

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол №13 от 26.08.2013г

Согласовано
на управляющем совете
Протокол №6 от 26.08.2013г.

Утверждаю
Директор школы
Косач Г.А.
Приказ №275 от 02.09.2013.



ПОЛОЖЕНИЕ
о творческой группе
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №6
городского округа город Шарья Костромской области

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 27 ч.2; ст.28 ч.3, п.20, Уставом образовательного учреждения.
- 1.2. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной образовательной области или нескольким, имеющих высокий уровень квалификации и ведущих научно-методическую, опытно-поисковую или проектно-исследовательскую деятельность.
- 1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее трех учителей по одной образовательной области или нескольким.
- 1.4. Количество творческих групп и их численность определяется методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.
- 1.5. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

2. Задачи творческой группы учителей

- 2.1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.2. Анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы).
- 2.3. Проектирование процесса совершенствования и реализации труда.
- 2.4. Проведение инновационной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
- 2.5. Анализ эффективности их внедрения.
- 2.6. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- 2.7. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педагогические чтения и т. д.);
- 2.8. Публикация материалов в печати.

3. Организация работы творческой группы учителей

- 3.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) по проблеме, представляющей профессиональный интерес для них и для коллектива, или по проблеме, важной для участников группы.
- 3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую квалификационную категорию.
- 3.3. Творческие группы создаются из наиболее квалифицированных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявляющих интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески работающих педагогов.
- 3.4. Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо, при участии администрации или методистов), затем эта программа согласуется с администрацией школы.
- 3.5. С точки зрения содержательной направленности групп оптимальным представляется подход, сочетающий работу изолированных групп, занимающихся решением конкретного

круга задач (предметно-ориентированные группы) с деятельностью групп, работающих над одними и теми же проблемами и направлениями (комплексно-ориентированные группы); подготовленные проекты затем защищаются и оцениваются этими группами в рамках единых методических мероприятий.

3.6. В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

4. Основные формы работы творческой группы

Основными формами работы творческой группы являются:

- 4.1. защита проектных работ;
- 4.2. семинары-практикумы;
- 4.3. исследовательские лаборатории;
- 4.4. научно-методические конференции;
- 4.5. научно-педагогические фестивали;
- 4.6. деловые игры;
- 4.7. "круглые столы";
- 4.8. "мозговые штурмы";
- 4.9. школа передового опыта.

В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на предметных методических кафедрах, научно-практической конференции, педагогическом совете, сайте школы.

5. Функции руководителя творческой группы

Руководство творческой группой осуществляет педагог образовательного учреждения, имеющий высокую квалификацию и владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива.

Руководитель творческой группы:

- ✓ определяет формы сбора информации, обобщения и разработки её;
- ✓ предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- ✓ обобщает и систематизирует материалы;
- ✓ анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т. д.

6. Документы и отчетность

- 6.1. Анализ состояния практики образовательного процесса.
- 6.2. Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- 6.3. Справки о работе над проблемой.
- 6.4. Методические рекомендации.
- 6.5. Статьи, коллективные монографии и брошюры.

7. Критерии оценки работы творческой группы

- 7.1. Проведена инновационная разработка моделей (проектов) как собственных, так и предложенных другими творческими группами.
- 7.2. Проанализировано их внедрение (эффективность) в практику работы школы.
- 7.3. Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.
- 7.4. Представлены исследования (результаты) для обсуждения на научно-практическую конференцию.

8. Права педагогов творческой группы

Педагоги творческой группы имеют право:

- 8.1. готовить учителям предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- 8.2. выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- 8.3. ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой;
- 8.4. ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной, научно-методической деятельности;
- 8.5. рекомендовать учителям различные формы повышения квалификации.

9. Контроль за деятельностью творческой группы

- 9.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по учебно-воспитательной работе в соответствии с планами работы образовательного учреждения и внутришкольного контроля.
- 9.2. Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на педагогическом совете школы, методическом совете школы, научно-практических семинарах, сайте школы.

10. О поощрении руководителей творческих групп

- 10.1. За выполнение обязанностей руководителя творческой группы может быть предусмотрена оплата из стимулирующего фонда.