

Как организовать занятия по сенсорной интеграции без дорогого оборудования?

Что делать, если нет возможности проводить занятия по сенсорной интеграции в оборудованном кабинете или зале? Метод тем и хорош, специалист может организовать занятие в любом кабинете. Для этого нужны простые подручные средства и немного фантазии.

✓ ☐ Воздушные шарики. Хорошая игрушка, с которой можно отрабатывать координацию действий (воздушный шарик падает медленнее), получать проприоцептивные ощущения, наваливаться на них. Шарик дает и аудиальную стимуляцию – он издаёт забавные громкие звуки. Их можно прятать и искать в пространстве. Также можно насыпать в шарик песок, фасоль, крупу, воду, – и это будут утяжеленные игрушки.

✓ ☐ Прищепки. Их можно прицепить на одежду ребенка, попросить их найти и снять. Или зацепить на веревку и дать инструкцию снимать их поочередно разными руками. Ещё прищепки – хороший инструмент для разметки пространства: их закрепляют на "станциях" или отмечают полосу препятствий.

✓ ☐ Фитнес-лента. В идеале – Thera-Band (они очень прочные, есть разные уровни сложности и при этом они тонкие). Замечательный инструмент для работы с проприоцепцией: резинка даёт плавное увеличение нагрузки на мышцы. Можно перетягивать "канат", использовать как веревку для прищепок, обернуть вокруг пояса ребенка и дать задание собирать некие объекты с натянутой "пуповиной".

✓ ☐ Эластичные бинты. В чем-то это аналог/ замена фитнес- ленты, однако ими гораздо безопаснее обматывать самого ребенка.

✓ ☐ Пена для бритья. Эмоционально заряженная сенсорная игра дает возможность повозиться в "грязной" среде. Важно соблюдать осторожность при включении пола в эту игру – на пене можно очень сильно поскользнуться.

✓ ☐ Мыльные пузыри. Мотивационная игрушка, которую наш эксперт чаще всего применяет в качестве награды при успешном выполнении задания. Вместе с тем это работа с дыханием ребенка.

✓ ☐ Фонарики. Используем их для фокусировки зрительного поля в относительно темном помещении либо в рамках сюжетных и ролевых игр.

✓ ☐ Плед. В продолжение пункта про фонарики – из пледа можно сделать "палатку". А можно завернуться в него и играть в "червяка" – так ребенок получит хорошую проприоцептивную и тактильную стимуляцию. Под плед можно прятать разные объекты и предлагать ребенку находить предметы на ощупь. При поддержке родителя и сравнительно малом весе ребенка его можно использовать как гамак.

✓ ☐ Фитнес- мячи. С ними все просто – это мягкая утяжеленная игрушка, которую удобно перекатывать, класть на тело, поднимать, кидать. Можно использовать мячи для стимуляции проприоцептивной чувствительности.

✓ ☐ Металлическая цепь. Тяжелые цепи можно положить на ноги ребенка для стабилизации позы. Это предмет, обладающий весом, который, кроме того, может издавать интересные звуки.

✓ ☐ Манная крупа. Кинетический песок - это достаточно дорогая вещь. К тому же его непросто вычистить, если ребенок рассыпал песок. Поэтому вместо песка можно использовать манку. С точки зрения ощущений мы создаем тактильно насыщенную среду. Также манку можно использовать для утяжеления других объектов (например, насыпать в воздушный шарик). Плюсы манки – в её дешевизне и нетоксичности (не страшно, если ребенок её проглотит).

✓ ☐ Музыкальные инструменты. Флейта, губная гармошка, барабан, маракасы, калimba. Неплохое решение для аудиальной стимуляции, введения ритма в игру, развития очередности.

✓ ☐ Стаканчики/ коробочки/ банки. С одной стороны, с их помощью можно манипулировать другими объектами для отработки схемы тела и формирования эффекта зонда. С другой стороны, это контейнер, который можно использовать в рамках заданий на сортировку.

✓ ☐ Мягкие игрушки. Игрушки очень помогают в роли "проводника" в игре. Чаще всего специалисты используют пальчиковый театр.

✓ ☐ Методические карточки. В работе можно использовать различные варианты визуального расписания – например, заранее подготовленные карточки с предметами, позами или символическим обозначением деятельности. Они помогают выстроить с ребенком алгоритм текущего занятия.