и	Рассказывают о ткани, о применении и
	коллекции	ткани в жизни людей.	нитках, о применении и	назначении ткани в жизни людей.
	тканей.	Процесс изготовления ткани.	назначении ткани в жизни	Рассказывают о нитках.
	«Коллекция	Различение ткани по окраске и	людей по вопросам педагога.	Различают ткани по окраске и другим
	тканей»	другим свойствам.	Знакомятся с процессом	свойствам.
		Сорта ткани и их применение	изготовления ткани.	Знакомятся с сортами ткани и их
		в одежде.	Знакомятся с сортами ткани и	применением в одежде.
		Составление коллекции	их применением в одежде.	Составляют коллекцию тканей с
		тканей	Составляют коллекцию тканей	незначительной помощью *.
			с помощью педагога *.	·
35	Раскрой из	Профессия портного.	Рассказывают о ткани по	Рассказывают о ткани.
	ткани заготовки	Инструменты и	вопросам педагога.	Знакомятся с профессией портного.
	изделия.	приспособления, необходимые	Знакомятся с профессией	Знакомятся с инструментами и
	«Квадраты из	для швейных работ.	портного.	приспособлениями, необходимыми для
	ткани 5 X 5 см»	Технология раскроя и резания	Знакомятся с инструментами	швейных работ с учетом степени
		ткани по выкройке	и приспособлениями,	тяжести двигательных нарушений.
		1	необходимыми для швейных	Знакомятся с технологий раскроя и
			работ с учетом степени	резания ткани по выкройке с учетом
			тяжести двигательных	степени тяжести двигательных
			нарушений.	нарушений.
			Знакомятся с технологий	13
			раскроя и резания ткани по	
			выкройке с учетом степени	
			тяжести двигательных	
			тижести двигательных	

			нарушений.	
36	Соединение	Проверка знаний о профессии	Рассказывают о профессии	Рассказывают о профессии портного,
	деталей,	портного, швеи.	портного, швеи по вопросам	швеи.
	выкроенных из	Технология сшивания	педагога.	Знакомятся с технологией сшивания
	ткани, прямой	сметочными стежками на	Знакомятся с технологией	сметочными стежками на бумаге в
	строчкой.	бумаге в клетку и на ткани.	сшивания сметочными	клетку и на ткани с учетом степени
	«Игольница»	Правила хранения игл.	стежками на бумаге в клетку и	тяжести двигательных нарушений.
		Представления о форме	на ткани с учетом степени	Знакомятся с правилами хранения игл.
		игольниц и материалах,	тяжести двигательных	Изучают новые сведения о форме
		используемых для их	нарушений.	игольниц и материалах, используемых
		изготовления.	Знакомятся с правилами	для их изготовления.
		Изготовление игольницы по	хранения игл.	Изготавливают игольницы по образцу с
		образцу.	Изучают новые сведения о	учетом степени тяжести двигательных
		Составление плана работы с	форме игольниц и материалах,	нарушений с незначительной помощью
		опорой на наглядный образец	используемых для их	педагога *.
		самостоятельно или частично	изготовления.	Составляют план работы с опорой на
		по вопросам педагога	Изготавливают игольницы по	наглядный образец самостоятельно или
			образцу с учетом степени	частично по вопросам педагога.
			тяжести двигательных	Отвечают на вопросы педагога
			нарушений с незначительной	
			помощью педагога *.	
			Составляют план работы с	
			опорой на наглядный образец	
			по вопросам педагога	
		D. C. C.	Отвечают на вопросы педагога	
27	П	v	магой и картоном – 1 час	D
37	Поздравительна	Анализ объекта	Рассказывают о значении	Рассказывают о значении открытки в
	я открытка «Сказочный	(поздравительная открытка),	открытки в жизни людей по	жизни людей.
		выделение его признаков и	вопросам педагога.	Знакомятся с историей, формой,
	цветок»	свойств.	Знакомятся с историей,	величиной и оформлением открытки.
		Составление плана работы с	формой, величиной и	Рассказывают о праздниках.
		опорой на наглядный образец	оформлением открытки.	Изготавливают поздравительную

		самостоятельно или по вопросам педагога. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу	Изготавливают поздравительную открытку по образцу с помощью педагога *. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом с незначительной помощью педагога * Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с помощью педагога *	открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам с незначительной помощью педагога *.
		Работа с	пластилином – 1 час	
38	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом.	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета по вопросам педагога. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога * Лепят изделие	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность. Выполняют изделие в соответствии с планом с незначительной помощью педагога *

		Ραδοτα ο δυν	конструктивным способом с помощью педагога *. Собирают макет с помощью педагога *.	Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении» с незначительной помощью педагога * Лепят изделие конструктивным способом. с незначительной помощью педагога *.
39	Изготовление			December 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
39		Проверка знаний	-	Рассказывают о иллюстрации и макете,
	композиции к сказке	обучающихся о иллюстрации и макете, их сходстве и	и макете, их сходстве и	их сходстве и различиях. Анализируют содержание
	«Колобок» из	различиях.	различиях по вопросам педагога.	Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке
	«колооок» из	различиях. Анализ содержания	Анализируют содержание	«Колобок».
	бумажных	иллюстративного материала к	иллюстративного материала к	«колооок». Составляют план работы над изделием с
	фигурок	сказке «Колобок».	сказке «Колобок» по вопросам	опорой на наглядность самостоятельно
	фигурок	Составление плана работы над	педагога.	и частично с помощью педагога.
		изделием с опорой на	Складывают из бумаги	
		наглядность.	фигурки колобка и волка	частично с помощью педагога в
		Складывание из бумаги	частично с помощью педагога	соответствии с пооперационным
		фигурок колобка и волка.	в соответствии с	планом.*
		Приемы сгибания бумаги:	пооперационным планом*.	Складывают из бумаги фигурки колобка
		«сгибание квадрата и	Составляют композицию из	и волка с незначительной помощью
		прямоугольника пополам»,	бумажных фигурок с	педагога *.
		«сгибание квадрата с угла на	помощью педагога *	Составляют композицию из бумажных
		угол».		фигурок с незначительной помощью
		Составление композиции из		педагога *.
		бумажных фигурок		
40	Изготовление	Проверка знаний дорожных	Рассказывают о дорожных	Рассказывают о дорожных знаках и
	модели	знаков и правил перехода	_	

	707011110			Сторууурауат абтарау манану учаратанд
	дорожного	улицы.	улицы по вопросам педагога.	Сравнивают образец модели указателя
	знака. Модель	Сравнение образца модели	Сравнивают образец модели	«Переход» с иллюстрацией.
	дорожного	указателя «Переход» с	указателя «Переход» с	Рассказывают о геометрических
	указателя	иллюстрацией.	иллюстрацией по вопросам	фигурах.
	«Переход»	Скручивание трубочки из	педагога.	Скручивают трубочки из бумаги с
		бумаги с использованием	Скручивают трубочки из	использованием приема «накручивание
		приема «накручивание бумаги	бумаги с использованием	бумаги на карандаш» с незначительной
		на карандаш».	приема «накручивание бумаги	помощью педагога *
		Приемы вырезания из бумаги.	на карандаш» с помощью	Владеют приемами вырезания из
		Изготовление модели	педагога *.	бумаги с незначительной помощью
		указателя «Переход» с	Владеют приемами вырезания	педагога *
		составлением	из бумаги с помощью	Составляют модель из бумажных
		последовательности действий	педагога *.	заготовок, соблюдая правильное
		по предметно-операционному	Составляют модель из	расположение деталей, пропорции и
		плану из бумажных	бумажных заготовок,	размеры с незначительной помощью
		заготовок, соблюдая	соблюдая правильное	педагога *.
		правильное расположение	расположение деталей,	
		деталей, пропорции и размеры	пропорции и размеры с	
			незначительной помощью	
			педагога *.	
		Работа с текстил	ыными материалами – 2 часа	
41	Вышивание	Вышивка.	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о вышивке.
	сметочным	Понятия «шитье», «вышивка»,	вышивке.	Знакомятся с понятиями «шитье»,
	стежком.	«стежок», «расстояние между	Знакомятся с понятиями	«вышивка», «стежок», «расстояние между
	«Закладка из	стежками».	«шитье», «вышивка»,	стежками».
	канвы»	Виды отделочных ручных	«стежок», «расстояние между	Знакомятся с видами отделочных ручных
1	110011252177			Shakomatea e Bhaamh ofaesio hibix py hibix
		стежков (сметочный стежок).	стежками».	стежков (сметочный стежок).
	100122227	стежков (сметочный стежок). Правила безопасной работы с	стежками».	1 *
		`	стежками». Знакомятся с видами	стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком
		Правила безопасной работы с	стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков	стежков (сметочный стежок).
		Правила безопасной работы с иглой.	стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок).	стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками.

			кисточками	оформляют концы закладки	двигательных нарушений
				кисточками с помощью	
				педагога.*	
				Повторяют правила	
				безопасной работы с иглой по	
				вопросам педагога	
42	Вышивание		Понятия «шитье», «вышивка»,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о вышивке.
	стежком с		«стежок», «расстояние между	вышивке.	Рассказывают о понятиях «шитье»,
	перевивом		стежками».	Знакомятся с видами	«вышивка», «стежок», «расстояние между
	(«шнурок»).		Виды отделочных ручных	отделочных ручных стежков	стежками».
	«Салфетка из		стежков.	(стежок с перевивом, или	Знакомятся с видами отделочных ручных
	канвы»		Вышивание сметочным	«шнурок») с учетом степени	стежков (стежок с перевивом, или
			стежком.	тяжести двигательных	«шнурок»).
			Правила безопасной работы с	нарушений.	Вышивают сметочным стежком с
			иглой	Вышивают сметочным	незначительной помощью педагога *
				стежком с помощью педагога	Соблюдают правила безопасной работы с
				*	иглой с учетом степени тяжести
				Соблюдают правила	двигательных нарушений.
				безопасной работы с иглой с	
				учетом степени тяжести	
				двигательных нарушений.	
Работа с природными материалами – 2 часа					
43	Работа	С	Повторение видов		
	природными		природных материалов,	материалов, виды работы	<u> </u>
	материалами.		видов работы с	природными материалами.	природными материалами.
	,	13	природными материалами.	Рассказывают о дерев	=
	засушенных		Рассказ о природном	листьях по вопросам педагога.	=
	листьев		материале как поделочном	Называют природный материа	1 1
	«Птица»		и его художественно-	его художествен	1 1
			выразительных свойствах. Разбор аппликации и	выразительные свойства. Называют виды аппликации.	его художественно-выразительные свойства.
			*	Разбирают аппликацию	и Рассказывают о видах аппликации.
			выделение основных	т азопрают аппликацию	и ја ассказывают о видах аппликации.

		признаков и свойств	DITTOTOTO CONTODUNTO HONOVOY	Разбуратот оппинуализа и
		*	выделяют основные признаки и	Разбирают аппликацию и
		аппликационных	свойства аппликационных	выделяют основные признаки и
		изображений.	изображений с помощью	свойства аппликационных
		Изготовление аппликации	педагога.	изображений.
		из засушенных листьев с	Составляют аппликацию из сухих	Отображают словесно и
		опорой на предметно-	листьев с опорой на предметно-	предметно-практически
		операционный план в	операционный план в	пространственные связи частей
		коллективной беседе.	коллективной беседе с помощью	композиции.
		Повторение правил	педагога *	Составляют аппликацию из сухих
		организации рабочего места	Соблюдают правила организации	
			рабочего места с помощью	операционный план в
			педагога с учетом степени	коллективной беседе с помощью
			тяжести двигательных	педагога *
			нарушений*	Соблюдают правила организации
				рабочего места с учетом степени
				тяжести двигательных нарушений*
44	Аппликация из	Рассказ об изделиях и	Рассказывают об изделиях и	Рассказывают об изделиях и
	скорлупы ореха	игрушках, сделанных из	игрушках, сделанных из	игрушках, сделанных из
	«Воробьи на	природных материалов.	природных материалов по	природных материалов.
	ветках»	Определение признаков и	вопросам педагога.	Называют признаки и свойства
		свойств орехов.	Называют признаки и свойства	орехов.
		Разбор объекта, по	орехов.	Изготавливают изделия из
		признакам и свойствам, по	Изготавливают изделия из	скорлупы грецкого ореха с
		вопросам педагога и по	скорлупы грецкого ореха с	применением других поделочных
		вопросам, данным в	применением других поделочных	материалов беседе с помощью
		учебнике.	материалов беседе с помощью	педагога *.
		Составление плана и	педагога *	Разбирают объект, ориентируясь на
		изготовление изделия по	Рассматривают объект,	его признаки и свойства, по
		составленному плану,	ориентируясь на его признаки и	вопросам педагога и по вопросам,
		оценивание своего изделия	свойства, по вопросам педагога и	данным в учебнике.
		1	1	I and the second
		самостоятельно и по	по вопросам, данным в учебнике.	Составляют план и

		Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов	индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *	изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам педагога. Работают в коллективе с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога *
		_	гой и картоном – 3 часа	
45	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога *	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога * Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *
46	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам педагога. Выполняют аппликацию из	Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.

47	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	операционный план. Повторение правил организации рабочего места Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *. Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений помощью педагога * Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при	* Соблюдают правила организации рабочего места с учетом степени тяжести двигательных нарушений незначительной помощью педагога * Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при
		Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план	окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога *	окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план с незначительной помощью педагога *
	<u> </u>		проволокой – 2 часа	
48	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой с помощью педагога	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.

			Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой	*	Осваивают умения формообразования при работе с проволокой незначительной помощью педагога *
49	Работа с проволокой «Паук»		Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой с помощью педагога *. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с помощью педагога *. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностях развития помощью педагога *.	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. с незначительной помощью педагога * Изготавливают паука по предметно-операционному плану с незначительной помощью педагога * Подготавливают рабочее место для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностях развития с незначительной помощью педагога а*
		1	Работа с древес	ным материалом– 2 часа	
50	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую		Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными
	1 7		безопасности в школьной	(зачистка, шлифовка) ручными	

			, , ,	
		столярной мастерской. Выполнение способами	инструментами (напильник) и приспособлениями	
		обработки древесины	, *	(крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага)
		1 1	\ 1 • 1	1
		ручными инструментами и	мелкозернистая наждачная	·
		приспособлениями	бумага) с помощью педагога *.	педагога *.
51	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога * Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек с незначительной помощью педагога *. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с незначительной помощью педагога * Называют свойства бруса
			учетом особенностей речевого развития	Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины с учетом особенностей речевого развития
		Работа с природі	ными материалами – 1 час	
52	Работа с	Рассказ об изделиях из	Рассказывают об изделиях из	Рассказывают об изделиях из
	природными	природных материалов и о	природных материалов и о видах	природных материалов и о видах
	материалами	видах работы с	работы с природными	работы с природными

	«Птица	ИЗ	природными материалами.	материалами.	материалами.
	пластилина	И	Выполнение приемов	Повторяют приемы соединения	Повторяют приемы соединения
	сухой	YI	соединения деталей из	деталей из природного материала	деталей из природного материала.
	тростниковой			по вопросам педагога.	Используют приемы работы с
	-		природного материала:	<u> </u>	
	травы»		соединения с помощью	Используют приемы работы с	пластилином с незначительной
			заостренной палочки и	пластилином с помощью	помощью педагога *.
			пластилина.	педагога *.	Изготавливают птицу по образцу. с
			Освоение приемов работы с	Изготавливают птицу по образцу	незначительной помощью педагога
			пластилином.	с помощью педагога.*	*
			Изготовление объемных	Рассказывают о технологии	Разбирают изделие самостоятельно
			изделий из природных	изготовления отдельных частей	с незначительной помощью
			материалов.	изделия по вопросам педагога с	педагога *.
			Рассмотрение изделия	опорой на наглядный материал	Рассказывают о технологии
			самостоятельно и с	учебника.	изготовления отдельных частей
			незначительной помощью		изделия по вопросам педагога с
			педагога.		опорой на наглядный материал
			Рассказ о технологии		учебника.
			изготовления отдельных		
			частей изделия по вопросам		
			педагога с опорой на		
			наглядный материал		
			учебника		
			у теопика		
			Работа с металл	 1оконструктором – 4 часа	
53	Экскурсия	В	Знакомство с профессией		Знакомятся с профессией слесаря.
	слесарную		слесаря.	слесаря.	Знают условия слесаря и технику
	мастерскую.		Знакомство с условиями	1	безопасности в школьной
	F 7 - 3 •		труда и техникой		слесарной мастерской.
			безопасности в школьной	слесарной мастерской.	Получают сведения о
			слесарной мастерской.	Получают сведения о	металлоконструкторе
			Получение познавательных	1	no implomentation
			сведений о	Metablokollerpykrope	
			СБОДСПИИ		

		металлоконструкторе		
		•		
54	Работа с металлоконструкт ором: «Треугольник»,	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной
55	Работа с металлоконструкт ором: «Квадрат»	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия с незначительной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с помощью педагога.* Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с помощью педагога *	помощью педагога * Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой с незначительной помощью педагога*. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок с незначительной помощью педагога *
56	Работа с металлоконструкт ором «Дорожный знак»	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией

		незначительной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного	винтом и гайкой с помощью педагога *. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка с помощью педагога *	гайкой с незначительной помощью педагога * Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка с незначительной помощью
		количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)		педагога *
		Работа с п	роволокой – 2 часа	
57 Работа проволоко «Буквы Л проволоки	І, С из	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия с й помощью педагога. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога *. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой с помощью педагога	Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.* Соблюдают правила обращения с проволокой с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Осваивают умение формообразования при работе с

			*	педагога с незначительной помощью педагога *
58	Работа с проволокой «Буквы О, В из проволоки»	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия с й помощью педагога. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. проволокой с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.* Соблюдают правила обращения с проволокой с учетом степени тяжести двигательных нарушений. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем педагога с незначительной помощью педагога *
		Резервно	е время - 10 часов	
59	Резервное время (10 часов)	- сосрано	F. 23	

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (68 часов)

№	№ Тема урока Программное Дифференциация видов де- содержание			з деятельности обучающихся
		содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение учебного материала предыдущих классов	Повторение правил поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам педагога. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам педагога и иллюстрации учебника. Работают с учебником и	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью
		Работа с бум	рабочей тетрадью нагой и картоном – 7 часов	I
2	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	Технологии работы бумажными полосами. Выполнение приемо работы с бумагой: разметк полос на бумаге по линейк (шаблону); разрез п длинной линии; склеивани полос-заготовок; сгибани полос. Изготовлени	с Осваивают технологию работ бумажными полосами. В Владеют техническими прием (разметка полос на бумаге линейке (шаблону); разрез длинной линии; склеива полос-заготовок; сгибание полос с помощью педагога.*	бумажными полосами. Владеют техническими приемами по (разметка полос на бумаге по по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полосоваюс) заготовок; сгибание полосова, педагога.* ние, Употребляют в речи слова

				развития
3	Новогодние из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колецзаготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с незначительной помощью педагога. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с незначительной помощью педагога *. Разбирают изделие с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с незначительной помощью педагога.* Разбирают изделие самостоятельно с незначительной помощью педагога.* Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника
4	Карнавальные	учебника Рассмотрение карнавальных	Рассматривают и анализируют	Рассматривают и анализируют
	полумаски «Плоская полумаска»	масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный	карнавальные маски и полумаски с помощью педагога Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам педагога с опорой на наглядный материал	карнавальные маски и полумаски. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал
5	Карнавальные	материал Карнавальные головные	Рассматривают и анализируют	Рассматривают и анализируют

	головные уборы	уборы, применение,	карнавальные головные уборы	карнавальные головные уборы
	«Каркасная	способы изготовления,	(рассказывают о применении,	(рассказывают о применении,
	шапочка»	материалы, используемые	способах изготовления,	способах изготовления, материалах,
		при их изготовлении.	материалах, используемых при их	используемых при их
		Разбор изделия	изготовлении).	изготовлении).
		самостоятельно и с	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
		незначительной помощью	(разметка бумаги и картона по	(разметка бумаги и картона по
		педагога.	шаблонам простой и сложной	шаблонам простой и сложной
		Выполнение приемов	конфигурации; вырезание по	конфигурации; вырезание по
		работы с бумагой: разметка	_ =	кривым линиям, симметричное
		бумаги и картона по	вырезание; склеивание заготовок)	вырезание; склеивание заготовок) с
		шаблонам простой и	с помощью педагога.*	незначительной помощью
		сложной конфигурации;		педагога.*.
		вырезание по кривым		
		линиям, симметричное		
		вырезание; склеивание		
		заготовок.		
6	Карнавальные	Карнавальные головные	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
	головные уборы	уборы, применение,	(разметка бумаги и картона по	(разметка бумаги и картона по
	«Карнавальный	способы изготовления,	шаблонам простой и сложной	шаблонам простой и сложной
	кокошник»,	материалы, используемые	конфигурации; вырезание по	конфигурации; вырезание по
	«Карнавальный	при их изготовлении.	кривым линиям, симметричное	кривым линиям, симметричное
	шлем»	Выполнение приемов	вырезание; склеивание заготовок)	вырезание; склеивание заготовок) с
		работы с бумагой: разметка	с помощью педагога *	незначительной помощью
		бумаги и картона по	Изготавливают карнавальные	педагога*.
		шаблонам; вырезание по	головные уборы на основе ободка	Изготавливают карнавальные
		кривым линиям,	с незначительной помощью	головные уборы на основе ободка с
		симметричное вырезание;	педагога *	незначительной помощью
		склеивание заготовок.		педагога*.
		Изготовление карнавальных		
		головных уборов на основе		
		ободка		

7	Окантовка картона	Освоение приемов	Размечают бумагу по линейке с	Размечают бумагу по линейке.
'	листом бумаги	разметки бумаги по	помощью педагога *.	Повторяют технологию окантовки
	«Складная доска	разметки бумаги по линейке.	Повторяют технологию окантовки	картона полосками бумаги или
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
	для игры»	Выполнение технологии:	картона полосками бумаги или	
		окантовки картона	технической ткани. с помощью	незначительной помощью
		полосками бумаги или	педагога *	педагога *
		технической ткани;	Знакомятся с технологией	Знакомятся с технологией
		изготовления складной	изготовления складной доски	изготовления складной доски
		доски способом окантовки	способом окантовки картона	способом окантовки картона
		картона листом бумаги.	листом бумаги.	листом бумаги.
		Соблюдение	Последовательно окантовывают	Последовательно окантовывают
		последовательности	картон бумагой с помощью	картон бумагой с незначительной
		окантовки картона	педагога.*	помощью педагога.*.
		бумагой.		
8	Окантовка картона	Повторение приемов	Размечают бумагу по линейке с	Размечают бумагу по линейке.
	листом бумаги	разметки бумаги по	помощью педагога *.	Повторяют технологию окантовки
	«Складная доска	линейке.	Повторяют технологию окантовки	картона полосками бумаги или
	для игры»	Рассказ о технологии	картона полосками бумаги или	технической ткани с
		изготовления отдельных	технической ткани с помощью	незначительной помощью
		частей изделия по	педагога *.	педагога.*
		вопросам педагога с	Владеют техническими приемами	Владеют техническими приемами
		опорой на наглядный	(разметка бумаги и картона по	(разметка бумаги и картона по
		материал учебника	линейке; вырезание и склеивание	линейке; вырезание и склеивание
		Выполнение технических	заготовок) с помощью педагога.*	заготовок) под контролем
		приемов: разметка бумаги	Знакомятся с правилами игры	педагога.*
		и картона по линейке;	«Помоги Буратино попасть к папе	Знакомятся с правилами игры
		вырезание и склеивание	Карло»	«Помоги Буратино попасть к папе
		заготовок.	1	Карло»
		Проведение игры «Помоги		1
		Буратино попасть к папе		
		Карло»		
		1tup:10//		

		Работа с текстильн	ыми материалами – 3 часа	
9	Работа с	Освоение технологии	Рассказывают о технологии	Рассказывают о технологии
	текстильными	сшивания деталей изделия	сшивания деталей изделия	сшивания деталей изделия
	материалами	строчкой прямого стежка.	строчкой прямого стежка и	строчкой прямого стежка и
	«Образцы, сшитые	Повторение видов ручных	частично владеют ей по вопросам	владеют ей.
	строчкой прямого	стежков и строчек.	педагога.	Повторяют правила работы иглой.
	стежка»	Повторение правила		Составляют план работы с опорой
		работы с иглой.	Составляют план работы с опорой	на наглядный образец.
		Составление плана работы	_	Употребляют в речи слова,
		с опорой на наглядный	<u> </u>	обозначающие технологический
		образец самостоятельно	Употребляют в речи слова,	процесс шитья. с учетом
		или выборочно по	обозначающие технологический	особенностей речевого развития
		вопросам педагога.	процесс шитья с учетом	Выполняют строчку прямого
		Выполнение прямых	особенностей речевого развития.	стежка с незначительной
		стежков «вперед иголку»,	Выполняют строчку прямого	помощью педагога *
		«назад иголку»	стежка с помощью педагога *	
10	Работа с	Освоение технологии	Сшивают детали изделия	Сшивают детали изделия строчкой
	текстильными	сшивания деталей изделия	строчкой косого стежка с	косого стежка с незначительной
	материалами	строчкой прямого стежка.	помощью педагога.*	помощью педагога *.
	«Образцы, сшитые	Выполнение различных	Соблюдают правила работы иглой	Соблюдают правила работы иглой
	строчкой косого	видов ручных стежков и	с помощью педагога *	с незначительной помощью
	стежка»	строчек.	Выполняют строчку косого	педагога *
		Правила работы с иглой.	стежка с помощью педагога.*	Выполняют строчку косого стежка
		Косой стежок		с незначительной помощью *
11	Работа с	Освоение технологии	1	Повторяют технологию сшивания
	текстильными	сшивания деталей изделия	деталей изделия строчкой косого	деталей изделия строчкой косого
	материалами	строчкой прямого стежка.	стежка с помощью педагога *	стежка с незначительной
	«Закладка из	Выполнение видов ручных	Соблюдают правила работы иглой	помощью педагога *
	фотопленки»	стежков и строчек.	с помощью педагога *	Соблюдают правила работы иглой
		Повторение правила	Употребляют в речи слова,	с незначительной помощью

		работы с иглой. Выполнение косого стежка	обозначающие технологической процесс шитья (сшиван строчкой косого стежка) с учет особенностей речевого развития.	ние Употребляют в речи слова, гом обозначающие технологический
		Работа с древес	сным материалом – 2 часа	
12 Аппликация древесных опил «Собака»	из кок	Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам педагога. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина». Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок с незначительной помощью педагога * Подготавливают рабочее место для работы с опилками с учетом

		места для работы с	Изготавливают аппликацию из	индивидуальных психофизических
		опилками	древесных опилок с помощью	особенностей развития с
			педагога.*	незначительной помощью *
			Подготавливают рабочее место	
			для работы с опилками с учетом	
			индивидуальных	
			психофизических особенностей	
			развития с помощью педагога *	
13	Аппликация из	Рассказ об	Рассказывают о использовании	Рассказывают о использовании
	древесных опилок	использовании	древесины в разных видах	древесины в разных видах работы.
	«Собака»	древесины в разных	работы.	Различают понятия «дерево» и
	(продолжение темы)	видах работы.	Различают понятия «дерево» и	«древесина».
		Повторение способов	«древесина» по вопросам	Повторяют способы обработки
		обработки древесины	педагога.	древесины (зачистка, шлифовка)
		ручными	Повторяют способы обработки	1 5
		инструментами.	древесины (зачистка,	`
		Знакомство с условиями	шлифовка) ручными	(крупнозернистая и мелкозернистая
		труда в школьной	инструментами (напильник) и	наждачная бумага).
		столярной мастерской	приспособлениями	Рассказывают об условиях труда в
		при работе со столярной	(крупнозернистая и	1 1 1
		ручной пилой	мелкозернистая наждачная	работе со столярной ручной пилой
		(ножовкой) и с отходами	бумага).	(ножовкой) и с отходами в виде
		в виде опилок.	Рассказывают об условиях	опилок.
		Выполнение технологии	труда в школьной столярной	Изготавливают аппликацию из
		изготовления	мастерской при работе со	древесных опилок с незначительной
		аппликации из	столярной ручной пилой	помощью педагога *
		древесных опилок.	(ножовкой) и с отходами в виде	Подготавливают рабочее место для
		Организация рабочего	опилок.	работы с опилками с учетом
		места для работы с	Изготавливают аппликацию из	индивидуальных психофизических
		опилками	древесных опилок с помощью	особенностей развития с
			педагога.*	незначительной помощью *
			Подготавливают рабочее место	

			•	
			для работы с опилками с учетом	
			индивидуальных	
			психофизических особенностей	
			развития с помощью педагога *	
		Работа с текстилі	ьными материалами – 2 часа	
14	Сшивание деталей	Освоение технологии	Повторяют технологию	Повторяют технологию сшивания
	изделия строчкой	сшивания деталей	сшивания деталей изделия	деталей изделия строчкой косого
	косого стежка	изделия строчкой	строчкой косого стежка с	стежка с незначительной помощью
	«Прихватка»	прямого стежка.	помощью педагога.*	педагога. Соблюдают правила
		Выполнение различных	Соблюдают правила работы	работы иглой с незначительной
		видов ручных стежков и	иглой с * помощью педагога *	помощью педагога.
		строчек.	Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
		Соблюдение правил	обозначающие	обозначающие технологический
		работы с иглой.	технологический процесс	процесс шитья с учетом
		Выполнение косого	шитья с учетом особенностей	особенностей коммуникативного
		стежка	коммуникативного развития	развития
15	Сшивание деталей	Освоение технологии	Повторяют технологию	Повторяют технологию сшивания
	изделия строчкой	сшивания деталей	сшивания деталей изделия	-
	косого стежка	изделия строчкой	строчкой косого стежка с	стежка с незначительной помощью
	«Прихватка»	прямого стежка.	помощью педагога.*	педагога. Соблюдают правила
	(продолжение)	Выполнение различных	Соблюдают правила работы	работы иглой с незначительной
		видов ручных стежков и	иглой с * помощью педагога *	помощью педагога.
		строчек.	Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
		Соблюдение правил	обозначающие	обозначающие технологический
		работы с иглой.	технологический процесс	1 -
		Выполнение косого	шитья с учетом особенностей	особенностей коммуникативного
		стежка	коммуникативного развития	развития
		Работа с бума	агой и картоном – 2 часа	
16	Объемные изделия	Перечисление	Называют предметы, сделанные	Рассказывают о картоне как о
	из картона	предметов, сделанных из	из картона, и определяют их	
	«Коробка, склеенная	картона, и их	функциональную значимость в	Называют предметы, сделанные из
	с помощью	функциональная	быту, игре, учебе.	картона, и определяют их

	клапанову,	значимость в быту, игре,	Отвечают на вопросы о	функциональную значимость в быту,
	клапанов»	учебе.	Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия	функциональную значимость в оыту, игре, учебе.
		1 5		± ' •
		Ответы на вопросы о	из картона.	Отвечают на вопросы о картоне:
		сортах картона.	Повторяют геометрические	сорта картона, изделия из картона.
		Выполнение	фигуры.	Повторяют геометрические фигуры.
		технологических	Изготавливают открытые	Изготавливают открытые коробки
		операций: разметка	коробки способом склеивания с	способом склеивания с помощью
		бумаги и картона по	помощью клапанов и	клапанов и оклеиванию их
		линейке, вырезание и	оклеиванию их полосками	полосками бумаги с незначительной
		склеивание заготовок.	бумаги с помощью педагога *.	помощью педагога *.
		Изготовление открытых	Выполняют технологические	Выполняют технологические
		коробок способом	операции (разметка бумаги и	операции (разметка бумаги и
		склеивания с помощью	картона по линейке, вырезание	картона по линейке, вырезание и
		клапанов и оклеиванию	и склеивание заготовок) с	склеивание заготовок) с
		их полосками бумаги	помощью педагога *.	незначительной помощью педагога
				*
17	Объемные изделия	Перечисление	Называют назначение, формы,	Называют назначение, формы,
	из картона	предметов, сделанных из	детали коробок по вопросам	детали коробок.
	«Коробка с бортами,	картона, и определение	педагога.	Отвечают на вопросы о
	соединенными	их функциональной	Отвечают на вопросы о	геометрических фигурах (квадрат,
	встык»	значимости в быту, игре,	геометрических фигурах	прямоугольник, треугольник, круг,
		учебе.	(квадрат, прямоугольник,	овал, многоугольник, ромб).
		Повторение сортов	треугольник, круг, овал,	Изготавливают открытые коробки
		картона.	многоугольник, ромб).	способом склеивания бортов встык с
		Выполнение	Изготавливают открытые	незначительной помощью.*
		технологических	коробки способом склеивания	Размечают бумагу и картон по
		операций: разметка	бортов встык с помощью	линейке, вырезают и склеивают
		бумаги и картона по	педагога *	заготовки с незначительной
		линейке, вырезание и	Размечают бумагу и картон по	помощью педагога *
		склеивание заготовок.	линейке, вырезают и склеивают	. ' '
		Изготовление открытых	заготовки с помощью	
		коробок способом	педагога.*	
1		Roposon Chocoom	110,401 01 01	

		склеивания способом склеивания бортов встык		
		Работа с текстилі	ьными материалами – 3 часа	
18	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития с помощью педагога.* Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка с помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога.* Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного развития.	Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка с незначительной помощью педагога.* Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога.* Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья с учетом особенностей коммуникативного
19	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»	Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка с помощью педагога * Шьют строчкой косого стежка в два приема с помощью педагога *. Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с помощью педагога. *	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Шьют строчкой косого стежка в два приема с незначительной помощью педагога. * Соблюдают правила работы иглой с учетом степени тяжести двигательных нарушений с незначительной помощью педагога *

		справа налево с	Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
		заполнением	обозначающие	обозначающие технологический
		промежутков между	технологический процесс	процесс шитья с учетом
		стежками	шитья с учетом особенностей	особенностей коммуникативного
		o residenti	коммуникативного развития	развития
20	Виды ручных	Определение видов	Называют виды украшения	Называют виды украшения изделий.
20	стежков	украшения изделий.	изделий.	Используют строчку прямого и
	«Закладка с	Использование строчек	Используют строчку прямого и	косого стежка в два приема в
	вышивкой строчкой	прямого и косого стежка	косого стежка в два приема в	вышивании. с незначительной
	прямого и косого	в два приема в	вышивании с помощью	помощью педагога.*
	стежка»	вышивании.	педагога * Соблюдают правила	Соблюдают правила работы иглой с
		Соблюдение правил	работы иглой с учетом степени	учетом степени тяжести
		работы иглой.	тяжести двигательных	двигательных нарушений с
			нарушений с помощью педагога	незначительной помощью педагога
			*	*.
			Употребляют в речи слова,	Употребляют в речи слова,
			обозначающие	обозначающие технологический
			технологический процесс	процесс вышивания с учетом
			вышивания с учетом	особенностей коммуникативного
			особенностей	развития
			коммуникативного развития	
			агой и картоном – 2 часа	
21	Объемные игрушки	Разбор объекта,	Называют предметы, сделанные	Называют предметы, сделанные из
	на основе	выделение его признаков	из картона, и определяют их	картона, и определяют их
	геометрических тел	и свойств.	функциональную значимость в	функциональную значимость в быту,
	«Птица»	Чтение предметно-	быту, игре, учебе по вопросам	игре, учебе.
		операционного плана и	педагога.	Соблюдают правила работы с
		следование ему.	Соблюдают правила работы с	шаблоном и владеют навыком
		Изготовление конуса из	шаблоном и владеют навыком	работы с ним.
		круга.	работы с ним с учетом степени	Читают предметно-операционный
		Сборка изделия	тяжести двигательных	план и выполняют изделие по этому
		способом склеивания.	нарушений с помощью педагога	плану.

		Конструирование	*	Называют геометрические фигуры и
		объемных игрушек на	Читают с помощью педагога	1 1 1
		основе геометрических	предметно-операционный план	Рассматривают объект, выделяя его
		тел	и выполняют изделие по этому	признаки и свойства (название,
			плану.	назначение, материал, форма, цвет,
			Называют геометрические	величина, детали).
			фигуры и геометрические тела.	Изготавливают конус из круга. с
			Рассматривают объект, выделяя	• 10
			его признаки и свойства	Собирают изделие способом
			(название, назначение,	склеивания с незначительной
			материал, форма, цвет,	
			величина, детали) с помощью	Употребляют в речи слова,
			педагога.	обозначающие пространственные
			Изготавливают конус из круга с	отношения; пространственные
			помощью педагога *	признаки предметов с учетом
			Употребляют в речи слова,	особенностей коммуникативного
			обозначающие	развития
			пространственные отношения;	развития
			пространственные признаки	
			предметов с учетом	
			особенностей	
			коммуникативного развития	
22	Объемные игрушки	Разбор объекта,	Разбирают объект, выделяя его	Разбирают объект, выделяя его
	на основе	выделение его признаков	признаки и свойства,	признаки и свойства,
	геометрических тел	и свойств.	самостоятельно и с помощью	самостоятельно и с помощью
	*			
	(C) CP C CD11 1100 DC1110111/	1 ''		
		<u> </u>		<u> </u>
			<u> </u>	1 -
		1 1	<u> </u>	
			_	
		10 1		1 1 11
	«Воробьи на ветках»	и своиств. Чтение предметно- операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на	педагога.* Читают самостоятельного и с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану с помощью педагога.*	педагога. Читают самостоятельно предметно- операционный план и выполняют изделие по этому плану с незначительной помощью педагога.* Называют геометрические фигуры и

			_	
		основе геометрических	фигуры и геометрические тела.	Собирают изделие способом
		тел	Собирают изделие способом	склеивания с незначительной
			склеивания с помощью	помощью педагога.*
			педагога *	Употребляют в речи слова,
			Употребляют в речи слова,	обозначающие пространственные
			обозначающие	отношения, пространственные
			пространственные отношения,	признаки предметов с учетом
			пространственные признаки	особенностей коммуникативного
			предметов с учетом	развития
			особенностей	
			коммуникативного развития	
			агой и картоном – 4 часа	
23	Свойства, сорта	Проверка знаний о	Рассказывают о бумаге.	Рассказывают о бумаге (материалы,
	бумаги.	бумаге (материалы,	Дифференцируют и	инструменты и приспособления;
	Виды работ с	инструменты и	объединяют в группы	
	бумагой	приспособления;	материалы, инструменты и	
		изделия; виды бумаги;	приспособления по вопросам	операции с бумагой; виды работы с
		размер и форма бумаги;	педагога.	бумагой).
		технологические	Подготавливают и содержат в	
		операции с бумагой;	порядке рабочее место с учетом	
		виды работы с бумагой).	психофизических особенностей	приспособления.
		Выполнение упражнений	развития*	Подготавливают и содержат в
		в дифференцировании и	Соблюдают правила поведения	порядке рабочее место с учетом
		объединении в группы	на уроках труда.	психофизических особенностей
		материалов,	Работают с учебником и	1 1
		инструментов и	рабочей тетрадью	Соблюдают правила поведения на
		приспособлений.		уроках труда.
		Подготовка и		Работают с учебником и рабочей
		содержание порядка		тетрадью
		рабочего места.		
		Соблюдение правил		
		поведения на уроках		

		труда. Работа с учебником и рабочей тетрадью		
24	Геометрическая фигура, раскладка	Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой с учетом психофизических особенностей развития* Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной с помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой с учетом психофизических особенностей развития* Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной с незначительной помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем педагога*
25	Складывание простых форм из квадрата	Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма,	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Рассказывают о геометрических

	Фигурка «Рыбка»	особенности конструкции изделия и его пространственные	Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.	фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму
		отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	«треугольник» и на его основе — фигурку рыбки с незначительной помощью педагога.* Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога.*
26	Игра «Геометрический конструктор»	Нахождение на линейке длины, заданной в сантиметрах Работа с учебником и рабочей тетрадью Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о сантиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество сантиметров (10, 20) Чертят отрезки заданной длины в сантиметрах с помощью педагога.* Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью педагога*	Закрепляют представления о сантиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество сантиметров (10, 20) Чертят отрезки заданной длины в сантиметрах *. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике под контролем педагога.*
		Работа с текстилі	ьными материалами – 3 часа	
27	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам педагога. Изучают плотность	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на
		переплетения нитей в ткани.	переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом	примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток,

		Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью педагога *	продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей под контролем педагога *
28	Игрушка «Кукла скрутка»	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных куколскруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклыскрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани с помощью педагога *. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью педагога *	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. с незначительной помощью педагога* Изготавливают куклу-скрутку по плану с незначительной помощью педагога.*
29	Салфетка с аппликацией	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия,	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.

		выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам и с помощью педагога.* Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью	Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. с незначительной помощью педагога * Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома) с незначительной помощью педагога *
			педагога.*.	, , , ,
	<u></u>	Работа с бума	гой и картоном – 8 часов	
30	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей.	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам и с помощью педагога * Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с незначительной помощью педагога *	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия с незначительной помощью педагога.* Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания с незначительной помощью педагога*
31	Игрушка «Летающий диск»	Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг»,

			-	·
		шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля педагога * Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану с помощью педагога *	«радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля с незначительной помощью педагога * Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану с незначительной помощью педагога *
32	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам педагога. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля и педагога * Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей с помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля с незначительной помощью педагога* Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей с незначительной помощью педагога*. Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога
33	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка». Изготовление изделия на	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки с помощью педагога * Разбирают конструкцию	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки. с незначительной помощью педагога*. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и

		основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам и с помощью педагога.* Выполняют склеивание клапанов конверта с помощью педагога *	свойства с незначительной помощью педагога* Выполняют склеивание клапанов конверта под контролем педагога с незначительной помощью педагога*
кле	онверт без еевого соединения талей	Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Сгибают бумагу по условным обозначениям с помощью педагога.* Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения с помощью педагога.* Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога.*	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. с незначительной помощью педагога* Сгибают бумагу по условным обозначениям с незначительной помощью помощью педагога Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. с незначительной помощью педагога Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога помощью педагога помощью педагога помощью педагога с незначительной помощью педагога помощью педагога с незначительной помощью педагога с незначительном помощью педагога с незначительном помощью педагога с незначительном помощью педагога с незначительном помощью педа
	пликация Соврик с	Знакомство с изделиями декоративно-	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства

				()
	геометрическим	прикладного искусства.	искусства (коврах).	(коврах).
	орнаментом»	Знакомство с понятием	Рассказывают о понятии	Рассказывают о понятии
		«геометрический	«геометрический орнамент» и о	«геометрический орнамент» и о
		орнамент», рассмотрение	пространственном размещении	пространственном размещении его
		пространственного	его элементов.	элементов.
		размещения его	Рассказывают об аппликации.	Рассказывают об аппликации.
		элементов.	Рассказывают о видах бумаги	Рассказывают о видах бумаги
		Разметка	(бархатная бумага).	(бархатная бумага).
		геометрического	Разбирают объект, выделяя его	Разбирают объект, выделяя его
		орнамента с помощью	признаки, свойства и детали по	признаки, свойства и детали с
		угольника.	вопросам и с помощью	незначительной помощью педагога*
		Разбор изделия,	педагога.*	Рассказывают о геометрическом
		выделение его основных	Рассказывают о	понятии «прямой угол».
		признаков и деталей.	геометрическом понятии	Работают в соответствии с
		Выполнение сборки	«прямой угол».	намеченным планом. с
		изделия по намеченному	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога*
		плану	намеченным планом с помощью	Ориентируются в пространстве при
			педагога *	составлении геометрического
			Ориентируются в пространстве	орнамента с незначительной
			при составлении	помощью педагога*
			геометрического орнамента с	
			помощью педагога *	
36	Закладка для книг из	Рассказ о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	зигзагообразных	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из бумаги,
	полос	назначении изделий из	изделий из бумаги,	изготовленных на уроках труда.
		бумаги, изготовленных	изготовленных на уроках труда.	Размечают прямоугольник с
		на уроках труда.	Размечают прямоугольник с	помощью чертежных инструментов с
		Выполнение разметки	помощью чертежных	незначительной помощью педагога*.
		прямоугольника с	инструментов с помощью	Выполняют разрез по коротким
		помощью угольника.	педагога *	линиям и используют
		Проведение сборки	Выполняют разрез по коротким	соответствующий прием вырезания
		изделия по намеченному	линиям и используют	ножницами из бумаги с
		manufacture in manufacture in month	i iiiiiibyioi	nomination in Opination

	HIGHE CONTROL				
		плану.	соответствующий прием	незначительной помощью педагога*	
		Выполнение контроля за	вырезания ножницами из	Работают в соответствии с	
		производимыми	бумаги с помощью педагога *	намеченным планом с	
		операциями (сравнение	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога*	
		со схемой для контроля в	намеченным планом с помощью	Контролируют выполняемые	
		рабочей тетради).	педагога *	операции с незначительной	
		Выполнение	Контролируют выполняемые	помощью педагога*	
		переплетения деталей из	операции с помощью педагога *	Переплетают детали из бумажных	
		бумажных	Переплетают детали из	зигзагообразных полос с	
		зигзагообразных полос	бумажных зигзагообразных	незначительной помощью педагога*	
			полос с помощью педагога *		
37	Закладка для книг со	Рассказ о	Рассказывают о применении	Рассказывают о применении	
	«свободным	функциональном	закладок.	закладок.	
	плетением»	назначении изделий из	Рассказывают о геометрических	Рассказывают о геометрических	
		бумаги, изготовленных	понятиях «прямой угол»,	понятиях «прямой угол», «острый	
		на уроках труда.	«острый угол», «тупой угол».	угол», «тупой угол». c	
		Проведение разметки	Вычерчивают острый угол с	незначительной помощью педагога *	
		наклонных линий с	помощью угольника с помощью	Вычерчивают острый угол с	
		помощью угольника.	педагога *	помощью угольника с	
		Выполнение сборки	Выполняют сборку изделия по	незначительной помощью педагога *	
		изделия по намеченному	намеченному плану с помощью	Выполняют сборку изделия по	
		плану.	педагога *	намеченному плану с	
		Выполнение работы по	Выполняют работу по	незначительной помощью педагога *	
		технологии «свободное	технологии «свободное	Выполняют работу по технологии	
		плетение» из бумаги	плетение» из бумаги с	«свободное плетение» из бумаги с	
		isicicime// ns oywarn	помощью педагога *	незначительной помощью педагога *	
		Работа с томоти г	ыными материалами – 1 час	пезначительной помощью педагога	
		таоота с текстил	ьными материалами – т час		

38	Изделие «Салфетка-	Рассказ о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	прихватка»	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из ткани.
	-	назначении изделий из	изделий из ткани.	Разбирают объект, выделяя его
		ткани.	Разбирают объект, выделяя его	признаки, свойства и детали с
		Разбор изделия,	признаки, свойства и детали по	незначительной помощью педагога *
		выделение его основных	вопросам и с помощью педагога	Рассказывают о правилах работы
		признаков и деталей.	*.	режущими и колющими
		Повторение правил	Рассказывают о правилах	инструментами.
		работы с режущими и	работы режущими и колющими	Работают в соответствии с
		колющими	инструментами	намеченным планом. с
		инструментами.	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога *
		Проведение сборки	намеченным планом с помощью	Сметывают детали изделия строчкой
		изделия по намеченному	педагога *	прямого стежка с незначительной
		плану.	Сметывают детали изделия	помощью педагога *
		Выполнение соединения	строчкой прямого стежка. с	
		деталей изделия	помощью педагога *	
		строчкой косого стежка		
		D-5	3	
20	II M		с металлом – 2 часа	D 1
39	Изделие «Металл»	Знакомство с	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
		функциональным	функциональном назначении	назначении изделий из металла.
		назначением изделий из	изделий из металла.	Рассказывают о видах, свойствах,
		металла.	Рассказывают о видах,	цвете, технологической ручной
		Беседа о видах,	свойствах, цвете,	обработке металлов и об
		свойствах, цвете,	технологической ручной	используемых при этом
		технологической ручной	обработке металлов и об	инструментах.
		обработке металлов и об	используемых при этом	Владеют приемами
		используемых при этом	инструментах.	формообразования изделий из алюминиевой фольги с
		инструментах.	Владеют приемами	<u> </u>
		Освоение приемов	формообразования изделий из	незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с
		формообразования:	алюминиевой фольги с	
		сминание, сжимание,	помощью педагога *	намеченным планом с

40	Изделие «Паук»	скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об	Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога * Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Владеют приемами
		используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования	инструментах. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги с	формообразования изделий из алюминиевой фольги с незначительной помощью педагога * Работают в соответствии с
		(сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.	помощью педагога * Работают в соответствии с намеченным планом с помощью	намеченным планом с незначительной помощью педагога *
		Выполнение сборки изделия по намеченному плану	педагога *	
		Работа с бума	гой и картоном – 7 часов	
41	Изделие «Геометрическая	Рассказ о чертежных инструментах и правилах	Рассказывают о геометрической фигуре «круг».	Рассказывают о геометрической фигуре «круг».
	фигура-раскладка»	работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки	Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с помощью	Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Делят круг на равные части способом сгибания с незначительной помощью
		изделия по намеченному	педагога *	педагога *

		с помощью клея	Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с помощью педагога *	Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *
У	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам и с помощью педагога.* Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с помощью педагога *	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали с незначительной помощью педагога * Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу с незначительной помощью педагога * Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки с незначительной помощью педагога * Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея с незначительной помощью педагога *
l H	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	Рассказ о функциональном назначении изделий из	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности

		Į.		
		бумаги.	Определяют особенности	конструкции изделия.
		Определение	конструкции изделия по	Владеют способом тиражирования
		особенностей	вопросам педагога.	для получения большого количества
		конструкции изделия.	Владеют способом	одинаковых деталей с учетом
		Овладение способом	тиражирования для получения	степени тяжести двигательных
		тиражирования для	большого количества	нарушений.
		получения большого	одинаковых деталей с учетом	Вырезают по кругу с незначительной
		количества одинаковых	степени тяжести двигательных	помощью педагога *
		деталей.	нарушений.*	Делят круг на равные части с
		Выполнение деления	Вырезают по кругу с помощью	помощью угольника с
		круга на равные части с	педагога *	незначительной помощью педагога *
		помощью угольника.	Делят круг на равные части с	Склеивают детали изделия с
		Выполнение склеивания	помощью угольника с помощью	использованием приема «точечное
		деталей изделия с	педагога *	склеивание» с незначительной
		использованием приема	Склеивают детали изделия с	помощью педагога *
		«точечное склеивание»	использованием приема	
			«точечное склеивание» с	
			помощью педагога *	
44	Елочное украшение	Повторение материала о	Рассказывают о	Рассказывают о функциональном
	«Птица»	функциональном	функциональном назначении	назначении изделий из бумаги.
		назначении изделий из	изделий из бумаги.	Определяют особенности
		бумаги.	Определяют особенности	конструкции изделия под контролем
		Определение	конструкции изделия по	педагога.*
		особенностей	вопросам и с помощью	Владеют приемами разметки деталей
		конструкции изделия.	педагога *	изделия по шаблону с
		Выполнение приема	Владеют приемами разметки	незначительной помощью педагога *
		разметки деталей	деталей изделия по шаблону с	Владеют приемом «надрез по
		изделия по шаблону.	помощью педагога *	короткой линии» с незначительной
		Овладение приемом:	Владеют приемом «надрез по	помощью педагога.*
		«надрез по короткой	короткой линии» с помощью	Владеют приемом вырезания
1		1 1	1 -	
		линии».	педагога *	симметричных деталей из бумаги,

		v	U	.1.
		симметричных деталей	симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам с	незначительной помощью педагога.*
		из бумаги, сложенной		Контролируют правильность
		пополам.	помощью педагога*	выполнения трудовых действий с
		Осуществление контроля	Контролируют правильность	незначительной помощью педагога
		за правильностью	выполнения трудовых действий	
		выполнения трудовых	по вопросам и с помощью	
		действий	педагога	
45	Елочное украшение	Разбор изделия: форма	Определяют геометрическую	Определяют геометрическую форму
	«Снежинка»	изделия, конструкция	форму изделия, конструкцию	изделия, конструкцию изделия и
		изделия и	изделия и пространственное	пространственное соотношение его
		пространственное	соотношение его деталей.	деталей.
		соотношение его	Рассказывают о геометрических	Рассказывают о геометрических
		деталей.	фигурах «квадрат»,	фигурах «квадрат», «треугольник»,
		Складывание базовой	«треугольник»,	«многоугольник» и их признаках.
		формы «змей» и	«многоугольник» и их	Складывают базовую форму «змей»
		использование ее в	признаках.	и используют ее в изделии с
		изделии.	Складывают базовую форму	незначительной помощью педагога *
		Чтение схем-рисунков с	«змей» и используют ее в	Владеют навыком чтения схем-
		условными	изделии с помощью педагога *	рисунков с условными
		обозначениями.	Владеют навыком чтения схем-	обозначениями с незначительной
		Выполнение сборки	рисунков с условными	помощью педагога *
		изделия по намеченному	обозначениями с помощью	Работают в соответствии с
		плану.	педагога *	намеченным планом с
		Осуществление контроля	Работают в соответствии с	незначительной помощью педагога *
		за правильностью	намеченным планом с помощью	Контролируют правильность
		выполнения трудовых	педагога	выполнения трудовых действий под
		действий	Контролируют правильность	контролем педагога.
		A concerning	выполнения трудовых действий	Romposion nogurora.
			по вопросам и с помощью	
			педагога.	
46	Летающая модель	Проведение беседы о	Рассказывают о чертеже.	Рассказывают о чертеже.
40		1 1	Читают чертеж и технический	<u> </u>
	«Планер»	чертеже.	читают чертеж и техническии	Читают чертеж и технический

		Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с помощью педагога * Выполняют контрольные операции с помощью педагога * Действуют в соответствии с планом работы с помощью педагога *	рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с незначительной помощью педагога * Выполняют контрольные операции с незначительной помощью педагога *. Действуют в соответствии с планом работы с незначительной помощью педагога *
47	Летающая модель «Самолет»	Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с помощью педагога * Выполняют контроль операций по вопросам и с помощью педагога.* Контролируют правильностью выполнения трудовых действий с помощью педагога	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж с незначительной помощью педагога.* Выполняют контроль операци. с незначительной помощью педагога* Контролируют правильностью выполнения трудовых действий под контролем педагога.
	T .	_	ьными материалами – 1 час	
48	Аппликация «Цветок из ниток»	Рассказ об изделиях декоративно- прикладного искусства. Знакомство с видами,	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации.	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах

		свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение.	Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам педагога.	ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом с незначительной помощью педагога *
		Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Работают в соответствии с намеченным планом с помощью педагога *	
		Работа с	проволокой – 2 часа	
49	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам и с помощью педагога *	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
50	Работа с проволокой. «Муха»	Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия с помощью педагога * Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам педагога.	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. с незначительной помощью педагога *. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью

			Разбирают объект и действуют	педагога *
			в соответствии с намеченным	
			планом работы с помощью	
			педагога *	
		Работа с бум	агой и картоном – 1 час	
51	Изделие «Открытая коробочка»	Рассказ о функциональном назначении изделий из	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида
		бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными	Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по	искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания
		обозначениями.	вопросам педагога.	бумаги.
		Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку с помощью педагога * Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с помощью педагога.* Действуют в соответствии с	Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку с незначительной помощью педагога * Действуют в соответствии с намеченным планом работы с незначительной помощью педагога *
			намеченным планом работы с	
		Define a	помощью педагога *	
Работа с древесным материалом – 2 часа				D
52	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.
		карандашной стружки в аппликации.	Владеют приемом получения древесной стружки в процессе	Владеют приемом получения
		аниликации.	древесной стружки в процессе	древесной стружки в процессе

		Выполнение приемов	заточки карандаша с	заточки карандаша с применением	
		получения древесной	применением точилки с	точилки с незначительной помощью	
		стружки в процессе	помощью педагога *	педагога *	
		заточки карандаша с	Изготовление аппликации с	Изготовление аппликации с	
		применением точилки и	применением карандашной	применением карандашной стружки	
		соединения кусочков	стружки с помощью педагога *	с незначительной помощью педагога	
		карандашной стружки.	Владеют приемами затачивания	*.	
		Освоение технологии	карандаша, соединения	Владеют приемами затачивания	
		клеевой обработки	кусочков карандашной стружки	карандаша, соединения кусочков	
		деталей из карандашной	и технологией клеевой	карандашной стружки и технологией	
		стружки	обработки деталей из	клеевой обработки деталей из	
			карандашной стружки с	карандашной стружки с	
			помощью педагога *	незначительной помощью педагога *	
53	Аппликация из	Знакомство с изделиями	Рассказывают о изделиях из	Рассказывают о изделиях из	
	древесных заготовок	из древесины.	древесины.	древесины.	
	«Дом»	Применение древесных	Рассказывают о древесных	Рассказывают о древесных	
	, .	заготовок в аппликации.	материалах, их свойствах.	материалах, их свойствах.	
		Выполнение обработки	Рассказывают о применении	Рассказывают о применении	
		древесины ручными	древесных заготовок в	древесных заготовок в аппликации.	
		инструментами.	аппликации.	Разбирают аппликацию, определяют	
		Выполнение клеевого	Разбирают аппликацию,	ее детали и их пространственное	
		соединения деталей из	определяют ее детали и их	расположение в композиции с	
		древесины.	пространственное	незначительной помощью педагога *	
		Разбор аппликации,	расположение в композиции по	Работают по намеченному плану с	
		выделение деталей и их	вопросам и с помощью	незначительной помощью педагога *	
		пространственное	педагога.*		
		расположение в	Работают по намеченному		
		композиции.	плану с помощью педагога *		
		Самостоятельное			
		выполнение изделия по			
		намеченному плану			
	Работа с текстильными материалами – 4 часа				

54	Пришивание	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	пуговиц с четырьмя	операциях по ремонту	операциях по ремонту одежды.	операциях по ремонту одежды.
	сквозными	одежды.	Рассказывают о пуговицах и	Рассказывают о пуговицах и
	отверстиями	Знакомство с	различают их.	различают их.
		технологией пришивания	Владеют технологией	Владеют технологией пришивания
		пуговиц с четырьмя	пришивания пуговиц с	пуговиц с четырьмя сквозными
		сквозными отверстиями.	четырьмя сквозными	отверстиями с незначительной
		Повторение правила	отверстиями с незначительной	помощью педагога *
		работы с иглой.	помощью педагога *	Рассказывают правила работы иглой.
		Выполнение приемов	Рассказывают правила работы с	Работают по намеченному плану с
		отрезание нитки нужной	иглой.	незначительной помощью педагога *
		длины, проведение	Работают по намеченному	, , , ,
		работы по намеченному	плану с помощью педагога *	
		плану		
55	Пришивание	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	пуговиц с четырьмя	операциях по ремонту	операциях по ремонту одежды.	операциях по ремонту одежды.
	сквозными	одежды.	Рассказывают о пуговицах и	Рассказывают о пуговицах и
	отверстиями	Овладение технологией	различают их.	различают их.
	(продолжение)	пришивания пуговиц с	Владеют технологией	Владеют технологией пришивания
		четырьмя сквозными	пришивания пуговиц с	пуговиц с четырьмя сквозными
		отверстиями.	четырьмя сквозными	отверстиями с незначительной
		Повторение правила	отверстиями с незначительной	помощью педагога *
		работы с иглой.	помощью педагога *	Рассказывают правила работы иглой.
		Выполнение приемов	Рассказывают правила работы с	Работают по намеченному плану с
		отрезание нитки нужной	иглой.	незначительной помощью педагога *
		длины, Проведение	Работают по намеченному	
		работы по намеченному	плану с помощью педагога *	
		плану		
56	Пришивание	Обучение технологии	Рассказывают о пуговицах и	Рассказывают о пуговицах и
	пуговиц с ушком	пришивания пуговиц с	различают их.	различают их.
		ушком.	Владеют технологией	Владеют технологией пришивания
		Повторение правила	пришивания пуговиц с ушком с	пуговиц с ушком с незначительной

	T T	T		
		работы с иглой.	помощью педагога *	помощью педагога *
		Овладение приемами	Рассказывают правила работы с	Рассказывают правила работы с
		отрезание нитки нужной	иглой.	иглой.
		длины, завязывание	Отрезают нитку нужной длины,	Отрезают нитку нужной длины,
		узелка на конце нитки.	завязывают узелок на конце	завязывают узелок на конце нитки. с
		Работа по намеченному	нитки с помощью педагога	незначительной помощью педагога *
		плану	Работают по намеченному	Работают по намеченному плану с
			плану с помощью педагога	незначительной помощью педагога *
57	Ремонт одежды.	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	Изготовление и	операциях при ремонте	операциях при ремонте одежды.	операциях при ремонте одежды.
	пришивание	одежды.	Рассказывают правила работы с	Рассказывают правила работы с
	вешалки	Овладение технологией	иглой.	иглой.
		изготовления и	Рассказывают о строчке	Рассказывают о строчке прямого и
		пришивания вешалки.	прямого и косого стежков и	косого стежков и применяют их при
		Повторение правила	применяют их при	изготовлении и пришивании вешалки
		работы с иглой.	изготовлении и пришивании	с незначительной помощью педагога
		Овладение приемами	вешалки. с помощью педагога *	*
		отрезания нитки нужной	Работают по намеченному	Работают по намеченному плану. с
		длины, завязывания	плану с помощью педагога а.*	незначительной помощью педагога *
		узелка на конце нитки.	Изготавливают лекало вешалки	Изготавливают лекало вешалки из
		Выполнение работы по	из бумаги, размечают и	бумаги, размечают и выкраивают
		намеченному плану	выкраивают деталь из ткани,	деталь из ткани, сшивают вешалку и
			сшивают вешалку и пришивают	пришивают ее к ткани с
			ее к ткани с помощью педагога	незначительной помощью педагога *
			*	
58	Ремонт одежды.	Беседа о различных	Рассказывают о различных	Рассказывают о различных
	Изготовление и	операциях при ремонте	операциях при ремонте одежды.	операциях при ремонте одежды.
	пришивание	одежды.	Рассказывают правила работы с	Рассказывают правила работы с
	вешалки	Овладение технологией	иглой.	иглой.
	(продолжение)	изготовления и	Рассказывают о строчке	Рассказывают о строчке прямого и
		пришивания вешалки.	прямого и косого стежков и	косого стежков и применяют их при
		Повторение правила	применяют их при	изготовлении и пришивании вешалки

		работы с иглой.	изготовлении и пришивании	с незначительной помощью педагога
		Овладение приемами	-	*
		отрезания нитки нужной		Работают по намеченному плану. с
		длины, завязывания	плану с помощью педагога *	незначительной помощью педагога *
		узелка на конце нитки.	Изготавливают лекало вешалки	
		Выполнение работы по		ـــ ا
		намеченному плану	выкраивают деталь из ткани,	1
			сшивают вешалку и пришивают	<u> </u>
			ее к ткани с помощью педагога	
			*	пости потратот потощого подиготи
Резервное время - 10 часов				
58	Резервное время	14		
	(10 часов)	2.		

При разработке рабочей программы должны быть учтены психофизические особенности обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися предметной области «Труд (технология)» целесообразно опираться на следующие принципы:

дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью;

динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью.

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета в целом.

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями. Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей).

Оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк образовательной организации.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного опроса

Форма устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо заменять письменными ответами или ответом с использованием средств альтернативной коммуникации.

В связи с имеющимися у обучающихся ограничений манипулятивных функций, препятствующих выполнению заданий по предмету «Труд (технология)», педагог может использовать следующую тактику:

при тяжелых поражениях рук, не позволяющих осуществлять целенаправленные предметно-практические действия, обучающийся по заданию педагога выполняет виртуальную модель изделия;

при частичных ограничениях манипулятивных функций для обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

разрабатываются индивидуальные задания, исключающие операции, которые он не может выполнить из-за физических ограничений;

в ряде случаев для обучающихся с двигательными нарушениями и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут создаваться условия для работы в паре, когда каждый выполняет доступные ему операции.

Оценка предметных результатов во время обучения в подготовительном и первом классе не проводиться. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), используя только качественную оценку. Результат продвижения обучающихся подготовительных и первых классов определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся подготовительных и первых классов с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» задание выполнено на 70 100 %;
- «частично верно» задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» задание выполнено менее чем 30 %.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её, используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы.

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь педагога при поэтапном выполнении практического задания и его анализе.

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» и «1» не ставится.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для успешной реализации предметной области обучающимися с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо наличие кадровых, материально-технических, учебно-методических условий.

Для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями в помощь учителю необходимо назначить ассистента (помощника) или тьютора.

Занятия по учебному предмету «Труд (технология)» необходимо проводить на базе специально оборудованных кабинетов. Для обеспечения ориентировки в здании и сокращения излишних передвижений, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также для их безопасности желательно размещать данные помещения не выше второго этажа; в интерьерах должна иметься система визуальной, звуковой и тактильной информации, так как у части обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются также нарушения зрения и слуха. В кабинетах должны быть созданы надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к данным помещениям (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное оборудование и другое).

Помещения следуют оснастить удобными рабочими местами, необходимыми инструментами, приспособлениями, образцами, таблицами поэтапного выполнения работы, соответствующим возрастным и двигательным особенностям обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук и другое) рабочее место обучающегося с НОДА и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. При организации учебного места следует учитывать возможности и особенности моторики, а также другие сопутствующие нарушения.

Рекомендуется использовать специальное оборудование, позволяющее удерживать предметы и манипулировать ею с минимальными усилиями, а также утяжелители, снижающие проявления тремора при выполнении трудовых действий. Необходимо иметь резаки и ножницы разных конфигураций, специальные утяжеленные линейки, держатели для бумаги и разнообразных предметов, насадки на карандаши и ручки, облегчающие их использование и иные специализированные приспособления. Для крепления бумаги рекомендуется использовать специальные магниты и кнопки.

С учетом специфики нарушений у обучающихся данной категории рекомендуется использование опорных схем, таблиц, плакатов, презентаций.