**Организация совместной познавательной деятельности воспитателя и детей**

 Основными формами организации познавательной деятельности детей в данном блоке являются дидактические и сюжетно-дидактические игры.

 Работа с детьми в рамках этого блока исключает специально организованные занятия. Активность детей может быть вызвана воспитателем, который вовлекает их в познавательно-игровую деятельность, демонстрируя собственную увлеченность ею. Также воспитатель может подключиться к уже возникшей деятельности детей, направляя се ход изнутри, как равный партнер. Важно сохранять баланс между инициативой детей н взрослого в выборе целей деятельности, конкретного материала для нес и т.п,

 Целесообразно в ряде случаев строить совместную познавательную деятельность так, чтобы ребенок при желании мог продолжить ее самостоятельно, пока не исчерпает свой интерес (например, начатая со взрослыми игре может быть продолжена детьми самостоятельно). Для этого необходимо создать предметную среду и пространство групповой комнаты, позволяющие воспитателю не прерывать деятельность детей, а самому перемещаться от одной детской полгруппы к другой.

 Существуют два варианта организации совместной познавательной деятельности в условиях современного ДОУ.

 Вариант I Совместная деятельность организуется как система игр для закрепления полученных на занятии знаний и умений, а также для формирования умений детей применять полученные представления в разнообразных игровых ситуациях. В этом случае совместная деятельность подчинена системе занятий и тесно с ней связана в задачах и содержании.

 Можно использовать в этом варианте организации совместной деятельности разработки дидактических игр, а также комплекс сюжетно-дидактическнх игр.

 При организации сюжетно-дидактических игр в рамках совместной познавательной деятельности воспитателя и детей необходимо соблюдать следующие условия (по исследованиям А.А. Смоленцевой).

 1. Отбор знаний, полученных на занятиях для последующего отражения их в играх старших дошкольников Для реализации этого положения необходимо:

 — определить возможность применения знаний в детских играх;

 — обеспечить преемственность между содержанием занятий с последующей игровой деятельностью;

 — включать в игры специфические действия, направленные на актуализацию знаний н умений.

 2. Ознакомление детей с деятельностью взрослых, в которую

 органически входят знания и умения, полученные на занятиях. Для

 построения игр надо ориентироваться на такую деятельность взрос

 лых, которая отвечала бы следующим требованиям:

 — она должна быть доступной для понимания детей. Знания и умения должны являться средством достижения социально значимых результатов;

 — профессиональная деятельность взрослых должна быть наглядной как по вариантам использования знаний и умений, так и по получаемому продукту;

 — действия и отношения взрослых должны быть воспроизводимы

 в игровых ролях.

 3\* Организация коллективных игр. Привлечение каждого ребенке к выполнению ролей.

 Обогащать игры по тематике, сюжетам, игровым ролям, взаимоотношениям детей. В этом случае усвоенные правила и способы действий дети будут переносить в другие игры с новыми объектами. Сфера применения знаний значительно расширится.

 Готовить вместе с детьми необходимый материал и атрибуты для игры. В совместном труде у детей появится интерес к содержанию игры, будущим ролям и развертыванию сюжета.

 Непосредственное участие в игре воспитателя, выполняющего наряду с детьми игровую роль.

 Беря на себя ведущую роль, воспитатель имеет возможность естественно (изнутри) видеть всю игру, контролировать правильность выполнения игровых действий, связанных с использованием знаний и умений, при затруднениях оказывать помощь в виде вопросов, разъяснений, советов и т.п., влиять на распределение ролей, подсказывать и создавать новые ситуации игры, подчеркивать, одобрять успехи детей, привлекая внимание коллектива, вызывать положительное эмоциональное настроение, стимулировать инициативу и творчество.

 4. Индивидуальный подход к детям (учет знаний, интересов, способностей, игровых навыков и умений каждого ребенка). Целенаправленное воздействие воспитателя на поведение ребенка является важным условием для достижения всеми детьми определенного уровня овладения знаниями, С этой целью воспитателю необходимо:

 — подбирать роли, соответствующие возможностям ребенка, его игровым интересам и навыкам;

 — предлагать решение носильных для ребенка задач, приводя\* тих к развитию уверенности в своих силах, проявлению активности и самостоятельности;

 — создавать игровые проблемные ситуации, последовательно усложняющиеся и вызывающие у детей радость поиска;

 — удивляться догадкам детей, их сообразительности, поддерживая атмосферу доброжелательности\* творчества, создавая специальные ситуации для застенчивых и неуверенных в себе детей.

 Вариант 2. Совместная деятельность организуется как самостоятельная система косвенного обучения детей, исключающая занятия. Система игр берет на себя всю обучающую нагрузку. Именно в совместной деятельности должна быть сформирована система знаний и умений детей по разным разделам программы.

 В данном варианте совместной деятельности А.А. Столяр предлагает использовать систему обучающих игр. Игра, увлекающая детей, их не перегружает ни умственно» ни физически. Очевидно, что интерес детей к игре постепенно переходит не только в интерес к знаниям, но и к тому, что изучается. Для ребенка 5—7 лет специальная система обучающих игр — наиболее приемлемый вариант организации совместной познавательной деятельности воспитателя и детей.

 Обучающие игры специально разрабатываются таким образом, чтобы они формировали не только представления детей по основным разделам программы, но и определенные структуры мышления, и умственные действия, необходимые для усвоения в дальнейшем знаний и их применения к решению разного рода задач. Названием «обучающая игра» подчеркивается использование игры как формы обучения, а не закрепления или повторения уже усвоенных знаний.

 Обучающая функция игр порождает особенности, отличающие их от дидактических игр, используемых лишь для закрепления того, что уже усвоено с помощью других методов.

 Система обучающих игр состоит из отдельных серий. Каждая серия игр предназначена для формирования определенных структур мышления или подготовки к усвоению определенного блока знаний. Внутри каждой серии игры располагаются в определенной последовательности таким образом, что задачи, решаемые в процессе игровой деятельности, постепенно усложняются.

 Например, н серии игр с обручами (группировка предметов по определенному признаку) наиболее простыми являются игры с одним обручем (группировка объектов по одному признаку в одно множество), затем проводятся игры с двумя обручами (группировка в два множества) и, наконец, наиболее сложные задачи решаются шестилетними детьми в играх с тремя обручами (группировка в три множества и по нескольким признакам одновременно).

 В обучающих играх есть еще одна особенность, отличающая их от традиционных дидактических игр, — большая вариативность условий, правил, задач, решаемых в процессе игровой деятельности. Благодаря этой особенности многократное повторение обучающей игры одной и той же серии включает определенные элементы новых знаний, которые приобретаются детьми. Кроме того, и это тоже немаловажно, постоянное обновление при повторении игр одной серии поддерживает интерес детей к игре,

 Обучающая игра выполняет еще одну важную функцию обучения — развивающую, формируя познавательные процессы, способности ребенка.

 В таких играх зарождаются и развиваются многие личностные качества: самостоятельность и коллективизм, инициативность и трудолюбие, целеустремленность и сообразительность, уверенность и любознательность. Дети начинают сознавать, что, хотя предстоит играть в уже известную игру, в ней обязательно будет что-то новое, интересное.

 Наряду с обучающими играми, формирующими определенные представления, необходимо широко практиковать и такие, в которых моделируются определенные структуры мышления, т.е. игры, обучающие мыслить.

 Многие из обучающих игр могут быть усовершенствованы самими воспитателями с учетом особенностей детей и образовательной ситуации. Если при проведении некоторых игр отмечается недостаточная активность отдельных детей, это служит поводом для поисков совершенствования организационных форм игры, создания новых игровых ситуаций, развивающих дух соревнования.

**Организация самостоятельной познавательной деятельности детей**

 В рамках этого блока развивается творческая активность детей в познавательно-игровой деятельности, свободном экспериментировании с различными материалами. Ребенок получает возможность самореализации.

 В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, кооперироваться с ними, вступать в состязательные отношения, реализуют элементы специфической детской субкультуры, которые необходимы для благополучного существования ребенка в детском сообществе.

 Также через самостоятельную активность с материалами» использованными взрослыми на занятиях и в свободной совместной деятельности с детьми, ребенок продолжает совершенствовать способности и умения» основы которых закладываются на занятиях и в совместной с воспитателем познавательной деятельности.

 Функция воспитателя в этом блоке — создать разнообразную игровую среду, обеспечивающую ребенку познавательную активности, соответствующую его интересам и имеющую развивающий характер. Среда должна также представлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

 Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

 У ребенка старшего дошкольного возраста, усвоившего достаточный запас знаний и умений, в рамках этой деятельности развиваются такие качества личности, как творческая активность и самостоятельность, появляется возможность самоутверждения^ осознания необходимости полученных знаний и умений, желание использовать, пополнять и углублять знания, уверенность в себе.

 Основные показатели самостоятельной деятельности — интерес к ней со стороны ребенка и проявление инициативы и самостоятельности в постановке задач и выборе способа реализации задуманного.

 В ходе исследований мы выделили два основных варианта организации самостоятельной познавательной деятельности старших дошкольников; самостоятельные дидактические и сюжетно-ролевые игры.

 Можно воспользоваться дидактическими играми, разработанными

 ЗА Михайловой, Л.В. Артсмовой, ЛЛ. Вснгсром, Б.Н. Никитиным

 и др., или создать их самостоятельно, учитывая уровень познавательного развития детей вашей группы и требования к самостоятельным дидактическим играм:

 — правила игры должны предоставлять детям возможность выбрать нужные для данной ситуации знания и умения, которыми они уже овладели в процессе обучения;

 — необходима многовариантость каждой игры, усложняющая игровую ситуацию, что позволяет детям применять разнообразные способы действий и вновь полученные знания, сохраняет длительный интерес детей к выполнению заданий;

 — большинство игр должны предполагать взаимный контроль и оценку действий, решений детьми, что подводит их к сотрудничеству, совместным действиям, обсуждению, обмену опытом, а также активизирует имеющиеся у них знания и способы их применения в каждой конкретной игровой ситуации.

 Как показали проведенные нами исследования, более активно и творчески дошкольники играют в самостоятельные дидактические игры тогда, когда на занятиях и в совместной деятельности они предварительно получили знания, необходимые для выполнения игровых заданий, а также усвоили основные правила игры.

 Важной особенностью познавательно-игровой деятельности в старшем дошкольном возрасте является то, что дети начинают самостоятельно конструировать игры. Но часто воспитателями и родителями эти продукты детского творчества не замечаются и не находят применения. В этом случае интерес к творческой деятельности у ребенка угасает. Чтобы поддержать и развить умение детей выполнять творческую работу, мы предлагаем установить в группе ящик (карман, копилку) детских идей.

 По просьбе ребенка воспитатель записывает придуманную им игру и кладет в копилку. Затем эти материалы обрабатываются совместно с детьми в приемлемую для использования форму и вводятся на занятиях и в самостоятельную деятельность.

 Еще одним вариантом организации самостоятельной познавательной деятельности старших дошкольников является сюжетно-ролевая игра, в содержание которой включаются приобретенные детьми на занятиях и в совместной познавательной деятельности знания и умения. Необходимыми условиями возникновения такой игры являются:

 — достаточный уровень сформированное у детей основных программных знаний и умений;

 — оснащение ролевой игры атрибутами, активизирующими применение полученных знаний и умений (числовыми и цифровыми карточками, условными мерками и т.д.);

 — умение детей использовать эти атрибуты в игре (на счетах откладывать количество «купленных» в «магазине» предметов; «рассчитываться» за «покупки» «деньгами» в виде числовых или цифровых карточек, отмерять нужное «покупателю» количество мерок крупы и т.д.). Все эти специальные умения формируются в блоке совместной деятельности при организации воспитателем сюжетно-дидактических игр,

 Каждый из этих блоков необходим для развития детей» какой бы ни профита Нельзя реализовываться в рамках лишь одного из блоков, распространяя его на весь педагогический процесс за счет других (например, строить весь педагогический процесс в форме организованных занятий или, напротив, совсем исключать их из жизни детей),

 Также было бы неправильно толковать эти составляющие как внешне следующие друг за другом преемственные ступени обучения и развития (сначала прямое обучение на занятиях» которые затем переходят в «закрепление пройденного» самостоятельной деятельности детей с материалом, проходящим сквозь эти формы активности). В педагогическом процессе они сосуществуют как разные формы, связанные более глубокими отношениями, нежели простое следование друг за другом РО времени с опорой на один и тот же материал.

Проектный метод как вариант интеграции трех блоков образовательного процесса ДОУ

 Для обеспечения познавательной активности детей широко используется проектный метод как вариант интеграции разных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста.

 Интеграция — взаимопроникновение разделов программы и видов деятельности друг в друга, взаимное совмещение различных задач и образовательных технологий.

 Основа интеграции — единая проблема или тема занятия; серии занятий; занятий, совместной и самостоятельной деятельности; разделов программы.

 Варианты интеграции:

 ♦ Полная интеграция (все разделы программы интегрируются в приоритетный раздел программы).

 ♦ Частичная интеграция (одно из направлений интегрируется в другое).

 ♦ Интеграция дополнительного образован и я и воспитательно-образовательного процесса (работа кружкой интегрируется в основной процесс).

 Интеграция разделов программы дополнительного образования, видов деятельности, технологий в едином проекте в основе которого лежит проблема.

 Рассмотрим особенности организации проектного метода как варианта познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста:

 — в основе метода — активная познавательная деятельность ребенка;

 — исходный пункт познавательной деятельности ребенка внутри проекта —детские интересы;

 — содержание проекта отражает различные стороны жизни pебенка и включает основные виды деятельности детей;

 — дети сами определяют и реализуют познавательные задачи;

 — познавательная деятельность детей носит ярко выраженный продуктивный характер\* презентация продуктов как заключительный этап проекта.

Типы проектов в ДОУ

 Исследовательские и информационные. Их отличает четкая структура, обозначенность целей, наличие гипотезы, актуальность и социальная значимость содержания для всех участников, комплекс методов получения и обработки информации.

 Творческие. Нет детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается в соответствии с интересами у\*\*а" сгнико0( подчиняясь конечному результату (продуманную структуру имеет только оформление результата; программа концерта, сценарий постановки и т.д.).

 Игровые. Структура только намечается, а участники берут на себя определенные роли (литературных персонажей, выдуманных герое» в придуманных ситуациях).

 Практико-ориентированные с четко обозначенным» ориентированным на социальные интересы результатом и продуманной структурой и организацией работы.

 В любом из вышеназванных типов проектов обязательно присутствуют компоненты игры: сюжетно-ролевой, театрализованной» дидактической, сюжетно-дидактичсской, подвижной, режиссерской.

 Наиболее эффективным в плане организации познавательного развития старших дошкольников является информационно-исследовательский проект. Остановимся подробнее на его структуре и содержании.

Структура и примерное содержание информацнонно-исследовательских проектов

 Цель: развитие у детей основных компонентов познавательной деятельности и познавательной сферы (мышления, внимания» памяти, воображения) и получение информации в соответствии с поставленной проблемой.

 Задачи

 1. Развитие у детей потребности в новых знаниях (исходя из специфики проблемы).

 2. Формирование осознанного использования опыта других и своего собственного (в определенной области знаний).

 3. Формирование у детей познавательных умений:

— наблюдать, проводить опыты;

 — сравнивать, анализировать, делать выводы, классифицировать, строить суждение на ОСНОРС установления причинно-следственных связей;

 — отражать картину окружающего мира в творческой деятельности и т.д.

 4. Получение, углубление и систематизация представлений в определенной области.

 Участниками проекта обычно являются дети, педагоги и родители.

 Организация проекта включает » себя три основных этапа.

Этап I Постановка проблемы, определение целей и задач исследовательской работы.

 Проблема исследования выделяется на основе опыта детей, исходя из их интересов и потребностей.

 В качестве примера можно предложить следующую проблему, причины и условия се возникновения: на протяжении нескольких лет осенью в детском саду устраиваются выставки урожая овощей И фруктов (совместно с родителями и воспитателями)- Дети с родителями в рамках этих выставок составляют букеты, натюрморты, приносят наиболее интересные плоды со своих огородов, изготавливают поделки из природного материала, подбирают стихи и загадки на тему осеннего урожая и т.д. На выставке в этом году особое внимание привлекла капуста. Детей заинтересовало, откуда она появилась, какие виды капусты существуют, их внешний вид, особенности; свойства, которыми обладает капуста, какие блюда из нее можно приготовить.

 Гипотеза исследования выдвигается на основе определенной и хорошо осознанной детьми проблемы в процессе совместного обсуждения воспитателя с детьми, бесед детей с родителями, чтения литературы, экскурсий, экспериментирования и гл Она окончательно формулируется воспитателем в доступном для детского понимания варианте и обсуждается.

 Например, исходя из рассмотренной выше проблемы можно выдвинуть следующую гипотезу: капуста — очень полезный для НАС овощ, она обладает питательными и лечебными свойствами. Люди выращивают множество видов и сортов капусты, делают из нес полезные и вкусные блюда для укрепления здоровья.

 В соответствии с проблемой и гипотезой исследования дети с помощью воспитателя ставят задачи дальнейшего исследования проблемы (изучение особенностей, свойств, анализ взаимосвязей, способов использования и TJ(0.

 На этом этапе организации проект определяются результаты исследования В зависимости от характера проблемы и задач результатами могут быть:

 — коллекция;

 — альбом (сборник) детских рассказов, загадок, стихов, пословиц;

 — выставка рисунков, аппликаций и поделок детей но теме проекта;

 — придуманные и созданные детьми игры и пособия.

Этап II Организация исследования в рамках проекта.

 На этом этапе предполагается организация двух основных видов познавательной деятельности детей.

 1, Сбор, анализ и систематизация информации в соответствии с проблемой и задачами исследований.

 В рамках этого вида деятельности можно предложить:

 — чтение книг, работу со справочной литературой (на познавательных занятиях и в совместной познавательной деятельности с воспитателем и родителями);

 — подбор и систематизацию картинок, фотографий, загадок, стихотворений, пословиц, рисунков, открыток и т.д-;

 — экскурсии;

 — экспериментирование;

 — познавательные беседы;

 — познавательные занятия.

 2. Творческая познавательная деятельность детей может быть представлена:

 — как организация совместных с воспитателем и самостоятельных дидактических, сюжетно-дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных, театрализованных игр;

 — подготовка спектаклей;

 — Организация викторин;

 — художественная деятельность;

 — аукционы;

 — самостоятельное экспериментирование и т.д.

Этап III. Презентация (защита) результатов исследовательской деятельности детей, проведение которой тщательно продумывастся.

 Презентация должна быть яркой, интересной, в ней должен просматриваться вклад каждого участника проекта: ребенка, родителя, педагога. Можно использовать следующие формы презентации:

 — познавательное шоу, досуги, праздники, развлечения с участием детей, педагогов и родителей: дети с помощью взрослых оформляют помещение, рассказывают стихи и истории, проводят конкурсы, организуют игры, танцуют и поют;

 — выставки (коллекций, рисунков, поделок и пр.);

 — презентация сборника (альбома) рассказов, пословиц, стихов, поговорок;

 — музейные экспозиции;

 — театрализованные представления, кукольные спектакли.

 Главное, чтобы результаты деятельности были наглядно и убедительно представлены.

 Каждый вариант организации познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста может быть самостоятельно разработан педагогом и наполнен специфическим содержанием в зависимости от особенностей образовательной программы и программного раздела. Главное — эффективно использовать возможности игры в познавательном развитии каждого ребенка.

Источник: Игровое обучение детей 5-7 лет. Методические рекомендации / Под ред. Н.В. Ивановой. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 112 с. (Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ»)

Похожие материалы