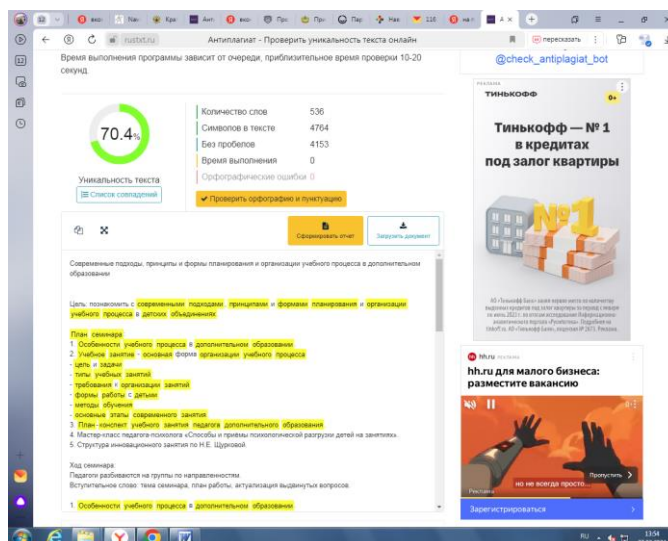


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития и творчества»
Нейского муниципального округа Костромской области

Сценарий
проведения семинара – практикума
для педагогов дополнительного образования
**«Современные подходы, принципы и формы
планирования и организации учебного процесса
в дополнительном образовании»**

Автор/составитель
методист МБУ ДО «ЦРТ»
Волкова Валентина Васильевна.

Нея, 2024



МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

для педагогов дополнительного образования МБУ ДО «ЦРТ»

Тема:

Современные подходы, принципы и формы планирования и организации учебного процесса в дополнительном образовании

Цель: познакомиться с современными подходами, принципами и формами планирования и организации учебного процесса в детских объединениях.

План семинара:

1. Особенности учебного процесса в дополнительном образовании.
2. Учебное занятие - основная форма организации учебного процесса
 - цель и задачи
 - типы учебных занятий
 - требования к организации занятий
 - формы работы с детьми
 - методы обучения
 - основные этапы современного занятия.
3. План-конспект учебного занятия педагога дополнительного образования.
4. Банк психологических разминок «Способы и приёмы психологической разгрузки детей на занятиях».

5. Структура инновационного занятия по Н.Е. Щурковой.

Ход семинара:

Педагоги разбиваются на группы по направленностям. Семинар ведут методисты МБУ ДО «ЦРТ», и заместитель директора.

Вступительное слово: тема семинара, план работы, актуализация выдвинутых вопросов.

1. Особенности учебного процесса в дополнительном образовании.

Вопрос для обсуждения в группах: Что же такое образовательный процесс в дополнительном образовании, чем он отличается от образовательного процесса в общеобразовательной школе? (ответы представителей от групп.)

Обобщая выдвинутые гипотезы, можно сказать:

Образовательный процесс в системе дополнительного образования детей представляет собой *специально организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач обучения, воспитания, развития личности.*

Процесс обучения в дополнительном образовании имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательной школой, не имеет жестких рамок.

Индивидуализация обучения в системе дополнительного образования детей осуществляется со стороны самого ребенка, который сам осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности. Изменяется и позиция педагога: он выступает не только как носитель знаний, но и как помощник в становлении личности обучающегося.

По словам выдающегося педагога-новатора В.Ф. Шаталина «...основная функция педагога не столько быть источником знания, сколько организовать процесс познания, создать такую атмосферу в классе, в которой невозможно не выучиться».

Выполняя функцию консультанта, педагог дополнительного образования чаще всего оказывает на детей сильное личностное влияние. Отсюда – повышенные требования к его личностным качествам.

Образовательный процесс, организованный в системе дополнительного образования, должен отвечать следующим требованиям:

иметь развивающий характер, т.е. должен быть направлен на развитие у детей природных задатков и интересов;

быть разнообразным как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию;

основываться на многообразии дополнительных образовательных программ – модифицированных, авторских, адаптированных, все они должны проходить психолого-педагогическую экспертизу до включения в образовательный процесс и психолого- педагогический мониторинг в ходе их реализации, чтобы не навредить физическому и психическому здоровью учащихся;

базироваться на развивающих методах обучения детей;

для педагога дополнительного образования уже недостаточно знания лишь той предметной области, которую он преподаёт, он должен обладать *психолого-педагогическими знаниями*;

использовать диагностику интересов и мотивации детей с тем, чтобы обеспечить такое многообразие видов деятельности и форм их осуществления, которое позволило бы разным детям с разными интересами и проблемами найти для себя занятие по душе;

основываться на социальном заказе общества;

отражать региональные особенности и традиции.

2. Учебное занятие - основная форма организации учебного процесса

Образовательный процесс осуществляется через *учебное занятие*.

Вопрос для обсуждения в группах: Дайте определение учебного занятия.

Исходя из определений, резюмируем:

Учебное занятие – это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение детьми этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.

Для того, чтобы занятие стало обучающим, его нужно *тщательно подготовить, спланировать*.

Педагог имеет право самостоятельно отработать удобную для себя модель плана учебного занятия.

Планирование занятия начинается с определения целей и задач учебного занятия. Этот момент часто бывает проблемным для педагогов.

Необходимо исходить из самого понятия *цель* - это предполагаемый результат действий или деятельности человека, на осуществление которых они направлены.

Как правило, определяется не более 1-2 целей занятия. Они должны быть достаточно конкретны и достижимы за одно занятие. Одна из традиционных ошибок педагога при формулировании целей занятий становится абстрактность или излишняя масштабность: например, не может быть за одно занятие достигнута цель воспитания у детей любви к предмету, природе или формирование комплекса ЗУНов.

Цели достигают через решение *задач*. Задачи должны раскрывать цели, конкретизировать их.

При планировании задач занятия необходимо ставить задачи с учетом возрастных особенностей обучающихся данной группы, их учебной подготовленности, воспитанности, развития.

Традиционно к занятиям ставятся три задачи: образовательная, развивающая и воспитательная.

Практикум в группах: Формулировка задач учебного занятия. Коллеги, Вам розданы листы с определениями задач без заголовков, поработав, определите, какие из них обозначены на листах (образовательные, воспитательные, задачи развития). Подпишите.

-
- 1 – содействовать в ходе занятия формированию личностных качеств...,
 - 2 – в целях решения задач трудового обучения и воспитания...,
 - 3 – осуществлять нравственное воспитание, обеспечить изучение вопросов: патриотизма, гуманизма, товарищества, этических норм поведения...,
 - 4 – для решения задач эстетического воспитания...,
 - 5 - для решения задач физического и санитарно-гигиенического воспитания, работоспособности, профилактики утомления...,
 - 5 - формировать правильное отношение к природе.

-
- 1 – для решения задач развития у детей умений выделять главное в изучаемом материале (обучение составлению схем, плана, формулирование выводов или контрольных вопросов), формирование умений сравнивать, классифицировать, обобщать изучаемые факты и понятия...,
 - 2 - для решения задачи развития у детей самостоятельности мышления обеспечить в ходе занятия...,
 - 3 – обеспечивая развитие речи обучающихся...,
 - 4 – формировать у учащихся умения преодолевать трудности в учении, обеспечивать ситуации эмоциональных переживаний...,
 - 5 – для развития у детей познавательного интереса...,
 - 6 – в целях развития интеллектуальных способностей, мыслительных умений, переноса знаний и умений в новые ситуации....

1- проконтролировать степень усвоения следующих основных знаний, умений и навыков, изученных и сформированных на предыдущих занятиях....

2- обеспечить усвоение следующих основных задач, входящих в содержание темы занятия....

3- сформировать, продолжить формирование, закрепить следующие специальные умения и навыки по данному учебному материалу....

Подводя итоги работы по формулированию задач, обобщаем:

Образовательные задачи конкретизируют, какие знания, умения и навыки возможно формировать на учебном материале занятия.

Задачи развития обучающихся определяют, какие познавательные способности обучающихся развивать конкретно, как осуществлять развитие воли, эмоций, познавательных интересов и т. д.

Воспитательные задачи описывают, к какому мировоззренческому выводу возможно подвести учащихся и какие воспитательные возможности реализовать на учебном материале занятия.

Изучение учебного материала предполагает следующие дидактические циклы:

- изучение нового материала;
- применение знаний на практике, формирование практических умений;
- контроль знаний.

В соответствии с этим различаются типы учебных занятий.

Вопрос для обсуждения в группах: Какие существуют типы учебных занятий?

Итог работы групп - определение типов занятий:

изучение и усвоение нового материала (лекции, объяснение, демонстрация и т.д.);

закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач, лабораторные работы и др.);

обобщение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.);
комбинированное (учебное занятие со всеми элементами процесса обучения);
контрольное (итоговое).

К каждому типу учебного занятия предъявляются специфические требования, но существуют и общие требования.

Вопрос для обсуждения в группах: Какие требования необходимо предъявлять к занятиям в дополнительном образовании?

Обобщаем ответы групп:

Общие требования к занятиям в учреждении дополнительного образования.

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Вопрос для обсуждения в группах: Какие формы организации учебного процесса Вы знаете?

В дополнительном образовании в зависимости от решаемых задач с обучающимися педагог работает фронтально, в малых группах, индивидуально.

Деловая игра: (таблица разрезана. Соотнести понятия)

Традиционные *формы организации* деятельности детей в учебном процессе.

- Лекция	- устное изложение какой-либо темы, развивающее творческую мыслительную деятельность обучающихся.
- Семинар	- форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога формирует аналитическое мышление, отражает интенсивность самостоятельной работы, развивает навыки публичных выступлений.

- Дискуссия	- всесторонне публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения.
- Конференция	- собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов; прививает навыки открытого обсуждения результатов своей деятельности.
- Экскурсия	- коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью; обогащает чувственное восприятие и наглядные представления.
- Экспедиция	поездка группы со специальным заданием: решает комплекс разноплановых задач по организации эффективной практики в процессе получения профильного результата вне аудиторных условий.
- Туристический поход	- передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития.
- Учебная игра	- занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.

(таблица разрезана. Соотнести понятия)

Нетрадиционные формы организации деятельности детей.

- Презентация предмета, явления, события, факта	- описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях.
- Социодрама	- сюжетно-ролевая игра, predetermined позиция главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологические отношения, осознание себя в структуре общественных отношений.
- Защита проекта	- способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.
- Круглый стол	- коллективная работа по отысканию социального значения и личностного смысла явления жизни -

	“Свобода и долг”, “Человек и природа” и т.п.
- Чаепитие	- обладает большой силой, создает особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает.
- “Крепкий орешек”	- решение трудных вопросов в жизни совместно с группой, доверительный разговор на основе добрых взаимоотношений.
- День добрых сюрпризов	- упражнение в умении оказывать знаки внимания, доставлять людям радость
- Конверт вопросов	- свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке.
- Выпускной ринг	- отчет выпускников творческих коллективов, анализ прошлого, планы на будущее; создание атмосферы дружбы, взаимопонимания; формирование умения взаимодействовать с людьми
(привести примеры собственных форм)	

Имеется многообразный арсенал методов обучения, методов мотивации и стимулирования познавательного интереса, контроля и коррекции.

Рассмотрим две классификации методов обучения.

По Ю.К. Бабанскому (Бабанский Юрий Константинович (1927-1987) – выдающийся советский педагог, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР. Юрий Константинович родился в семье учителей и с самого детства проявлял интерес к образованию и педагогике. После окончания института Бабанский начал свою педагогическую карьеру).

Словесные (источником знания является устное или печатное слово)

- Рассказ
- Объяснение
- Беседа
- Дискуссия
- Лекция
- Работа с книгой

Наглядные (источником знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия)

- Метод иллюстраций (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, моделей и т.д.)
- Метод демонстраций (демонстрация приборов, технических установок, видеофильмов, презентаций и т.д.)

Практические (получают знания и вырабатывают умения, выполняя практическое действие)

- Упражнения
- Практическая работа
- Решение задач
- Моделирование объектов

Методы по М.Н. Скаткину и И.Я. Лернеру

- Объяснительно-иллюстративный метод (педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти)
- Репродуктивный метод (суть его состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога)
- Проблемный метод (педагог ставит перед учащимися проблему и сам показывает путь его решения, вскрывая возникающие противоречия, назначение этого метода – показать образцы решения проблемы)
- Частично-поисковый метод (педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения, каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует)
- Исследовательский метод (обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем, творческое применение знаний)

В соответствии с дидактическими задачами рассматриваются основные этапы современного занятия.

Вопрос для обсуждения в группах: Выделите основные этапы учебного занятия.

В процессе обсуждения выделяем этапы занятия:

- 1. Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия.*
- 2. Проверка имеющихся у детей знаний, умений, их готовность к изучению новой темы.*
- 3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.*
- 4. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.*
- 5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.*

3. План-конспект учебного занятия педагога дополнительного образования

Все перечисленные позиции: типы учебных занятий и требования к ним, формы работы, методы обучения, этапы занятия - находят своё отражение в плане, который педагог составляет на каждое учебное занятие.

В основе многообразных вариантов планирования учебных занятий имеются *общие характеристики*:

- каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое учебное занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Работа в группах: Рассмотрим и обсудим возможный вариант плана-конспекта занятия.

ПЛАН-КОНСПЕКТ учебного занятия

Дата

Тема занятия

Цель

Задачи:

- образовательная
- воспитательная
- развивающая

Тип занятия

Форма работы

Методы обучения

Оборудование для педагога

Оборудование для учащихся

План занятия:

1. Оргмомент. Проверка готовности детей к занятию. Создание психологического настроения на работу.
1-3 мин
2. Проверка домашнего задания - творческого, практического (если было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.
10-15 мин
3. Изучение нового материала. Сообщение темы, ТБ, вводная беседа, ознакомление с новым материалом (новой техникой, приёмом, упражнением, произведением, вариацией и т.д.).
15-20 мин
4. Самостоятельная (практическая) работа обучающихся. Закрепление знаний и способов действий. Практические задания. Тренировочные упражнения. Физкультминутка.
30-40 мин

5. Итог занятия. Выставка работ, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (если есть). Рефлексия.

10-15 мин

4. «Способы и приёмы психологической разгрузки детей на занятиях»

Психологи актуализируют значение физкультминуток и физкультпауз в учебном процессе. Выполняя самостоятельную работу, дети часто бывают заняты однообразным делом, особенно за занятиях в детских объединениях ИЗО, ДПИ, шахматном или шашечном объединении.

Чтобы сменить вид деятельности, психологически разгрузить детей, предлагается включить в занятие так называемые психологические разминки. Эта форма часто более интересна детям, чем традиционные физкультминутки. (См. Банк психологических разминок)

Под руководством методистов педагоги знакомятся и «проигрывают» несколько психологических разминок. (См. приложение «Банк психологических разминок. Материалы взяты из интернета»)

5. Структура инновационного занятия по Н.Е. Щурковой

Ранее мы рассмотрели план-конспект традиционного занятия в дополнительном образовании. Теперь познакомимся со структурой инновационного занятия по Н.Е. Щурковой. (Н. Е. Щуркова педагог, ученый — исследователь в области нравственного воспитания детей, автор — разработчик научной концепции «Педагогика высокого полета»)

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие — осмысление — запоминание — применение — обобщение — систематизация.

Работа в группах: Изучение инновационного занятия по Н.Е. Щурковой (раздаём на листах).

Структура инновационного занятия по Н.Е. Щурковой.

1 этап: организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

4 этап: основной.

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Итог работы групп: Выступление представителей групп. Обсуждение структуры инновационного занятия. Возможности включения такой структуры в практику своей работы.

Подведение итога семинара. Рефлексия педагогов.

Что было нового в семинаре

Что вы бы хотели предложить из своего опыта.

Нужны ли такие встречи?

Материалы, используемые при подготовке семинара:

*методический сборник для руководителей и педагогов субъектов российской федерации в целях реализации и продвижения мероприятия федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» /коллектив авторов.- Санкт Петербург: счастливый билет, 2021. – 192 стр.

ISBN 978-5-6047626-0-8

* Методическая работа в системе дополнительного образования: материалы, анализ. Обобщение опыта. – М.В. Кайгородцева, Волгоград: учитель, 2009.- 377с. ISBN 978-5-7057-2066-8

*<https://infourok.ru/master-klass-dlya-pedagogov-osobennosti-organizacii-zanyatiya-v-dopolnitelnom-obrazovanii-detej-6218315.html>

*https://infourok.ru/bank_psihologicheskikh_razminok_dlya_urokov_vneklassnyh_zanyatij_trenirovki_i_t.d.-356600.htm

ПРИЛОЖЕНИЕ

Банк психологических разминок (взято из интернета)

Ссылка

(https://infourok.ru/bank_psihologicheskikh_razminok_dlya_urokov_vneklassnyh_zanyatij_trenirovki_i_t.d.-356600.htm)

1.Разминка «Что бы это значило?»

- Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело. (нос)
- Не цветы, а вянут; не ладони, а ими хлопают, если что-то не понимают; не бельё, а их развешивают доверчивые и любопытные. (уши)
- Он в голове у легкомысленных, несерьёзных людей, его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез, на него бросают слова и деньги, кто их не ценит. (ветер)
- Её заваривают, затевая какое-либо неприятное, хлопотливое дело, а потом расхлёбывают, распутывая это дело; её не сварить с тем, с кем трудно сговориться; её «просит» рваная обувь. (каша)
- Её толкут в ступе или носят решетом те, кто занимается бесполезным делом; её набирают в рот, когда молчат; ею нельзя разлить неразлучных друзей; в неё прячут концы нечестные люди, иногда они выходят из неё сухими. (вода)
- Его проглатывают, упорно не желая о чём –нибудь говорить; он хорошо подвешен у человека, который говорит бойко, легко; за него тянут или дёргают, настойчиво заставляя высказаться; его держат за зубами, когда не хотят говорить лишнего. (язык)

2. Разминка «Объяснялки» - по трём характерным действиям надо угадать слово.

- Растёт в огороде, кладут в «Оливье», бывает на платье (горошек)
- С ней любят пить чай, шофёр её крутит, это жена барабана (баранка)
- Туда иногда садятся, сейчас ими пользоваться немодно, раньше все их надевали в дождь (галоши)
- Это есть у девочек, она бывает из песка, в деревне нужна в июле (коса)
- Её любят все ученики, туда все спешат, после неё тяжело бегать (столовая)
- Она растёт в огороде, есть такая игра, когда на неё похож нос (картошка)
- Все ждали, когда же он кончится, неприятность между переменами, она говорит: «Это будет тебе на всю жизнь...» (урок)
- В классе их четыре, измеряются транспортиром, место для наказания (угол)

3. Разминка «Земля, вода, воздух».

Когда я буду говорить «земля» вы постараетесь сказать название одного животного, при слове «вода» - называете обитателей воды, «воздух» - обозначает, что вы должны назвать птицу. Важно слышать своих товарищей, чтоб не повторяться.

4. Разминка «Аналогии»

Подберите пару к слову. Я буду говорить пары слов. В первой паре я скажу оба слова, а во второй одно, а второе вы будете отгадывать.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| Лето – жарко, зима ... | Утро – вечер, день ... |
| Орел – птица, щука ... | Овца – домашнее животное, волк... |
| Левый – правый, верх ... | У солнца – лучи, у дождя ... |

6. Разминка «Чем похожи и чем отличаются».

- Тетрадь и книга
- Сапоги и кроссовки
- Рыба и птица

7. Разминка «Назови одним словом».

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| Суп, каша, котлета | Юла, пирамидка, кукла |
| Орел, воробей, ворона | Стул, диван, шкаф |

8. Разминка «Зачем»

- Зачем нужен телефон?
- Для чего нужны книги?

Зачем мама ходит на работу?
 Для чего нужны ножницы?
 Почему масло тает на раскаленной сковороде?
 Почему вода в морозилке замерзает?
 Мальчик пролил варенье на пол. Что ему теперь сделать?
 В воскресенье к нам придут гости. Что мы должны сделать?
 Катя пошла, гулять и заблудилась. Что ей надо сделать?
 Внимание! Спортивная минутка! Я читаю вам стихотворение – речёвку, а вы повторяйте те действия, о которых в них говорится. Внимание! Спортсмены! Приготовились! Начали! »
 По дорожке я иду, (все идут спортивным шагом)
 И спортивную ходьбу
 Я отлично знаю.
 Раз-два, раз-два!
 Шаг я прибавляю! (идут быстрее)
 Раз-два, раз-два!
 Я плывун,
 Иду в заплыв
 Волны разгоняю... (действия руками)
 Раз-два, раз-два!
 С головой ныряю! (действия шеей и плечами)
 Я гимнастка.
 Раз, два, три!
 Как красиво, посмотри
 Делаю наклоны. (делаем наклоны вправо, влево, вперёд, назад)
 А потом поклоны. (кланяемся)
 Я силач-тяжеловес.
 Поднимаю до небес
 Двести сорок килограмм (наклон туловища вперёд, напрягаемся, изображаем поднятие штанги)
 Привезу медали вам!
 Я – футбольная команда. (все бегут)
 Много я забью голов. (изображаем ведение мяча по полю)
 Пусть все знают,
 Что нет лучше
 Нас – российских игроков!
 Ура, ребята!
 Мы победили! (прыжки на месте – ура!)

Дождик

Педагог: «Ребята! Давайте на минутку отвлечёмся от урока. И послушаем дождик». Для выполнения этого упражнения дети кладут пальцы на край стола, за которым сидят. Педагог предлагает тихонечко побарабанить пальцами по столу и показывает, как это делается, читает стихотворение, состоящее из вопросов. Педагог: «Ребята! Каждый из вас мысленно отвечает на заданные вопросы. Если ответ на вопрос «да» или «это Я», то дробь по столу усиливает тот, к кому это относится. Получится, что дождь в одни моменты нарастает и превращается в весёлый ливень, в другие – утихает, становится еле слышным. Итак, послушаем наш дождь!»
 - Кто родился летом?
 - Кто весной?
 - ...осенью?
 - ...а кто – зимой?

- Кто из вас, ребятки
Любит шоколадки?
- Кто в косички ленты заплетает?
- Кто по полю мяч гоняет?
- Кто умеет шевелить ушами?
- Кто по дому помогает маме?
- У кого в квартире кот?
- ...или пёс (наоборот)?
- Кто поёт неплохо?
- У кого есть брат?
- ...а сестренка-кроха?
- ...огород?
- ...и сад?
- Кто рисует?
- ...лепит?
- ...клеит?
- Кто всех рассмешить умеет?
- Кто читает вслух стихи?
- Кто у нас – ученики?