

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КОСТРОМСКАЯ ОБЛАСТЬ

Управление образования администрации городского округа город Шарья

ПРИКАЗ

«7» февраля 2022г.

№ 57

О проведении муниципального этапа
VIII Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в 2021-2022 учебном году

В целях повышения интереса к современной литературе у детей и юношества и расширения читательского кругозора, формирования привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста, в рамках муниципальной системы работы по выявлению, поддержке и развитию одаренных (талантливых) школьников

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести муниципальный этап VIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее Конкурс) в феврале – марте 2022 года в соответствии с методическими рекомендациями об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика» (Приложение 1).
2. Назначить муниципальным куратором Конкурса МБУ ДО ЦДО «Восхождение» (Т.Н. Бурлакова).
3. МБУ ДО ЦДО «Восхождение» (и.о. директора МБУ ДО ЦДО «Восхождение» М.Л. Рябинина):
 - организовать и провести муниципальный этап Конкурса, обеспечив информационно-методическое сопровождение;
 - разместить информацию о сроках и месте проведения муниципального этапа Конкурса на сайте Конкурса до 15.02.2022 года;
 - сформировать состав и организовать работу экспертной группы по оценке конкурсных номеров, оформить результаты Конкурса протоколно;
 - разместить информацию об итогах муниципального этапа и участниках регионального этапа на сайте Конкурса в срок до 20.03.2022 года.
4. Руководителям муниципальных общеобразовательных организаций:
 - назначить ответственных за организацию и проведение школьных этапов, обеспечение участия в муниципальном этапе Конкурса до 24.01.2022г.;
 - организовать и провести школьный этап в 5-11 классах (регистрация участников, ответственных на сайте Конкурса, размещение информации о победителях) до 15.02.2022г.;
 - организовать и провести школьный этап (регистрация участников, ответственных на сайте Конкурса, размещение информации о победителях) до 28.02.2022г.;
 - обеспечить участие учащихся 5-11 классов, прошедших школьный этап Конкурса, в муниципальном этапе Конкурса;
 - обеспечить участие победителей муниципального этапа Конкурса в региональном этапе Конкурса.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на и.о. директора МБУ ДО ЦДО «Восхождение» М.Л. Рябинина.

Начальник управления образования



О.В. Махова

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
об организации и проведении муниципального тура
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2022 году

Методические рекомендации об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2020 году разработаны в соответствии с положением о IX Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» (сентябрь 2019 – июнь 2020).

Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

В Конкурсе могут принимать участие **учащиеся 5-11 классов** учреждений общего и дополнительного образования до 17 лет включительно на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

Конкурс проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

Цель Конкурса: повышение интереса к чтению у обучающихся.

Задачи Конкурса:

- Формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- Расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- Поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- Знакомство обучающихся с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

Порядок проведения Конкурса

1. Конкурс проводится в несколько туров: Классный тур; Школьный тур; Муниципальный тур;

Региональный тур; Всероссийский тур; Суперфинал Конкурса.

Календарь Конкурса представлен в Приложении 1 методических рекомендаций

2. Обязательным условием участия в конкурсе является **регистрация участников** на официальном сайте <http://www.youngreaders.ru/>. Заявка на участие в конкурсе подается только через официальный сайт Конкурса <http://www.youngreaders.ru/>. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одной организации.

Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в конкурсе не допускаются. Регистрацию для участия в конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

Регистрацию на сайте должны пройти как **участники**, так и **ответственные за его проведение** в каждом из туров - в классе, школе/учреждении дополнительного образования, муниципалитете.

Содержание конкурсной процедуры

1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых отечественных или зарубежных авторов XVIII-XXI вв.
2. Конкурсанты читают текст на память.

3. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления - 3 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.
5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах как с одним, так и с разными произведениями. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.
7. Победители и финалисты прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

Квоты участников

Участник муниципального тура – должен быть зарегистрирован на официальном сайте Конкурса и являться победителем классного и школьного туров.
Количество победителей от муниципалитета, претендентов на участие в региональном туре – не более трёх конкурсантов.

Награждение участников и победителей

1. Выступления участников оцениваются исходя из критериев, представленных в Приложении 2 к настоящим методическим рекомендациям.
2. Каждый участник получает в электронном виде диплом об участии (диплом размещается на сайте <http://www.youngreaders.ru/> в личных кабинетах участников).
3. Победителями классного тура Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом размещается на сайте <http://www.youngreaders.ru/> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.
4. Победителями школьного тура Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом размещается на сайте <http://www.youngreaders.ru/> в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура.
5. Победителями муниципального тура Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом размещается на сайте <http://www.youngreaders.ru/> в личных кабинетах участников). Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса

Регламент проведения муниципального тура

1. Муниципальный тур Конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами муниципального тура.
2. Координатор муниципального тура регистрируется на сайте <http://www.youngreaders.ru/>. Координатор муниципального тура может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.
3. Отчет о проведении муниципального тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице культурного центра, а также на сайте <http://www.youngreaders.ru/>. Размещение отчета является условием участия в региональном туре. Фотографии размещаются на сайте <http://www.youngreaders.ru/> по желанию ответственного за проведение муниципального тура.

Приложение 1
к Методическим рекомендациям
об организации и проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» на 2021-2022 год

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2021-2022 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	1.10.2021 – 25.01.2021
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	1.11.2021-25.01.2022
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	06.12.2021-12.12.2021
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022-20.04.2022
Классный тур <i>Место проведения — класс, школа</i>	Старт	01.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2022
Школьный тур <i>Место проведения — школа</i>	Старт	15.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022
Муниципальный тур <i>Место проведения – ЦДО «Восхождение»</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2022
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2022
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022
	Старт	01.03.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2022

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

Критерий 1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

1.1.2. Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

1.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащее нецензурную лексику, оценивается в 0 баллов

1.1.4. Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует возрасту = 1 балл; не соответствует = 0 баллов

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов.**

Критерий 1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.

Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

Критерий 1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Критерий 1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.** Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

8. Оценочные листы хранятся до 01.07.2022. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 4
к Методическим рекомендациям
об организации и проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в 2022 году

№	ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения (ограниченность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения)	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов
		Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экземпляров. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5-ти баллов.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5-ти баллов.	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5-ти баллов.	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. оценивается от 0 до 5-ти баллов.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							