

**Классификация стойких, специфических ошибок, которые встречаются у младших школьников при усвоении учебного материала по русскому языку.**

| <b>Педагогическая симптоматика трудностей, специфические ошибки на письме.</b>                                                                                                                           | <b>Объективные причины стойких нарушений.</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Общие рекомендации их профилактики и коррекции.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Смещение</u>, замена согласных букв, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (зуки - жуки).</p> <p><u>Смещение</u> букв по звонкости и глухости (панка- банка, бабушка - папушка).</p> | <p>Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостатки в развитии процессов произвольного внимания, несформированность звуко – буквенных ассоциаций, недостатки в произношении.</p> <p>Трудности в различии фонем родного языка, несформированность фонетического слуха.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференциацию сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции;</li> <li>- запоминание формы буквы и соотношение с её частями и пропорциями;</li> <li>- игра: «Мягкие буквы»;</li> <li>- устранить недостатки звукопроизношения.</li> </ul>                                             |
| <p>Пропуск гласных букв, слогов, недописывание слов и предложений (трав-а- трава, сидит - сдт).</p>                                                                                                      | <p>Несформированность фонематического восприятия. Недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость внимания, сниженная работоспособность, индивидуально – психологические особенности.</p>                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);</li> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гл. и согл. Звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове;</li> <li>- придумать слова на определенный звук «с».</li> </ul>                                    |
| <p>Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова.</p>                                                                                                                           | <p>Несформированность фонетико – фонематического анализа, недостаточность развития анализа пространственных отношений.</p>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции;</li> <li>- игра «Мягкие буквы»;</li> <li>- устранить недостатки звукопроизношения;</li> <li>- учить правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов (высокий – низкий дом)</li> </ul> |
| <p>Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных.</p>                                                                                                                                | <p>Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостаточность звукового анализа.</p>                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков (мак, рука);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гласных согласных звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);</li> <li>- игра «Цепочки слов»;</li> </ul>                                                                                              |
| Добавление гласных букв (трав-а тарав, кувшин - кувашин).                                                                                                                                                                  | Несформированность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания. Несформированность фонематического восприятия.                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш);</li> <li>- выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове);</li> <li>- определять количество гласных согласных звуков в слове;</li> <li>- последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка);</li> <li>- придумать слова на определенный звук «с».</li> </ul> |
| Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б-в,н-п,м-л,ш-т), по пространственному сходству (муха- миha, летят быстро санки – лепят быстро санки). Недописывание отдельных элементов букв или приписывание лишних. | Недостаточность зрительного анализа. Несформированность анализа пространственных отношений пространственного восприятия.                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительные диктанты на вербальном материале (развивает орфографическую зоркость);</li> <li>- отработка понятий левый – правый;</li> <li>- «Мягкие буквы»;</li> <li>- запоминание формы и соотношение её частей и пропорций;</li> </ul>                                                                                                             |
| Перестановка букв и слогов внутри слова (взял – звял, иногда - игонда).                                                                                                                                                    | Недостаточность зрительного анализа, недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания.                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мягкие буквы»;</li> <li>- зрительный диктант на вербальном материале;</li> <li>- смотри рекомендации выше.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |
| Сложности при переводе звука в букву и наоборот.                                                                                                                                                                           | Несформированность звуко – буквенного анализа, не выработаны прочные связи между звуковой и графической формами букв, не усвоены понятия звук и слово. Дислексия. Несформированность слухового восприятия. | Рекомендации выше.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Смещение печатных и письменных букв.                                                                                                                                                                                       | Недостаточность развития процессов зрительного анализа, недостаточная отдифференцированность зрительных образов                                                                                            | Смотри рекомендации выше.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | печатных и письменных букв.                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Тремор при письме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Трудности в произвольном управлении микромоторикой, неумение дифференцировать мышечные усилия, недостатки в сформированности зрительно – двигательных координаций.                  | - упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;<br>- работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок.                                                                                                                                                                                                                                       |
| Затруднение в употреблении заглавной буквы. Неумение выделять предложение из текста, слитное написание предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Недостаточное развитие вербального анализа, недостаточная гибкость мыслительной операции – анализа.                                                                                 | - выделение слов в предложениях и «склеенных» предложений (Былазима мороз щипал).                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Неумение применять правило в конкретной ситуации на письме (жи - ши).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Несформированность слухового восприятия                                                                                                                                             | - от дифференцировать условия, при которых пишется и или е.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Не слышат ударную безударную гласную, трудности в подборе проверочных слов (протянул - тянули).                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Конкретность мышления, т.е. недостаточность мыслительных операций – обобщения. Бедность словарного запаса.                                                                          | Смотри рекомендации выше                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Затруднение при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня, путают с близкими по звучанию словами (весло – весело, шиповник - шипучка).                                                                                                                                                                                                                                              | Отставание в развитии лексико – грамматической стороны речи. Бедность и не точность лексического запаса, ограниченность словаря обиходно – бытовыми рамками. Конкретность мышления. | - выделение существенных признаков;<br>- игра «Четвертый лишний»;<br>- называть слова близкие по существу.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Трудности в структурном построении предложения (Мальчик выливает из кувшин молока).<br>Неумение пользоваться грамматическими связями слов в предложении согласованием, управлением.<br>Неумение изменить слова, образовывать новые слова (стулья – стулы, ухо - уши).<br>Трудности в преобразовании прилагательных от существительных. Ошибки при опоре на образец (кожанный – кожный, сливовый - сливочный). |                                                                                                                                                                                     | - уточнение и расширение словарного запаса, накопление новых слов (различных частей речи);<br>- активизация различных способов словообразования;<br>- уточнение значений различных синтаксических конструкций;<br>- совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций. |
| Наращивание слов лишними буквами и слогами (глубокая - голобокая).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Несформированность фонематического восприятия, вербального анализа, недостатки в                                                                                                    | - выделение отдельных слов из «склеенных», из предложений (шаркорзина ботинки..);                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Произвольное деление слов (вскочил на ветку – вско чилна ветку).<br>Раздельное написание приставок (прилетели – при летели, взяла – в зела). | развитии зрительного анализа и синтеза, недостаточное развитие пространственных отношений.                                                                | - зрительный диктант;<br>- смотри рекомендации выше.                                                                                                                                                                                              |
| Зеркальное написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде.                                                                             | Недостаточность зрительного анализа, недостаточное развитие анализа пространственных отношений.                                                           | - «Мягкие буквы»;<br>- «Зрительные диктанты»;<br>- конструирование букв из её элементов;<br>- смотри рекомендации.                                                                                                                                |
| Высота букв не соответствует высоте рабочей строки. Буквы располагаются выше или ниже рабочей строки.                                        | Слаборазвита тонкая моторика пальцев рук, не сформированы зрительно –двигательные координации, недостаточное развитие анализа пространственных отношений. | - упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений;<br>- работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок;<br>- отработать понятия начало, середина, конец рабочей строки;<br>- смотри рекомендации выше |