«Дом моей мечты»

Российская Федерация, Костромская область, г. Шарья Автор Кокошкин Григорий Андреевич, 11 класс

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 3»

Введение

Мечта — это другой мир и реальность, где нет ограничений на желаемый предмет или пространство. Мечтами и надеждами живет человек, верой в лучшее, что есть на земле.

У меня, как у любого, есть своя заветная мечта — построить дом своей мечты. Хочется закрыть глаза, зайти в свой дом мечты. Дома светло, тепло и так уютно, что не хочется выходить из него. Дом, это не просто помещение, защищающее от холода и дождя. Это частичка нашей души, продолжение нашего я, поэтому хороший дом нельзя приобрести. Его можно только создать самому.

Основная часть

Человеческое жилище защищает человека от климатических изменений природы. А так как природа безжалостна к человеку, то и тема остается актуальной.

Цель: Создание идеального современного проекта дома для меня и моей семьи, учитывая влияние и условия климата.

Задачи:

- 1. Изучение влияния климата на строения жилища человека.
- 2. Изучение стилей в архитектуре.
- 3. Расширение представлений о новых тенденциях в архитектуре.
- 4. Поиски создания проекта дома «мечты».

В итоге своей работы я планировал получить проекты строений для разных климатических зон, которые являлись бы оригинальной работой, которой нет больше нигде.

Человеку удалось привыкнуть и к суровым условиям Севера, и к иссушающей жаре.

Прежде чем я приступлю к строительству дачного домика, мне необходимо решить, где он будет стоять. Я тщательно осмотрю отведенный мною участок земли, чтобы прикинуть, где можно начать закладку фундамента. При этом мне необходимо учитывать несколько факторов:

- место для сада. Сад лучше разбивать вокруг дома, либо в глубине участка.
- Дом лучше расположу фасадом к улице. Но! Вплотную к улице домик ставить нельзя. Наилучший вариант на расстоянии 4-6 метров границе участка.

Фундамент

Необходимость возведения фундамента встает перед каждым строителем. Это не просто, если учесть, какую роль она играет. Это опорная часть любого строения, предназначенная для передачи нагрузки всей конструкции на грунт. От того, насколько качественно я возвел фундамент, зависит эксплутационный срок всего здания в целом, его прочность и долговечность. Было подчитано, что стоимость фундамента составляет около 15% от всей стоимости дома. Так что я подчитал и подумал, стоит ли приобретать некачественные и дешевые строй материалы для фундамента и стоит ли возводить его спустя рукава, чтобы потом страдать от своей экономии. Я помню мудрую пословицу "скупой платит дважды". Ведь в конечном итоге все отразится на состоянии именно моего домика.

Прежде чем я приступлю к закладке фундамента, мне надо учесть тип почвы и, исходя из этого, я решил, какой его тип мне подойдет лучше. Я различаю, главным образом, два вида основания: искусственный и естественный. Естественный я делаю без каких-либо укреплений, когда почва этому благоприятствует. Искусственное же я обязательно чем-нибудь укрепляю, например песком. Считается, что самым надежным основанием является однородный грунт, который отличается хорошей и вполне приличной устойчивостью. Кроме одного грунта различают:

- 1. Скалистый грунт он характеризуется надежностью и относительной прочностью. Кроме того, не подвергается воздействию осадков, и я могу не бояться,, что он промокнет или промерзнет.
- 2. Хрящеватый грунт (гравий, каменные обломки, хрящ) отличается тем, что не будет сжиматься и никогда не размокнет. Как правильно, фундамент в подобный грунт я заложу на глубине от 50-60 см.
- 3. Песчаный грунт в силу того, что песок является составной частью этого грунта, он отличается хорошей пропускаемостью воды. Он, как правило, не замерзает. Фундамент при этом буду закладывать на глубину от 50 до 70 см.
- 4. Глинистый грунт отличается хорошей сжимаемостью, но быстро размывается. При замерзании есть опасность, что он может вспучиваться. При этом я его закладываю на значительную глубину (70-80 см).

Как правило, я фундамент закладываю на глубину чуть ниже глубины промерзания.

Глубина промерзания грунта по основным городам

100 см – Ростов-на-Дону, Астрахань, Киев, Минск.

120 см – Волгоград, Псков, Великие Луки, Харьков, Смоленск.

140 см – Москва, Санкт-Петербург, Воронеж, Новгород.

150 см – Саратов, Вологда, Нижний Новгород, Пенза, Кострома.

170 см - Казань, Симбирск, Самара, Ижевск.

Я учитываю, что закладывание фундамента и последующее строительство должны осуществляться за один строительный сезон. Это обязательное условие мне необходимо учитывать для того, чтобы заложенный, но не получивший надстройки в виде стен, прикрытий и крыши фундамент не деформировался. Как правило, исправить в дальнейшем эту оплошность мне будет очень трудно. Подобная неприятность может произойти и в том случае, если дом был благополучно выстроен в расчете на отапливаемый режим, но так и не получил эксплуатации, которая требовалась.

Светлая гостиная

Гостиная — это место где собирается вся семья, душа дома, и важно, чтобы все чувствовали себя уютно и комфортно. Создавая дизайн интерьера гостиной комнаты, важно учесть пожелания всех членов семьи.

Планировка

Прежде чем приступать к планировке гостиной, нужно определиться в каких целях она будет использоваться. В моем доме – это и комната отдыха, и гостиная для приема гостей.

Поэтому, необходимо поставить и диван, и кресла, причем расположить все посадочные места нужно вокруг журнального столика, который не будет лишним при любых обстоятельствах.

Цветовое решение

Обычно использование цвета применяется в соотношении 70/20/10%. Это позволяет создать правильную цветовую гамму, выделив основной и дополнительные цвета. Основного цвета должно быть 70% - белые стены. 20% - мебель и часть текстиля (светло-серый), а остальные 10% (обычно самые яркие, сочные цвета) - отдельные элементы на ткани, подушках и предметах декора.

Освещение

Необходимо несколько источников света. Верхний свет должен быть достаточно ярким. Также нужны несколько светильников для дополнительного освещения. Это создаст романтичную и уютную атмосферу в комнате.

Уютная кухня

Кухня — это место не только для приготовления еды, но и для посиделок с семьей или с друзьями. В ней должно быть приятно и комфортно находиться.

Пространство кухни должно быть организовано так, чтобы все было под рукой, чтобы там было комфортно находиться.

Зонирование

Обеденная зона представляет собой стол, несколько стульев (3-4) и диван.

Зона готовки представляет длинную столешницу с угловой поверхностью. В кухонном гарнитуре есть место не только для основной техники, но и пространство для кухонной утвари, столешница для подготовки и сервировки блюд. Также с кухни предусмотрен выход на летнюю веранду.

Освещение

Кухня должна быть хорошо освещена. Поэтому предусмотрено несколько вариантов освещения: неяркие лампы над обеденной зоной, основной свет — светильники, расположенные по всему потолку кухни, а для подсветки рабочей зоны - точечные накладные на нижней поверхности верхних шкафчиков.

Цветовое решение

Для здорового аппетита и пищеварения хороши теплые древесные тона, "спелые" красный, оранжевый, желтый, а также терракота, цвет кофе с молоком, бежевый, кремовый и слоновая кость, поэтому я решила остановить свой выбор на оранжевом цвете для шкафчиков и стола, светлом дереве для рабочей поверхности. (Интерьер кухни - Приложение №4).

Идеальная спальня

Спальня – это личное пространство, предусмотренное для отдыха и сна, место, не предназначенное для чужих взглядов. Атмосфера спальни должна способствовать расслаблению и отвлечению от повседневных забот, все должно настраивать на отдых.

В спальне мы ищем тишины и покоя, поэтому не нужно загромождать её большим количеством предметов, это касается как мебели, так и мелких деталей.

Зонирование

На мой взгляд, особого функционального зонирования спальни не требуется, так как единственное назначение этой комнаты — сон. Планируя спальню, в первую очередь следует задуматься о расположении кровати. Мне кажется, изголовье должно быть придвинуто вплотную к стене, это дает ощущение защиты и уюта.

Место хранения одежды является одним из главных элементов спальни. Пусть это будет смежное со спальной помещение, которое можно отделить от спальни жесткими, но легкими мобильными перегородками, которые используют обычно для устройства встроенных шкафов.

Цветовое решение

Очень красивая комбинация - сочетание бледных оттенков розового и сиреневого с сочными, насыщенными цветом.

Акцентная стена за изголовьем кровати – эффектная и неординарная деталь, а цветочный орнамент сделает комнату более лёгкой и воздушной.

Освещение

Нежелательно использовать в спальне прямой, открытый свет, необходимо позаботиться о мягком приглушённом освещении, причём оно должно быть объёмным и многоуровневым. Это достигается благодаря потолочным точечным светильникам, настенным бра, прикроватным лампам, а также всевозможному декоративному освещению. Такое освещение успокаивает и настраивает на сон.

Я хотел бы жить в самом красивом доме на моря. Чтобы дом был очень красивый и необычной постройки. Вокруг дома должно быть много деревьев, кустов и цветов.

Экологическая обстановка на Земле не благоприятная, и желательно, чтобы при постройке моего дома были использованы экологически чистые материалы: стекло, камень и дерево.

Солнечный свет через широкие окна в доме проникнет в помещение и, таким образом, поможет экономить электроэнергию.

Винтовые деревянные лестницы на второй и третий этажи создадут элегантную атмосферу и сэкономят пространство. Интерьер тоже должен вызывать восхищение.

Такой дом подарит мне и моей семье массу приятных эмоций, и каждый день будет заряжать энергией.

Мне захотелось побыть дизайнером и спроектировать дом своей мечты. Попыток было много.

В результате плодотворной работя, я получил модель «Дом моей мечты». Работа получилась интересной и привлекающей внимание детей и взрослых. Проведя опрос среди знакомых, я пришел к выводу, что работа всем очень нравится.

С помощью данной работы я оценил свои возможности и, завершая ее, понял, что имею большое терпение и усидчивость и способна выполнять более трудные и сложные вещи. Когда я закончу школу, поступлю в высшее учебное заведение, связанное с архитектурой и дизайном в строительстве. Окончив учебу, я смогу найти себе работу и у меня будут денежные средства на сооружение дома моей мечты. Я довольн своей работой.

Вывод

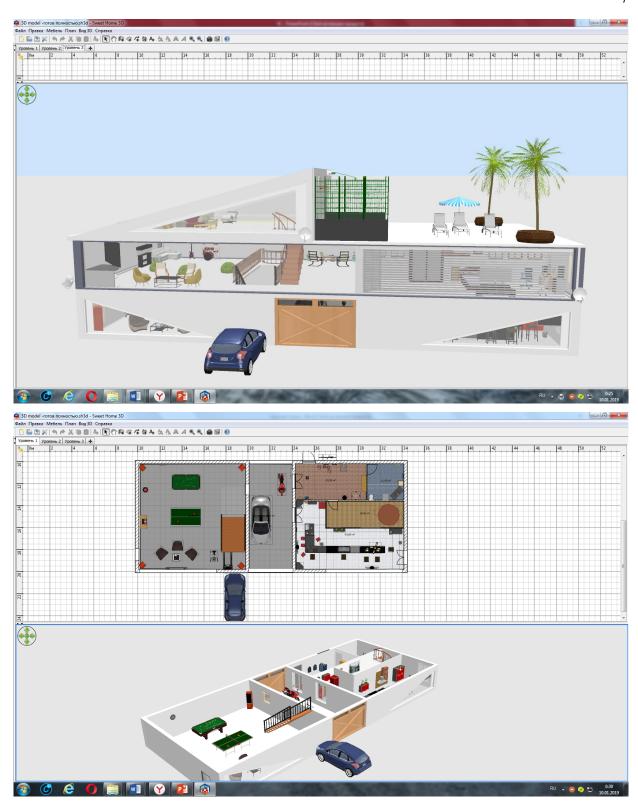
Создавая среду обитания для семейной жизни, труда и отдыха, человек стремится к обеспечению всесторонней комфортности пространства.

Список использованной литературы

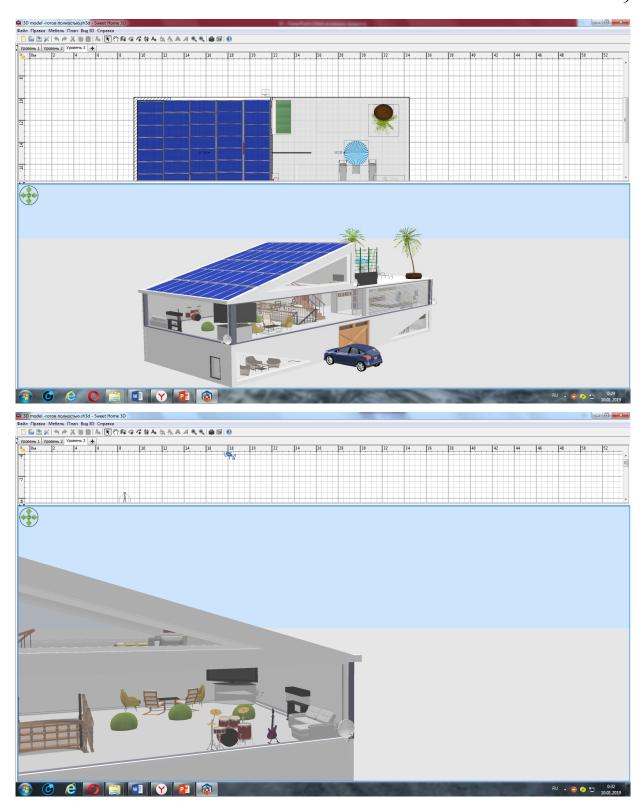
- 1. Глейзер Д. Дизайн. Разработка проектов. Разбуди свое вдохновение!/ СПб.: Питер, 2013
- 2. Краузе Д. 30 идей для дизайнеров/ СПб.: Питер, 2011
- 3. Софиева Н. И., Лацис М., Дизайн интерьера: стили, тенденции,

материалы/М.: Эксмо, 2012

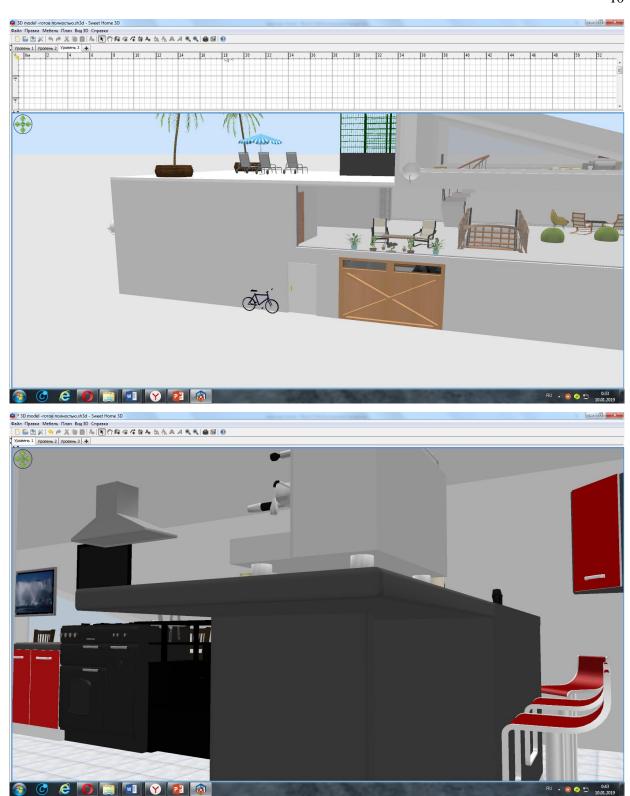
- 4. Журнал «Уютная квартира», №3, 2013
- 5. Журнал «Домашний дизайн», №4, 2010
- 6. Журнал «Идеи вашего дома», №8, 2011
- 7. Материалы сайта http://www.dominterier.ru/
- 8. http://bezprogramm.net/23-sweet-home-3d.html



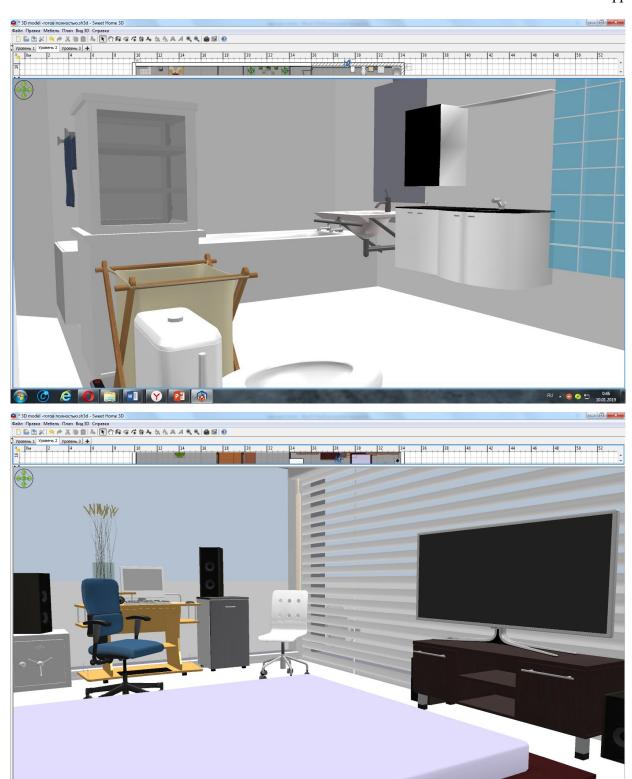


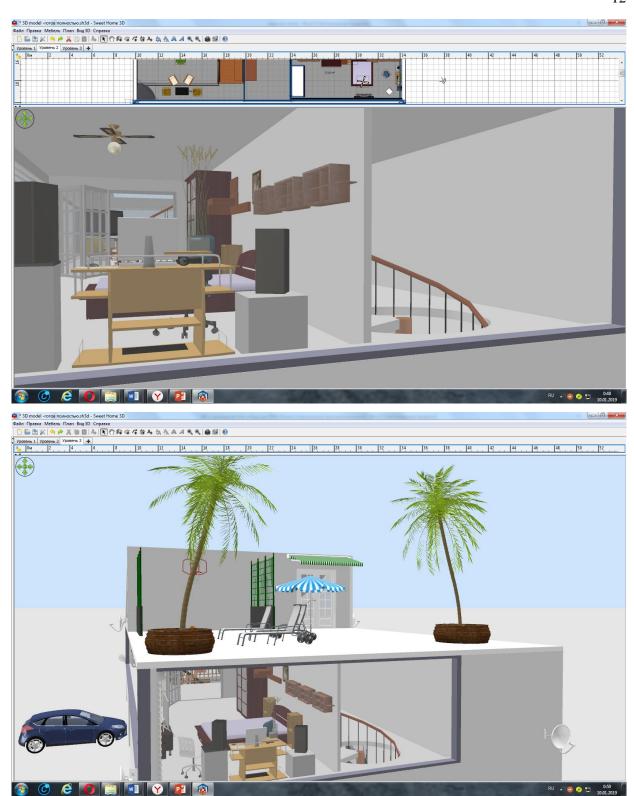


RU 🛕 😂 🥎 🔭 0:43



RU 🛕 😂 😌 🙄 0:47





Паспорт проекта «Дом моей мечты»

Название проекта	«Дом моей мечты»
Тип проекта	индивидуальный, долговременный
Сроки реализации	октябрь 2017 – декабрь 2018
проекта	
Прогнозируемые результаты	Предметные: научиться составлять план дома, выбирать и просчитывать материал для строительства дома, работать в
	программе Sweet Home 3D для представления модели дома в 3D. <i>Познавательные:</i> способность формулировать гипотезы о связях объектов и явлений и закономерностях протекания процессов; способность строить план проверки гипотез и адекватно его реализовывать.
	Регулятивные: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
	эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки
	Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации Личностные: обеспечивать ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях
Предметные области	математика, информатика, черчение
Продукт проекта	Модель дома в 3D
Ресурсы проекта	Информационные: Интернет ресурсы, учебник по Sweet Home 3D Технические: Sweet Home 3D — программный пакет для архитекторов, офисный пакет программ Microsoft Office 2013