

Согласованно _____

Утверждаю _____

**Программа
направленная на
развитие творческих способностей
музыкально-одарённых детей 5-7 лет
«Волшебной музыки страна»**

**Разработала:
музыкальный руководитель
МОУ прогимназии №18 «Родничок»
Худякова Екатерина Леонидовна**

**г. Шарья
2009г.**

Пояснительная записка

Авторская программа «Волшебной музыки страна» направлена на развитие музыкальных творческих способностей одарённых детей 5 – 7 лет.

Творчество – это деятельность человека направлена на создание новых продуктов. В настоящее время люди с креативным мышлением более востребованы в обществе. Следовательно, способность креативно мыслить необходимо, развивать с дошкольного возраста. Развитые творческие способности детей помогают в дальнейшем добиваться высоких результатов в учебной и профессиональной деятельности.

В содержании образовательной музыкальной деятельности выделяют три этапа работы:

1 этап – подражание взрослому, 2 этап – самостоятельная исполнительская деятельность детей, 3 этап – наиболее сложный – это творческая деятельность детей. Освоение этого этапа предусматривает высокий уровень у детей музыкальных способностей, у детей есть достаточные знания о музыке, на их основе дети учатся творить, фантазировать и импровизировать.

Программа создана для того, чтобы помочь музыкально - одарённым детям, научиться креативно мыслить, импровизировать.

Программа рассчитана на один год для занятий с детьми 5 – 7 лет.

Состав детей выявляется с помощью диагностики музыкальных способностей в начале года. Занятия проводятся один раз в неделю в музыкальном зале во второй половине дня.

Новизна программы заключается в том, что она направлена на выявление и организацию деятельности музыкально- одарённых детей.

Концептуальной основой программы является деятельностный подход, т.е. творческая активность детей реализуется в деятельности.

Цель: развивать творческие способности музыкально- одарённых детей.

Задачи:

1. Развивать творческое воображение и фантазию:

- ♪ При восприятии музыки,
- ♪ В пении,
- ♪ В музыкально - ритмической деятельности,
- ♪ В игре на детских музыкальных инструментах.

2. Формировать умение импровизировать.

3. Воспитывать интерес детей к музыкально – творческой деятельности.

Ожидаемые результаты обучения:

1. Повышение уровня развития музыкальных, творческих способностей.
2. Формирование умения импровизировать.
3. Выпуск сборника танцевальных композиций, придуманных детьми.

Способы определения результативности:

1. Диагностика музыкальных, творческих способностей детей.
2. Открытые занятия, развлечения.
3. Создание альбома «Музыка в сказке и живописи».

Карта диагностики развития творческих способностей музыкально- одарённых детей.

Ф. И. ребёнка	Музыкальные творческие способности детей												Уровень развития			
	Творчество при восприятии музыки				Песенное творчество			В музыкально- ритмических композициях				В игре на детских музыкальных инструментах				
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	

Задания к диагностике:

Творчество при восприятии музыки:

1. Словарь характеристики музыки.
2. Подобрать цвет к музыкальному произведению.
3. Подобрать линию к прослушанной музыке.
4. Нарисовать услышанную музыку и придумать свой рассказ к ней.

Творчество песенное:

1. Спеть своё имя.
2. Импровизировать мелодию:
 - ♪ колыбельной
 - ♪ марша
 - ♪ плясовой
 - ♪ на звук (ля)
3. Пропеть данный текст в нужной интонации, в задуманном жанре и характере (плясовая, марш, колыбельная, вальс)
 - а). Мы шагаем ряд за рядом
Нашим маленьким отрядом.
 - б). Плачет киска в коридоре
У неё большое горе.
 - в). Чёрный кот у ворот грозно песенку поёт.
 - г). Баю - бай, усни, малыш.

Творчество музыкально – ритмических движений:

1. Умение подбирать и выполнять музыкально – ритмические движения к данной музыке:
 - ♪ плясовая русская народная музыка

- ♪ вальс
- ♪ современный танец
- 2. Вносит свои элементы в «Матросский танец»
- 3. Придумает свой танец с помощью схем и карточек записывает его.
- 4. Инсценировка детских песен «Антошка», «Кузнечик»
- ♪ мимика
- ♪ движения
- ♪ жесты

Творчество в игре на детских музыкальных инструментах:

1. Сыграй своё имя.
2. Наиграть придуманную мелодию:
 - ♪ колыбельной
 - ♪ марша
 - ♪ плясовой
 - ♪ вальса
3. Озвучить сказку на детских музыкальных инструментах.
4. Импровизация в оркестре «Фея Драже» П.И.Чайковский

Методический инструментарий:

Формы организации:

- ♪ Подгрупповая.
- ♪ Индивидуальная.

Методы:

- ♪ Наглядный,
- ♪ Словесный,
- ♪ Практический;
- ♪ Исследовательский,
- ♪ Эвристический,
- ♪ Репродуктивный,
- ♪ Информационно – рецептивный;
- ♪ Авансирование личности.

Средства обучения:

- ♪ Пианино,
- ♪ Детские музыкальные инструменты,
- ♪ Ноты, тексты песен,
- ♪ Магнитофон, кассеты, диски, микрофон,
- ♪ Костюмы, атрибуты,
- ♪ Иллюстрации к музыкальным произведениям,
- ♪ Карандаши, кисти, краски, пластилин, альбомы.

Рекомендации по организации занятий:

- 1). Старайтесь показать детям привлекательность чёткого начала занятий, но стремитесь к тому, чтобы на это уходило всё меньше времени.
- 2). Начинайте занятие энергично. Занятие должно проходить так, чтобы каждый ребёнок от начала и до конца был занят делом.
- 3). Помните – пауза, медлительность, безделье – бич дисциплины.

- 4). Увлекайте детей интересным содержанием материала, умственным напряжением. Контролируйте темп занятия.
- 5). Дайте возможность детям почувствовать себя творческой личностью.

Перечень рекомендуемой литературы:

1. Абрамян Г.В. Солнечный круг. 1985.
2. Бубей С. Детский оркестр. 1983.
3. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. 1969.
4. Знаете ли вы музыку? / Сост. М. Батицкий. 1985.
5. Кононова Н. Музыкально – дидактические игры для дошкольников. 1982.
6. Королёва Е. Музыка в стихах и картинках. 1994.
7. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. 1997.
8. Юдина Е. Азбука музыкально – творческого саморазвития. 1994.

Заключение

Программа «Волшебной музыки страна» рассчитана на тех, кто воспитывает в своих детях стремление к самостоятельной творческой активности - педагогам, работающим с музыкально одарёнными детьми 5-7 лет и родителям, интересующимся развитием музыкальных способностей своих детей.

**Содержание работы:
Перспективный план
работы с музыкально- одарёнными детьми в течение года**

Месяц	Кол-во часов	Тема занятия	Цель
сентябрь	1	1. Рисуем схематично музыку.	- Учить изображать услышанную музыку с помощью геометрических фигур.
	1	2.Колыбельная игрушкам.	- Учить придумывать и исполнять мелодию колыбельной песни на звук (ля) для игрушки.
	1	3.Танец осенних листьев.	- Учить передавать характер музыкального произведения через знакомые музыкально – ритмические движения, импровизировать под музыку с осенними листьями.
	1	4. Загадки музыки.	- Учить придумывать и исполнять музыкальные загадки на металлофоне.
октябрь	1	1.Музыка в линии	- Развивать умение изображать музыку с помощью линий: плавная, волнистая, прямая, изогнутая, отрывистая.
	1	2. Песня осени.	- Развивать умение импровизировать и исполнять песню на слова стихотворения А. Шибицкой «Осенью».
	1	3. Инсценировка песни «Антошка»	- Развивать умения инсценировать песню «Антошка» с помощью музыкально – ритмических движений.
	1	4. Явления природы. Осень.	- Развивать умение импровизировать в игре на музыкальных инструментах под музыкальное произведение П.И. Чайковского «Времена года. Осень».

ноябрь	1	1. Музыка для игрушки	- Формировать умение детей ориентируясь на характер звучания музыки подбирать игрушку.
	1	2. Песни детей и родителей.	- Формировать умение детей пропевать мотив песни на звуки животных разной высоты.
	1	3. Танец огня и воды.	- Формировать умение детей импровизировать движения под музыку в соответствии с её характером.
	1	4. Колыбельная для куклы.	- Формировать умение детей импровизировать и исполнять на музыкальных инструментах колыбельную для куклы.
декабрь	1	1. Краски в музыке.	- Развивать умение подбирать нужный цвет по характеру музыкального произведения.
	1	2. Песня зимы.	- Развивать умение импровизировать и исполнять песню на слова стихотворения Г.Бырченко «Снежок».
	1	3. Танец весёлого и грустного клоуна.	- Развивать умение детей выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с характером образа музыки.
	1	4. Явления природы. Зима.	- Развивать умение импровизировать в игре на музыкальных инструментах под музыкальное произведение П.И. Чайковского «Времена года. Зимние грёзы».
январь	1	1. Нарисуем музыку.	- Развивать умение детей изображать прослушанное музыкальное произведение в сюжетном рисунке.
	1	2. Песня для игрушки.	- Развивать умение детей придумывать и исполнять песню на стихи А.Барто «Игрушки».
		3. Танец снежинок.	

	1 1	4. Озвучиваем сказку «Теремок»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение детей придумывать танцевальную композицию в соответствии с характером музыки, с атрибутами. - Развивать умение озвучивать сказку «Теремок» с помощью музыкальных инструментов подобранных в соответствии с характером героев.
февраль		<p>1. Слово в музыке.</p> <p>2. Песня оловянных солдатиков.</p> <p>3. Русский народный танец.</p> <p>4. Марш и его виды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение характеризовать музыкальное произведение, придумывать несложный сюжет. - Развивать умение детей придумывать и исполнять песню на стихи А.Шибицкой «Марш». - Формировать умение детей сочинять танец из знакомых русских народных движений. - Формировать умение детей импровизировать мелодию марша на музыкальных инструментах.
март	1 1 1 1	<p>1. Сказка в музыке.</p> <p>2. Песня о весне.</p> <p>3. Карнавал животных.</p> <p>4. Явления природы. Весна.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение детей сочинять сказки об услышанной музыке. - Развивать умение импровизировать и исполнять песню на слова стихотворения А.Шибицкой «Весной». - Формировать умение детей импровизировать танец от лица животного на музыку К.Сен-Санса «Карнавал животных». - Развивать умение импровизировать в игре на музыкальных инструментах под музыкальное произведение И.Штрауса «Весенние голоса».

апрель	1	1. Загадки в музыке.	- Формировать умение детей понимать характер музыкальных произведений.
	1	2. Весёлая и грустная песня.	- Развивать умение импровизировать и исполнять песню на слова стихотворения А. Ганчева «Весёлая и грустная песенка».
	1	3. Танец цветов.	- Формировать умение детей импровизировать танец с атрибутами.
	1	4. Играем танец.	- Развивать умение импровизировать в игре на музыкальных инструментах вальс, плясовую.
май	1	1. Лепим музыку.	- Закреплять умение детей передавать образ музыки в лепке.
	1	2. Евровидение.	- Закреплять умение детей сочинять и исполнять песни.
	1	3. Дискотека «В гостях у сказки».	- Закреплять умение детей придумывать танцы в соответствии с характером сказочного героя.
	1	4. Сказка на металлофоне.	- Закреплять умение детей придумывать сказку и озвучивать её на металлофоне.

Итого: 36 часов