Муниципальное образовательное учреждение

Номженская средняя общеобразовательная школа

муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области

Принято: Утверждаю:

педагогическим советом директор

МОУ Номженская СОШ МОУ Номженская СОШ

Протокол №\_\_1\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цветкова Н.А.

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г

**Рабочая программа**

**по организации и осуществлению образовательной деятельности**

**с воспитанниками второй группы раннего возраста**

**муниципального образовательного учреждения**

**Номженская средняя общеобразовательная школа**

**дошкольного отделения**

**муниципального района город Нея и Нейский район**

**Костромской области**

2017 – 2018 учебный год

Разработчики рабочей программы:

Воспитатель: Евдокимова Наталья Олеговна

Номжа, 2017

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| /п | **Содержание** | **Стр**. |
|  |  |  |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1. | **Пояснительная записка** | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации образовательной Программы | 3-4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к реализации Программы | 4-5 |
| 1.3. | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 5-6 |
| **2.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 7 |
| 2.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования в раннем детстве | 7 |
|  |  |  |
| 2.2. | Планируемые результаты освоения Программы к целевым ориентирам | 7-8 |
|  |  |  |
| 2.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 8-9 |
|  |  |  |
| **II** | **Содержательный раздел** | 9 |
|  |  |  |
| **1** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями** | 9 |
|  | **развития ребенка** |  |
| 1.1. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 9-11 |
|  |  |  |
| 1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 11-14 |
|  |  |  |
| 1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 14-16 |
|  |  |  |
| 1.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 16-18 |
|  |  |  |
| 1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 18-19 |
|  |  |  |
| **2** | **Способы и направления поддержки детской инициативы.** | 19 |
|  |  |  |
| **3** | **Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы** | 21-25 |
|  |  |  |
| **4** | **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями** | 25-30 |
|  | **воспитанников** |  |
| **5** | **Вариативная программа «Здоровье» (приложение)** | 30-35 |
|  |  |  |
| **III.** | **Организационный раздел** | 36 |
|  |  |  |
| **1.** | Режим дня | 36-37 |
|  |  |  |
| **2.** | Физкультурно-оздоровительная работа | 37-39 |
|  |  |  |
| **3.** | Проектирование воспитательно-образовательного процесса | 39-41 |
|  |  |  |
| **4.** | Культурно-досуговая деятельность | 41 |
|  |  |  |
| **5.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и | 42-45 |
|  | материально-техническое обеспечение |  |
| **6.** | **Приложения** | 46 |
|  | Развитие игровой деятельности |  |
|  | Перечень развлечений и праздников |  |
|  | Список литературы для чтения |  |
|  | Примерный музыкальный репертуар |  |
|  | Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**.** |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по организации и осуществлению образовательной

деятельности с воспитанниками второй группы раннего возраста МОУ Номженская СОШ дошкольное отделение (далее - Программа) разработана на основе

Основной программы муниципального образовательного учреждения Номженская средняя общеобразовательная школа дошкольное отделение муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изменениями и дополнениями)
* Уставом муниципального образовательного учреждения Номженская средняя общеобразовательная школа дошкольное отделение муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений муниципального образовательного учреждения Номженская средняя общеобразовательная школа дошкольное отделение муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы.**

**Ведущие цели** Программы — создание благоприятных условий дляполноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению укреплению здоровья детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

* + создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  + творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

* + уважительное отношение к результатам детского творчества;
  + единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка дошкольном отделении.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание Программы опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 3 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
  + соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  + строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии
* возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  + основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  + предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  + предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
  + допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными

дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.3.Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

Вторая группа раннего возраста «Гномики» – группа общеразвивающей направленности с 10,5 часовым (с 07.30 до 18.00) пребыванием воспитанников. Списочный состав: 4 воспитанника, из них: 2 мальчика и 2 девочки.

Детей с ограниченными возможностями здоровья во второй группе раннего возраста «Гномики» нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают

основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**2.1.Целевые ориентиры дошкольного образования в раннем детстве**

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

⮚ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

⮚ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

⮚ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

⮚ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

⮚ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

⮚ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

⮚ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**2.2.Планируемые результаты освоения программы к целевым ориентирам**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий:

• использует в игре замещение недостающего предмета

• в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия

• разворачивает игру вокруг собственной постройки

• подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трех деталей

1. Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении:

• группирует однородные предметы по признаку (цвет, форма, величина)

• собирает пирамидки (по цвету, по величине)

• сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки при небольшой помощи взрослого пользуется расческой, горшком, салфеткой, полотенцем

• умеет самостоятельно есть

• выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов

• соблюдает элементарные правила поведения в детском саду

• умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

1. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек:

• общается в диалоге с воспитателем

• может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство

• сопровождает речью игровые и бытовые действия.

1. Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого:

• наблюдает за действиями взрослого в уголке природы

• соблюдает элементарные правила поведения в детском саду

• эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям

• самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, самостоятельно осуществляет перенос с объекта на объект

• участвует в несложных подвижных сюжетных играх.

1. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им:

• может играть рядом, не мешать другим, подражать действию сверстников

1. Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства:

• слушает небольшие рассказы, сказки без наглядного сопровождения

• рассматривает иллюстрации в книжках

• двигается в соответствии с характером музыки, начинает двигаться с первых тактов музыки

• умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, вращать кистями рук

• следит за действиями героев кукольного театра

• узнает знакомые мелодии, подпевает отдельные фразы.

1. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.):

• получает удовольствие от процесса выполнения движений

• умеет ползать, подлезать под натянутой веревкой, перелезать через бревно

• умеет брать, держать, переносить, катать мяч может прыгать на двух ногах (на месте и с продвижением вперед)

• умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других

**2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

**Цель и задачи диагностической работы.**

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

**Цель диагностической работы -** изучение качественных показателей достиженийдетей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

**Методы мониторинга**:регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневнойжизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними, анализ продуктов детской деятельности, беседы, тесты, игровые ситуации.

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. В ходе образовательной деятельности воспитатель создаёт диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Направления мониторинга** определяются в соответствии с целью и задачами ДОУ:

- реализация базовых и парциальных учебных программ;

- уровень физического и психического развития воспитанников;

- состояние здоровья воспитанников;

- адаптация вновь прибывших детей к условиям ДОУ;

- эмоциональное благополучие воспитанников в ДОУ;

- уровень профессиональной компетентности педагогов;

- предметно-развивающая среда;

- материально-техническое и программно-методическое обеспечение

воспитательно-образовательного процесса;

- удовлетворенность родителей качеством предоставляемых ДОУ услуг Мониторинг детского развития проводится один раз в год (в мае) педагогами, ведущими занятия детьми. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**Содержательный раздел**

**1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Обязательная часть Программы** соответствует основной общеобразовательнойпрограмме дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 до 3 лет дается по

образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

**1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм иценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формированиеобраза Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитиенавыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичныхпредставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**СОЖЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.  Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  Родная страна. Напоминать детям название поселка, в котором они живут.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).  Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  1. Занятия с детьми 2-3 лет: социальное окружение, окружающий мир. Г.И. Винникова. Издательство «Сфера», 2009. 2. Программная разработка образовательных областей «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012. 3.Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры. Е.А. Долженко и др. Издательство «Учитель», 2012. 4. Я иду в детский сад. Пособие для родителей и воспитателей. А.С. Галанов. Издательство «Школьная Пресса», 2002. 5. Детская безопасность. В.А. Шипунова. Издательство «Цветной мир», 2013. 6. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Н.С. Голицына. Издательство «Учитель», 2013. |

**1.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитиепознавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающимсоциальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формированиеэлементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природнымиявлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков  — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Приобщение к социокультурным ценностям.**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.  **Формирование элементарных математических представлений.**  Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.  **Ознакомление с миром природы.**  Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  Сезонные наблюдения.  Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.) Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |
| **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ** |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ** |
| 1. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. О.А. Соломенникова. Издательство «Мозаика-синтез», 2014. 2. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. И.А. Помораева, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-синтез», 2013. 3. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Т. В. Галанова. Издательство «Академия развития», 2007. 4. Занятия по сенсорному воспитанию. Э.Г. Пилюгина. М., 1983. 5. Программная разработка образовательных областей «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012. 6. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Издательство «Учитель», 2012. 7. Игровые занятия с детьми 2—3 лет. Д.Н. Колдина. Издательство «Сфера», 2012. 8. Прогулки в детском саду. Младшая группа. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Издательство «Творческий центр», 2010. 9. Ознакомление детей раннего возраста с природой. Т.Н. Зенина. Издательство «Педагогическое общество», 2006. 10. Воспитание сенсорной культуры ребенка. Л.А. Венгер, Н.Б. Венгер, Э.Г. Пилюгина. Издательство «Просвещение», 1988. 11. Сенсорное развитие детей раннего возраста. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2013. |

**1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ** |
| Развитие речи.  Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства  общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать),  действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать  — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов  (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  **Художественная литература.**  Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?» |
| **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ** |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ** |
| 1. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. В.В. Гербова. Издательство «Мозаика-синтез», 2014. 2. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Развитие речи» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012. 3. Развитие речи у детей раннего возраста 1 – 3 лет. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2011. 4. Первые шаги от 0 до 3. Развиваем речь малыша. Н.А. Лукина, М.Г. Борисенко. Издательство «Литера», 2012. 5. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. Т.С. Овчинникова. Издательство «Каро», 2009.   6. Стихи, песенки, потешки. А.Ю. Богдарин. Издательство «Детство-пресс», 2011. |

**1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной

творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости,эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видамизобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию;развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки

* соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному

искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ** |
| **Приобщение к искусству**. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму цветовое оформление.  Изобразительная деятельность. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.  Конструктивно-модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  Музыкально-художественная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ** |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ** |
| 1. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Д.Н. Колдина. Издательство «Мозаика-Синтез», 2007. 2. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. М.Ю. Картушина. М., 2008. 3. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая группа раннего возраста. Издательство «Учитель», 2014.Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. О.А. Соломенникова. Издательство «Мозаика-синтез», 2014. 4. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. И.А. Помораева, В.А. Позина. Издательство «Мозаика-синтез», 2016. 5. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Т. В. Галанова. Издательство «Академия развития», 2007. 6. Занятия по сенсорному воспитанию. Э.Г. Пилюгина. М., 1983. 7. Программная разработка образовательных областей «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Н. Карпухина. Издательство «Учитель», 2012. 8. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Издательство «Учитель», 2012. 9. Игровые занятия с детьми 2—3 лет. Д.Н. Колдина. Издательство «Сфера», 2012. 10. Прогулки в детском саду. Младшая группа. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Издательство «Творческий центр», 2010. 11. Ознакомление детей раннего возраста с природой. Т.Н. Зенина. Издательство «Педагогическое общество», 2006. 12. Воспитание сенсорной культуры ребенка. Л.А. Венгер, Н.Б. Венгер, Э.Г. Пилюгина. Издательство «Просвещение», 1988. 13. Сенсорное развитие детей раннего возраста. Е.А. Янушко. Издательство «Мозаика-синтез», 2013. |

**1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек

и др.).

**Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.  **Физическая культура.**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ** |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ** |
| 1. Л.И. Пензулаева Физкультура  2. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова. Издательство «Мозаика-синтез», 2011.  3. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. Т.Е. Харченко. Издательство «Мозаика-Синтез», 2011.  4. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия. Е.И. Подольская. Издательство «Учитель», 2013.  5. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. К.С. Бабина. Издательство «Просвещение», 1978.  6. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Н.В. Нищева. Издательство «Детство-пресс», 2009. |

**2.Способы направления поддержки детской инициативности**

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин.
2. Руководящая роль в каких-либо действиях.
3. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
4. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать **инициатива** – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

**Для развития инициативности нужно:**

* 1. Давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу.
  2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
  3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
  4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
8. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
9. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
10. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3.Описание форм, способов, методов и средств реализации программы**

Непосредственно образовательная деятельность в группах раннего возраста организуется в соответствии требованиям СанПина по подгруппам (10-12 детей). Занятия проводятся как традиционные, так и занятия – путешествия, занятия – игры, занятия-диалоги, занятия-соревнования (такие занятия - в большей степени по физической культуре) и др.

**Реализация Программы основывается на трех составляющих:**

**Формы реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Непосредственная образовательная деятельность*** | ***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий*** | ***Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно- пространственной среде*** |
| •Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые). Занятия комплексные, интегрированные.  • Целевые прогулки.  • Экскурсии.  • Презентации.  • Путешествия. | • Утренняя гимнастика. •Гимнастика после дневного сна.  • Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, подвижные, театрализованные и др.).  • Активный отдых.  • Физкультурные минутки. Динамические паузы.  • Чтение художественной литературы.  • Тематические досуги, развлечения.  • Театрализованные представления.  • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.  • Педагогическая ситуация.  • Проектная деятельность.  • Мастерская. | Спонтанная игровая деятельность.  • Свободная творческая,  • продуктивная деятельность.  • Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.  • Самостоятельная двигательная активность. |

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах и специально организованных мероприятий.**

**Организация самостоятельной деятельности детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Совместные с педагогом коллективные игры*** | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию. |
| ***Трудовые дела, поручения*** | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек. |
| ***Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закаливающие мероприятия*** | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни. |
| ***Самообслуживание*** | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков. |
| ***Чтение художественной литературы*** | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность. |
| ***Совместные с педагогом коллективные игры*** | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию. |

**Организация самостоятельной деятельности детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Физическое развитие*** | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия. |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. |
| ***Познавательное развитие*** | Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки). |
| ***Речевое развитие*** | Чтение коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-отобразительных игр, рассматривание книг и картинок. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |

**Методы и средства реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Средства** |
| **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ словесные инструкции (инструкции констатации, инструкции комментарии, инструкции - интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть | Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| **Наглядные методы** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров |
| **Метод иллюстрирования** | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр. |
| **Метод демонстрации**  **(**использование технических средств для аудио и видео ряда) | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др. |
| **Метод показа** | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения**  Упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) **Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Творческие действия** | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально- дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности |
| **Методы проблемного обучения**  Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций |
| **Методы, вызывающие эмоциональную активность**  Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество | Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей |

**Формы работы по образовательным областям**

|  |
| --- |
| **Физическое развитие** |
| − Игровая беседа с элементами движений  − Игра − Утренняя гимнастика  − Интегративная деятельность  − Упражнения  − Экспериментирование  − Ситуативный разговор  − Беседа  − Рассказ  − Чтение  − Проблемная ситуация |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| − Игровое упражнение  − Индивидуальная игра  − Совместная с воспитателем игра  − Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  − Игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Рассматривание  − Чтение  − Педагогическая ситуация  − Праздник  − Экскурсия  − Ситуация морального выбора  − Поручение |
| **Речевое развитие** |
| − Рассматривание  − Игровая ситуация  − Дидактическая игра  − Ситуация общения.  − Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  − Интегративная деятельность  − Хороводная игра с пением  − Игра-драматизация  − Чтение  − Обсуждение  − Рассказ  − Игра |
| **Познавательное развитие** |
| − Рассматривание  − Наблюдение  − Игра-экспериментирование  − Исследовательская  − деятельность  − Конструирование  − Развивающая игра  − Экскурсия  − Ситуативный разговор  − Рассказ  − Интегративная деятельность  − Беседа  − Проблемная ситуация |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| − Рассматривание эстетически привлекательных предметов  − Игра  − Организация выставок  − Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  − Экспериментирование со звуками  − Музыкально-дидактическая игра  − Разучивание музыкальных игр и танцев  − Совместное пение |

1. **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

**ПЛАН РАБОТЫ**

**Цель**:объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развитиядошкольника.

**Задачи**:

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

**Информационно-консультативные стенды родительского уголка во второй группе раннего возраста**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Коллективные формы работы** | **Родительское собрание**: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности развития» Повестка дня: 1.Формирования навыков самообслуживания; 2.Методы общения с ребёнком. 3. Выборы родительского комитета. | Воспитатель, родители | 1.Протокол родительского собрания;  2. Сообщение; 3.Консультации для родителей |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультации:** «Если ребенок дерется»; «Подвижная игра в жизни ребенка»; «Счастье - это когда тебя понимают»; «Что такое ЗОЖ» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала**. «Режим дня», «Наша образовательная деятельность», «Объявления» и т. д. Уголок здоровья: «Как беречь здоровье!», «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь. Экологическая страничка: «Знакомство с месяцем Сентябрь» Приметы сентября. Для вас родители: «Режим – это важно!»  «Роль семьи в воспитании детей!» | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультация:** «Хвалить или ругать», «Сто тысяч почему». Беседы «Одежда детей в группе и на улице» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала.** Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь; «Здоровье всему голова» Экологическая страничка: Учимся наблюдать за изменением природы «Знакомство с месяцем октябрь» «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). Для вас родители: «Безопасность детей в быту» Памятки для родителей. Внимание! Гиперактивные дети. Проявления синдрома дефицита внимания у детей | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | Подготовка к конкурсу из овощей и фруктов. Папка – передвижка «Бабушка и я, неразлучные друзья» | Воспитатель, родители | Смотр конкурс из овощей и фруктов Фотовыставка «Бабушка и я, неразлучные друзья» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | Анкетирование «Зачем детям нужна мама?». Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультации: «Артикуляционная гимнастика дома» «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь; «Без лекарств и докторов». «Прогулки и их значение» Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Ноябрь» Стихи об осени, птицах для совместного чтения Для вас родители: Папка – передвижка «Сто тысяч почему» «Какие сказки читать детям» | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | Участие родителей в совместном создании с детьми фотографий | Воспитатель, родители | Фотовыставка «Мамочка, милая моя!» |

**Декабрь**

?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Коллективные формы работы** | **Родительское собрание:** «Чтоб ребенок рос здоровым!»  Повестка дня: 1.Формирования навыков самообслуживания; 2.Методы общения с ребёнком.  3.Выступление медработника. | Воспитатель,  медработник, родители | 1.Протокол родительского собрания;  2. Сообщение;  3. Консультации для родителей |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультации: «**Что должен знать ребенок 3 – 4 лет»;  «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»;  «Почему ребенок говорит плохо» Предновогодние советы родителям. | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала**. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; «Осторожно – грипп!» -Средства при насморке. Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Декабрь» Для вас родители: «Зимние игры и развлечения» «Весёлый праздник новый год» | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | **Конкурс поделок «Новогодняя игрушка руками детей»**  Подготовка к новогоднему утреннику. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы. | Воспитатель, родители |  |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультации:** «Не жадина, а собственник». «Роль игры в семье» - «Значение развития мелкой моторики» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала**. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на январь. Осторожно, гололедица! Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Январь»  **Для вас родители**: Папки – передвижки «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка. Консультация «Азбука общения с ребенком». | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | **Фотовыставка** «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»). Участие родителей в оформлении фотовыставки «Родной посёлок» | Воспитатель, родители | Фотовыставка «Зимние развлечения» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | Консультации:  «Какие сказки читать детям» «Прогулки и их  значение для ребенка»  «Роль отца в семейном воспитании» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль; «Бережём здоровье детей вместе!» Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Февраль» Для вас родители: Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка». Папка - передвижка «День отечества» «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок). | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу» Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками). | Воспитатель, родители | Фотогазета «Самый лучший папа мой!» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультации:** «Прогулки и их значение» «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала**. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на март «Нетрадиционные методы лечения простуды». Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с мартом». «Весенние стихи» «Приметы и пословицы о весне» | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | **Совместная подготовка к весеннему празднику**. Организация фотовыставки с рассказами о мамах. (оформление детскими рисунками) | Воспитатель, родители | Утренник 8 марта фотовыставка «Мамочка любимая моя!» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Индивидуальные формы работы** | Консультации: «Особенности развития речи ребенка». «Воспитание ребенка начинается в семье» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | Размещение методического материала. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на март «Растите малышей здоровыми» Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с апрелем» «Весна пришла, птиц позвала!». Для вас родители: Папки - передвижки: 1 апреля день птиц; День космонавтики; 22 апреля день земли. | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | Подготовка к спортивному празднику, разучивание с детьми стихов. | Воспитатель, родители | Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Содержание** | **Участники** | **Итоговый продукт деятельности** |
| **Коллективные формы работы** | **Родительское собрание:** «Как развивать творческие способности детей с использованием проектной деятельности»  Повестка дня 1. Как развивать творческие способности детей с использованием проектной деятельности. 2.Подведение итогов работы; 3. О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 4. Отчёт о работе родительского комитета 5. **Анкетирование** «Что вы ждете от лето в детском саду?» | Воспитатель,  медработник, родители | 1.Протокол родительского собрания;  2. Сообщение;  3. Консультации для родителей |
| **Индивидуальные формы работы** | **Консультации**: «Развитие творчества у детей» «Так ли важно рисование в жизни ребенка» Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год» | Воспитатель, родители | Методические рекомендации |
| **Наглядные формы работы** | **Размещение методического материала**. Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на май «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» «Особенности гимнастики после сна» Экологическая страничка: «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с маем» «Игры на природе!» Для вас родители: «Прогулка – это важно!» «Активный отдых, это как?!» Организация выставки – поздравления ко Дню Победы. | Воспитатель | Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы. |
| **Участие родителей в жизни группы и ДОУ** | Подготовка участка к летнему периоду | Воспитатель, родители | Изготовление поделок на участке. |

**«Включение родителей в деятельность группы и ДОУ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вторая группа раннего возраста | | |
| мероприятие | дата проведения | ответственный |
| Анкетирование «Социальный паспорт семьи» Цель: изучение специфики семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, составление социально-демографического паспорта семей. | октябрь | воспитатель |
| Чаепитие «День матери» | ноябрь | воспитатель |
| «Постройка снежного городка на участке для прогулок» Задачи: способствовать родителей группы к осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду. | декабрь | воспитатель |
| Родительское собрание «Результаты адаптации. Задачи воспитания детей 3 года жизни» Цель: распространять педагогические знания среди родителей. | январь | воспитатель |
| Мастер-класс «Мелодии колыбельных песен»  Задачи: помочь родителям овладеть несколькими широко распространёнными мелодиями песен для маленьких детей, способствовать осознанию значимостью проявления ласки и мелодичности общения в воспитании своего ребёнка. | март | воспитатель |
| Мастер-класс «Пальчиковая гимнастика» Задачи: помочь родителям овладеть некоторыми пальчиковыми играми, способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук на развитие речи и с укрепление здоровья малыша. | апрель | воспитатель |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ** | | |
| - Детский сад и семья: современные формы взаимодействия. Т.П. Елисеева. Издательство «Лексис», 2004.  - Ясли – это серьезно. В.Г. Алямовская. Издательство «Линка-пресс», 1999.  - Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Родительские собрания и конференции, дискуссии. Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.  - Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. Н.Ю. Крылова, Н.М. Сертакова. Издательство «Учитель», 2014.  - Взаимодействие с родителями в детском саду. Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-пресс», 2009. - Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Н.В. Микляева. Издательство «Айрис-пресс», 2006.  - Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. С.В. Чиркова. Издательство «ВАКО», 2014. | | |

1. **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ.**

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**физической направленности «Здоровье»**

**Цель программы:** создание дошкольного учреждения нового качества синновационной системой поддержания здоровья дошкольников, а также обеспечения ее функционирования за счёт:

1. сохранения и укрепления здоровья и всестороннего развития личности ребёнка;
2. поиска эффективных форм работы по физическому воспитанию и повышению уровня двигательной активности;
3. составления индивидуальных планов оздоровления на основе взаимодействия с семьёй;
4. корректировки форм и содержания обучающих видов деятельности на основе здоровьесберегающей технологии.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи программы*** | ***Формы работы*** |
| • формирование базы данных о состоянии здоровья, индивидуальных психофизиологических особенностях и резервных возможностях организма воспитанников;  • разработка и реализация индивидуальных и коллективных планов детей в образовательном учреждении исходя из особенностей их психофизического развития, региональных возможностей;  • разработка организационно-педагогических рекомендаций по оптимизации образовательного процесса на здоровьесберегающей основе;  • организация здоровьесберегающей оценки образовательного процесса, условий обучения и воспитания. | - Организованная образовательная деятельность;  - Экспериментальная и опытническая деятельность;  - Наблюдения;  - Беседы;  - Игровая деятельность;  - Чтение художественной литературы;  - Просмотр видеофильмов и презентаций по темам;  - Самостоятельная деятельность детей.  - Досуги и спортивные развлечения. |

**Тематическое планирование**

сопровождения образовательного процесса во второй группы раннего возраста

(интеграция Физическая культура, ЗОЖ, ОБЖ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Знакомство с человеческим организмом | Минутки здоровья Минутки безопасности | Оздоровительные процедуры | Дидактические, подвижные игры, сюжетно- ролевые | Работа с воспитателем |
| **Сентябрь** Тема: «Я – человек»  Цель: дать представления детям о том, что люди живут повсюду. | -пальчиковая гимнастика «Домик» - дыхательная гимнастика (ежедневно, после сна)  -Беседа с детьми по теме «Улица» Цель: познакомить с понятиями улица, проезжая часть, тротуар.  -Беседа с детьми по теме «Экстремальные ситуации в быту» Цель: познакомить детей с правилами пожарной безопасности в доме.  -Беседа «Внешность может быть обманчива» на примере сказки «Кот, петух и лиса» | - воздушные ванны (циклично) , 3 месяца после сна - гимнастика после сна  - дыхательная гимнастика,  - самомассаж. | - Р.И. «Кто это?» Цель: развивать умение различать людей по разным признакам;  - Д.И. «Чего не хватает?» Цель: развивать умение находить недостающие части лица  -Целевая прогулка по осенней улице, с уточнением сооружений расположенных вокруг, с обозначением широкая - узкая дорога. С.Р. « сигнал 01- вызов МЧС» Цель: действия при пожаре. Обогатить представления о причинах возникновения пожара. Познакомить с оказанием первой помощи при ожогах. Развивать логическое и нестандартное мышление. | Анкетирование воспитателей по теме: «организация здоровьесбере-гающей среды» (ответств. зам. директора по дошкольному воспитанию) |
| **Октябрь**  Тема: «Кто я такой?»  Цель: формировать умение различать свой пол. | - пальчиковая гимнастика «Моя семья» - игровой самомассаж «Паровозик» - бодрящая гимнастика (после сна)  - Беседа с детьми по теме «Транспорт» Цель: Познакомить с различными видами транспорта(автобус, грузовик, легковой автомобиль). Закрепить умение находить нужный транспорт на картинке  -Беседа с детьми по теме «Экстремальные ситуации в быту» Цель: продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности.  -Беседа «Свой, чужой»  Цель: объяснять детям данные слова, упражняться в назывании своих родных людей. | - Воздушные ванны  - гимнастика после сна  - дыхательная гимнастика,  - самомассаж. | - Д.И. «Одень куклу»  Цель: умение различать пол человека  – Р.И. «Найди различия»  Цель: найти сходства и различия у 2-х человек Целевая «прогулка» на автобусную остановку. Цель: уточнить представления о том, что в автобусе ездят люди, есть кондуктор, пассажиры, которые оплачивают билет.  С.Р. «Огонь-друг, огонь-враг»: расширять и уточнять представления о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни. Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички, зажигалки и т.д.) Развивать речевую активность,  уверенность в правильности своего решения. | памятка «Проведение закаливающих мероприятий» (ответст. воспитатель) |
| **Ноябрь**  Тема: «Все люди разные» Цель: дать представления детям о том, что люди отличаются друг от друга. | - дыхательная гимнастика (ежедневно, после сна)  - Беседа по теме: «Улица. Перекресток»  Цель: Дополнить представления об улице (дома на улице разные, имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения- магазины, школы, детский сад, почта и т.п.)  -Беседа с детьми по теме «Экстремальные ситуации в быту» Цель: закреплять знания о правилах пожарной безопасности.  -Беседа «Контакты с незнакомыми людьми» На примере «Котауси и Мауси» К. Чуйковского. | - Воздушные ванны  – гимнастика после сна  - дыхательная гимнастика,  - самомассаж. | - Д.И. «Кто это?» Цель: развивать умение различать людей по разным признакам  -П.И. «Автомобили »- подражать звукам автомобиля, выезжать по соответствующем у сигналу. Развивать ориентацию в пространстве.  - Прогулка по осенней улице.  Цель: исследовать дома, стоящие на улице, определить понятия: «дорога, улица, высокие, низкие дома, столбы, газоны».  - С.Р. «Мы - МЧС» Цель: формировать осознанное отношение к последствиям игр с огнем, воспитывать отзывчивость, желание помочь попавшему в беду. | Совместная деятельность «Кулон здоровья» изготовление подвесок с фитонцидами (с чесноком) для профилактики заболевания простудными и вирусным и инфекциями. Инструктаж «Меры предосторож-ности по охране жизни и здоровья детей на прогулке в зимний период» (отвтест. зам. директора по дошкольному воспитанию) |
| **Декабрь**  Тема: «Изучаем свое тело»  Цель: дать представление детям о частях тела. | - пальчиковая гимнастика  - самомассаж «Части тела»  - дыхательная гимнастика (ежедневно, после сна)  Продолжать знакомить с различными видами транспорта, уточнять знания о работе водителя (управляет автомобилем, перевозит людей и грузы)  -Беседа с детьми по теме «Предметы быта – источники опасности».  Цель: познакомить с правилами использования электроприборов  (нельзя использовать их самостоятельно без взрослых) | - Полоскание рук в прохладной воде (ежедневно) - гимнастика после сна. | - Д.И. «Собери человека»  Цель: развивать умение собирать человека из частей – Р.И. «Чудесный мешочек»  Цель: развивать воображение  С.Р. игра «Автобус, машины»  Цель: Формирование вежливости при общении, внимательного отношения к друг другу. Осуществлять перевозки разного характера.  - Обыгрывание ситуаций: «Как вести себя, если…» Цель: учить самостоятельно принимать решения в разных ситуациях, учить давать адекватную оценку ситуации. Развивать речевую активность, уверенность в правильности своего решения. Поощрять стремление рассуждать, высказывать свое мнение. | Консультация для воспитателей «Взрослый пример для детей в поведении » (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию) |
| **Январь**  Тема: «Зачем нам нужны руки»  Цель: дать представление детям о руках, их значении в нашей жизни. | - пальчиковая гимнастика «Сказка о пальцах»  - игровой самомассаж «Моем руки»  - бодрящая гимнастика (после сна)  - Беседа с детьми на тему: «Культура поведения в транспорте и на проезжей части» Цель: изучение элементарных правил культурного поведения в общественном месте. -Беседа с детьми по теме «Предметы быта – источники опасности».  Цель: познакомить с предназначением спичек, других пожароопасных предметов в быту человека, разъяснить их опасность в неумелых руках.  -Беседа «Как можно вызвать полицию» | Полоскание рук в прохладной воде (ежедневно)  - гимнастика после сна  - дыхательная гимнастика,  - самомассаж. | - Р.И. «Доктор Айболит»  Цель: развивать умение оказывать первую помощь при ссадинах  - игра жестами «Покажи без слов»  - Обыгрывание ситуаций: «Как вести себя, если…»  Цель: учить самостоятельно принимать решения в разных ситуациях, учить давать адекватную оценку ситуации. Развивать речевую активность, уверенность в правильности своего решения. Поощрять стремление рассуждать, высказывать свое мнение. | - консультации «Влияние пальчиковой гимнастики и самомассажа на здоровье детей»  - памятка «Правила закаливания детей в ДОУ» (ответст. воспитатель) |
| **Февраль** Тема: «Кто такие микробы» Цель: познакомить с правилами гигиены рук. | - игровой самомассаж «Прогулка»  - пальчиковая гимнастика «Считалочка»  Беседа с детьми на тему: «Пешеход. Пешеходный переход»  Цель: познакомить детей с понятиями пешеход, пассажир на предметах и сюжетных картинках.  -Беседа с детьми по теме «Предметы быта – источники опасности».  Цель: Закреплять представления детей о свойствах предметов, учить классифицировать их по материалу и назначению.  -Беседа «осторожно сосульки» Цель: дать представление об их опасности. | - Полоскание рук в прохладной воде (ежедневно) - гимнастика после сна  - дыхательная гимнастика, - самомассаж. | Д.И. «Как беречь наши руки?»  Цель: формировать представление детей об опасных для рук предметах  - Обыгрывание ситуаций: «Как вести себя, если…»  Цель: учить самостоятельно принимать решения в разных ситуациях, учить давать адекватную оценку ситуации. Развивать речевую активность, уверенность в правильности своего решения. Поощрять стремление рассуждать, высказывать свое мнение. | Памятка «Игры, которые лечат» (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию) |
| **Март**  Тема: «Зачем нам ноги?» Цель: дать представление о роли ног в нашей жизни. | - гимнастика в постели «Велосипедист»  - бодрящая гимнастика (после сна)  - Беседа с детьми на тему: «Дорожные знаки»  Цель: познакомить детей с дорожным знаком «пешеходный переход». Уточнить его назначение.  - Беседа с детьми по теме «Профессия пожарный»  Цель: на примере иллюстрированных сюжетов познакомить с работой пожарного.  -Беседа «контакты с незнакомыми» на примере «Сказка о глупом мышонке»  С. Маршака. | - босохождение (перед сном, ежедневно)  - упражнения для предупреждения плоскостопия после сна. | - П.И. «Найди мишку» - игры на имитацию заданных движений «Пройди, как…»  - «Собери знак» (разрезная картинка из нескольких частей4-6) | консультация «Прогулка в зимний период» - побуждение к изготовлению изготовление плаката «Опасные предметы» (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию) |
| **Апрель**  Тема: «Берегите свои ноги»  Цель: дать представление детей об уходе за ногами. | - игровой самомассаж «Кошечка»  - бодрящая гимнастика (после сна)  - Беседа с детьми по теме «Улица»  Цель: уточнить представления об улице, дороге, тротуаре, проезжей части, о легковых и грузовых машинах. - Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь гулять по улице один.  - Беседа с детьми по теме «Профессия пожарный»  Цель: на примере сюжетов из художественной литературы продолжать знакомить с работой пожарного. | - босохождение (перед сном, ежедневно)  - упражнения для предупреждения плоскостопия после сна. | - Р.И. «Угадай, чьи лапы»  Цель: развитие внимания ребенка  - С.И. «Спортсмены» Цель: формировать потребность в целенаправленных физкультурных движениях.  С.Р. «Водитель везет на стройку строительный материал»  Цель: учить организовывать свою игру так, чтобы не мешать другим, в частности не наезжать на «пешеходов». | Составление памятки - «Закаляемся всей семьей» (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию); Информация в родительский уголок - «Плоскостопие» (ответст. воспитатель) |
| **Май** Развлечение «Играем на улице»  Цель: дать представление детям о безопасном поведении во дворе. | - игровой самомассаж «Ножки»  - бодрящая гимнастика (после сна)  - Беседа с детьми по теме «Светофор» Цель: познакомить с внешним видом светофора, объяснить для чего он нужен. Уточнить что обозначают его цвета.  - Беседа с детьми по теме «Профессия пожарный»  Цель: на примере видеоматериалов продолжать знакомить с работой пожарного.  -Игра-беседа «Солнечный и тепловой удар» Цель: познакомить с правилами поведения в жаркие дни. | - босохождение (перед сном, ежедневно)  - упражнения для предупреждения плоскостопия после сна. | - малоподвижная игра «Кого не хватает?»  - Д.И. «Как беречь ноги?»  Цель: найти карточки с правильным и неправильным рисунком по уходу за ногами.  - П.И. «Лошадки» Цель: упражняться в подскоках. | - составление памятки «Безопасность на улице» (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию)  - «комплекс упражнений для ног» (ответст. воспитатель) Консультация «Организация изучения правил дорожного движения в летний период».(отв етств. зам. дир. по дош. воспитанию) Инструктаж «Охрана жизни и здоровья детей на прогулке в летний период» (ответств. зам. дир. по дош. воспитанию) |

**Организационный раздел**

В организационном разделе Программы представлены:

* организация жизнедеятельности детей (режим дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности);
* традиционные события, праздники, мероприятия;
* особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
* материально-технические условия (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания) реализации Программы.

**1.РЕЖИМ ДНЯ**

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)** | |
| Приём детей, игры,  Индивидуальная работа  Утренняя гимнастика | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 9.55 |
| Подготовка к НОД  Свободная деятельность | 9.55– 9.10 |
| НОД (занятия) | 9.10 - 9.55 |
| Второй завтрак | 9.55 –10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.05 –11.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.45 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15 – 12.50 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.50 - 15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность, кружки | 16.00 - 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий) | 16.15 – 17.15 |
| игры, свободная деятельность детей, уход детей домой. | 17.15 -18.00 |

**ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня в теплый период года (июнь – август)** | |
| Приём детей на улице, игры | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, свободная деятельность детей | 8.55 -9.10 |
| Второй завтрак | 9.10 – 9.20 |
| Подготовка к прогулке, и выход на прогулку | 9.20 –11.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.15 –11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 - 12.20 |
| Дневной сон | 12.20 - 15.10 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры | 15.10 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.50 |
| Игры, свободная деятельность детей на прогулке, уход домой | 15.50 –18.00 |

**Адаптационный режим пребывания ребёнка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Адаптационные мероприятия** |
| 1 - 5 день | Пребывание в группе в течение 2-3 часа (как |
| (09.00 – 11.00) | вариант – вместе с родителями) |
| 6 - 10 день | Пребывание в группе в течение 2 – 3 часов (без |
| (09.00 – 11.00) | мамы) |
| 11 - 15 день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня. К |
| (8.30 – 12.00) | концу недели ребенок остается на сон. |
| 15 - 20 день | Пребывание в группе с питанием и сном (уход |
| (8.30 – 15.00) | домой после сна и полдника) |
| 20 - 25 день | Пребывание в группе полный день |

**Щадящий режим пребывания ребенка**

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых

заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

**Элементы щадящего режима:**

**Сон - у**величивается продолжительность дневного сна.Для этого ребенкаукладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

**Кормление -** исключается нелюбимое блюдо;педагог не заставляет съедать целуюпорцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

**Организация бодрствования** -во время непосредственно образовательнойдеятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

**Физическое развитие -** исключены из занятий по физическому развитию бег,прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

**Время пребывания в детском саду -** уменьшение длительности дневногопребывания на 1 – 1,5 часа

**2.ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 – 3 ЛЕТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий (в мин.)*** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  15-20 мин. |
| б) на улице | 1 раз в неделю  15-20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | ежедневно  5-6 мин. |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин. |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- оборудования | ежедневно |
| б) самостоятельные и подвижные игры | ежедневно |

**КОМПЛЕКСЫ ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комплексы закаливающих процедур** | **Количество и сроки** | |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | в течение учебного года |
| Хождение по массажным дорожкам (после сна) | ежедневно | в течение учебного года |
| Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа | ежедневно | в течение учебного года |
| Световоздушные ванны | ежедневно | летний период |
| Солнечные ванны | ежедневно | летний период |
| Босохождение | ежедневно | летний период |
| Обширное умывание | ежедневно | летний период |
| Мытье ног | ежедневно | летний период |
| Игры с водой | ежедневно | летний период |

**Режим двигательной активности для детей 2 – 3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий (в мин.)*** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  15-20 мин. |
| б) на улице | 1 раз в неделю  15-20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | ежедневно  5-6 мин. |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин. |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 мин. |
| б) день здоровья | 1 раз в квартал  20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- оборудования | ежедневно |
| б) самостоятельные и подвижные игры | ежедневно |

1. **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Тематический план МОУ Номженской СОШ**

**дошкольного отделения 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **вторая группа раннего возраста** |
| **сентябрь** | 01.09.- 08.09. | Адаптация  «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» |
| 11.09.- 15.09 | «Детский сад!» **Мониторинг** |
| 18.09.- 22.09 | «Осенний лес. Грибы» |
| 25.09.- 29.09. | «Овощи. Огород» |
| 02.10.- 06.10. | «Фрукты. Ягоды» |
| **октябрь** | 09.10.- 13.10. | «Игрушки» |
| 16.10.-20.10. | «Деревья и кустарники» |
| 23.10.-27.10. | «Птицы» |
| 30.10.-03.11. | «День народного единства» |
| **ноябрь** | 07.11.-10.11. | «Одежда, обувь, головные уборы» |
| 13.11.-17.11. | «Все профессии равны, все профессии важны» |
| 20.11.-24.11. | «Мебель» |
| 27.11.- 01.12. | «Я среди людей» |
| 04.12.- 08.12. | «Посуда и продукты питания» |
| **декабрь** | 11.12.- 15.12. | «Зимушка- зима» |
| 18.12.- 22.12. | «Дикие животные» |
| 25.12.- 29.12. | «Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза» Подготовка к Празднику |
| **январь** | 09.01.- 12.01. | «Домашние животные и птицы» |
| 15.01.- 19.01. | «Животные холодных и жарких стран» |
| 22.01.- 26.01. | «Книги и библиотеки» |
| 29.01- 02.02. | «Чудо - вещи вокруг нас» |
| **февраль** | 05.02.- 09.02. | «Транспорт» |
| 12.02.- 22.02. | «Правила дорожные должен каждый знать!» |
| 26.02.- 02.03. | «День защитников Отечества» |
| **март** | 05.03.- 07.03. | «Весна.8 Марта» |
| 12.03.- 16.03. | «Нелюбимые животные. Осторожно, водоём!» |
| 19.03.- 23.03. | «Дружба и вежливость» |
| 26.03.- 30.03. | «Злаки. Откуда хлеб пришёл» |
| **апрель** | 02.04.- 06.04.  09.04.- 13.04. | «Неделя здоровья»  «Космос» |
| 16.04.- 20.04. | «Обитатели воды - рыбы» |
| 23.04.- 27.04. | «Наша планета. День Земли» |
| **май** | 02.05.- 04.05. | «Народная культура и традиции» |
| 07.05.- 11.05. | «День Победы» |
| 14.05.- 18.05. | «Насекомые» |
| 21.05.- 25.05. | «Цветы» **Мониторинг** |
| 28.05.- 31.05. | «Лето. Признаки лета. Летние игры и забавы» |

|  |  |
| --- | --- |
| ***организованная образовательная деятельность*** | |
| ***базовый вид деятельности*** | ***вторая группа раннего возраста*** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | - |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Аппликация | - |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** | |
| ***Базовый вид деятельности*** | ***Вторая группа раннего возраста*** |
| Самостоятельные игры | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно |
| ***Оздоровительная работа*** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

**Планирование образовательной деятельности на неделю**

*Планирование образовательного процесса* *в соответствии с* *контингентом*

*воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья*

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Возраст детей*** | ***Регламентируемая деятельность (НОД)*** | ***Нерегламентированная деятельность, час*** | |
| ***совместная деятельность*** | ***самостоятельная деятельность*** |
| 2-3 г | 2 по 10 мин. | 7 - 7,5 мин. | 3 - 4 мин. |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возраст детей*** | ***Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности***  ***(непрерывн ой НОД)*** | ***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня*** | ***Осуществление образовательной деятельности во второй половине дня после дневного сна*** | ***Максимально допустимый объем образовательно й нагрузки на детей в течение дня*** | ***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в течение (пятидневной) недели*** |
| от  2 – 3 лет | Не более 10 минут | 8 – 10 минут | 8 – 10 минут | 2 непрерывной НОД  16-20 минут | 10 непрерывной НОД  80 - 100 минут |
| В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности  **- не менее 10 минут.** | | | | | |
| Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. | | | | | |
| Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте организуются не менее 3 раз в неделю. | | | | | |
| ***Один раз в неделю для детей следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе***. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. | | | | | |

**4.КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам

позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

* Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
* Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
* Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
* Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
* Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Сентябрь**

1. Экскурсии по детскому саду.

2. Путешествие по территории детского сада.

3. Развлечение *«Что мы знаем и умеем»*

**Октябрь**

1.Развлечение с красками *«На лошадке ехали»*.

2.Физкультурный досуг *«Есть у нас огород»*.

3.Театрализованная игра *«Деревья и ветер»*.

4.Развлечение *«Праздник осени»*

**Ноябрь**

1.Досуг *«Под грибком»*.

2.Физкультурный досуг *«Играем в подвижные игры»*.

3.Инсценировка р. н. сказки *«Репка»*. *(Театр на варежках)*

4.Пение песенки *«Вышла курочка гулять»*.

**Декабрь**

1.Физкультурный досуг *«Колобок»*.

2.Просмотр видео фильмов, мультфильмов о зиме, новогодней елке.

3.Пение песенки *«В лесу родилась елочка»*.

4.Новогодний утренник *«Здравствуй,* *Елка!»*.

**Январь**

1.Инсценировка стихотворения О. Высоцкой *«На санках»*.

2.Развлечение *«Песенки поём»* (*«Загудел паровоз»*, *«Машина»* и т. д.).

3.Инсценировка сказки *«Теремок»*.

4.Физкультурное мероприятие *«Зимушка-морозная»*.

**Февраль**

1.Театр игрушек *«Почему плакал котенок»*.

2.Настольный театр по сказке Л. Толстого *«Три медведя»*

3.Физкультурный досуг *«Вместе с папой!»*

4.Пение песенок о маме и бабушке

**Март**

1.Утренник *«Праздник мам»*

2.Весенний досуг *«Солнышко лучистое»*

3.Физкультурный досуг *«Весенние лужицы»*

4.Литературный досуг по книжкам А. Барто *«Идет бычок качается…»*

**Апрель**

1.Кукольный театр *«Маша и медведь»*

2.Музыкально – познавательное развлечение *«Весна пришла»*

3.Физкультурный досуг *«День здоровья»*

4.Просмотр мультфильмов на тему: *«Весна»*

**Май**

1.Развлечение у фланелеграфа *«Телефон»* К. Чуковского

2.Физкультурный досуг *«Проводы весны»*.

3.Совместное развлечение с родителями *«Вот и стали мы большими!»*

1. **Материально-технические условия и особенности организации развития предметно-пространственной среды.**

**Материально-технические условия группы** обеспечивает успешнуюреализацию ФГОС ДО.

* группе находится:
  + раздевалка
  + групповое помещение
  + моечная
  + туалетная комната
  + спальная комната

Занятия музыкой и физической культурой проводятся в групповой комнате.

Отдельная прогулочная площадка расположена на территории, имеющей металлическое ограждение (забор) по всему периметру. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

* детский домик
* песочница
* скамья
* макеты деревянных машины, мотоцикла.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей. В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

* содержательна;
* полифункциональна;
* вариативна;
* доступна;
* безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели и т. д.;

* наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

* наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

* доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
* свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для приема пищи и занятий; развития движений; сюжетных игр; игр с строительным материалом; игр с машинками, куклами; изобразительной деятельности; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; отдыха; уголка природы.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

**для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия(книги,иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).

**для процессуальных и сюжетных игр** (игрушки-персонажи:куклы разныхразмеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, сундук, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;) строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.).

**для познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы иигрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы.

**для развития познавательной активности, экспериментирования** разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

**для развития речи:** книжки с картинками(сборники потешек,стишков,прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

**для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочнымииллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

**для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей,фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

**для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты(бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

**для театрализованной деятельности**: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный);

**для физического развития детей:** различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

**Приложения**

**1.Комплексно-тематическое планирование.**

**2.Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры**.Учить детей проявлять интерес к игровым действиямсверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры**.Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем вподвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры**.Пробуждать интерес к театрализованной игре путемпервого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материаломчувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**3.Перечень развлечений и праздников.**

|  |
| --- |
| **Развлечения на год** |
| **Праздники.** «Осень», «Новый год», «Мамин праздник», «Весна», «Лето».  **Тематические праздники и развлечения**. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры- забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».  **Театрализованные представления. Кукольный театр**: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.  **Рассказы с музыкальными иллюстрациями**. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.  **Игры с пением**. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», русская народная песня.  **Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца. **Спортивные развлечения**. «Мы смелые и умелые», «Масленица».  **Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», русская народная песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи |

1. **Примерный список литературы для чтения детям.**

**Русский фольклор**.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра…»; «Пошел котик на Торжок…»; «Заяц Егорка…»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира.**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский.

«Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский.

«Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

1. **Примерный музыкальный репертуар.**

**Слушание.**

«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. A. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

**Пение.**

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. B. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза 296 297рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раух-вергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаро-вой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

**Музыкально-ритмические движения.**

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с пла-точками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануривой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

1. **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

**Основные движения.**

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

**Общеразвивающие упражнения.**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить

* стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки.

Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

**Подвижные игры.**

* ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Пepeшагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».
* ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
* бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
* подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».