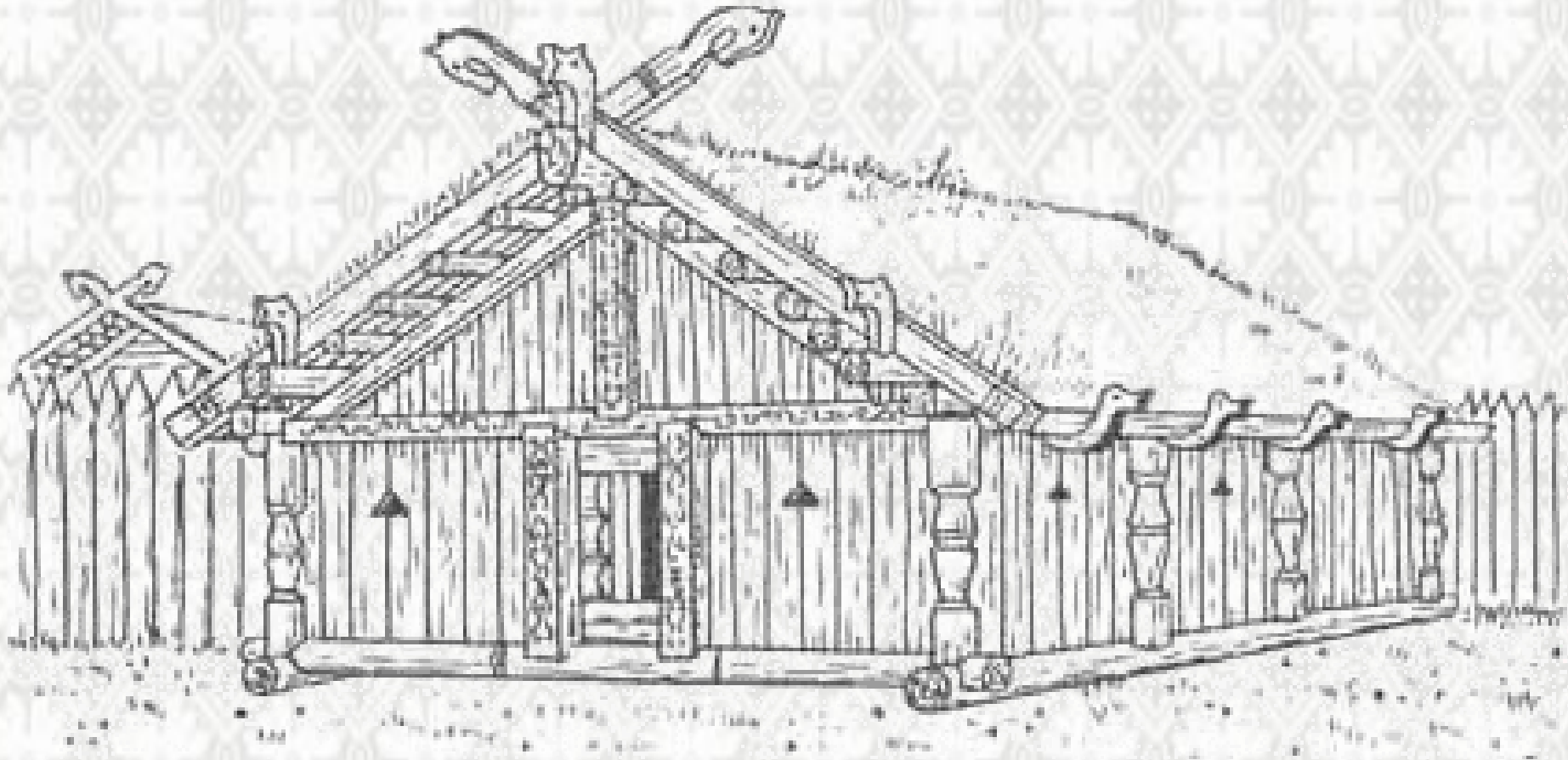


Тема: «Внутренний мир русской избы»



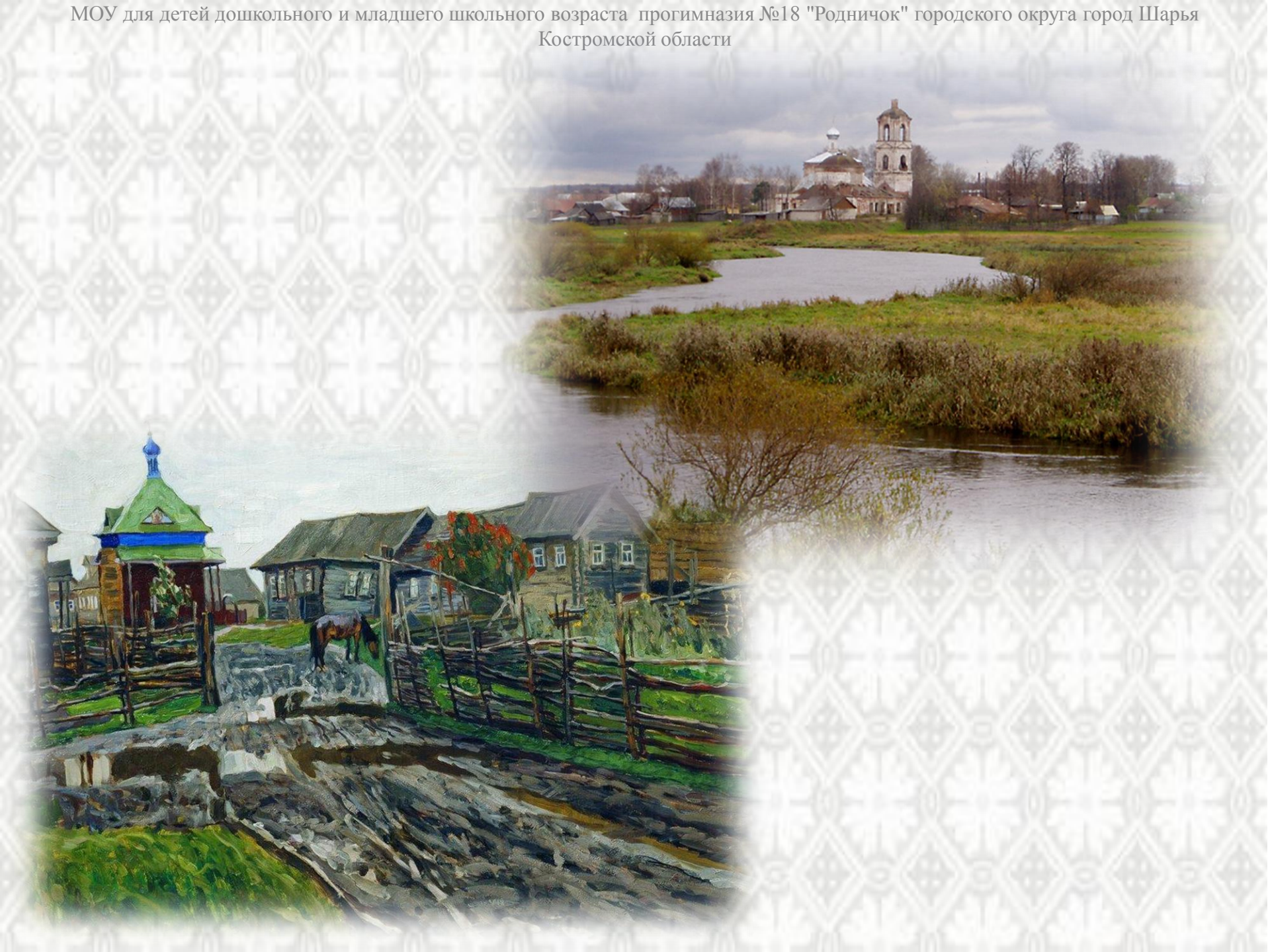


Строительство дома для крестьянина было знаменательным событием.

Задачи крестьянина - обеспечить крышу над головой для себя и своей семьи и при этом соблюдать традиции предков.

При строительстве было важно место расположения дома.

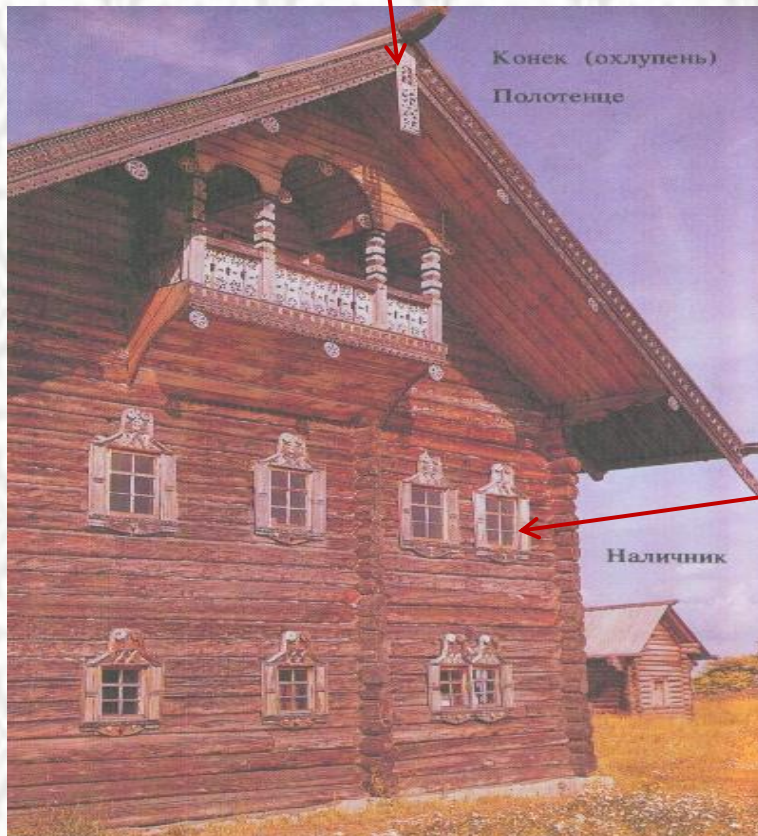
Счастливым считалось место обжитое, то есть прошедшее проверку временем, место, где жизнь людей проходила в полном благополучии.



Конек

Фронтон - чело

Полотенце



Окно - око (глаза)



Окно-око – связь с большим миром, белым светом

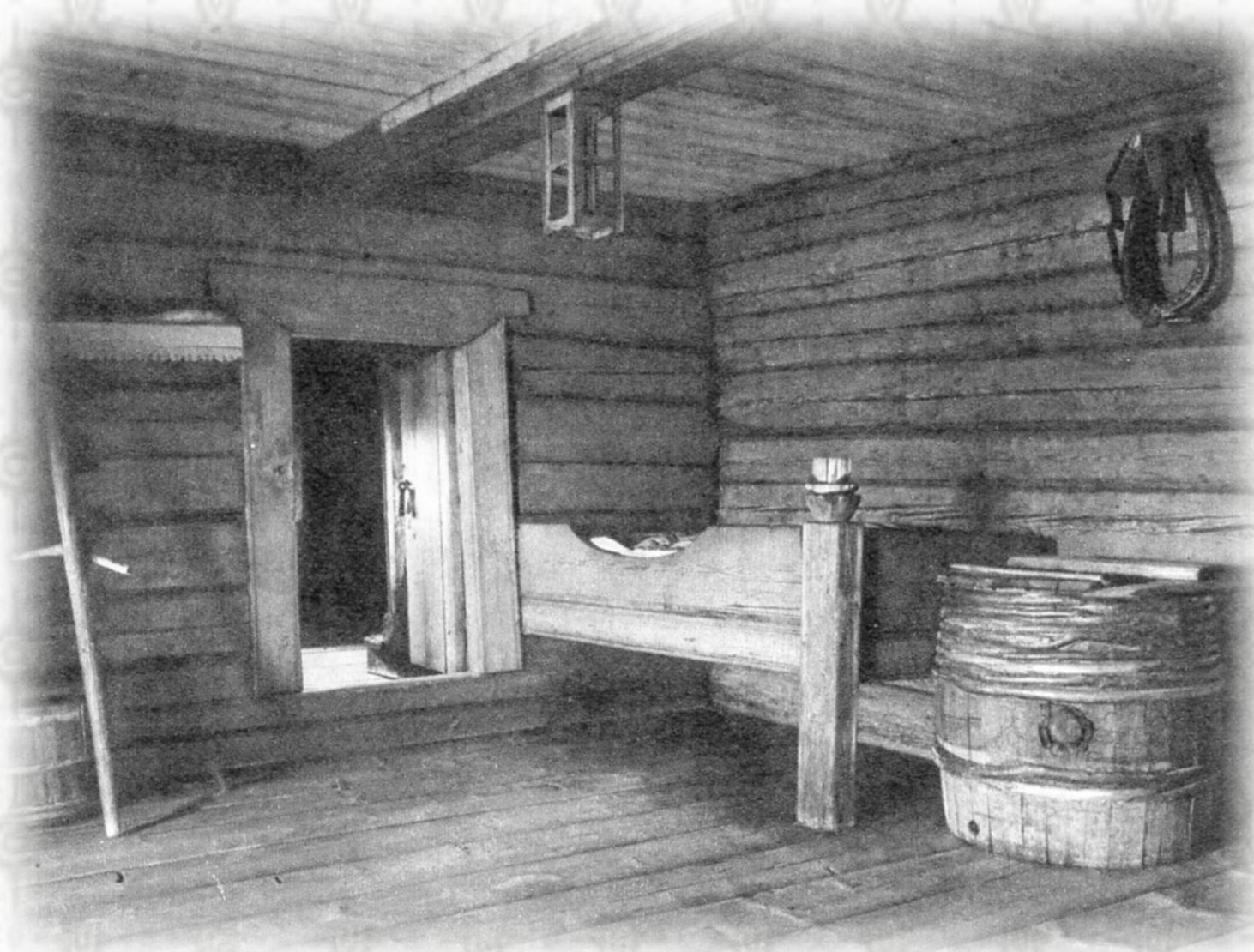
Наличник



Ставни







Все здесь просто, прочно и по-своему красиво



Под потолком шли полавошники, на которых располагалась крестьянская утварь

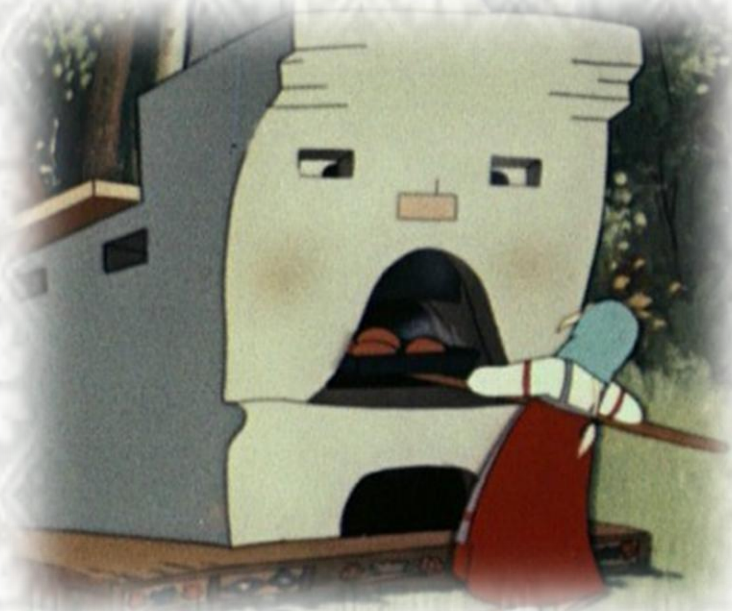


***Потолок связывался в народных представлениях с небом;
матица олицетворяла собой млечный путь в небе.***

***Пол – земля; домотканые половики-дорожки, посланные в направлении от
двери к передним окнам, - были образным выражением пути-дороги.***

Материальный и духовный центр









*Печь была основой жизни, главным оберегом семьи, семейным очагом.
«Печь краса – в доме чудеса!»*



Рядом с устьем печи стоят железные ухваты, которыми ставят в печь и достают горшки. А так же у печи находился деревянный ушат с водой.



Красный угол был олицетворением зари







*Для новорожденных подвешивали к потолку избы нарядную люльку.
Люльку укрепляли на гибком шесте к матице.*



Почти в каждой избе имелся ткацкий стан – красно. На нем женщины ткали.







Интернет ресурсы:

1. www.google.ru (Музей – заповедник деревянного зодчества. Киж.)
2. <http://www.tch-krkam.edusite.ru/DswMedia/Izba.html>
3. http://images.yandex.ru/yandsearch?rpt=simage&ed=1&text=%D1%83%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%85%20%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&p=1&img_url=forum.globus.tut.by%2Ffiles%2F_104____oe_595.jpg