



корпорация

российский
учебник

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОО

Кожевникова Виктория Витальевна,

старший научный сотрудник ФГБНУ "Институт изучения детства,
семьи и воспитания РАО",

президент Ассоциации Фребель-педагогов



Современное дошкольное образование – развивающее!

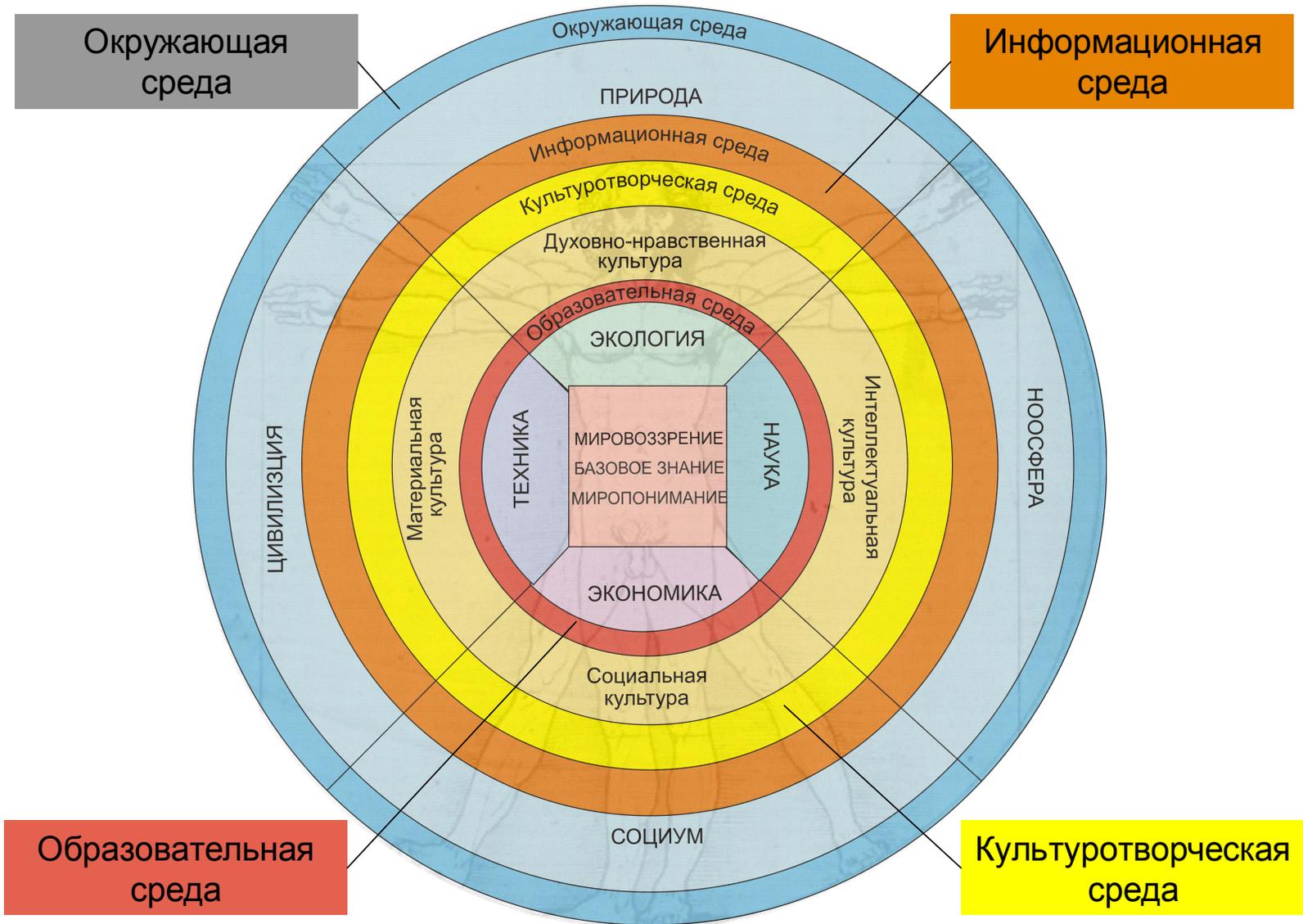
- В дошкольном детстве у ребенка формируются не столько специальные знания, умения и навыки, сколько система универсальных способностей, которые делают его полноправным и суверенным представителем человеческого рода, общества. Это происходит в процессе освоения им мира культуры человечества на том этапе ее развития, который ребенок застает при рождении.

Современная образовательная среда детского сада

- Для создания отношений между людьми нужна определенная деятельность, создающая или преобразующая материальный объект, в котором отражены все «страсти» деятельности (отношения между людьми) и «сгустки» культуры, лежащие в содержании этого объекта.

- Как создать такую среду?



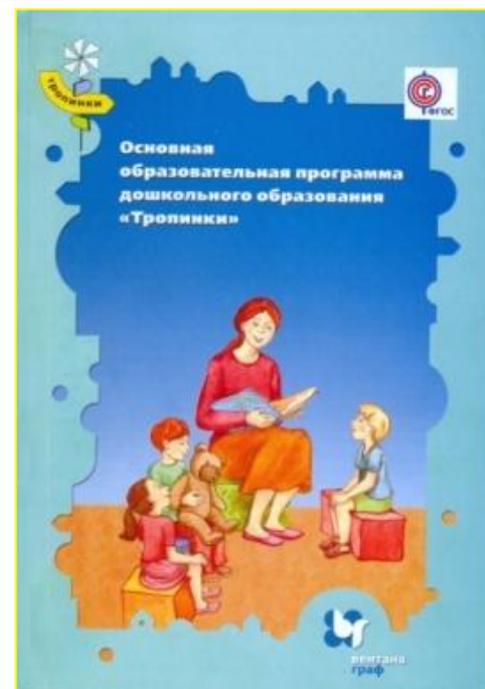


Комплексная организация и сопровождение развивающей предметно-пространственной среды ДОО в УМК «Тропинки»

- Целостность подходов при организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада и образовательной программы реализуемой в организации в соответствии требованиям ФГОС ДО
- Полное методическое и аппаратное сопровождение учебно-воспитательного процесса
- Бесплатный пакет методических пособий для работы специалиста по выбранной программы (на методический кабинет)
- Бесплатная организация авторских семинаров и вебинаров для специалистов работающих по программе
- Участие специалистов детского сада в конференциях, системе повышения квалификации, летних школах организованных издательствами.
- Супервизия работы коллектива по соответствию требованиям к реализации образовательной программы детского сада
- Возможность стать Федеральной экспериментальной площадкой ФИРО

Тропинки в раннем возрасте

- Т **Творчество**
- Р **Развивающее**
- О **образование**
- П **Педагогические**
- И **инновации**
- Н **Новые**
- К **конструктивные**
- И **идеи**



Концептуальные основы Программы «Тропинки»

- Содержательное ядро – программа основана на принципах развивающего дошкольного образования.
- Основоположниками развивающего образования в европейской педагогике являются ее великие подвижники – А. Дистервег и Ф. Фрёбель (автор термина «детский сад» и родоначальник дошкольного образования). Научно-психологическая база такого образования заложена усилиями выдающихся отечественных ученых XX столетия – Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, их учеников и последователей.
- Целостность образовательного процесса в Программе основана на *единстве принципов развивающей образовательной работы* по всем его направлениям.

Образовательная среда

- создание условий развития ребенка (создание развивающей образовательной среды), открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития (индивидуализации), развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Создание условий (КАК?):

Педагоги	Дети	Среда
Способы трансляции социокультурного опыта	Виды детской деятельности	Особенности наполнения

Составление
индивидуальной
карты развития ребенка

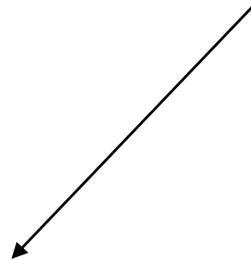
```
graph TD; A[Составление индивидуальной карты развития ребенка] --- B[опрос родителей]; A --- C[стандартизированная карта наблюдений]; A --- D[заключение других специалистов];
```

опрос
родителей

стандартизированная
карта наблюдений

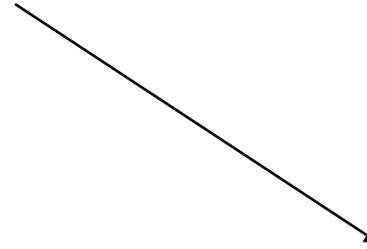
заключение
других специалистов

Диагностика развивающего потенциала предметно-пространственной среды



Предметы и материалы

- насыщенность (необходимость и достаточность игрушек и материалов для реализации различных видов детской деятельности)
- полифункциональность
- доступность
- привлекательность



Пространство

- доступность
- безопасность
- вариативность
- трансформируемость

Оценивают все субъекты образовательной среды:

Родители: нравится/устраивает/хочу изменить;

Педагоги: заполнение экспертных карт;

Дети: фиксация наблюдений по особенностям взаимодействия со средой (часто, от случая к случаю, иногда).

Компетенции педагога в области

- Организация содержания образования для детей раннего возраста (Деятельностный компонент);
- Особенности взаимодействия с детьми раннего возраста и их родителями (Коммуникативный компонент);
- Подходы к организации предметно-пространственной *структуры среды* (Пространственно-предметный компонент);

Алгоритм проектирования развивающей образовательной среды

- Для кого? (особенности детей);
- Чем? (анализ предметно-пространственной среды?);
- Кто? (компетенции педагога).



Критерии эффективности внедрения развивающей образовательной среды со стороны ребенка:

- степень эмоционального комфорта и психологической безопасности;
- характер взаимоотношений детей как между собой, так и со взрослыми;
- уровень психического развития, включая развитие познавательной деятельности;
- уровень речевого и коммуникативного развития;
- степень социализации ребенка в образовательной организации.



Критерии эффективности внедрения развивающей образовательной среды со стороны родителя:

- Характер взаимоотношений со своим ребенком;
- Уровень удовлетворенности деятельностью организации;
- Частота использования рекомендаций педагогов.



Критерии эффективности внедрения развивающей образовательной среды со стороны педагога:

- знание об индивидуальных особенностях детей;
- степень привлечения родителей к взаимодействию по вопросам индивидуального маршрута ребенка;
- готовность к профессиональному взаимодействию и обучению;
- удовлетворенность собственной педагогической деятельностью.

Образовательная среда

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.



Требования к образовательной среде

- образовательная среда должна быть физически безопасна, при этом должны быть созданы условия для развития интеллектуальных способностей ребенка, среда должна содействовать развитию эстетического понимания, любознательности, познания, быть сенсорно насыщенной;
- образовательная среда должна быть гибкая, трансформируемая, взаимозаменяемая, должна способствовать развитию у ребенка индивидуальности, ответственности, независимости;
- образовательная среда должна быть наполнена различными образовательными средствами.



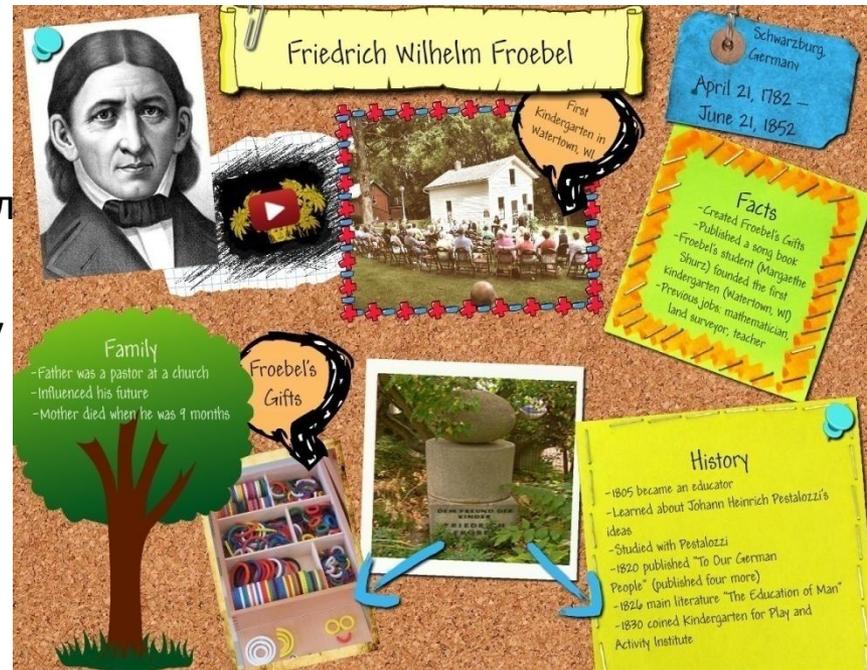
Требования к образовательным средствам

- образовательные средства представляют возможности для игры, творчества, продуктивной деятельности;
- образовательные средства должны обладать воспитательным и образовательным потенциалом;
- образовательные средства должны использоваться как в закрытом помещении, так и на открытом воздухе и представлять собой единство культурного и природного содержания.



Фридрих Вильгельм Август Фрёбель (1782-1852)

- Жил в Германии в XIX веке
- Потерял мать в возрасте 1 года, воспитывался мачехой в лютеранской семье священника. Был 6 ребенком
- Рос в гармонии с природой, учился у природы
- Поняв свое предназначение быть педагогом учился у Песталоцци



Отец современного детского сада

- Фридрих Фребель ввел понятие «игра» в дошкольное детство как воспитательное средство.
- Разработал систему детского сада, направленную на развитие природных способностей ребенка, его творческого потенциала.
- Заметил, что достаточное развитие каждой предыдущей ступени развития является залогом развития личности ребенка на всех последующих стадиях.
- Он довольно рано распознал глубокое значение игры для ментального развития человека, которое уже давно доказано современными исследованиями.
- Наилучший метод обучения - практический
- Дети должны быть активны
- Активное и непосредственное наблюдение за детьми – наилучший способ планирования образовательного маршрута
- Дети нуждаются в самостоятельной деятельности, а педагог ее направляет



Педагогические принципы педагогики Ф.Фребеля



- признание уникальности каждого ребенка;
- целостный взгляд на развитие каждого ребенка;
- выявление индивидуальных способностей каждого ребенка и создание условий для их проявления в окружающей среде (природа и социум);
- единство воспитания и образования с социумом и природой, следование природе ребенка, его внутренним законам;
- признание целостности детства в своих проявлениях;
- признание ребенка как части семьи и общества;
- создание условий для развития внутреннего потенциала ребенка.

Фрёбелю принадлежит заслуга изобретения системы детских садов

Задачи воспитания в детском саду:

- Физическая активность (деятельность)
- Сенсорные навыки
- Творческое самовыражение, игра
- Исследование
- Пение
- Социализация
- Удовлетворение душевных потребностей



Взгляды



- Вся деятельность ребенка состоит главным образом в игре, а поэтому нужно обращать особенное внимание на игру ребенка и развивать ее. Для игры нужны средства. Лучшее орудие игры — это сами дети, так как ни с чем ребенок не играет охотнее, чем с другими детьми и притом преимущественно — своего возраста. Поэтому высшее место занимают игры, соединенные с движениями. Остальные средства для игры должны быть просты и способны меняться; готовые и дорогие игрушки нужно отвергнуть. Мяч, шар, цилиндр, кубик, особенно последний, ради своей большой делимости, дощечки, палочки, горох, бумага, нитка, глина и т. п., как в старину, так и теперь еще являются самыми подходящими средствами для детской игры. Все предлагаемый ребенку средства должны быть во внутренней связи между собою, должны образовывать целое.



ИГРА

- Вся жизнь дошкольников связана с игрой.
- Игра является ведущей деятельностью ребенка в период дошкольного возраста.
- Фридрих Фрёбель, первым рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребенка.
 - «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении, а в организации игры».
 - «Игра ребенка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение; заботься о ней, развивай ее, мать! Береги, охраняй ее, отец!...».



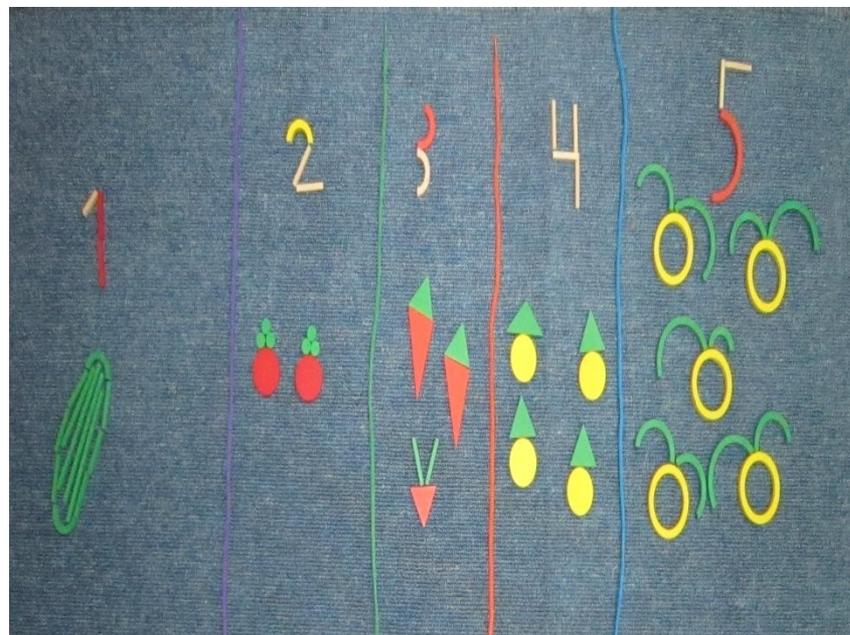
Взгляды Фрёбеля на игру

- Игра есть высшая ступень детского развития человека этого периода; ведь она есть произвольное изображение внутреннего мира, изображение его по его собственной необходимости и потребности, что выражается уже самим словом.
- Игра — *самое чистое и самое духовное проявление человека на этой ступени, и в то же время она является прообразом и кожей всей человеческой жизни, внутренней, сокровенной естественной жизни как в человеке, так и во всех вещах*; поэтому игра порождает радость, свободу, довольство, покой в себе и около себя, мир с миром. Источники всего хорошего лежат в игре и исходят из нее. Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, спокойным, настойчивым, самоотверженно радуют, им о чужом и собственном благе. Разве не представляете играющий ребенок лучшее проявление детской жизни этого времени? — Или ребенок, открывает в игре всю свою натуру и заснувший посреди нее?
- *Игра этого времени, как было выше вскользь замечено, не есть пустая забава, она имеет высший смысл и глубокое значение; заботься о ней, развивай ее, мать! береги, охраняй ее, отец!* Спокойному, проницательному взгляду истинного знатока людей в самопроизвольно избранной игре ребенка этого периода ясно видится его будущая внутренняя жизнь. Игры этого возраста суть как бы почки всей будущей жизни, потому что в них развивается и проявляется весь человек в своих самых тончайших задатках, в своем внутреннем чувстве.
- Отцы, родители, поправим то, чего недостает нам, дадим это, устроим это нашим детям; то, чем мы более не владеем, — все оживляющую, все образующую силу детской жизни—вернем ее снова через детей в нашу жизнь! Будем учиться у своих детей, прислушаемся к тихим увещаниям их жизни, к тихим запросам их души! *Будем жить для своих детей: тогда и жизнь наших детей принесете нам мир и отраду, тогда мы сами начнем делаться и быть мудрыми!*



Познавательно-исследовательская деятельность

Детский сад Фрёбеля это стихия игры, игрового эксперимента, который ребенок ставил над действительностью и самим собой. Орудиями, опосредствующими эту своеобразную экспериментальную деятельность, как раз и выступали «дары», а также другие предметы.



российский
учебник



Игра как вид детской деятельности

- Виды игрушек и игровых средств
- Мяч как первая игрушка
- Песни и стихи в игре
- Игры ребенка в соответствии с его развитием и окружением



Российский
учебник

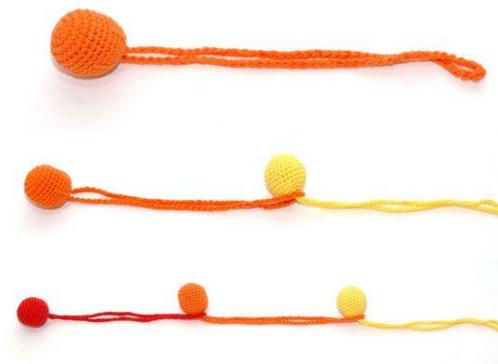


Министерство
образования
и науки
Российской Федерации



ВЕНТАНА
ГРАФ

Мячики



가비놀이 www.gabenoni.co.kr



российский учебник



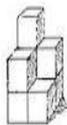


Fig. 6.

Fireplace.

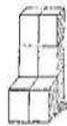


Fig. 7.

Grandpa's Chair.

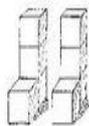


Fig. 8.

Grandpa's and Grandma's Chairs *

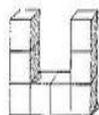


Fig. 9.

A Castle with two towers.

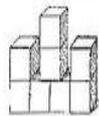


Fig. 10.

A Stronghold.



Fig. 11.

A Wall.

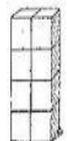


Fig. 12.

A High Wall.

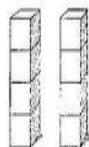


Fig. 13.

Two Columns.

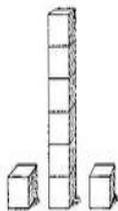


Fig. 11.

A Large Column, with two memorial stones.



Fig. 15.

Signpost.



Fig. 16.

Cross.

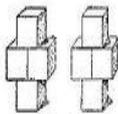


Fig. 17.

Two Crosses.

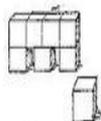


Fig. 30.

Bridge with Keeper's House.

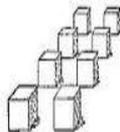


Fig. 31.

Two Rows of Trees.



Fig. 32.

Two Long Logs of Wood.

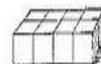


Fig. 33.

A Platform



Fig. 34.

Two Small Logs of Wood.

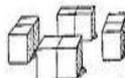


Fig. 35.

Four Garden Benches.



Fig. 36.

Stairs.

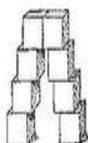


Fig. 37.

Double Ladder.

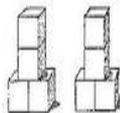


Fig. 38.

Two Columns on pedestals.



Fig. 39.

Well-trough.



Fig. 40.

Bath.



Fig. 41.

A Tunnel.

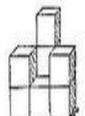


Fig. 42.

Easy Chair.



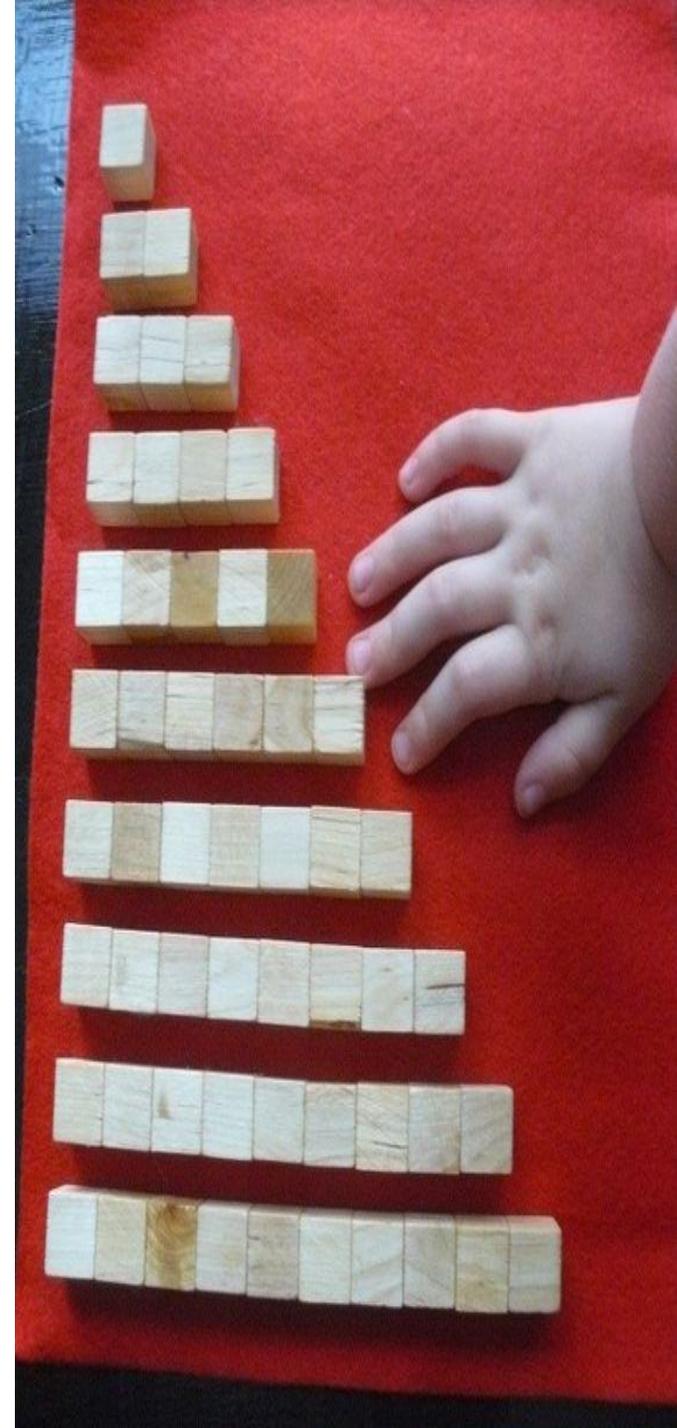
Fig. 43.

Bench with back.

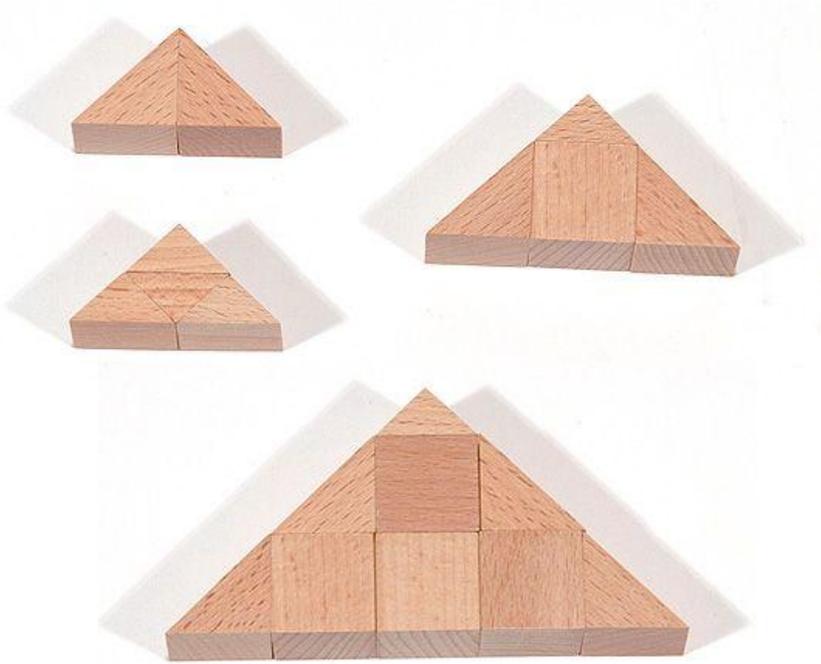


Fig. 44.

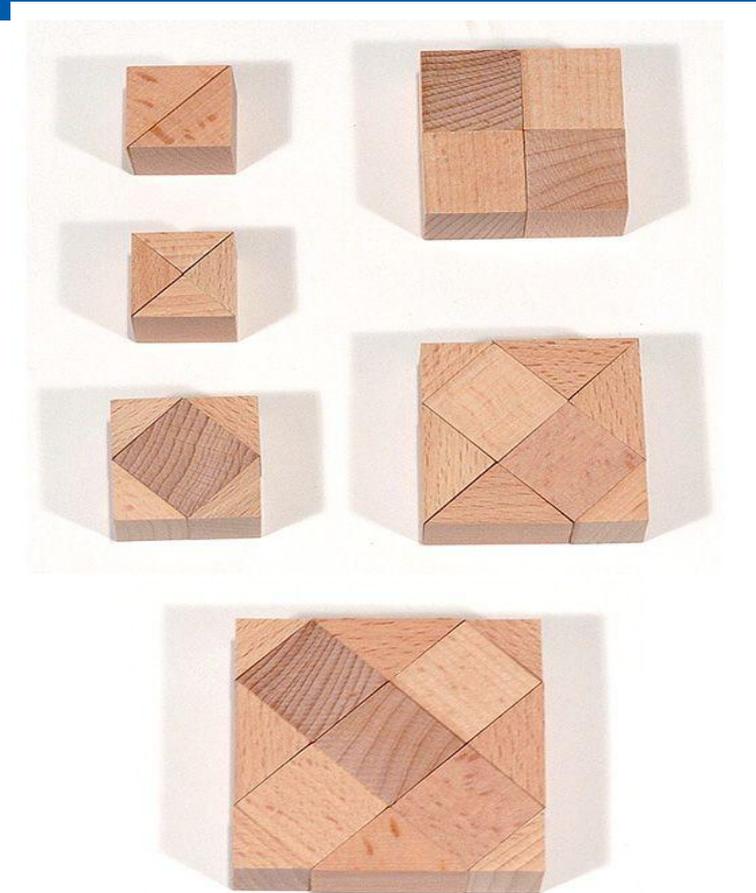
Cube.



Простые фигуры



가베놀이 www.gabenori.co.kr



가베놀이 www.gabenori.co.kr



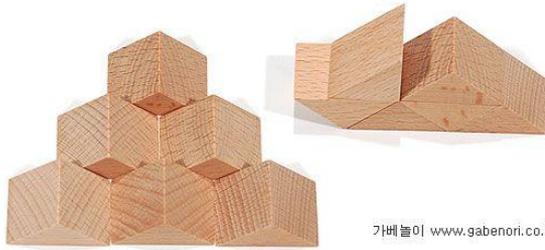
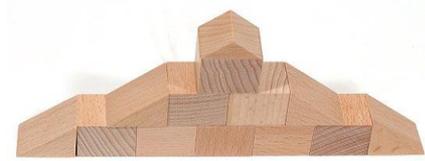
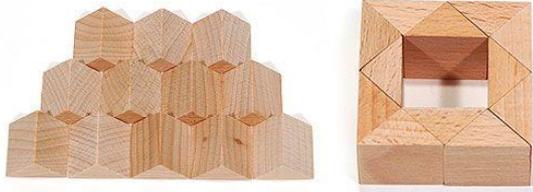
российский
учебник



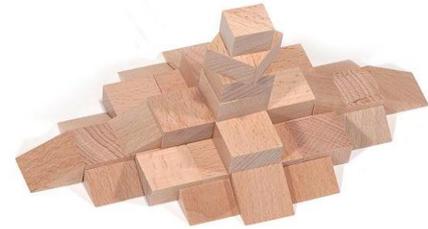
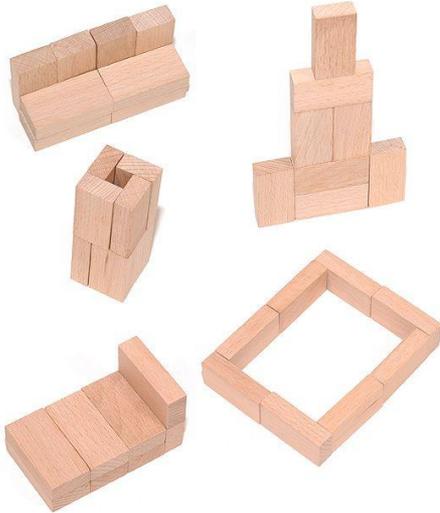
профа



вентана
граф



가베놀이 www.gabenori.co.kr

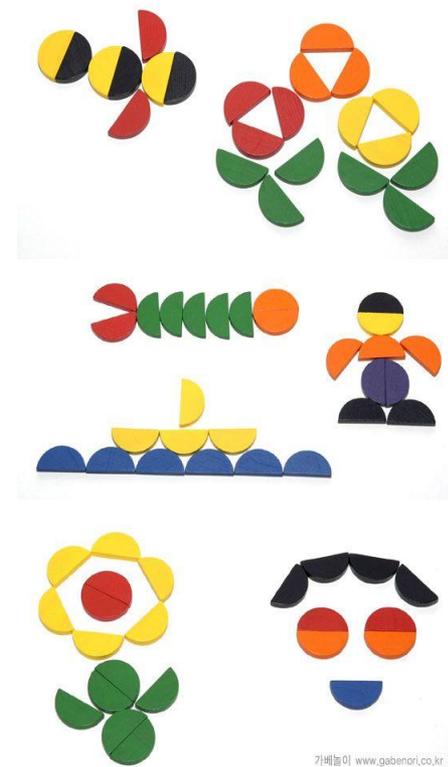


가베놀이 www.gabenori.co.kr

가베놀이 www.gabenori.co.kr



Формы жизни



Формы познания



МЫ РАДЫ ВАМ ОКАЗАТЬ МЕТОДИЧЕСКУЮ ПОДДЕРЖКУ

Центр дошкольного и начального образования Дирекция по продвижению

Савельева Татьяна Васильевна, главный методист
по дошкольному образованию
+7-903-502-62-26 | Saveleva.TV@rosuchebnik.ru

Ерофеева Татьяна Николаевна, ведущий методист
по дошкольному образованию
+7 916 924 26 23/+7 903 502 48 82 | Erofeeva.TN@rosuchebnik.ru

Песчанская Наталья Владимировна, методист
по дошкольному образованию
+7-968-071-83-93 | Peschanskaya.NV@rosuchebnik.ru

