



Конструктор урока

Этапы урока	Приемы
Начало урока. Мотивация Грамотная организация начала урока позволит не только привлечь внимание учащихся к учителю, заинтересовать учащихся, но и включить детей в активную мыследеятельность с первых минут занятия.	Нестандартный вход в урок Отсроченная отгадка Ассоциативный ряд Удивляй Фантастическая добавка Необъявленная тема Займи позицию Что впереди? (прогноз) Привлекательная цель
Актуализация знаний Учитель организует: - актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию; - актуализацию соответствующих мыслительных операций и познавательных процессов; - мотивацию к пробному учебному действию (“надо” - “могу” - “хочу”) и его самостоятельное осуществление.	Да - нет Шаг за шагом Жокей и лошадь Игровая цель Логические цепи Верные – неверные утверждения До и после Смысловый ряд Корзина идей, понятий, имен Ложная альтернатива Продолжи ряд Четвертый лишний
Открытие новых знаний На данном этапе учитель организует изучение нового материала через учебную деятельность школьников.	Стратегия «ИДЕАЛ» Своя опора Лови ошибку Инсерт Кластер Снежный ком ПОПС Три предложения Дерево мудрости Фартук Зигзаг Мудрые совы Работа с понятиями
Обсуждение и решение проблем На данном этапе учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель (целью всегда является устранение возникшего затруднения), согласовывают тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и определяют средства- алгоритмы, модели и т.д. Этим процессом руководит учитель: на первых порах с помощью подводящего диалога, затем – побуждающего, а затем и с помощью исследовательских методов.	Стратегия «Фишбоун» Плюсы - минусы Силовой анализ Генераторы – критики Диаграмма Венна Обратный мозговой штурм
Решение учебных задач При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. В завершение организуется исполнительская рефлексия хода реализации	Ситуационные задачи Составить определение Работа со статистическими данными Заполнение таблиц Работа с иллюстрациями Текст с ошибками

построенного проекта учебных действий и контрольных процедур. Эмоциональная направленность этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность	Найди соответствие, соотнеси Группировка материала Решение или составление кроссворда
Контроль знаний, обратная связь На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. Организуя этот этап, учитель подбирает задания, в которых тренируется использование изученного ранее материала, имеющего методическую ценность для введения в последующем новых способов действий. Таким образом, происходит, с одной стороны, автоматизация умственных действий по изученным нормам, а с другой – подготовка к введению в будущем новых норм.	Шесть шляп Ромашка Блума Угадай слово Крестики –нолики Физкультминутка «Да-нет» Фома Неверующий Азбука Историческая азбука Написание эссе Отгадай героя Турнир Исторический футбол Тонкий и толстый вопрос Имя, дата, событие Плюс и минус Исторический снежный ком Аукцион имен Текст с пропусками «Найди ошибку» Диктант прямой и обратный Диаграмма Венна Рюкзак Дерево Мудрости Верные – неверные утверждения Соотнести понятия, события Логические цепочки, схемы Составление конспекта, тезисов Кроссворды Рассказ по опорному конспекту Классификация
Рефлексия На данном этапе фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. В завершение соотносятся ее цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности	Телеграмма Синквейн Рейтинг Хокку Диаманта Цветные поля Сообщи свое Я Рюкзак 5 пальцев Займи позицию Метод ранжирования Оценка успешности Свободный микрофон Закончи предложение Барометр настроения Цветопись Разговор на бумаге Шесть шляп До и после