



**Департамент образования и науки
Костромской области**

П Р И К А З

«14» февраля 2022 г.

г. Кострома

№ 221

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика – 2022»**

В целях пропаганды чтения среди детей, расширения читательского кругозора обучающихся, развития у школьников навыков адекватного восприятия печатной информации, возрождения традиций семейного чтения, поиска и поддержки талантливых детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 21 марта 2022 года региональный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика-2022» в онлайн формате.

2. Утвердить:

1) региональное положение о Всероссийском конкурсе чтецов «Живая классика-2022» (приложение № 1);

2) состав организационного комитета по проведению регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2022» (приложение № 2);

3) состав жюри регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2022» (приложение № 3).

3. Отделу реализации государственной политики в сфере общего образования, воспитания и дополнительного образования департамента образования и науки Костромской области (Куликовой Ю.А.) обеспечить подготовку и проведение регионального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика-2022».

4. ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (Лушина Е.А.) обеспечить сопровождение регионального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика-2022».

5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образования:

1) обеспечить оперативное информирование педагогической общественности о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика-2022»;

2) обеспечить участие координаторов и обучающихся в региональном этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика-2022».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента образования и науки Костромской области Яблокову М.Г.

Директор департамента



И.Н. Морозов

Приложение №1
Утверждено
приказом департамента
образования и науки
Костромской области
от «14» февраля 2022 г. №221

Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика - 2022»

I. Общие положения

1. Региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика-2022» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

3. Конкурс проводится ежегодно.

4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

5. Организатором Конкурса является департамент образования и науки Костромской области, оператором Конкурса - ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

II. Цели и задачи Конкурса

6. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

7. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;

методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

III. Организационный комитет и жюри

8. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет, формируемый из государственных служащих, библиотекарей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования.

9. Организационный комитет утверждает жюри Конкурса. В составе жюри должно быть 3-7 человек. В жюри могут входить писатели, актеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы.

10. Организатор размещает координаты Региональных кураторов на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru

11. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

IV. Организация конкурса

12. Конкурс проводится в несколько туров:

подготовительный этап;

классный тур;

школьный тур;

районный / муниципальный тур;

региональный тур;

всероссийский тур;

суперфинал конкурса.

13. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

14. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного образовательного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

15. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

16. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника.

17. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров образовательной организации.

18. Календарь Конкурса на 2022 год представлен в приложении 2 настоящего Положения.

V. Содержание конкурсной процедуры

19. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI веков.

20. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

21. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

22. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

23. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

24. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает организационный комитет или жюри соответствующего тура.

25. Региональный этап проводится в онлайн формате 21 марта 2022 г. Записи выступлений муниципальные кураторы присылают региональному куратору до 14 марта 2022 г. на адрес электронной почты: ekruglova55@rambler.ru.

VI. Количество участников по турам

26. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3 конкурсантов. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

VII. Награждение участников и победителей

27. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии.

28. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

Приложение 1
к положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса юных
чтецов «Живая классика - 2022»

Процедура оценивания, критерии оценки выступления участников
Конкурса

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

Выбор текста произведения:

органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов;

текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов;

способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей: чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее - от 0 до 5 баллов;

чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

Грамотная речь:

правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Оценочные листы хранятся до 01.07.2022. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 2
к положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса юных
чтецов «Живая классика - 2022»

Календарь регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика-2022»

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Региональный тур Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2022-12.04.2022
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 20.03.2022
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2022
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2022
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2022
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2022

Приложение №2
Утверждено
приказом департамента
образования и науки
Костромской области
от «14» февраля 2022 г. №221

СОСТАВ

организационного комитета регионального этапа
Всероссийского конкурса «Живая классика» - 2022

- | | |
|---------------------------------|--|
| Яблокова Мария
Георгиевна | - заместитель директора департамента образования и науки Костромской области, председатель организационного комитета |
| Николаева Татьяна
Викторовна | - проректор по научно-методической работе ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», к.п.н., заместитель председателя организационного комитета |
| Воронцова
Елена Николаевна | - директор ОГ БОУ СПО «Костромской областной колледж культуры» |
| Круглова Елена
Николаевна | - доцент кафедры ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», к. филол. н, председатель Костромского регионального отделения «Ассоциации учителей литературы и русского языка» |
| Харегова Нанули
Рамазовна | - главный специалист-эксперт отдела реализации государственной политики в сфере общего образования, воспитания и дополнительного образования |

Приложение №3
Утверждено
приказом департамента
образования и науки
Костромской области
от «14» февраля 2022 г. №221

СОСТАВ
жюри регионального этапа Всероссийского конкурса
«Живая классика – 2022»

Круглова Елена Николаевна	- доцент кафедры теории и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», к.фил.н, председатель Костромского регионального отделения «Ассоциации учителей литературы и русского языка», председатель жюри
Воронцова Елена Николаевна	- директор ОГ БОУ СПО «Костромской областной колледж культуры»
Денисова Елена Витальевна	- старший методист МБУ города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», член Костромского регионального отделения «Ассоциации учителей литературы и русского языка»
Запольских Ольга Александровна	- поэт, прозаик, критик; член Костромской областной писательской организации регионального подразделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России»
Кашина Наталия Константиновна	- учитель русского языка и литературы МБОУ города Костромы «СОШ № 8», доктор филологических наук
Коптелова Наталия Геннадьевна	- доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»
Савина Карина Артушевна	- корреспондент, ведущий «Радио Россия- Кострома» и «Радио Маяк – Кострома»