

Проект «Народная культура и традиции» в подготовительной группе

Актуальность проекта: обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе.

Если знакомить дошкольников с народными промыслами России, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Сроки проведения: краткосрочный (2 недели).

Цель проекта: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

- познакомить детей с народными промыслами;
- содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;
- развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;
- осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
- развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;
- развивать навыки художественного творчества детей

Предполагаемый результат:

- У детей сформированы элементарные представления о русском фольклоре.
- Дошкольники знают названия различных промыслов.
- Обогащен словарный запас по теме «Русский фольклор».
- Дошкольники знают особенности, характерные для каждого вида росписи и умеют самостоятельно выбирать соответствующую цветовую гамму.
- Родители приняли активное участие в реализации проекта.

Этапы реализации проекта:

Первый этап - подготовительный

- Сбор информации по теме;
- Создать предметно-развивающую среду: подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой деятельности; дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу;
- Подобрать материал для продуктивной деятельности;
- Составить план мероприятий;
- Обсуждение с родителями вопросов, связанных с проведением проекта.

Второй этап - основной

НООД

«Рождественские колядки»

«История народной куклы»

«Веселая дымка и золотая хохлома»

«Жостовские подносы»

«Русская матрешка»

«По мотивам русских народных сказок»

Беседы

«Что такое народный фольклор»

«Кто народ веселит?»

«Россия моя мастеровая»,

«Старинные русские обычаи»,

«Русские народные игрушки»,

«Зимним вечером в крестьянском русском доме»

Чтение сказок, потешек, скороговорок, разгадывание загадок.

Игровая деятельность

Подвижные игры:

«Золотые ворота»,
«Горелки»,
«Гори-гори ясно»,
«Ручеек»,
«Карусель».

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья»,
«В русской избе».

Дидактические игры:

«Найди дымковскую игрушку»,
«Подбери узор к посуде»,
«Собери посуду»,
«Разложи по группам игрушки»,
«Декоративное домино».

Работа с родителями: консультации

«Народные традиции и праздники»
«Потешки, прибаутки, колыбельные»
«Сказки, рассказанные на ночь»
«Декоративно-прикладное искусство»

Третий этап - заключительный

Итоговое мероприятие: Развлечение «*Игры наших бабушек*»

Развлечение «Игры наших бабушек»

Цель: Вызвать у детей радостные эмоции, внести праздник в повседневную жизнь, развивать творческую активность детей.

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с русскими народными играми
- Приобщать детей к народному творчеству, культуре, развивать чувство юмора, воображение, смекалку
- Упражнять в выполнении различных видов движений, через игровые задания
- Закрепить знания детей о традициях народа
- Воспитывать патриотизм и любовь к своему народу

Пожалуйста, гости дорогие!

Давно мы Вас ждем-поджидаем,

Праздник без Вас не начинаем!

Уважаемые гости! Собрались мы сегодня, чтобы вспомнить старину, поиграть в народные игры, в которые играли бабушки и дедушки.

1. Кто не любит игры? Их любят все и дети, и взрослые, которые когда-то тоже были детьми. Некоторые игры передаются из поколения в поколение, живут многие годы, меняются их названия и правила. В последнее время, к сожалению, традиции игры утрачиваются, но на смену им приходят новые – виртуальные.

Мальчишки и девчонки, я приглашаю вас окунуться в детство своих бабушек и дедушек. Открыть для себя необыкновенный мир игр, в которые играли наши бабушки и дедушки. Познакомиться с играми которые стали народными. «Куклы Барби, роботы, трансформеры, конструкторы «Лего» – это наши современные игрушки. А какими игрушками играли наши бабушки и дедушки?

Бабушка любила играть в куклы. В то время они были соломенные и тряпичные, и делали их дети своими руками. Тряпичные куклы делали из ваты и лоскутков ткани, а соломенные – из соломы. Тряпичную куклу перетягивали вокруг пояса, волосы делали из пакли, а глаза рисовали углем. А еще своими руками делали мячи: скручивали туго много тряпок и перевязывали их веревкой. Мальчишки мастерили из дерева автоматы, свистульки. Летом из глины лепили разные фигурки. Детской посуды тогда не было, и поэтому собирали черепки битой посуды и играли ими. Любили делать из березовых веток шалаши и играть там.

В то время не было магазинных игрушек, но была фантазия и бережливость, поэтому каждую сделанную своими руками игрушку любили и берегли, как самую дорогую.

2. Вот интересно: какие игры были у бабушки и дедушки? Оказывается, такие же как и у нас! «Съедобное – несъедобное», «Испорченный телефон» или «Глухие телефончики», «Дочки-матери» – в эти игры мы играем с вами. А ещё играли в «Цепи кованные», «Классики», «Ланту», «Пароль» («Казаки-разбойники», «Прыгалки» и многие другие интересные игры. Но есть и такие игры с которыми мы с вами не знакомы или игры в которые мы с вами не играем так как мы про них забыли. Поэтому я предлагаю вам вспомнить правила этих игр и немного поиграть со мной в них.

У каждого народа есть свои традиции, свои песни, сказки, игры! Ребята, скажите пожалуйста, мы с вами где живем?

Как называется страна, в которой мы живем? (Россия).

В нашей стране живут люди разных национальностей. а какие национальности вы знаете? (ответы).

Практически все игры начинались с «кричалок» или «зазывалок». Когда на улице раздавались громкие «кричалки», все дети сбегались на улицу или на полянку поиграть в любимую игру. Ну что поиграем?

1 ребенок

Кто будет играть в интересную игру?

А в какую - не скажу!

А потом не примем, за уши поднимем.

Уши будут красные, до того прекрасные.

2ребенок

Тай-тай, налетай, в интересную игру.

Всех принимаем и не обижаем.

А кто опоздает - в небо улетает.

Игра «Где работа – там еда».(РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА)

На расставленных по кругу стульях лежат ложки. Играющих больше, чем стульев. Под музыку дети бегут вокруг стульев, с окончанием музыки каждый должен взять со стула ложку. Кто не успел взять ложку и занять стул, – выбывает из игры

Друзья мои, а русский народ очень веселый и задорный, любит играть в подвижные игры, так как у наших людей красивая и открытая душа, и вы у нас такие же веселые и добрые!

«Заря» (русская народная игра)

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих – заря –ходит сзади с лентой и говорит:

Заря – зарница, красная девица, По полю ходила, ключи обронила,

Ключи золотые, ленты голубые, Кольца обвитые – за водой пошла!

С последними словами водящий осторожно кладёт ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берёт ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарёй. Игра повторяется.

Ребята, русский народ не только веселый, но и очень умный, и у нашего народа есть свои загадки.

И теперь для всех ребяток,

Загадаю я загадки,

Знаю, знаю наперед-

Вы смекалистый народ!

Загадки:

1. Пятак есть, а ничего не купит? (свинья).

2. Каким гребешком никто не причесывается? (петушиным).

3. Петух снес яйцо, кому оно достанется? (никому, петух яйца не несет).

Молодцы! А сейчас мы узнаем как вы внимательно слушаете сказки и рассказы и знаете героев.

В сказочке живет

Он не ежик и не кот,

Из муки он был печен,

На сметане был мешен.

На окошке он студился,

По дорожке он катился.

Был он весел, был он смел

И в пути он песню пел.

Съесть его хотел зайчишка,

Серый волк и бурый мишка.

А когда малыш в лесу

Встретил рыжую лису,

От нее уйти не смог.

Что за сказка?

(Колобок)

Летела стрела и попала в болото,

И в этом болоте поймала ее кто-то.

Кто, распроставшись с зеленою кожей.

Сделался милой, красивой, пригожей?

(Царевна-лягушка)

Посадил дед в поле

Лето целое росла.

Всей семьей ее тянули

Очень крупная была.
(Репка)
Жила-была семья ребят
Белых маленьких козлят.
Проник обманом серый в дом.
Коза потом его нашла,
Перехитрить его смогла.
И всех детей своих спасла.
(Волк и семеро козлят)
Лисий дом был изо льда.
Солнце вышло - вмиг вода.
Из домишки лубяного
Лиска выгнала косоного.
Как настали холода,
Дом слепила изо льда.
Грело солнце день за днем
И растаял этот дом.
Выгнала она косоного
Из домишки лубяного.
Но пришел петух с косой -
Снова в домике косой.
(Заюшкина избушка)
У Аленушки – сестрицы
унесли братишку птицы.
Высоко они летят
Далеко они глядят.
(Гуси-Лебеди)

Возле леса, на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки.
(Три медведя)
Что за чудо дом?
Звери в нем живут:
Лягушка-квакушка, мышка-нарушка,
Зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка,
Волчок – серый бочок.
Пришел медведь и все разломал.
(Теремок)
Что за сказка?
В ней живет и дед, и баба,
Птичка, которая снесла «золотое яичко»?
(Курочка Ряба)
Чуть женой крота не стала
И усатого жука;
Вместе с ласточкой летала
Высоко под облака.
(Дюймовочка)

Внучка к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.
(Красная шапочка)
Убежали от грязнули
Чашки, ложки и кастрюли.
Ищет их она, зовет,
И в дороге слезы льет.
(Федорино горе)
И зайчиха, и волчица -
Все бегут к нему лечиться.
(Доктор Айболит)
Не послушал брат сестрицу -
Стал из лужи пить водицу...
А когда воды напился,
То в козленка он превратился?
(Сестрица Алёнушка и братец Иванушка)

- Вот и подошёл к концу наш праздник игр. Давайте будем беречь традиции наших народов, преумножать и передавать их из поколения в поколение. Узнавайте у своих бабушек и дедушек, в какие игры играли они? И мы с вами будем играть в эти игры. И может когда-нибудь ваши дети, внуки спросят «Дедушка или бабушка, а в какие вы играли игры в своем детстве?..»

Чашепитие





Конспект НООД в подготовительной группе «Народные промыслы»

Цель: развитие творческих способностей и речи через закрепление мотивов народного декоративно-прикладного творчества

Образовательные задачи:

Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве

Различать виды народного декоративно-прикладного искусства

Различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка, матрёшки, их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (*Городец, Хохлома, Гжель, Палех*))

Воспитательные задачи: воспитывать любовь к прекрасному, к народному декоративно-прикладному искусству

Ход ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята! Сегодня я хочу вас пригласить попутешествовать по мастерским народных умельцев. Скажите, кого мы можем назвать мастером, умельцем?

В: как вы понимаете такую пословицу: «Славится птица перьем, а человек умением»?

Ответы детей: человек славится тем, что он хорошо умеет делать, в чём он мастер

В: ребята, а откуда же вообще пошёл народный промысел? В старину летом для людей было много работы, а зимой – нет. Темнело рано, не было телевизоров, компьютеров, и люди находили себе занятие: кто-то выстругивал матрёшек, кто-то украшал шкатулки. Каждое село славилось своим искусством. И до сих пор ручная работа ценится очень высоко. Ну, а сейчас начнём наше путешествие по мастерским народных умельцев!

Посмотрите! Эти вещи

Нынче в гости к нам пришли,

Чтоб поведать нам секреты

Древней, чудной красоты.

Чтоб ввести нас в мир России,

Мир преданий и добра,

Чтоб сказать, что есть в России

Чудо-люди – мастера!

Ребята, обычно каждый вид декоративно-прикладного искусства получал своё название от села, в котором был придуман. Посмотрим же на работу народных умельцев.

На доске появляется изображение гжельской росписи.

В: ребята, что же это за изделия такие интересные?

Дети: гжель!

В: почему эти изделия называют гжельскими?

Дети: потому что они из деревни Гжель

В: Чем же эта роспись отличается от других росписей, как вы её узнали?

Дети: всего два цвета: белый и синий!

В: Что обычно расписывают этой росписью?

Дети: гжелью обычно расписывают посуду или фарфоровые фигурки

В: давайте посмотрим, что на нашем столике есть из гжели?

Дети подходят к столику с предметами народного промысла

Арсений, выбери предмет гжельской росписи.

Если в Гжели вы бывали,

То посуду там видали,

Что за синие просторы!

И картины, и узоры!

Дети возвращаются на стульчики. На экране изображение дымковской игрушки

В: ребята, что это?

Дети: Дымковская игрушка

В: почему она так называется?

Дети: потому что она из села Дымково

В: что изображают эти игрушки?

Дети: дымковские игрушки изображают людей и животных

В: из чего сделаны эти игрушки?

Дети: эти игрушки сделаны из глины, затем их обжигают в печи

В: какие элементы использовали умельцы в этой росписи?

Дети: волнистые линии, геометрические фигуры, горошины

В: давайте посмотрим, есть ли у нас дымковские игрушки на нашем народном столике. Дети подходят к столу

В Дымково есть мастера,

Глиной заняты с утра.

Лепят барынь расписных

И зверушек озорных.

Дети возвращаются на свои места. На экране появляется изображение предметов городецкой росписи

В: ребята, а это у нас какая роспись?

Дети: это городецкая роспись!

В: почему она называется городецкой?

Дети: потому что она из города Городец

В: что расписывали городецкой росписью?

Дети: изделия домашнего обихода, предметы быта

В: как вы узнали городецкую роспись? Какие образы используют в ней мастера?

Дети: часто используется образ коня и птицы

В: а почему именно этих животных выбрали умельцы?

Дети: конь считается символом богатства, а птица – символом счастья

В: Давайте пройдем к нашему столику.

Едет в город Городец

Покупать товар купец:

Разрисованные прялки,

Люльки, доски и качалки

Дети возвращаются на свои места. На экране изображение воронежской матрешки.

В: это что за куколка?

Дети: это матрешка

В: Ребята, это не простая матрешка, а это матрешка наша, воронежская. Посмотрите, какой она необычной формы. Скажите, а почему эта куколка зовётся матрешкой?

Дети: название матрешки происходит от имени Матрёна, что означает «матерь», то есть мама.

В: а вы знаете, что спрятано в матрешке?

Дети: да, другие матрешки

В: что же это обозначает, зачем мастера прятали несколько кукол в одну?

Дети: это символизирует плодородие, большую семью

В: а из чего же сделаны матрешки?

Дети: матрешки сделаны из дерева

В: какое дерево брали мастера для матрешки? Почему?

Дети: липу, потому что её древесина мягкая, хорошо и долго хранится

В: дети, давайте же пройдем к нашему столику и посмотрим на матрешечек. Василиса, покажи нам матрешку

Василиса Зябкина:

Поколдую я немножко,

У меня одна матрешка.

На столе она стояла...

А теперь их 10 стало.

В: ребята, посмотрите, у нас несколько матрешек, и все разные. Матрешки – это отражение той местности, откуда они родом, их костюм изображает костюмы женщин, которые принято было носить в этой местности.

В: дети, а сколько одинаковых матрешек на столе?

Дети: 7

В: а какая по счёту самая большая? Какая самая маленькая?

Дети показывают и называют: первая, седьмая

Воспитатель выставляет 3 матрёшки разных и спрашивает: какая по размеру эта матрёшка?

Дети: маленькая, нормальная, огромная

В: какое новое слово мы узнали?

Дети: нормальный

В: молодцы! Дети, посмотрите внимательно, а есть ли у нас тут роспись, которую мы не называли?

Дети: да! Это хохломская роспись!

В: Анечка, расскажи нам про неё

Аня Боброва:

Хохлома, хохлома!

Блещут золотом дома!

Миски, ложки, чаши, блюда –

Золотая вся посуда!

В: что же такое хохлома, почему её называют золотой?

Д: потому что много жёлтого цвета

В: а ещё какие цвета используют хохломские мастера?

Дети: чёрный, красный, зелёный

В: что расписывают этой росписью?

Дети: посуду, мебель

В: посмотрите, у нас и матрёшка есть, расписанная хохломой! Из чего сделаны эти изделия?

Дети: из дерева липы

В: какие элементы присутствуют в этой росписи?

Дети: ягодки, листочки, завиточки

В: правильно, дети, и это называется растительный орнамент, потому что он берётся из природы

В: дети, а посмотрите, какие красивые ложки хохломские! А вы знаете, что ложки сначала были простые, для еды, а затем их стали украшать росписью и стало это искусством. Но в последствии, появились ложкари. А кто же это такие? Это не те, которые их изготавливает, а которые играют на них и с ними танцуют! А ну, ребята, взяли ложки! Давайте попробуем сыграть на них! Постучим ими, послушайте, как ложки красиво звучат!

Дети постучали ложками

В: а давайте мы с ними ещё и потанцуем! А ну-ка, девочки, берите платочки, давайте устроим танцевальный баттл, а в старину эта игра использовалась в народных гуляниях

Звучит музыка «Барыня». Дети танцуют.

В: а давайте мы представим, что мы – народные умельцы, и попробуем украсить наши ложки хохломской росписью, а это искусство называется декор. Декор – это значит украсить ложку

Дети проходят к столам и садятся.

В: какие это ложки у нас?

Дети: хохломские

В: как мы с вами будем расписывать ложки?

Дети: хохломской росписью

В: А что нужно сделать перед рисованием?

Дети: размять ручки!

В: ребята, вам понравилось наше путешествие по мастерским народных умельцев?

Дети: да!

В: о каких видах росписи мы говорили?

Дети перечисляют.

В: а на память о нашем путешествии вам остаются эти ложки, которые вы расписали сами.

Конспект образовательной деятельности по декоративному рисованию в подготовительной группе «Роспись жостовского подноса»

Цели:

- закрепление знаний детей о народных промыслах России;
- знакомство с историей художественного промысла Жостово;
- знакомство с разнообразием форм подносов и вариантов построения цветочных композиций;
- развитие творческой и познавательной активности, фантазии, художественного вкуса.

Задачи:

1.Обучающая: научить детей выполнять несложные элементы «*жостовского письма*» и составлять узоры из этих элементов;

2.Познавательная: познакомить детей с традициями и особенностями росписанного народного промысла, с этапами работы над декоративной композицией;

3.Развивающая: развивать умение писать кистью, пользуясь разными приемами.

4.Воспитывающая: воспитывать эстетическое отношение к предметам народного промысла, народному творчеству.

Ход занятия.

(Воспитатель вместе с детьми рассматривает жостовские подносы).

Воспитатель:

-Ребята, как вы думаете, что такое Родина?

Дети:

-Это место, где мы живем.

Воспитатель:

-Да. Родина, это место, где человек родился, живет.

-Ребята, мы с вами сегодня поговорим о знаменитом Жостовском промысле. Недалеко от Москвы, среди широких раздольев Русской равнины, в очень живописном месте находится деревня Жостово. И хотя в округе много и других деревень и больше этой, и, возможно, красивее, но деревню Жостово знают все. И не только у нас в стране, но и за рубежом. А чем ребята знаменита наша деревня?

Дети:

-Жостовскими подносами.

Воспитатель:

-Посмотрите, какие подносы разнообразные. Ребята, чем они отличаются друг от друга?

Дети:

-Формой, размером, на подносах разный фон.

Воспитатель:

-Ребята, а что в основном мастера пишут на подносах?

Дети:

-Цветы. Букеты из цветов.

А какие цветы вы знаете?

Дети:

-Ромашки, пятилистники, розы....

Воспитатель загадывает загадки о цветах.

Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдёшь.

Ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый. (*Василёк*)

Стоят в лугах сестрички —

Золотой глазок, белые реснички. (*Ромашки*)

Эх, звоночки, синий цвет,

С язычком, а звону нет. (*Колокольчики*)

Воспитатель:

-Цветы прекрасны, но недолговечны. Они цветут в основном летом. Чтобы люди могли любоваться цветами круглый год, художники переносят их на подносы.

(ребенок читает стихотворение)

Вот жостовский черный изящный поднос
С букетом из лилий, пионов и роз.
В нем бликами летнее солнце играет,
Каймой золотой по краю сверкает.

Воспитатель:

-Ребята, у кого дома есть жостовские подносы и для чего они предназначены?

Дети:

-Висит на стене. Стоит самовар.

Воспитатель:

-Подносы можно использовать, как украшение интерьера, так и использовать в быту.

воспитатель:

-создавая такую красоту, кажется, что художник работает быстро и легко. Но на самом деле жостовская роспись многослойная – один слой краски в строгой последовательности накладывается на другой. Один из этапов вы знаете. Как он называется?

Дети:

-Замолевка.

Воспитатель.

-Следующий этап – бликовка подчеркивает объем цветка, его форму. Завершает письмо – привязка тонкими травинками и усиками, она связывает и объединяет букет. Вы уже сделали первый этап – замолевку. Теперь вам надо продолжить работу. Прописать цветы на подносе.

Конспект непосредственно-образовательной деятельности

в подготовительной группе аппликация Тема: «Русская матрешка»

Цель: Знакомство дошкольников с игрушкой – Матрёшкой, ознакомление с историей возникновения, появления её на Руси.

Включение детей в художественную деятельность, основанную на материале народного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать у детей интерес к русскому прикладному искусству — деревянной игрушке;
- Продолжать формировать умение детей работать с трафаретом, закреплять навыки симметричного вырезания листьев;
- Закреплять навыки работы с ножницами, клеем;
- Закреплять навыки аккуратного изображения лица.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке – матрешке;
- Развивать художественное восприятие, умение чувствовать красоту и выразительность узоров;
- Развивать композиционные умения у детей;
- Развивать мелкую моторику рук.

Воспитывающие:

- Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества;
- Воспитывать любовь и интерес к изобразительному искусству;
- Воспитывать самостоятельность.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята.

Я на ярмарке была

Сундучок вам принесла.

Сундучок тот не простой,

И товар в нем расписной.

Вынимаю напоказ

И веду о нем рассказ.

Что же в этом сундучке?

Вы узнаете, если загадку отгадаете, только дослушайте её до конца.

Загадка: Здесь лежит для вас игрушка -

Не лошадка, не Петрушка.

Здесь красавица-девица.

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может пять, а может шесть.

Разрумянилась немножко.

Наша русская ...

(Ответы детей - матрешка)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Все вы правильно отгадали: это русская матрешка. Посмотрите, какая она яркая и нарядная!

Откуда же пришла к нам эта занятная игрушка?

Как вы думаете, ребята, откуда появилась на Руси матрешка? (Ответы и предположения детей.)

Воспитатель: Матрешка - это деревянная кукла, правда она похожа на Ваньку-встаньку? Изображает она русскую крестьянскую девушку. Внутри матрешки вкладывают несколько меньших, располагая их по росту. Деревенский мастер наградил матрешек русской красотой – чёрными бровями, румяными щёчками, синие глаза прикрыл длинными ресницами.

Появилась первая матрешка давно более 100 лет назад. Однажды из Японии привезли игрушку - большоголового деревянного японца. Раскроешь его, а там еще такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья.

Очень понравилась такая игрушка русским мастерам.

Они «переодели» ее в русский сарафан с передничком, на голову повязали яркий платочек, нарисовали красивые глазки, наложили на щеки румяна.

И называли ее старинным русским именем – Матреной.

А как будет звучать ласковое имя Матрены?

Дети: Матренушка, Мотронушка, Матрешечка.

Воспитатель: Любят Матрешек русские люди.

А народные мастера с удовольствием их изготавливают.

Да только в разных селах матрёшечки разные получаются:

- Эта матрешка из села Загорское. Загорская матрешка. Посмотрите на неё – округлая, одета в сарафанчик, кофточку с вышивкой, поверх сарафана передник с вышитым узором или цветами, на голове платочек. Декоративная роспись скромно украшает платок и край фартука. Эти несложные узоры местные мастера называют пеструшкой.

- Семёновская Матрёшка. Мастера таких матрёшек в городе Семенове, отсюда и название - Семеновская. В росписи этой матрешки главное место занимают букеты красивых цветов на фартучке.

- А эта Матрешка из Полхов-Майдана.

Украшен её наряд цветами

С сияющими лепестками

И ягодами разными,

Спелыми и красными.

Воспитатель: Ребята, а ведь обычно у матрешек большая семейка, много сестричек, а наша матрёшка одна, скучно ей наверное?

-Ой, посмотрите, а в сундучке ещё что-то лежит. (Белые шаблоны матрёшек)

Ах, а куда же делись цветы?

Дети:

- украл злой волшебник;

- отпали...

Воспитатель: Что же делать, как вернуть красоту матрёшкам?

Дети: можно нарисовать; сделать аппликацию.

Воспитатель: Хотите помочь матрёшкам снова стать нарядными, красивыми?

Дети: Хотим!

Воспитатель: Очень любят все матрешки разноцветные одежки. Вот и мы с вами поможем матрёшкам стать нарядными и весёлыми. Ну, что ж, друзья, за работу. А перед работой разомнёмся:

Физкультминутка:

Мастера, скорей за дело (Подражательные движения по тексту)

Украшай матрешек смело

Выбирай любой узор,

Чтобы радовал он взор.

Чтоб матрёшек украшать

Нужно пальчики размять.

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Поздоровались с большим.

А теперь потрем ладошки

Друг о друга мы немножко.

Кулачки сжали - разжали,

Кулачки сжали – разжали.

Вот и пальчики размяли.

А сейчас мастера

За работу всем пора.

Воспитатель: Приглашаю вас в мастерскую. Подготовьте материал для работы.

Молодцы. Присаживайтесь за рабочие места. Теперь вы не простые дети, а мастера матрешечники, матрешечницы. Прежде чем приступить к работе, посмотрите на меня (объяснение процесса выполнения работы). Работа по ладошке.

Выполнение работ детьми.

Воспитатель: Вот и матрешки наши готовы. Давайте разместим их рядом со старшими подружками, посмотрим, какие они замечательные получились, все красивые.

Воспитатель: Вы, ребята, постарались, работали, как настоящие мастера.

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали о матрёшках?

Что понравилось? А в чём испытывали трудности?

Как вы думаете, справились мы сегодня с задачей – помогли матрёшкам вернуть свой наряд?

Воспитатель: Молодцы. Вы хорошо потрудились. Пусть матрёшки всегда улыбаются и радуют малышей!

А сейчас Рита расскажет стихотворение.

Рита: Велика Россия наша

И талантлив наш народ.

О Руси родной умельцах

На весь мир молва идет -

Наша русская Матрешка

Не стареет сотню лет,

В красоте в таланте русском

Весь находится секрет!

