Говорят деревня умирает,
Говорят мол ни к чему,
Там никто не проживает
Значит быть так по сему.

Пусть погаснут окна в доме,
Уж не в моде дряхлый дом,
Судьбы были на изломе,
Говорят прошло, в былом.

Говорят забыть пора бы,
Про речушку, сенокос
Я забыла коль могла бы
Не могу вот в чем вопрос.

МОУ Номженская СОШ - это сельская школа, удалённая от культурных и научных центров, спортивных школ и школ искусств, что не позволяет ученикам часто посещать театры, музеи и выставки, а значит, падает уровень развития культуры детей. Некоторые педагоги не проживают в посёлке, нет ставок заместителя директора по воспитательной работе, вожатого, логопеда, дефектолога, недостаточная материально-техническая база для организации учебного и воспитательного процесса. Численность учащихся с каждым годом уменьшается: многие семьи покидают посёлок, т.к. нет рабочих мест, а значит, падает рождаемость. Количество учащихся в классах небольшое, поэтому на внеурочные мероприятия объединяются 1-4, 5-9

**ВСТУПЛЕНИЕ**

*отвечаем на вопрос «Для чего я это делаю?»*

* **Есть проблема**

* снижение жизненного уровня, которое привело к расслоению общества;
* подверженность влиянию западных культурных ценностей;
* обострение национального вопроса, утрата толерантности, перерастание патриотизма в национализм;
* незнание своих корней;
* разрушение семейных и коллективных традиций в молодёжной среде;
* недостаточно адекватное понимание роли и места России, своего региона, родного города в историческом и культурном развитии общества и государства, своей роли в обеспечении защиты Отечества.
* **Есть конкретные задачи**
* сформировать нравственные основы личности, повысить уровень духовной культуры;
* развить стремление к изучению истории своей семьи и своего края;
* развивать чувство толерантности, патриотизма;
* сформировать гуманистическое отношение к окружающему миру и людям;
* сформировать внутреннюю потребность личности в постоянном самосовершенствовании;
* вести постоянную работу по социализации обучающихся, готовить их к жизни в современной действительности.
* Реализую идею детей: изучаем историю и традиции Отечества через путешествия по родному краю

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**отвечаем на вопрос «Что именно я делаю?»**

* Этапы реализации:
* Подготовка – определение темы, аргументация актуальности работы;
* Планирование – формулирование проблем, распределение задач;
* Исследование – определение источников информации, выдвижение гипотез решения проблем, разработка путей решения;
* Результаты, выводы – анализ информации, формулирование выводов, оформление результатов;
* Рефлексия – обсуждение, самоанализ, исправление ошибок и недочётов
* **Было/стало**
* В зале боевой Славы созданы экспозиции: «Костромичи – Герои СВО», «Односельчане – участники локальных войн и вооружённых конфликтов», «Односельчане – участники СВО», «Наш вклад в победу», «Города-герои».
* Собраны фотографии всех ветеранов посёлка и сделаны портреты для акции «Бессмертный полк»
* Разработана и изготовлена настольная игра «Номжа вчера и сегодня»
* Собрана информация о всех ветеранах посёлка (72 чел)
* Собрана информация об известных людях посёлка

В нашей школе краеведение изучается в трёх формах:

- урочная деятельность (темы родного края включены в изучение предмета истории)

- внеурочная деятельность (работа с краеведческими группами, уроки мужества, уроки памяти, музейные уроки, тематические вечера)

- внеклассная работа (акции, встречи, взаимодействие с социальными партнёрами)

Направления работы:

* Историческое краеведение
* Культурное краеведение
* Социальное краеведение
* Туристическое краеведение

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**отвечаем на вопрос «Что именно я делаю?»**

Работу с детьми начинаю с изучения своей семьи, своего рода. В пятом классе на уроках истории дети составляют свою родословную. При составлении родословной ребята привлекают к работе родственников, и в завершении работы они уже знают буквально всё о своих предках в трёх-четырёх поколениях, и это с гордостью демонстрируют при защите своей работы.

**Мероприятия** Исторического краеведения:

Акции «Свеча памяти», Устный журнал «Женское лицо войны», «Наука ковала победу», Час поэзии «Строки, опалённые войной», Фестиваль военной песни, проект «Города-герои-Донбасу», спектакль «Мы тоже хотели жить», Митинг у обелиска.

**Мероприятия Культурного краеведения:**

Мероприятия, связанные с культурными особенностями Костромской области (онлайн – активности, посиделки, «Широкая масленица»),

Знакомства и посещение мастеров нашего посёлка: мастера берестоплетения, лозаплетения, резьбы по дереву, кроликовода, пчеловода.

**Мероприятия Социального краеведения:**

 Сбор информации об участниках СВО, об участниках локальных войн

 и вооружённых конфликтов,

Открытие «Парты героя» и мемориальной доски,

Акция «Найти квартиру просто»,

Создание фильма «А завтра была война»;

Сбор информации о людях, нуждающихся в помощи и оказание им волонтёрской помощи;

Изготовление кормушек и забота о зимующих птицах.

**Мероприятия туристического краеведения -** турслёты и экскурсии в города родного края. Так мы с ребятами посетили: г. Кострому, г. Москву, г. Санк-Петербург, г. Великий Устюг, г. Казань, г. Йошка-олу, г. Чебоксары.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**отвечаем на вопрос «Что именно я делаю?»**

**Где представлена практика**

* Работы представлены на районном совещании директоров, на районных профессиональных объединениях учителей, на родительских собраниях, в соц.сетях в школьной группе в VK и интернет-представительстве школы.
* Программа воспитания летнего пришкольного лагеря «По родному краю с любовью» - на муниципальном конкурсе воспитательных программ (победитель 2023 г).;
* Программа воспитания летнего пришкольного лагеря «Мы - патриоты» - на муниципальном конкурсе воспитательных программ (призёр 2024 г.);
* Исследовательские работы:
* «Нейский край в годы Великой Отечественной войны» - на Региональном конкурсе «Без истока нет реки» (призёр)
* «Солдаты войну не выбирают» – на региональном конкурсе «Без истока нет реки (призёр), на региональном конкурсе «Ищу героя» (призёр);
* «Топонимика и микротопонимика п. Номжа» - на региональном этапе конкурса «Отечество» (победитель)
* «Торфяной клондайк» - на региональном конкурсе туристических проектов ( призёр);
* Социальный проект – видеофильм по стихам О. Берггольц «А завтра была война» - на муниципальном конкурсе видеофильмов о войне (победитель).

**ВЫВОДЫ**

**отвечаем на вопрос «Что изменилось (во мне, в детях)?»**

**Какие результаты получены**

Учащиеся стали победителями и призёрами многих конкурсов.

Готовится проектный продукт - Книга «Их имена на обелиске» с материалами о земляках – участниках ВОВ.

Собрана информация для Книги «Люди, сделавшие наш посёлок».

Собрана информация и изготовлена экспозиция «Участники локальных войн и вооружённых конфликтов».

Собраны фотографии односельчан - участников СВО и оформлена экспозиция.

Собирается информация для Книги памяти «Их труд приближал победу» о тружениках тыла посёлка Номжа.

На подъездах многоквартирных домов развешены таблички с номерами квартир.(акция «Найти квартиру просто»)

**Что изменилось**

Учащиеся знакомятся с новыми людьми; узнают неизвестное о, казалось бы, знакомых людях; подробности жизни этих людей вызывают у учащихся невольное восхищение, уважение; приходит понимание, что эти люди причастны к историческим событиям, описанным в учебниках, повышается интерес детей к истории своего края, к людям, живущим рядом, появляется гордость за своих родных и близких.

**Цитата:**

Настоящий учитель тот, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение.