

**Методические рекомендации по организации
преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в
общеобразовательных организациях Костромской области
в 2020-2021 учебном году**

*Составитель
Круглова Е.Н.,
доцент кафедры теории и методики обучения
ОГБОУ ДПО «КОИРО», к.филол.н.*

Содержание

I. Нормативные и методические документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебным предметам «Русский язык» и «Литература».

II. Особенности преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в условиях реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

III. Рекомендации по проектированию и реализации рабочих программ учебных предметов, курсов, модулей в условиях реализации ФГОС ОО.

IV. Рекомендации по изучению наиболее сложных тем учебных предметов «Русский язык» и «Литература».

V. Рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся, проектированию заданий на проверку уровня её сформированности.

VI. Рекомендации об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в рамках внутренней системы оценки качества образования в общеобразовательной организации.

VII. Рекомендации по формированию и реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ.

VIII. Рекомендации по реализации календаря памятных дат, календаря образовательных событий.

IX. Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности по учебным предметам «Русский язык» и «Литература».

Данные методические рекомендации разработаны для педагогических работников общеобразовательных организаций Костромской области с целью разъяснения нормативных документов, а также для обеспечения единого образовательного пространства по русскому языку и литературе.

I. Нормативные и методические документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебным предметам «Русский язык» и «Литература»

Образовательная деятельность по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» в общеобразовательных организациях регламентируется следующими нормативными правовыми актами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Правительства РФ от 23.11.2006 № 714 «О порядке утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации».

3. Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ».

4. Распоряжение Правительства РФ от 3 июня 2017 г. № 1155-р «Концепция поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации».

5. Концепция преподавания родных языков народов Российской Федерации.

6. Приказ Минпросвещения России от 06.03.2020 № 85 «Об утверждении плана мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации по реализации Концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 1 октября 2019 г. N ПК-3вн»

7. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями от 30.03.2018). Подпрограмма «Развитие и распространение русского языка как основы гражданской самоидентичности и языка международного диалога».

8. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644).

9. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480).

10. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего (полного) общего образования».

11. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

12. Приказ Минпросвещения России от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».

13. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».

14. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020))// Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. - URL: https://fgosreestr.ru/registry/%d0%bf%d0%be%d0%be%d0%bf_%d0%be%d0%be%d0%be_06-02-2020/

15. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з) //

Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. - URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/>

16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

17. Письмо Минобрнауки России от 15.02.2017 № МОН-П-617 «Об изучении русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации».

18. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».

19. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».

20. Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»).

21. Примерная программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 31.01.2018 № 2/18) // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерства просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. - URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatel'nyh-organizatsij-5-9-klassov/>

22. Постановление администрации Костромской области от 26 декабря 2013 г. № 584-а «Об утверждении государственной программы Костромской области «Развитие образования Костромской области на 2014-2020 годы».

23. Постановление администрации Костромской области от 8 октября 2013 г. № 393-а «Об утверждении государственной программы Костромской области «Гармонизация межэтнических, межконфессиональных отношений и этнокультурное развитие народов в Костромской области на 2014-2020 годы».

24. Приказ департамента образования и науки Костромской области от 17.10.2017 № 2364 «Об утверждении Плана мероприятий по реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в системе образования Костромской области на 2017-2020 годы».

II. Особенности преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в условиях реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации

Реализация Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации осуществляется с 2017/2018 учебного года. Приказом департамента образования и науки Костромской области от 17.10.2017 № 2364 утвержден План работы по реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в системе образования Костромской области на 2017-2020 гг. (далее – План), который предполагает комплекс мероприятий различной направленности, нацеленных на совершенствование качества образования по русскому языку и литературе.

В общеобразовательных организациях необходимо спланировать работу по участию педагогов и обучающихся в данных мероприятиях, а также в мероприятиях школьного и муниципального уровней. Планируя методическую работу по реализации Концепции в 2020/2021 учебном году, учителям русского языка и литературы рекомендуется рассмотреть на заседаниях методических объединений такие *вопросы*, как:

- планирование работы методического объединения по направлениям «Организация чтения произведений региональных авторов в урочной и внеурочной деятельности» (п. 1.3 Плана), «Проведение уроков, посвященных юбилейным датам писателей классической литературы, памятным событиям» (п. 3.5 Плана) и др.;

- анализ работы методического объединения по направлениям «Организация и проведение Дня родного языка в ОО» (п. 3.6 Плана), «Организация и проведение мероприятий в рамках всероссийской акции «День словаря» (п. 3.10 Плана) и др.

В ходе методической работы в ОО необходимо регулярно анализировать эффективные педагогические практики по актуальным *вопросам совершенствования методики* преподавания русского языка и литературы:

- совершенствование начитанности обучающихся,
эффективные техники формирования коммуникативной культуры обучающихся,

- развитие устной речи обучающихся средствами различных учебных предметов и внеурочной деятельности,
- формирование и развитие оценочной самостоятельности обучающихся,
- использование формирующего оценивания на уроках,
- специфика преподавания родного языка и родной литературы в школе,
- формирование и развитие эмоциональной культуры обучающегося при изучении русского языка и литературы,
- формирование функциональной грамотности обучающихся в урочной и внеурочной деятельности и др.

Рекомендуется расширить перечень тематических уроков, посвященных юбилейным датам и событиям (п. 3.5 Плана), провести практикумы по работе с материалами «Открытого банка оценочных средств по русскому языку (II-IX классы, X и XI классы (базовый и углубленный уровни))», материалами по русскому языку и по литературе проекта «Российская электронная школа» и других рекомендуемых официальных ресурсов для организации обучения школьников с применением дистанционных образовательных технологий.

Целесообразно провести также рабочее совещание (заседание педагогического, методического совета и т.д.) по теме «Анализ хода и результатов выполнения «Плана работы по реализации «Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации» в общеобразовательных организациях Костромской области» в 2016 – 2020 гг.».

III. Рекомендации по проектированию и реализации рабочих программ учебных предметов, курсов, модулей в условиях реализации ФГОС ОО

Современные требования к структуре рабочих программ определены Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ОО, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897», в соответствии с которым в рабочей программе должны быть представлены следующие компоненты:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
2. Содержание учебного предмета, курса.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

При проектировании программ *по русскому языку* на уровне основного общего образования необходимо учитывать, что этим же приказом Минобрнауки России уточнено и детализировано каждое требование к планируемым результатам по предмету, в связи с чем необходимо внести

соответствующие коррективы в целевой (подраздел «Планируемые результаты освоения ООП ООО») и содержательный (подраздел «Рабочая программа учебного предмета «Русский язык») разделы, если ранее такие изменения не были сделаны. С этой целью рекомендуется соотнести формулировки планируемых результатов по русскому языку в образовательной программе ОО с формулировками, данными в Приказе Минобрнауки России РФ от 31.12.2015 №1577, в случае выявления несоответствий провести редактирование образовательной и рабочих программ.

Вместе с тем, рекомендуется предусмотреть в рабочих программах часы на организацию повторения содержания, освоенного обучающимися в 2019/2020 учебном году в условиях дистанционного обучения. В раздел «Повторение в начале учебного года», открывающий учебный год в каждом классе, целесообразно добавить повторение в первую очередь тем, изучавшихся в конце учебного года в предыдущем классе. Для большинства учебно-методических комплектов по русскому языку, реализуемых в общеобразовательных организациях Костромской области, такими темами являются:

в 6 классе – «Имя прилагательное как часть речи», «Глагол как часть речи», «Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, глаголов)», «Применение знаний по морфологии в практике правописания»;

в 7 классе – «Глагол как часть речи» «Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов)», «Применение знаний по морфологии в практике правописания»;

в 8 классе – «Служебные части речи», «Междометия и звукоподражательные слова», «Применение знаний по морфологии в практике правописания»;

в 9 классе – «Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции», «Синтаксический анализ простого предложения», «Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения и др.)», «Применение знаний по синтаксису в практике правописания».

Особое внимание следует обратить на проектирование и реализацию образовательной деятельности *в 5 классах*. Традиционная для пятиклассников проблема адаптации к обучению на уровне основного общего образования в 2020-2021 учебном году осложняется необходимостью писать ВПР по

русскому языку по КИМ для 4 класса, который по структуре и предлагаемым заданиям несколько отличается от КИМ для 5 класса.

Для обеспечения качества повторения изученного в начале года в контексте подготовки к написанию ВПР по русскому языку учителям, работающим в 5 классах, необходимо активнее реализовать *вопросы преемственности образовательных программ* начального общего и основного общего образования, в частности:

- соотнести требования к планируемым предметным результатам в 4 и 5 классах в части соблюдения орфографических и пунктуационных норм (п. 7 кодификатора проверяемых элементов содержания), выявить нормы, не подлежащие изучению в начальной школе, чтобы не предъявлять пятиклассникам завышенных требований в начале учебного года;

- обеспечить совершенствование умения распознавать правильную орфоэпическую норму на языковом материале, представленном в учебнике 4 класса, т.е. составить орфоэпические словники по учебникам для начальной школы;

- совершенствование умений и навыков, связанных с текстовой деятельностью, в первую очередь умения распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления, умения составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости) в письменной форме.

Учителям русского языка следует также уточнить методические подходы к *проведению диктанта* с учетом специфики проведения диктанта в начальной школе, отраженной в демонстрационном варианте проверочной работы «ВПР. Русский язык. 4 класс» (стр. 11, раздел «Методика проведения диктанта»). Необходимо обратить внимание на такие требования, как:

- возможность выявления и объяснения лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны) на этапе аудирования (I чтение текста диктанта);

- использование орфографического проговаривания при диктовке слов с не изучаемыми в начальной школе орфограммами, сообщение обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении на этапе письма под диктовку (II чтение текста диктанта);

- необходимость делать паузы между отдельными предложениями при чтении текста целиком на этапе самопроверки (III чтение текста диктанта);

- необходимость прочитать вслух предложение, на основе которого выполняется задание 3, по завершении диктанта.

Эффективной организации повторения в начале учебного года в указанных условиях во всех классах способствует реализация современных методических подходов и применение современных образовательных технологий. В первую очередь необходимо использовать ИКТ, обучение с применением электронных образовательных ресурсов, освоенных обучающимися в предшествующий период дистанционного обучения. Значительными дидактическими возможностями обладает реализация принципа взаимосвязи разделов курса русского языка при его изучении: изучение фонетики во взаимосвязи с морфемикой, лексики – со словообразованием, морфемике и словообразования – с морфологией, изучение морфологии на синтаксической основе, синтаксиса – во взаимосвязи с морфологией и проч.

При проектировании программ **по литературе** необходимо тщательно отобрать содержание литературного образования, представленное в Примерной программе в виде модульной таблицы, в частности в списке А (инвариантном) указать, в каком именно классе изучается каждое произведение; в списке В указать, какие именно произведения и в каких классах предусмотрены для изучения по данной программе; в списке С указать фамилии авторов и произведения, на материале которых будет изучено определенное Примерной программой литературное явление, а также классы, в которых этот литературный материал должен быть освоен. Досрочное завершение учебного года при освоении образовательных программ по литературе могло привести к тому, что недостаточно изученным оказался раздел «Зарубежная литература», который в большинстве реализуемых программ традиционно приходится на вторую половину 4 четверти. В этом случае целесообразными представляются два методических подхода при проектировании и реализации образовательной деятельности:

- изучение данных произведений в начале учебного года с использованием технологии укрупненных дидактических единиц (произведения для изучения группируются по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.), изучаются на уроках-семинарах, конференциях);

- изучение данных произведений параллельно с основным курсом на основе реализации внутрипредметных связей.

Особое внимание необходимо обратить на выполнение программы в части развития речи обучающихся при изучении литературы. Недопустимо подменять обучающие аудиторные сочинения контрольными домашними, при

которых педагог просто дает обучающимся комплект тем по изученному произведению и проверяет потом написанные сочинения. Значительными методическими возможностями обладают такие виды работ по обучению написанию сочинений, как подготовка и написание вариантов вступления к сочинению по определенной теме, формулировка или моделирование тезисно-доказательной части сочинения по определенной теме, коллективное редактирование сочинения, в том числе с использованием интернет-ресурсов.

Целесообразно также провести коррекцию планируемых метапредметных результатов освоения ООП ООО в связи с тем, что соответствующий раздел Примерной ООП ООО, размещенной в федеральном реестре, был отредактирован в 2020 г.

При проектировании и реализации программ по русскому языку и литературе на уровне среднего общего образования необходимо учесть требование формирования антикоррупционного мировоззрения, способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. Реализация данного требования должна найти отражение как в обновлении содержания планируемых личностных результатов освоения рабочих программ, так и в выборе текстов для организации работы на уроках русского языка и литературы.

IV. Рекомендации по изучению наиболее сложных тем учебных предметов «Русский язык» и «Литература»

Анализ результатов итогового сочинения (10 и 11 класс), итогового собеседования (9 класс) позволяет выявить некоторые тенденции, характеризующие состояние отдельных аспектов преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях Костромской области, и типичные затруднения обучающихся, дать обоснованные рекомендации по повышению качества образования по русскому языку и литературе.

«Традиционные» проблемные зоны, выявленные по результатам мониторинга, в обобщенном виде можно представить следующим образом:

- практическая грамотность;
- уровень умений и навыков, связанных с текстовой деятельностью обучающихся;
- качество начитанности обучающихся, литературный кругозор;
- проблемы формирования и развития устной речи обучающихся;

– достижение метапредметных результатов освоения ООП при изучении учебных предметов.

Анализ результатов итогового собеседования по русскому языку позволяет сформулировать проблемы формирования и развития устной речи обучающихся, которые выявились в ходе итогового собеседования в 2019 – 2020 годах.

Наибольшие трудности вызывают у обучающихся пересказ текста научно-популярного стиля о выдающихся людях России с привлечением дополнительной информации (задание №2) и создание монологического высказывания на самостоятельно выбранную тему объемом не менее 10 фраз (задание №3). Проблемы с пересказом научно-популярного текста о человеке должны вызывать особую тревогу учителей в условиях перехода к новой модели КИМ ОГЭ по русскому языку, где для изложения будут предлагаться тексты в разных жанрах (путевые заметки, портретный очерк и т.д.).

Создавая монолог, значительная часть участников стремится механически набрать необходимые 10 фраз, недостаточно заботясь о композиции развёрнутого высказывания, его тематическом единстве. Об этом свидетельствуют длинные паузы, повторы, отсутствие развития мысли в создаваемом тексте.

Значительное число девятиклассников также продемонстрировали недостаточный уровень навыков техники осмысленного чтения и понимания содержания читаемого, которое проявляется в правильном оформлении фонетической стороны устной речи: темпе чтения, соответствии интонации знакам препинания текста (паузация, фразовое ударение, словесное ударение, повышение – понижение громкости голоса), соблюдении орфоэпических норм, отсутствии искажений слов. Также требует совершенствования умение обучающихся видеть и использовать при чтении графические символы, в частности знак ударения, который сопровождает имена собственные и сложные термины (например, импрессионистами, национализирована, искусствоведа Бориса Николаевича Терновца)

В условиях подготовки к новому порядку проведения итогового сочинения, *прогнозируемого отказа* от объявления тематических направлений, особого внимания требует совершенствование основных умений и навыков, связанных с текстовой деятельностью обучающихся: анализ исходных текстов, общее качество созданного обучающимся речевого произведения, в том числе логика, композиция, структурная целостность, фактическая точность речи и т.д.

В качестве исходного текста может рассматриваться формулировка темы сочинения. В итоговых сочинениях обучающихся образовательных

организаций Костромской области регулярно отмечается такой недостаток: некоторые обучающиеся не выделяют ключевые слова темы, своё высказывание строят на основе только тех оппозиций, которые заявлены в тематическом направлении. Например, вместо размышлений о смирении как добродетели (по теме «Является ли смирение добродетелью?») рассказывали о смирении и гордости. Это ведет к необоснованным отступлениям от темы – рассуждениям о проблемах, не заявленных в теме сочинения. По-прежнему часто в работах встречаются разнообразные пафосные текстовые конструкции, апеллирующие к эмоциям экзаменатора и не имеющие значимости для раскрытия темы, а также иррациональные суждения и не подкрепленные аргументами пустые рассуждения, навеянные, вероятно, влиянием современной культуры блогерства.

Кроме того, по сравнению с прошлыми годами даже увеличилось количество работ старшеклассников с проявлением такого типичного недостатка, как нежелание выпускников самостоятельно создавать текст, редактировать его; готовность использовать чужие тексты (зачастую низкого качества) без их творческой переработки, без их критического рассмотрения, стремление «подогнать» проблематику исходного текста или расширить предложенную в теме сочинения проблему под заранее заученные шаблоны. При этом следует отметить, что к вспомогательным материалам различного качества, размещенным в интернете, многие участники подходят избирательно, изучая их при подготовке к сочинению и перерабатывая в соответствии с конкретной задачей, обусловленной спецификой экзамена. Экзаменуемые предпочитают заимствовать не готовые работы, а отдельные их элементы: тезисы, определения абстрактных понятий, афоризмы, подходящие по смыслу высказывания известных людей, различные цитаты, литературный материал для аргументации, краткое изложение содержательной канвы художественного произведения или его фрагмента. При этом наблюдается стремление выпускников к пересказу материала своими словами (с попутным упрощением формулировок), его перекомпоновке, компиляции и т.п.

В сочинениях по литературе обучающиеся демонстрируют жизненный опыт, рассуждают о произведении с позиций «наивного реализма» без учета специфики образной природы литературы как искусства слова, заменяют анализ текста пустыми рассуждениями и неуместным в данной коммуникативной ситуации нравоучительным пафосом, допускают категоричность и прямолинейность суждений, граничащую с фактическими ошибками, существенное искажение содержания, в том числе с придумыванием сюжетных поворотов, отсутствующих в произведении.

Учителям русского языка и литературы рекомендуется:

1. При реализации текстоцентрического подхода на уроках шире использовать неадаптированные тексты о выдающихся людях России, её природе, культуре, истории, имеющие значительную смысловую и пунктуационную нагрузку.

2. Ежеурочно проводить комплексную работу, целью которой является создание и редактирование собственного высказывания и которая нацелена на формирование следующих умений:

– анализировать лексические средства, использованные в образцовых текстах: многозначные слова, синонимы, антонимы, паронимы, омонимы, фразеологизмы, а также тропы;

– использовать слово в соответствии с его точным лексическим значением и с требованием лексической сочетаемости в собственных письменных высказываниях;

– использовать в собственных высказываниях слова, относящиеся к разным группам лексики в зависимости от речевой ситуации (книжная, нейтральная и разговорная лексика), слова, вступающие в разные смысловые отношения (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы), и т.д.;

– уместно использовать изобразительно-выразительные языковые средства в собственной речи

3. Пользуясь приемами смыслового чтения, обучать анализу конкретных тем сочинений, алгоритмам анализа темы и проектирования на этой основе текста будущего сочинения.

4. Уделять повышенное внимание обучению смысловому многоаспектному анализу художественного текста, последовательно развивать у учащихся умения, характеризующие читательскую грамотность как компонент функциональной грамотности.

5. Обучать логике развертывания письменного высказывания в соответствии с его сверхзадачей, жанром, генеральным тезисом.

6. Постоянно работать над совершенствованием практической грамотности учащихся, добиваясь прочного закрепления правописных умений и навыков.

7. Шире использовать различные виды словарей (в том числе и электронные) и другие поисковые системы на уроках русского языка и литературы.

8. Организовать системную работу по заучиванию наизусть текстов, их фрагментов, отдельных цитат из литературных произведений; предусмотреть в

контексте обобщающего повторения повторение выученных наизусть произведений.

9. При изучении курса литературы обращаться к произведениям современных авторов, в том числе представляющих региональную литературу, использовать читательский опыт учащихся в работе по развитию речи.

10. Регулярно проводить заседания-практикумы методического объединения по выработке единых подходов к формированию и оцениванию основных видов речевой деятельности обучающихся, использовать для этого возможности репетиционных сочинений – организовывать проверку не отдельными учителями, а коллегиально, обсуждая трудные случаи и согласовывая подходы.

11. При проведении контроля образовательных результатов обеспечивать адекватную сложность анализируемых языковых явлений, для чего использовать КИМ, разработанные на федеральном уровне и размещенные на специализированных ресурсах:

- в Банке заданий национальных исследований качества образования, размещенном на сайте НИКО (<https://www.eduniko.ru>);

- в Открытом банке оценочных средств по русскому языку (V–XI классы) сайта ФИПИ

<https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku>

- на Информационном портале «Всероссийские проверочные работы»

https://fioco.ru/obraztzi_i_opisaniya_proverochnyh_rabot_2019

<https://vpr.statgrad.org> (2015-2018 гг.).

Администрации ОО рекомендуется:

1. Обеспечить соблюдение требований «Единого речевого режима», в том числе и в части доступности использования орфографических и толковых словарей в процессе преподавания всех предметов.

2. Организовать систематическую работу с обучающимися по формированию читательской компетенции через реализацию программ факультативных и элективных курсов, направленных на поддержку чтения, формирования мировоззренческих установок и личностных смыслов, в том числе в рамках реализации курса внеурочной деятельности «Час чтения».

3. Обеспечить организацию межпредметного взаимодействия по совершенствованию и развитию читательской грамотности и устной и письменной речи всех участников образовательных отношений, совершенствованию коммуникативных компетенций учителей тех предметов, где есть необходимость и возможность освоения обучающимися опыта написания связных текстов разных жанров, в первую очередь – рассуждения.

4. Включить в план внутришкольного контроля качества образования такие вопросы, как:

- реализация требований единого речевого режима в ОО;
- выполнение образовательных программ по литературе в части знания обучающимися текстов программных произведений, в том числе наизусть;
- организация работы со словарями и другими поисковыми системами при изучении всех предметов;
- формирование и развитие читательской грамотности как компонента функциональной грамотности при изучении соответствующих предметов;
- развитие устной речи обучающихся в урочной и внеурочной деятельности.

V. Рекомендации по формированию функциональной грамотности у обучающихся, проектированию заданий на проверку уровня её сформированности

В указе Президента России В.В. Путина от 7 мая 2018 года определены национальные цели и стратегические задачи развития Российской Федерации на период до 2024 года. В целях осуществления прорывного научно-технического и социально-экономического развития страны планируется обеспечение вхождения России в число пяти крупнейших экономик мира, в том числе обеспечение темпов экономического роста выше мировых. Правительству РФ поручено обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. Это ставит задачу переориентации системы образования на новые результаты, связанные с «навыками 21 века» – функциональной грамотностью обучающихся и развитием позитивных стратегий поведения в различных ситуациях.

С целью выработки общих подходов к пониманию понятия «функциональная грамотность», выявления её связи с требованиями ФГОС, разработки методологии и инструментария её формирования и оценивания Центром оценки качества образования Института стратегии развития образования Российской академии образования реализуется проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (<http://skiv.instrao.ru/>). В ходе проекта определены 6 основных направлений формирования функциональной грамотности (далее – ФГ) в общеобразовательных организациях Российской Федерации: читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление.

Демонстрационные варианты по читательской грамотности:

<http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/chitatelskaya-gramotnost.php>

Главной характеристикой каждой составляющей является способность действовать и взаимодействовать с окружающим миром, решая при этом разнообразные задачи. Демонстрационные материалы по каждому направлению формирования ФГ, в которые входят: описание основных подходов к оценке каждого компонента ФГ, демоверсия, характеристики заданий и система оценивания, – описывают специфику формирования ФГ и являются основой для отбора или разработки учителями аналогичных заданий для целесообразного использования в образовательной деятельности.

Особый статус предмета «Русский язык», являющегося одновременно и учебным предметом, и средством освоения содержания других предметов, обуславливает его особую роль в формировании ФГ. Учителям русского языка и литературы рекомендуется в ходе методической работы последовательно изучить демонстрационные материалы по каждой составляющей ФГ, обращая особое внимание на специфику заданий, регулярно подбирать или разрабатывать самостоятельно, в том числе в сотрудничестве с учителями других предметов, задачи на формирование компонентов ФГ.

При разработке и использовании в образовательной деятельности таких 15 заданий необходимо учитывать, что ФГ в основном проявляется в решении проблемных задач, выходящих за пределы учебных ситуаций и не похожих на те задачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения. Такие задачи делаются по аналогии с задачами исследования PISA, основные особенности которых заключаются в следующем:

- задача на формирование ФГ ставится вне предметной области и решается с помощью предметных знаний, например, по русскому языку;
- в каждом из заданий описывается жизненная ситуация, как правило, близкая, понятная обучающемуся;
- контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;
- ситуация требует осознанного выбора модели поведения;
- вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, немногословны;
- задания требуют перевода с бытового языка на язык предметной области (математики, физики и др.);
- используются иллюстрации: рисунки, таблицы, схемы.

Следовательно, задание на формирование и оценку ФГ – это нетипичное задание, в котором предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т.е. требует творческой активности.

Методическую помощь учителю русского языка в формировании ФГ на уроках окажут пособия издательства «Просвещение», в частности: Федоров В.В., Богомазова С.В., Гончарук С.Ю. и др. Формирование функциональной грамотности. Сборник задач по русскому языку для 8-11 классов. – М.: Просвещение, 2019.

VI. Рекомендации об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в рамках внутренней системы оценки качества образования в общеобразовательной организации

Мониторинг образовательных достижений, обучающихся по русскому языку и литературе обязательно включается в систему внутришкольного мониторинга.

Один из возможных подходов представлен в таблице:

№	Направление контроля	Объекты контроля	Цель	Измерители (КИМ), методики	Сроки, ответственный

Направления организации контроля по русскому языку и по литературе могут быть классифицированы по различным основаниям.

При контроле освоения разделов и тем содержания образования по русскому языку необходимо учитывать, что в работу должны быть включены и ранее изученные разделы, и темы. Например, при изучении русского языка задания по темам «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Морфемика и словообразование» должны быть в контрольной работе по теме «Морфология и орфография». А при изучении литературы среди заданий, связанных с одним содержательным разделом, должны быть задания на сопоставление произведений из различных разделов, самостоятельный подбор литературного контекста и т.п.

Контроль уровня сформированности предметных компетенций по русскому языку предполагает диагностику коммуникативной (владение обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности), лингвистической (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также

опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки), языковой (соблюдение языковых норм: лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) компетенций. Культурологическая компетенция, как правило, контролю не подвергается в силу своей специфики и незначительного количества часов, выделяемых в ООП ОО на её формирование. Предметные компетенции по литературе – читательскую, литературоведческую, речевую – целесообразнее проверять комплексно, используя критериальное оценивание текста, созданного обучающимся на основе прочитанного.

Контроль текущих результатов освоения программ по умениям и способам деятельности по русскому языку и литературе может быть осуществлен по единым измерительным материалам, т.к. умения, формируемые при изучении русского языка и литературы, во многом аналогичны: различные виды анализа, аудирование, чтение, письмо, говорение.

Целесообразно включать во внутришкольный мониторинг качества образования по русскому языку, независимо от контролируемого на данный момент планируемого результата, вопросы и задания на такие традиционно трудные для обучающихся темы, как:

- орфоэпические нормы;
- лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости);
- классификация орфограмм в различных морфемах;
- правописание -Н- и -НН- в различных частях речи;
- правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий;
- правописание НЕ и НИ;
- знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения;
- знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи;
- средства связи предложений в тексте;
- средства языковой и художественной выразительности;
- функционально-смысловые типы речи.

Для совершенствования профессиональных компетентностей учителей в осуществлении контрольно-оценочной деятельности, выработке единых подходов к оцениванию образовательных достижений обучающихся, повышению объективности оценивания рекомендуется в рамках методической работы учителей-словесников изучить методические материалы, размещенные на сайте ФИПИ: «Методические рекомендации, необходимые для обеспечения реализации процедур контроля и оценки качества образования по основным

разделам курса русского языка с использованием открытого банка оценочных средств. 5–9 классы (2016 г.)», «Методические рекомендации по использованию открытого банка оценочных средств по русскому языку с использованием заданий с устной формой ответа. 2–4 и 5–9 классы (2017 г.)», «Методические рекомендации для учителей русского языка, необходимые для обеспечения реализации процедур контроля и оценки качества образования по русскому языку для базового и углубленного уровней изучения предмета в 10–11 классах (2018 г.)», «Методические рекомендации, необходимые для обеспечения реализации процедур контроля и оценки качества образования по основным разделам курса русского языка («Чтение», «Письмо», «Слушание», «Говорение», «Основные разделы науки о языке»), включая и задания с устной формой ответа (2018 г.)». Режим доступа: <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku>

VII. Рекомендации по формированию и реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ

С целью совершенствования коммуникативной компетенции обучающихся целесообразно ввести в учебный план общеобразовательной организации коммуникативно ориентированные курсы внеурочной деятельности и дополнительные общеразвивающие программы. В качестве основы для проектирования рабочих программ можно порекомендовать следующие методические пособия и авторские программы:

- Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. 5–9 классы // Программы для образовательных учреждений: Русский язык. 5–9 классы, 10–11 классы / сост. Е.И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2008. – С. 141–148. Уроки словесности обогатят обучающихся знаниями о возможностях русского языка, позволят познать законы употребления различных стилей литературного языка. Они помогут осознать красоту родного языка, его неисчерпаемые возможности в выражении любой мысли, любого чувства, а также активно использовать богатства языка в собственных высказываниях. Скачать методические пособия для учителя с 5 по 9 класс (отдельными изданиями) можно по ссылке: https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-russkiy-yazyk_klass-5_umk-liniya-umk-r-i-albetkovoy-russkiy-yazyk-russkaya-slovesnost_type-metodicheskoe-posobie/?klass%5b%5d=klass-6&klass%5b%5d=klass-7&klass%5b%5d=klass-8&klass%5b%5d=klass-9

- Шапиро Н.А. Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Методические рекомендации. 5–9 классы. – Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2016. – 64 с. – (Учимся с «Просвещением». «Просвещение» – учителю.) Методические рекомендации относятся к серии тетрадей-практикумов для развития письменной речи учащихся 5–9 классов. Автор серии – учитель русского языка и литературы, методический редактор журнала «Русский язык» ИД «Первое сентября» Н.А. Шапиро. Зарегистрироваться на сайте издательства и скачать пособие можно по ссылке: <http://catalog.prosv.ru/item/24758>

- Аннушкин В.И. Как преподавать риторику. 10–11 классы. – М.: Просвещение, 2012. Пособие предназначено для учителей, работающих по факультативному курсу «Риторика». В книге раскрываются особенности содержания курса, даётся обширный комментарий к работе над каждой главой учебного пособия. Особое внимание уделено системе отношений учитель – ученик на «риторическом» уроке. Преподавание курса ведется с использованием методического пособия для обучающихся (Риторика. 10–11 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012. – 239 с.). Информация о пособии по ссылке: <http://catalog.prosv.ru/item/3881>

Горшков А.И. Русская словесность. 10-11 классы. Методические рекомендации. – М.: Просвещение. – 96 с. Методические рекомендации к учебнику и сборнику задач и упражнений «Русская словесность. 10—11 классы» адресованы учителю и направлены на разъяснение специфики преподавания предмета «Русская словесность» на завершающем этапе обучения. В книге представлено примерное планирование уроков по курсу русской словесности; рассказано о своеобразии самого предмета, о том, как построены программа, учебник и сборник задач и упражнений; даны конкретные советы по изучению материала по темам и разделам курса. Скачать пособие можно по ссылке: <https://catalog.prosv.ru/item/3619>

С целью развития читателя-школьника, совершенствования предметных компетенций учащихся по литературе для проектирования рабочих программ курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, можно порекомендовать следующие методические пособия:

- Кутейникова Н.Е. Формирование читательской компетенции школьника. Детско-подростковая литература XXI века: учеб. пособие для общеобразовательных организаций /Н.Е. Кутейникова, С.П. Оробий. – М.: Просвещение, 2016. – 220 с. – (Учимся с «Просвещением». «Просвещение» – учителю). Пособие содержит обзор современной отечественной и зарубежной

детско-подростковой литературы, а также методические рекомендации, посвящённые формам и приёмам работы с ней на уроке и во внеурочной деятельности школьников. Издание адресовано учителю. Зарегистрироваться на сайте издательства и скачать пособие можно по ссылке: <http://catalog.prosv.ru/item/4775>

- Щербакова О.И. Виды сочинений по литературе. 10–11 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2015. – 143 с. – (Учимся с «Просвещением». «Просвещение» – учителю). Методическое пособие поможет учителям в подготовке старшеклассников к написанию сочинений. В пособии характеризуются разновидности сочинений; показывается методика школьного анализа того или иного произведения; даются конкретные советы по формулированию тем, отбору литературных аргументов, по организации анализа сочинений с опорой на современные критерии оценивания экзаменационных сочинений, рекомендованные Рособрнадзором; чётко сформулированы сами критерии. Зарегистрироваться на сайте издательства и приобрести пособие можно по ссылке: <http://catalog.prosv.ru/item/4720>

- Авторы-составители Шайтанов И. О., Свердлов М. И. / Под.ред. Шайтанова И. О. Зарубежная литература. 10-11 классы. Элективный курс. Учебник-хрестоматия. Данный учебник продолжает линию учебников по зарубежной литературе, начатую в 5 классе, и сочетает в себе элементы хрестоматии и учебника-практикума. В учебник включены не только сведения о писателях и разнообразных жанрах литературы, но также образцы анализа художественных произведений, комментарии, интересные вопросы и задания, которые помогут школьникам глубже усвоить материал, а учителю провести урок ярче и разнообразнее. Скачать пособие можно по ссылке: <https://catalog.prosv.ru/item/4381>

В условиях необходимости решения актуальной задачи формирования ФГ целесообразно разработать и реализовать в образовательной деятельности в школе особый курс, в котором развитие ФГ будет доминирующей задачей. На занятиях данного учебного курса обучающиеся должны получить опыт решения контекстных задач и заданий, в которых необходимо интерпретировать информацию, преобразовывать её и моделировать ситуации её применения в жизненных ситуациях. Учитель русского языка и литературы может разработать и вести в таком курсе модуль «Читательская грамотность». В качестве ориентира для составления рабочей программы модуля целесообразно взять демонстрационные варианты проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» ФГБНУ «Институт

стратегии развития образования РАО» и специализированные пособия участника проекта – издательства «Просвещение». Рекомендуемый кодификатор умений читательской грамотности приведен в *Приложении*.

VIII. Рекомендации по реализации календаря памятных дат, календаря образовательных событий

В соответствии с Порядком формирования календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры (утв. 01.07.2016 № НТ-18/08 вн.), Календарь образовательных событий формируется ежегодно на один учебный год и включает в себя:

- образовательные события, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации;
- образовательные события, посвященные памятным датам и событиям российской истории и культуры;
- всероссийские тематические уроки.

Кроме того, Минпросвещения РФ рекомендует включать в программы воспитания и социализации образовательные события, посвященные местным и региональным памятным датам, и событиям. Методические рекомендации по проведению образовательных событий регулярно размещаются на сайте федерального государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» («Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий»). Режим доступа: <https://eit.edu.ru/event-calendar/?page=1>

Учитывая, что в Календаре есть традиционные мероприятия, связанные с русским языком и литературой, рекомендуется изучить методические материалы по их проведению, и использовать в организации внеурочной деятельности и при проведении тематических уроков, посвященных таким событиям, как:

- Международный день грамотности (8 сентября);
- Международный день школьных библиотек (27 октября);
- День родного языка (21 февраля);
- День славянской письменности и культуры (24 мая);
- День русского языка – Пушкинский день России (6 июня);
- Всероссийская неделя детской и юношеской книги и др.

Целью тематических образовательных событий может являться создание педагогических условий для формирования гражданских и патриотических чувств учащихся через обращение к культурному наследию и современным произведениям российской литературы.

Основными задачами уроков/занятий в таком случае являются:

- содействие формированию у обучающихся интереса к русскому языку и отечественной литературе;
- вовлечение обучающихся и их родителей в культурные мероприятия, посвященные русскому языку и чтению;
- раскрытие значимости достижений российской литературы и русского языка для мировой культуры;
- изучение биографий великих деятелей российской литературы и лингвистики;
- воспитание современного читателя, думающего и испытывающего эстетическое наслаждение от общения с произведениями отечественной литературы.

Педагогическими основами и методическими условиями успешного проведения уроков/занятий являются:

- опора на межпредметные связи, актуализирующие знания обучающихся по истории развития отечественной литературы средствами истории Отечества, мировой художественной культуры, краеведения;
- реализация воспитательного потенциала учебных предметов, в содержании которых раскрываются аспекты отечественных образцов искусства слова;
- опора на краеведческие материалы региональных и школьных музеев, отражающих биографию людей, связанных с языком и литературой;
- использование документальных материалов, исторических документов, информационных ресурсов, музыкальных и визуальных материалов;
- максимальное использование культурно-образовательного потенциала библиотек, школ искусств, иных учреждений.

Рекомендуем обратить внимание на знаменательные события 2020 г.

-юбилеи российских писателей: Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

-юбилей литературных произведений: 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

IX. Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности по учебным предметам «Русский язык» и «Литература»

Методическое сопровождение образовательной деятельности по учебным предметам «Русский язык» и «Литература, помимо указанных выше, обеспечивают информационные ресурсы – официальные сайты следующих организаций и проектов:

- Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка». Цели Ассоциации: объединение усилий граждан и юридических лиц в деле формирования у широкого круга лиц бережного и

ответственного отношения к русскому языку; консолидация сил преподавателей в целях формирования интереса у школьников к богатому наследию русской классической и современной литературы; создание единого информационного пространства, необходимого для распространения в профессиональном сообществе современных технологий преподавания. Основные задачи: повышение воспитательной и развивающей роли русского языка в деле формирования у школьников гражданского самосознания; содействие созданию условий для профессионального общения педагогов и обмена опытом; оказание помощи в установлении постоянных связей между преподавателями и другими специалистами в области русского языка и литературы; содействие повышению престижа педагогической профессии; проведение общественной экспертизы учебно-методической литературы; содействие социально-правовой защищенности учителей; содействие распространению и изучению русского языка в странах СНГ и в мире. Адрес сайта АССУЛ: <http://uchitel-slovesnik.ru>.

- Научно-методический совет при Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» был создан в рамках проекта «Методическая наука – школьному филологическому образованию». Цели и задачи работы Совета носят созидательный характер и направлены на достижение продуктивного синергетического эффекта при взаимодействии разных научных школ и направлений и воплощение передовых научных идей в школьную практику, на совершенствование качества обучения по предметам «Литература» и «Русский язык» и повышение уровня профессиональной компетентности учителя-словесника. Официальный сайт НМС: <https://www.nmsovet.ru>.

- Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ». Предлагаемые справочно-информационным порталом материалы систематизируют и обобщают сведения о русском языке как языковой системе, причем трактуя спорные теоретические вопросы в свете основных учебных комплексов, используемых в школе. Портал дает возможность ознакомиться с материалами различных лингвистических словарей, исследованиями в области истории языка, с документами Министерства образования и науки РФ, касающимися выпускных экзаменов, содержит электронные учебники и интерактивные диктанты. Адрес портала: <http://gramota.ru>

- Информационно-справочная система «Национальный корпус русского языка». Система представляет собой собрание текстов в электронной форме по русскому языку. Проект содержит подборку письменных и устных текстов, представленных в языке (художественные разных жанров, публицистические,

учебные, научные, деловые, разговорные, диалектные и т.п.); собрание текстов, интересных или полезных для изучения языка. С помощью корпуса можно быстро и эффективно проверить особенности употребления незнакомого слова или грамматической формы у авторитетных авторов. Таким образом, национальный корпус обращен ко всем, кто в силу разных причин ищет ответ на вопросы об устройстве и функционировании языка. Адрес Корпуса: <http://www.ruscorpora.ru/>

- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) – это сетевая многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской литературы XI–XX вв. и русского фольклора, а также истории русской филологии и фольклористики. ФЭБ представляет собой, во-первых, репозиторий текстов (источников, исследовательской и справочной литературы), а во-вторых, эффективный инструмент для их анализа. Электронная форма представления информации и современное программное обеспечение предоставляют исследователям и читателям качественно новые, по сравнению с традиционными, средства работы с огромными информационными массивами. Адрес библиотеки <http://feb-web.ru>.

- Проект «Российская электронная школа» создается в рамках исполнения подпункта «б» пункта 1 Перечня поручений Президента Российской Федерации от 2 января 2016 г. № Пр-15ГС с целью обеспечения массового использования дидактических и методических образовательных ресурсов в образовательной деятельности всеми участниками образовательных отношений: обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся, педагогическими работниками, организациями, осуществляющими образовательную деятельность. Адрес проекта: <http://resh.edu.ru/about>.

- «Московская электронная школа» – это широкий набор электронных учебников и тестов, интерактивные сценарии уроков. Решения МЭШ доступны для всех и уже получили высокие оценки учителей, родителей и детей ряда московских школ. Проверка ошибок, общение с учителями, домашние задания, материалы для подготовки к уроку, варианты контрольных и тестов — всё это доступно родителям, учителям и школьникам с любых устройств. В библиотеку МЭШ загружено в открытом доступе более 769 тыс. аудио-, видео- и текстовых файлов, свыше 41 тыс. сценариев уроков, более 1 тыс. учебных пособий и 348 учебников издательств, более 95 тыс. образовательных приложений. Адрес библиотеки МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>.

- Яндекс.Репетитор – сервис для подготовки к ГИА. Сервис дает возможность как прорешивать комплексные тесты, по структуре соответствующие КИМ ЕГЭ или ОГЭ (без развернутых ответов), так и выбирать группу однотипных задач из каталога заданий для тренировки определенных навыков. Задания составлены преподавателями и экспертами, в том числе работающими над подготовкой настоящих вариантов ЕГЭ и ОГЭ, и дополнительно проверены независимыми экспертами. Адрес сервиса по русскому языку (ЕГЭ): https://yandex.ru/tutor/subject/?subject_id=3; по литературе (ЕГЭ): https://yandex.ru/tutor/subject/?subject_id=5.

Приложение

Кодификатор умений читательской грамотности

1. Находить и извлекать информацию

1.1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1.2.1. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.2.2. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.3. Определять наличие/отсутствие информации

2. Интегрировать и интерпретировать информацию

2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)

2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)

2.3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста

2.4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)

2.5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста

2.7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев

2.8. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)

3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста

3.1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора

3.2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов

3.3. Понимать назначение структурной единицы текста

3.4. Оценивать полноту, достоверность информации

3.5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах

3.6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте