

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №2 «Журавушка»
городского округа город Шарья Костромской области*

Выступление на городском методическом объединении

***«РОЛЬ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ
В РАЗВИТИИ
ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ»***



*подготовила инструктор по физической культуре
Фурнэ Лариса Александровна*

2017г.

ИГРА - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой силой. Игра - явление многогранное, ее можно рассматривать как особую форму существования всех без исключения сторон жизнедеятельности ребенка. Столь же много оттенков появляется с игрой в педагогическом руководстве воспитательным процессом. Во время игр у ребенка особенно обостряется активность, и он получает богатые впечатления.

Подвижная игра – это двигательная деятельность, основным содержанием которой, является выполнение движений в изменяющихся условиях. Подвижная игра – одно из действенных средств разностороннего воспитания ребенка. В процессе её осуществляются воспитательные, образовательные и оздоровительные задачи.

По содержанию все подвижные игры выразительны и доступны ребенку. Они вызывают работу мысли, развитие кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, формирует и стимулирует переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью дошкольника.

Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребенка, а двигательная деятельность детей благотворно влияет на физические двигательные навыки и физические качества, на укрепление здоровья, повышая функциональную деятельность организма.

В процессе физического воспитания детей дошкольного возраста подвижной игре принадлежит ведущая роль одного из основных средств и методов физического воспитания, подвижная игра позволяет эффективно разрешать оздоровительные и образовательные задачи. Она оказывает всестороннее воздействие на физическое развитие и оздоровление ребенка. В процессе игры активность детей вызывает деятельное состояние всего организма, усиливает процессы обмена, повышает жизненный тонус.

В процессе игровых действий у детей формируются морально – волевые качества, развиваются познавательные системы поведения и ориентировки в условиях действия коллектива.

Подвижная игра с правилами – это сознательная, активная деятельность ребенка, цель которой достигается точным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

Физические качества ребенка включают в себя такие понятия, как сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Развитие основных психофизических качеств происходит в тесной связи с формированием двигательных навыков.

Формирование умений и навыков в процессе обучения различным видам движений осуществляется в непрерывном взаимодействии физических качеств.

Воспитание основных физических качеств (быстрота, ловкость, выносливость, сила и гибкость) происходит в тесной связи с приобретением двигательных навыков. Упражнения, способствующие этому, в строгой последовательности и с постепенным усложнением движений включаются в физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения, а также используются в самостоятельной деятельности детей на прогулке.

Быстрота – это способность выполнять двигательные действия в минимальный срок. Выполнение упражнений в разном темпе способствует развитию у детей умения – прикладывать различные усилия в соответствии с предложенным темпом. Развитию быстроты способствуют и подвижные игры. В них, выполняя задания на

скорость по сигналу ребенок может изменить характер движения, его быстроту в зависимости от изменений ситуации.

Ловкость – это способность быстро овладевать новыми движениями (способность быстро обучаться), быстро пересматривать деятельность в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки.

В качестве методических приемов для тренировки ловкости рекомендуется следующее:

- использование упражнений с необычными исходными положениями;
- зеркальное выполнение упражнений;
- изменение скорости и темпа движений;
- варьирование пространственными границами, в которых выполняется упражнение;
- усложнение упражнений дополнительными движениями.

Развитие ловкости связано с пластичностью нервной системы, способности ощущений восприятия с условиями окружающей обстановки. У ребенка воспитание ловкости связано с развитием координации движений, умением согласованно и последовательно двигаться.

Ловкость является необходимым компонентом любого движения (бега, прыжка, метания, лазания). Ловкость развивают такие игры, как «Летучий мяч», «Запрещенное движение» и т.д. Для совершенствования ловкости целесообразны задания на лучшее выполнение упражнений с предметами, скакалками, палками, мячами и т.п. Чем больше у ребенка накапливается двигательных навыков, тем легче идет усвоение новых движений и совершенствуются старые.

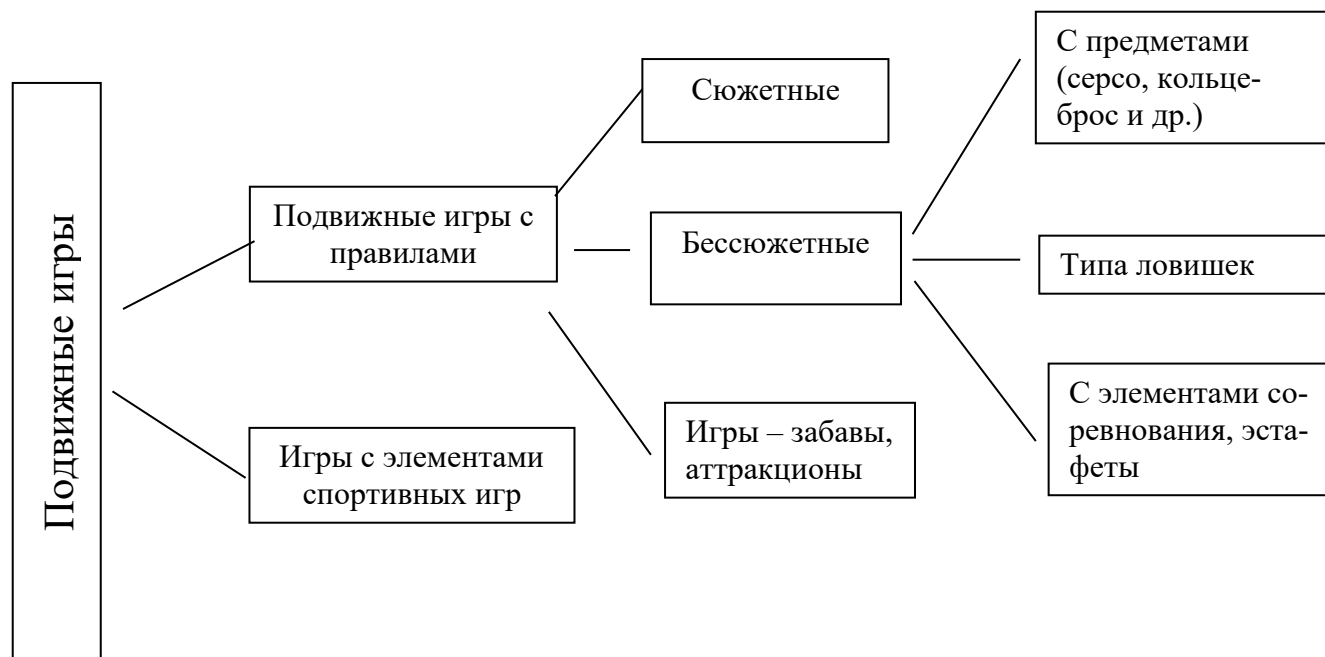
Сила – это способность в процессе двигательных действий преодолевать внешнее сопротивление или противодействует ему. Особенность детского организма – это слабость мышц, недоразвитость нервной системы, преобладание тонуса мышц – сгибателей. Упражнения, даваемые детям должны выпрямлять позвоночник с постепенным развитием силы. Развитию силы способствуют упражнения с набивными мячами. Можно давать упражнения с набивными мячами, броски вперед от груди, из-за головы.

Выносливость – это способность, противостоять утомлению в какой-либо деятельности. Выносливость определяется функцией работы нервных центров, координацией функций двигательного аппарата и внутренних органов.

Поскольку психофизические качества формируются у ребенка комплексно, развитие одного из качеств способствует развитию остальных, что требует пристального внимания педагогов и соблюдения ими следующих правил:

- помоги, но не навреди;
- заинтересуй, но не настаивай;
- каждый ребенок индивидуален.

2. Классификация подвижных игр по сложности их содержания (Е.А. Тимофеева)



«Организация подвижных игр»

1. Значение п/игр.

Подвижная игра-одно из важных средств всестороннего развития детей. В ней осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое воспитание. Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем, развивают двигательные навыки и умения, а также развивают физические качества (быстрота, ловкость, меткость, гибкость, скоростно-силовые качества). Игра способствует выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности, содействует воспитанию волевых качеств (выдержки, смелости, решительности, умение справляться с отрицательными эмоциями). В подвижных играх ребенку предоставляется право самому решать, как действовать в той или иной ситуации, делать свой выбор для достижения цели. Игры помогают расширять и углублять свои представления об окружающем мире, решаются задачи развития речи, математики и т. д.

2. Цель игры.

Цель игры выбирается для закрепления материала, усвоенного детьми в процессе физкультурных занятий, (например: закрепить двигательное умение-метание мешочка в вертикальную цель, развивать двигательное качество-меткость, глазомер, воспитывать нравственно-волевые качества... и могут решаться задачи из других разделов.)

3. Классификация п/игр.

Подвижные игры делятся на 2 группы: **элементарные** -сюжетные, бессюжетные, игры-забавы,

Сложные: спортивные игры- футбол, городки, волейбол и т. д.

-по двигательному содержанию (доминирующее основное движение-бег, прыжки и т. д.)

-по образному содержанию:

а) сюжетные - для них характерны роли с соответствующим для них двигательными действиями, отражают явления окружающей жизни, повадки животных и птиц, транспорта, действия людей). Особенно популярны в младших и средних группах.

б)бессюжетные - не имеют сюжета, образов, но схожи с сюжетными наличием правил, ролей. Эти игры связаны с выполнением конкретного двигательного задания и требует от детей самостоятельности, быстроты и ловкости. («Ловишки», «Перебежки», «Кто дальше бросит», «Школа мяча», «Кегли», «Кольцеброс»)

-по динамическим характеристикам - различают игры по степени физической нагрузки (малой, средней и большой подвижности)

-по количеству ролей- в млад. гр. -1роль («Кот и мыши») ;в стар. гр-3-4роли(«Гуси-лебеди) **-по количеству правил** -в млад. гр-1-2 правила; в стар. гр. -3-4

-по наличию словесного сопровождения-стихи, песни, речитатив. («По ровненькой дорожке, «Мы, веселые ребята любим бегать... ») .Текст задает ритм движению. Окончание текста служит сигналом к прекращению действия или к началу новых движений.

4. Вариативность усложнения игры.

1. Увеличить расстояние.
2. Изменить вид движений.
3. Изменить темп движений.
4. Увеличение числа «ловишек».
5. Увеличение количества детей.
6. Усложнение правил.
7. Изменить размещение играющих.
8. Сменить сигнал к началу игры (словесный, звуковой, зрительный)

К составлению новых вариантов игры можно привлекать и самих детей.

5. Методика проведения подвижных игр.

1. Выбор игры.

-Игры подбираются в соответствии с программными задачами данного возраста.

-Учитывается время года и погодные условия.

-Место в режиме дня (динамичные в 1ю половину дня, во 2ю разные игры, но учитывать усталость и физическую нагрузку в течении дня.

- По желанию детей

- По желанию именинника.

- По желанию тех, кто отличился чем-то хорошим

2. Сбор детей на игру.

-Сделать разметку на игровой площадке, подготовить пособия и оборудование. -Сбор на игру 1-2мин.

Старший возраст: -зазывалочки («Раз, два, три, играть скорей беги! ») -загадывание загадки -показ яркой картинки, слово, удар в бубен, колокольчик, взмах флажком, свисток, -поручить отдельным детям собрать остальных, пока вращается юла или звучит музыка

-«Играть будут те, кто сумеет пробежать под вращающейся скакалкой».

Младший возраст: -пение песни, рассказывание стихотворения, демонстративно сопровождая движение «Мой веселый звонкий мяч... » -позвонить в колокольчик

-собрать детей с помощью показа яркой игрушки, -одеть маску-шапочку

3. Объяснение игры.

-Должно быть кратким понятным, интересным и эмоциональным.

-В млад, гр педагог размещает детей по кругу. Объяснение делается в ходе самой игры.

Сам педагог размещает и перемещает детей, рассказывает как нужно действовать, сопровождается показом («как прыгает зайчик, «выезжает автомобиль»). Разучивать текст специально не надо, дети его выучат в ходе игры. Педагог на себя берет исполнение главной роли, а потом когда малыши освоятся с игрой, поручает эту роль самим детям.

В стар. гр. дети размещаются в шеренгу, полукругом, стайкой. Последовательность объяснения: название игры, содержание, подчеркнуть правила, распределить роли, раздать атрибуты, разместить играющих, начать игровые действия.

Если игра сложная - не нужно давать подробное объяснение, а лучше поступить так: сначала разъяснить самое главное, а потом в процессе игры, дополнить основной рассказ конкретными деталями. При повторном проведении правила уточняются.

Если игра знакомая- можно привлекать самих детей к объяснению или вспомнить отдельные важные моменты.

4. Распределение ролей

- считалкой (они предупреждают конфликты)
- при помощи всевозможных вертушек (юла, кегля)
- по желанию -по выбору именинника

5. Руководство в ходе игры.

В целом, контроль за ходом игры направлен на выполнение ее программного содержания. Всей игровой деятельностью руководит педагог. Он дает команды, сигнал к началу игры,

указания в ходе игры, оценивает действия и поведение детей, поощряет удачное исполнение, подсказывает, как целесообразно выполнить движение, делает замечания в доброжелательной форме, регулирует физическую нагрузку.

Игры большой подвижности повторяются 2-4раза, более спокойные 3-5раз. Общая продолжительность игры в млад. гр-5-7мин., в стар, гр-до 15мин.

6. Окончание игры, подведение итогов.

Подведение итогов игры должно проходить в интересной форме, чтобы вызвать желание в следующий раз добиться еще лучших результатов.

В млад. гр. педагог заканчивает игру предложением перейти к каким либо другим видам деятельности более спокойного характера.

В стар. гр. подводится итог: отмечают те, кто правильно выполнял движения, проявлял ловкость, быстроту, смекалку, соблюдал правила, выручал товарищей, называет тех, кто нарушал правила, анализирует, как удалось достичь успеха. К обсуждению можно привлекать детей. Это приучает их к анализу своих поступков, вызывает более сознательное отношение к выполнению правил игры и движений.

Когда педагог хорошо знает схему организации и методику проведения п/игры, соблюдает ее, использует интересный речевой материал, то тогда у детей появляется интерес к п/играм, потребность в них. Формируются навыки самоорганизации, ответственности и дисциплины.

Список использованной литературы и Интернет-ресурсов

Адашквичене Э. Й., Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992.

Волошина Л. Н., Воспитание двигательной культуры дошкольников: Учебно – методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.

Голицына Н. С., Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003».

Кириллова Ю. А., Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей средней логопедической группы (ОНР): Пособие для практических работников детских садов. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005.

Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников М.: Просвещение, 2007 г.

Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: 2014.

Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста М.: Просвещение, 1986