

Предмет	Тема урока	Материалы для самостоятельного изучения (ссылка на ресурс)	Тренировочные задания	Задание для контроля	Сроки сдачи работ	Электронный адрес для отправки работ
Ин.яз.	Англ.язык Пассивный залог. Простые времена	https://edu.skysmart.ru/student/temidazovu			До 27.05	Проверка на платформе
Геометрия	Площадь треугольника.	Учебник §22.		№726,731.	26.05.	Svetlana0664skw@yandex.ru
Химия	То же самое	Ликвидация задолженности за 4 четверть			26.05	2schola-2@mail.ru
Русский язык	Повторение.	https://saharina.ru/dicts/test.php?name=dict149.xml			26.05.	ВК
Литература	Контрольная работа (см. во вложении в эл.дневнике). Задания для летнего чтения.	Что должно быть в читательском дневнике и как его заполнять? • ФИО автора произведения • Название произведения • Жанр произведения (поэма, роман, рассказ и т.д.) • Основные герои. Можно указать просто их имена, но можно привести и краткую характеристику: возраст, связи с другими героями (старший брат, отец, друг и т.д.), внешность, любимые занятия, привычки, можно привести номера страниц, на которых автор дает характеристику герою. • Сюжет, то есть о чем рассказывается в книге. <u>Старшеклассники могут также привести дополнительные сведения:</u> • Список критической литературы по произведению или автору. Список литературы для учащихся, переходящих в 9 класс (по программе В.Я. Коровиной) <u>Для обязательного и дополнительного чтения</u> ▪ Александр Сергеевич Грибоедов «Горе от ума». ▪ Александр Сергеевич Пушкин «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Медный всадник», «Моцарт и Сальери» ▪ Михаил Юрьевич Лермонтов. «Герой нашего времени». ▪ Николай Васильевич Гоголь «Мёртвые души», «Шинель». ▪ Александр Николаевич Островский «Свои люди – сочтёмся!», «За двумя зайцами», «На всякого мудреца довольно простоты», «Не всё коту масленица». ▪ Фёдор Михайлович Достоевский «Белые ночи». ▪ Лев Николаевич Толстой «Юность», «Севастопольские рассказы».				

		▪ Антон Павлович Чехов «Шуточка», Студент, « ▪ Иван Алексеевич Бунин «Сны Чанга», «Господин из Сан-Франциско» ▪ Александр Иванович Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет» ▪ Михаил Афанасьевич Булгаков «Собачье сердце», «Записки молодого врача», «Роковые яйца». ▪ Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека». ▪ Александр Исаевич Солженицын «Матрёнин двор». ▪ Василий Михайлович Шукшин «Верую», «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал», ▪ Евгений Шварц «Дракон» ▪ Уильям Шекспир «Гамлет, принц Датский», «Сон в летнюю ночь» ▪ Эрнест Миллер Хемингуэй «Кошка под дождём», «Старик и море» ▪ Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи» ▪ Бел Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз» ▪ Сьюзен Хилл «Я в замке король» ▪ Ричард Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» ▪ И.Гончаров «Мильон терзаний». ▪ В.Белинский «Сочинения А.С.Пушкина», «Герой нашего времени», Сочинение М.Лермонтова» ▪ Юрий Манн «В поисках живой души» (поэма «Мертвые души») ▪ Наталья Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время», «Каждый читает по-своему» «Предисловие к Достоевскому», «По страницам «Войны и мира». P.S. Произведения, выделенные жирным шрифтом, изучаются в программе 9 класса, поэтому прочтение их обязательно! Остальные – для дополнительного чтения. Зарубежная литература ▪ Ч.Диккенс «Оливер Твист» ▪ Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов» ▪ Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка» ▪ П. Андерсон «Три льва и три сердца» ▪ Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана» ▪ Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах» ▪ К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели» ▪ Томас Мэлори «Смерть Артура» (в пересказах) ▪ Р.Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола» ▪ К.де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом» ▪ М.Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура» ▪ Д ж. Свифт «Путешествия Гулливера» ▪ Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес» ▪ Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»	
--	--	---	--

		▪ У. Голдинг «Повелитель мух» ▪ Г. Уолпол «Замок Отранто» ▪ Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн» ▪ О. Уайльд «Кентервильское привидение» ▪ В. Гауф «Молодой англичанин» ▪ Р.Шекли «Ордер на убийство» ▪ Ф.Браун «Арена». ▪ Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста» ▪ Д. Олдридж «Последний дюйм» ▪ Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья» ▪ Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др. ▪ Джек Лондон «Смок и Малыш» ▪ Джейн Остин «Гордость и предубеждение» ▪ Ш. Бронте «Джейн Эйр». ▪ Э.М.Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать» ▪ Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг» ▪ О. Генри «Фараон и хорал»				
Биология	Итоговый урок по теме « Индивидуальное развитие организма»	Учебник повторить п.63-67		Написать мини-сочинение на тему « Тема, которая мне больше всего понравилась при изучении раздела биология –человек»	Выслать до 27.05 Жду долги до 27.05.	oksana75sh@yandex.ru