Музыкально-ритмическая композиция «Чунга-чанга»

Вступление: дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях, пальцы растопырены, покачиваются из стороны в сторону.

1куплет: ходьба по кругу, высоко поднимая бедра, носок в пол, слегка покачиваясь из стороны в сторону.

Припев: прыжок вперед, на двух ногах, прыжок назад, поворот подскоками вокруг себя.

2куплет: тоже что и первый, но в другую сторону.

проигрыш: приставной шаг вправо(8), влево(8).

3куплет: повтор 1куплета.

припев: тот же, в конце наклон вперед руки вытянуть вперед и потрясти кистями рук.

Музыкально-ритмическая композиция «Кузнечик».

1куплет: 2 удара по бедрам ладошками, два хлопка в ладоши.

припев: подскок ноги врозь руки в стороны, подскок ноги вместе руки на пояс.

2куплет: повторение 1 куплета.

3куплет: ноги вместе руки согнуты перед собой, пальцы растопырены, покачивание из стороны в сторону, (на слова «прожорливое брюшко» поглаживать животик одной рукой).

проигрыш: бег на носочках по кругу, руки на поясе, в конце остановиться и поднять руки в верх.

Музыкально-ритмическая композиция

«Красная шапочка».

1куплет: шаг по кругу, высоко поднимая колени, движения рук как при марше.

припев: 1. поворот вокруг себя на носочках, руки на поясе. Наклон вперед руками развести вперед – в стороны.

2. Поворот вокруг себя на носочках, потянуться в верх на носочки, руками развести в верх в стороны.

3. поворота на право правая рука над головой левая у ягодиц (изображаем попугая, хохолок и хвост).

2куплет: шаг в другую сторону по кругу.

Припев : тот же. И куплет повторяется.

Музыкально-ритмическая композиция

«Антошка»

Дети стоят парами по кругу на вступление двигаются подскоками.

1куплет: пружинка с поворотом руки на поясе.

припев: хлопки в ладоши в парах, кружение в парах руки лодочкой.

2куплет: подскоки по кругу в парах.

припев: имитация игры на гармошке, потом движения припева повторяются.

3куплет: подскоки по кругу в парах.

проигрыш: пружинка с поворотом руки на поясе.

припев: повторяется, в конце руки в верх.

Музыкально ритмическая композиция

«Часики».

Вступление: пружинка .

- 1.хлопки (4р) перед собой, руки прямые, плечи в вех в низ (4р). Все повторить 4р.
 - 2.хлопки над головой(4), наклоны головы по сторонам(4) руки на пояс. Все повторить 4р.
 - 3.хлопки(4) по бедрам, поворот головы вправо, влево. Все повторить 4р.
 4. Четыре наклона вперед руки в стороны, четыре пружинки с поворотом. Все повторить 4р.
 5. Руки за головой, поднятие колена (8р).
 6. Прыжки на двух ногах (8р), ходьба на месте (8р).
- Вся композиция повторяется с начала.

Композиция русского танца

«Уха-ха»

Движение по кругу держась за руки 4шага, 3 притопа.(повторить 2раза).
движение по кругу в другую сторону 4шага, 3притопа (повторить 2раза).
4 шага в круг и с притопом дети кричат слова «Уха-ха»
4шага из круга и с притопом дети кричат «а-ха-ха».
Вся композиция повторяется несколько раз.

Композиция русского танца

«Во саду ли в огороде»

Дробный шаг по кругу в полуприсяде руки в кулачки на поясе.
Ковырялочка правой потом левой ногой. Кружение на месте дробным шагом. Шаги с носочка к центру круга, топнуть ногой, шаги назад.
Вся композиция повторяется несколько раз.