**Утверждаю**

Директор МОУ Пыщугская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П.Попов

Приказ №\_\_ от\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

**Положение об образовательном туризме в муниципальном общеобразовательном учреждении Пыщугская средняя общеобразовательная школа**

**1. Общие положения**  
**Цель образовательного туризма** состоит в способствовании формирования человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.   
Очевидно, что путешествия – это, прежде всего, путешествия не в пространстве – в музеи, в другие города, сёла, страны, а во времени – к очагам культуры, к истокам, в эпохи, которым мы обязаны тем культурным потенциалом, который лежит в основании нашей цивилизации и мировой культуры. Поэтому необходимо добиться понимания учащимися того, что одним из важных условий успешности в построении индивидуальной образовательной траектории развития, а значит и карьеры, в реализации задач любой сложности является умение понимать тот культурный слой, с которым они будут иметь дело в будущем.

**2. Основные задачи**  
2.1. **Формирование у детей качества образовательной мобильности**, которое позволяет перемещаться в поисках образовательных ресурсов и подразумевает формирование умения учиться в разных культурных средах, по различным источникам, не только по учебникам и лекциям, но по книге самой истории.   
2.2. **Формирование культурной грамотности**, которая является первичной для образования. Знание истории культуры является базой для решения личных и социальных проблем любого уровня. Культура становится основой социального действия и коммуникативной компетентности.   
2.3. **Формирование умений самообразования**. Изыскания, которые учащиеся должны предпринимать во время реализации программы образовательного туризма – это **индивидуальные образовательные траектории, образовательные исследования**. Учащиеся – это будущие рядовые бизнесмены, общественные деятели или представители свободной профессии, только тогда будут образованными, когда будут знакомы с мировой культурой очно.

**3. Основные направления**  
3.1. **Региональное направление**. Экскурсионная деятельность в этом направлении является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она реализует региональный компонент учебного плана   
**Сопровождение образовательных программ базового компонента учебного плана.**  
**3.2. Российское направление.**  
Знакомство с историей России, ее культурными традициями.  
**3.3. Международное направление.**  
- Знакомство с историей и культурой других цивилизаций, стран, народов.  
- Знакомство с культурой народов стран изучаемых иностранных языков.   
**3.4. Социально-педагогическое направление.**   
- Погружение в среду изучаемых языков.  
- Реализация социальных проектов («Спешите делать добро!» – помощь детям, находящимся в трудной жизненной ситуации)  
- Знакомство с миром профессий.  
- Социальная адаптация к окружающему миру воспитанников дошкольных групп и начальной школы.  
- Летние лагеря отдыха.

**4. Средства достижения.**  
Средством достижения этой цели является проектная и исследовательская деятельность учащихся.

**5. Формы образовательного туризма**  
- Выездные лагеря  
- Туристические поездки  
- Комплексные проекты  
- Исследовательские проекты  
- Занятия в музеях  
- Многодневные экскурсии  
- Заочные экскурсии  
**6. Из истории образовательного туризма**  
       В истории культуры сложились традиции различных видов путешествий: экспедиции в поисках Эльдорадо и политической утопии, паломничества к святым местам, странствия в целительных целях, развлекательные круизы…   
       История научно-познавательных и образовательных путешествий восходит, по крайней мере, к античности: к путешествиям ученых греков и римской аристократии. В средние века – в Европе странствуют школяры, переходя от одного университетского кампуса к другому. Начиная с середины XVI века, жители Северной Европы регулярно ездили в известные учебные центры Италии и к памятникам великих цивилизаций в Южную Европу. В Англии получил распространение гран-тур – поездка состоятельных молодых людей на континент, чтобы получить там законченное образование. Гран-тур играл и репрезентативную роль: одним из условий признания положения человека в обществе стала обязательная поездка к истокам европейской культуры. Путешествия были в то время продолжительными: 2-3 года, маршрут планировался заранее, в поездке молодого человека сопровождал опекун. С конца XIX владельцы частных пансионов включали в программу путешествия по Европе для усовершенствования воспитанников в иностранных языках и приобретения полезного опыта.   
       В России эта традиция берет начало с петровских времен: вхождение в число ведущих европейских держав подразумевало и образовательные путешествия «государевых слуг» за рубеж. Будущим дипломатам и военным предстояло завершать свое образование в европейских академиях. В годы царствования Екатерины II в среде придворной аристократии было принято отправлять своих отпрысков «на сыскание наук» за границу. Не имевшие собственного дохода медалисты Санкт-Петербургского кадетского корпуса могли три года путешествовать за границей за казенный счет. В инструкции для таковых офицеров было записано: «всякое путешествие должно иметь предметом просвещение».   
       Помимо путешествий за границу для будущих учителей государственных деятелей считались необходимыми и путешествия по России – «для примечания достойного к сведению в своем отечестве».   
Государственные преобразования требовали привлечения компетентных специалистов: в противовес приглашению иностранцев стала поощряться временная эмиграция соотечественников с научно-познавательными целями. По возвращении на родину они, как правило, отличались высокой степенью социальной активности, способствовали становлению передовых научных школ и развитию общественного сознания. В 1777 году содержатель благородного пансиона в Москве Вениамин Генш пишет «План приемлемого путешествия в чужие края», он включал знакомство с университетами, искусством и постановкой фабричного дела. Это было первой попыткой организовать коллективную поездку за границу с туристскими целями… (Т.М.Ковалева «Образовательный туризм»).  
       Таким образом, образовательный туризм продолжает одну из традиций отечественного образования, которому были присущи поликультурность и многоконфессиональность, требующие межкультурного подхода к его целям и организации. Такой подход расширяет рамки мировоззрения и мировосприятия школьника, становится фактором активизации интереса к культурному наследию и традициям.

**Музеи, театры, путешествия**

**Дошкольники** - посещение музеев и выставок в соответствии с программой

**1-4 класс – посещение муниципального краеведческого музея, школьного музея, участие в мастер-классах, тематических экскурсиях в соответствии с программами по предметам**

**5-11 класс** - посещение музеев, театров и выставок в соответствии с программами по предметам, а также по желанию учащихся.