

# Консультация для педагогов

## Духовно-нравственное воспитание и наследие родного края.

На современном этапе вопрос о духовно-нравственном воспитании является приоритетным с точки зрения гос.политики. Сегодня в Костромской области выстраивается система непрерывного духовно-нравственного образования, важнейшей задачей, которой является обеспечение целостности и преемственности на всех ступенях образования.

Воспитание у ребенка дошкольного возраста нравственного отношения к окружающему миру и любовь к родному краю чрезвычайно актуальные задачи. Формированию таких качеств личности, формирующих чувство привязанности к Родине, в дошкольных учреждениях Костромской области уделяется значительное внимание.

Костромская область уникальна своей древнейшей и прекрасной историей, традициями, образованием и верой – это все чем живет каждый человек, кто считает Костромской край своей малой Родиной.

Костромская земля — живописный край в Центральной части России, обладающий природными богатствами, уникальными памятниками архитектуры и культурными традициями.

Историческое, культурное и духовное наследие Костромского края является неотъемлемой частью общероссийской истории, духовного богатства страны. На протяжении столетий здесь формировалась богатейшая нематериальная культура — песенная, танцевальная, фольклорная. Содержание фольклора отражает жизнь русского народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства предков, которые передаются от поколения к поколению, воспитывая основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

Широко известны костромская школа иконописи и фресковой живописи, архитектурные памятники, народные промыслы и ремесла.

На территории Костромской области существуют и развиваются иные направления народных художественных промыслов,



в их числе: Костромская художественная (кистевая) роспись (с XIX века). Костромская роспись называется живописной, двухцветной. Живописной, потому, что писалась на «глаз»: использовали палец, ноготь, локоть, а потом сразу начинали писать масляными красками. Двухцветная потому, что на кисть брали сразу два цвета.

Известен Костромской край глиняной петровской игрушкой-свистулькой. Особенности петровской игрушки заключаются в точности и гармоничности пропорций и утонченном силуэте. Цвета глазури однотонные зеленоватый или коричневый. Украшение игрушек выступают орнаменты в виде елочек, вмятинок, точек.

Костромская земля богата не только своей историей и народными традициями, а также:

- Текстильным промыслом: Лен – богатство Костромской губернии. Из века в век умелые руки костромских мастериц осваивали секреты выращивания, обработки льна и, конечно же, создания из этого уникального материала настоящих произведений искусства.

- Ювелирным промыслом: Красносельская скань — ажурные узоры из нитей драгоценных металлов — выполняемая вручную до сих пор.

С древнейших времен Костромская область является одним из центров духовной жизни Руси. Веками бережно хранят духовное наследие костромского края «как будто выходящие из недр земли» древние стены монастырей, золотые купола соборов и церквей. Не зря называют Костромскую область Богохранимой землей. Главной святыней костромского края является чудотворная Федоровская икона Пресвятой Богородицы.

Костромской край – это край живописной русской природы. Наша задача приобщить ребенка к окружающей его природе. Дети учатся любоваться природой родного края, восхищаться, любить и беречь ее.

Любой край, город, поселок, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции, быт. Надо показать ребенку, что его родной город, родной край, славен своей историей, традициями, культурой, лучшими людьми.

**Дошкольное детство** – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с



вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

Для этого мы проводим занятия, организуем экскурсии, знакомим детей с прошлым нашего города, знаменитыми людьми которые родились и выросли в нашем городе (поэты, писатели), знакомим с их произведениями. Так же происходит знакомство с народными промыслами нашего края, народными умельцами.

Большое значение в данной работе имеет взаимодействие с родителями, которое способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей и ценностей, большое значение имеет пример взрослых, особенно близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (прабабушек, прадедушек, участников Великой Отечественной войны) прививаем детям такие понятия, как «любовь к Отечеству», «любовь к Родине», «трудовой подвиг». Дети подводятся к пониманию, что мы победили, потому, что любим, бережем и защищаем свою Родину и Родина чтит своих героев, отдавших свою жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях улиц нашего города.

Если мы хотим воспитать в наших детях высокую нравственную культуру, доброту, отзывчивость, любовь и уважение к самому себе, другим людям (гуманизм, толерантность), то все то, что создано веками нашими предками, мы должны передать подрастающему поколению.