

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №18 «Родничок»»
городского округа город Шарья Костромской области

СОГЛАСОВАНО

Председатель ППО

 А.С. Крапивина
Протокол № 1 от 09.09. 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №18 «Родничок»»

 М.А. Волкова

Введено в действие приказом
заведующего № 65 от «08» 09 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХРУСТАЛЬНЫЙ РУЧЕЕК»
В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 18 «РОДНИЧОК»»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ШАРЬЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Шарья 2017 г.

Для полноценного функционирования МБДОУ «Детский сад № 18 «Родничок» (далее ОУ) необходимо организовать весь комплекс дополнительных образовательных услуг.

1. Общие положения.

1.1. Центр дополнительного образования (далее Центр) создается с целью организации и координации образовательной и экспериментальной деятельности в области дополнительного образовательного процесса в ОУ.

1.2. В своей деятельности Центр руководствуется:

- Конституцией РФ
- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ глава 10 статья 75
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»» Регистрационный №28564
- Постановления Правительства РФ от 31.03.2009 №277 «Об утверждении Положения о лицензировании образовательной деятельности» (ред. От 24.09.2010)
- Постановления Правительства РФ от 15.08.2013 №706 505 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Устава МБДОУ «Детский сад №18 «Родничок»» от 15.12. 2015 г.

1.3. Общее руководство деятельностью Центра осуществляет педагог дополнительного образования с функциями руководителя, назначаемый заведующим ОУ из числа наиболее квалифицированных педагогов, имеющих специальное образование. На период отсутствия руководителя Центра его обязанности возлагаются на руководителей других центров ОУ или старшего воспитателя приказом заведующего ОУ.

1.4. В своей деятельности Центр подотчетен Педагогическому совету ОУ.

1.5. Структура Центра: кружки, студии ОУ.

1.6. Инфраструктура Центра: мини-музей народного быта «В гостях у бабушки Арины», театральная студия «Здравствуй, театр!», кабинет «Светофорик», лаборатория «Мы – почемучки», бассейн «Дельфиненок», музыкальный зал, физкультурный зал, библиотека «Знайка», уголок «Волшебная страна шахмат», кабинет Центра дополнительного образования, кабинет учителя-логопеда, кабинет коррекционной гимнастики.

2. Обязанности и права Центра.

2.1. На Центр возлагается:

- текущее руководство постоянными и временными структурными подразделениями ОУ, осуществляющими образовательную и опытно-экспериментальную работу по дополнительному образованию;
- разработка проектов нормативных документов, регламентирующих работу Центра;
- оперативное информирование коллектива ОУ о ходе и результатах образовательной и опытно-экспериментальной работы Центра и ОУ в целом.

2.2. Центр организует:

- образовательную и опытно-экспериментальную работу ОУ в части дополнительного образования;
- деятельность научных объединений педагогов.

2.3. Центр осуществляет разработку:

- диагностических методик по выявлению уровней обученности, развития, воспитанников;
- программ подготовки и проведения педагогических советов;
- исследовательских материалов в соответствии с направлениями экспериментальной работы ОУ;

- образовательной программы Центра в соответствии с планом работы и программой развития ОУ;

- программы развития, образовательной программы ОУ и других стратегических документов ОУ в части своей компетенции.

2.4. Центр анализирует тенденции развития ОУ, его проблемы, на основе чего осуществляет прогнозирование развития образовательного процесса.

2.5. Центр контролирует качество и анализирует результативность оказания дополнительных образовательных услуг и опытно-экспериментальной деятельности.

2.6. Центр поддерживает связи ОУ с учреждениями дополнительного образования, культуры и другими социальными партнерами.

2.7. Центр имеет следующие права:

2.7.1. Принимать участие

- в разработке стратегии развития ОУ и управленческих решений, касающихся научного обеспечения образовательного процесса;

- в приемке и экспертизе работ, связанных с содержанием деятельности Центра, включая работы, выполненные по заказу ОУ различными исполнителями, в том числе и из сторонних организаций.

2.7.2. Вносить предложения

- по изменению, совершенствованию структуры, состава и деятельности Центра;
- по обеспечению опытно-экспериментальной работы Центра необходимыми финансовыми и материально-техническими ресурсами;

- о создании и ликвидации кружков, студий, творческих групп и временных научно-исследовательских коллективов;

- о моральном и материальном стимулировании педагогов, ведущих образовательную, экспериментальную и научно-исследовательскую работу в ОУ.

2.7.3. Курировать

- организацию дополнительного образования;

- семинары-практикумы для педагогов;

- деятельность научных объединений педагогов;

- мониторинговую деятельность педагогов.

3. Образовательная деятельность Центра.

3.1. Цель: формирование творческой личности, обладающей крепким физическим, психическим и нравственным здоровьем, как наиболее высокой общечеловеческой ценностью.

3.2. Задачи:

- Создание условий для оптимального удовлетворения и развития познавательных потребностей ребенка;

- Совершенствование среды для максимального интеллектуального и духовного развития;

- Формирование предметно-развивающей среды и прочих необходимых предпосылок для организации дополнительного образования;

- Управление познавательной деятельностью воспитанников и ее инициирование;

- Создание условий для максимальной самоактуализации и самореализации детей в различных видах деятельности.

3.3. Приоритеты:

- Организация образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие личности воспитанников;

- Активизация творчества педагогов с помощью стимулирования педагогического поиска;

- Совершенствование системы управления ОУ.

3.4. Ожидаемые результаты:

- Личность ребенка, адаптированная к взаимодействию с внешней средой;
- Ребенок, вобравший в себя совокупность всех формируемых качеств и умений.

3.5. Условия реализации дополнительных образовательных программ. В ходе реализации программ обязательно соблюдение технологической схемы.

3.6. Соблюдение последовательности и наличия всех этапов необходимо для полного овладения навыками, умениями и знаниями, которые транслируются педагогами.

3.7. Формирование компетентности.

3.8. Одним из важных принципов построения и проведения занятий является диалог, который предполагает:

- выявление различных точек зрения, их столкновение и анализ;
- развитие разных вариантов, сюжетных линий диалога, проведение его преимущественно в форме деловой игры;
- естественное превращение диалога в дискуссию;
- построение диалоговых связей ребенок-педагог в ежедневном взаимодействии педагога и ребенка.

3.9. Основные подходы в реализации деятельности Центра.

3.10.1. Комплексный подход в организации художественно-эстетического, социально-личностного, познавательно-речевого, физкультурно-оздоровительного развития, при котором в ходе занятий реализуются следующие задачи:

- образовательные, когда вводятся новые понятия, закрепляются ранее полученные представления, расширяется кругозор, обнаруживаются связи с различными областями знаний и деятельности;
- воспитательные, с помощью которых в разных видах деятельности активизируются сопереживание, коллективизм, взаимовыручка;
- развивающие, способствующие всемерному развитию навыков, коммуникации, когнитивности и креативности, формированию компетентностей.

3.10.2. Личностный подход, поддерживающий и развивающий индивидуальные качества как воспитанника, так и педагога.

3.10.3. Деятельностный подход, пробуждающий потенциалы творчества и созидания.

3.10.4. Культурологический подход, который не только вводит детей в мир культуры, но и способствует рождению личностного смысла обучения и творчества.

3.10.5. Аксеологический подход, ориентирующий педагогов на ребенка, как на самую важную образовательную цель и ценность.

3.10.6. Синергетический подход, стимулирующий как педагогов, так и детей на самостоятельное разрешение всех проблем в жизни и деятельности в социумах на различном уровне.

3.11. Основные приемы в работе:

3.11.1. Проектирование образовательной среды:

- Диагностика готовности воспитанников к общению; определение наличия базовых знаний, опыта коммуникации, установок на изложение собственных и восприятие чужих мыслей.
- Проектирование различных способов взаимодействия участников образовательного процесса, их возможных ролей, создание для этого определенных условий.
- Определение опорных точек, мотивов, проблем, благодаря которым можно более эффективно формировать смысл изучаемого.

3.11.2. Создание зон мотивации, новых положительных мотивов:

- Эмоциональное включение детей в общение для максимальной активизации психических процессов.
- Создание проблемных ситуаций и ситуаций поиска смысла для выработки индивидуального отношения к изучаемой действительности.

- Создание условий для решения определенных задач или выполнения работы.
- Создание поля рефлексии, которое «втягивает» ребенка в процесс поиска и решения противоречий в ходе изучения определенного материала.

3.12. Основные образовательные блоки.

3.12.1. Гуманитарный.

– Основная цель деятельности в рамках этого блока – гуманизация образования, создание и внедрение системы мер, ориентированных на ценности отечественной и мировой культуры современного демократического общества.

- Цель деятельности в рамках блока определила постановку следующих задач:
 - Освоение и совершенствование новых методов преподавания (проектирование, исследование, групповой) в том числе в рамках технологии «Музейная педагогика»;
 - Повышение грамотности и культуры владения русским и иностранными языками в процессе их освоения.
 - Разработка и освоение новых методов преподавания предметов гуманитарного блока в ОУ, в том числе в рамках опытно-экспериментальной работы;
 - Удовлетворение потребностей в научной, популярной и справочной литературе по гуманитарным предметам как детей, так и педагогов и родителей;
- Решение указанных задач предполагает в качестве основной модели образования развитие творческого начала в системе образовательной деятельности в ОУ. Основное место занимают технологии развивающего обучения, коллективные способы, личностно - и индивидуально-ориентированный подход.

3.12.2. Художественно-эстетический.

– Стержнем культуры дошкольника является эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения искусства. Поэтому основная цель деятельности в рамках этого блока – развитие у детей эмоциональной отзывчивости и осознанного восприятия (эмоционально оценочного отношения к произведениям искусства), что ведет к проявлению в дальнейшем желания знакомиться с шедеврами искусства, рождает творческую активность.

– В соответствии с этим перед Центром в области эстетического воспитания, образования и развития стоят следующие задачи:

- Развитие эстетического восприятия;
- Формирование культуры и вкуса, интереса и любви к высокохудожественным произведениям, желание попытаться их воспроизвести;
- Приобретение системы опорных знаний, умений и способов художественно-эстетической деятельности, обеспечивающих последующее самостоятельное знакомство с изобразительным искусством, способствующих самообразованию и самовоспитанию в этой области;
- Развитие художественно-эстетических способностей эмоционально различать функции звуков, красок, форм и чувствовать эмоциональную выразительность произведений;
- Формирование способности произвольно пользоваться полученными представлениями, отражающими особые проявления в художественно-эстетической области, чувствовать эмоциональную выразительность произведений изобразительного искусства отображать эмоциональное состояние героев театрализованного представления;
- Развитие интереса к образцам национального искусства с целью ознакомления с духовной культурой других народов;
- Приобщение к народному, классическому и современному искусству, развитие творческих способностей детей;
- Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту, на досуге и в творческой деятельности;
- Создание социокультурной пространственно-предметной развивающей среды, способствующей эмоциональному благополучию детей (экспозиции картин, гравюр,

произведений народного творчества, портретов композиторов и выдающихся исполнителей, художников, скульпторов и пр.);

- Организация выставок работ детей и родителей, концертов, выступлений, представлений.

3.13. Результативность и способы ее отслеживания.

3.13.1. Для получения обратной связи и повышения положительной мотивации в рамках осуществляемых в Центре программ по каждому из блоков проводится регулярное отслеживание, динамическое наблюдение и контроль за результативностью деятельности каждой группы воспитанников и каждого ребенка.

3.13.2. Организуются соревнования, конкурсы, смотры, выставки работ, состязания, праздники, театрализованные представления, проводится тестирование и т.д.

3.13.3. По каждому направлению деятельности педагоги регулярно проводят творческие отчеты.

3.13.4. По окончании учебного года проводится полный анализ деятельности.

3.14. Регулярный контроль за деятельностью по каждому из направлений в рамках блока осуществляет руководитель Центра.

4. Прекращение деятельности Центра.

Центр прекращает свою деятельность по решению Педагогического совета ОУ согласно приказа заведующего ОУ.

4 (четыре)
ЯНУАРИЙ.

M.A. Borkova

