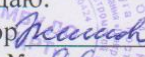


Управление образования администрации Нейского муниципального округа
Костромской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития и творчества»
Нейского муниципального округа Костромской области

Программа принята
на педагогическом совете
«26» 08 2024г. Протокол № 1

Утверждаю:
Директор  Е.Ю. Желнова
Приказ № 96 от 26.08 2024г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
"Макраме"
(художественная направленность)

Автор/составитель: Волкова Валентина Васильевна,
педагог дополнительного образования
Возраст детей: 6- 15 лет.
Срок реализации программы: 3 года

Нея 2024

Пояснительная записка.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Макраме» имеет художественную направленность

Актуальность программы: *Макраме* - это древнее искусство узелкового плетения, является одним из древнейших направлений декоративно-прикладного искусства. Изделия из макраме всегда в моде, и это не удивительно: простой доступный материал и нехитрые приёмы плетения позволяют сделать самые разнообразные вещи: шторы, кашпо, декоративные панно, абажуры, сумки, кошельки, закладки и многое другое. Занятие макраме очень увлекательное, оно даёт возможность быстро реализовать возникшую идею, проявить творческую индивидуальность и фантазию.

Новизна образовательной программы

Программа предполагает изучение различных разделов макраме с использованием бисера, микромакраме, а также интеграцию классического и современного макраме. Это дает возможность каждому обучающемуся выбрать приоритетное направления в макраме и реализовать себя в нем. Кроме того, новизна данной программы состоит во введении в образовательный процесс обучения применение информационных технологий для разработки творческих изделий.

Отличительные особенности: Данную программу, от уже имеющихся, отличает концентрическое построение с траекторией развития по принципу спирали. Внутри концентрических и между ними предполагается путь от простого к сложному. При таком построении программы появляется возможность введения индивидуальных образовательных маршрутов, что актуально в условиях неравномерного развития обучающихся. Благодаря такой структуре одна и та же операция отрабатывается на занятии периодически, многократно, причем содержание постоянно усложняется и расширяется за счет обогащения новыми компонентами и углублённой проработкой каждого действия, каждой операции. При таком построении программы, она не может и не должна задавать жестко регламентированный темп развития, как это свойственно обычным традиционным программам.

Программа не только прививает умения и навыки плетения в технике макраме, но и способствует формированию национальной и экологической культуры, развивает творческие возможности и нравственную ориентацию каждого ребенка. Работа по плетению развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок.

Нормативно-правовые документы, используемые при написании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Макраме».

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020г. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242).

Цель программы: Создание условий для развития навыков изготовления изделий в технике макраме, развития эстетического вкуса, творческой активности, самостоятельности детей.

Задачи обучения в объединении:

- * совершенствовать умения и навыки работы с соответствующим материалом при выполнении изделий
- * стимулировать фантазию и самостоятельность детей,
- * пробуждать интерес детей к макраме и желание трудиться и доводить начатое дело до конца,
- * с помощью макраме обогатить и разнообразить досуг детей,
- * научить детей оценивать изделия из макраме как элемент культуры быта.
- * Сформировать патриотическое мировоззрение через овладение системой знаний в процессе занятий в объединении. Воспитание гражданских и патриотических качеств личности, любви к Родине.

Адресат программы: В объединение принимаются дети с 7 лет. Программа рассчитана на детей от 7 до 15 лет. В объединении могут заниматься все

дети, независимо от пола, расовой принадлежности, в том числе дети с ОВЗ. Научиться выполнять изделия в технике макраме могут дети, у кого нарушена координация движений и психическое развитие вследствие болезни. Занятия макраме помогут решить коррекционные задачи, связанные и с таким заболеванием, как детский церебральный паралич. Работа по плетению совершенствует мелкую моторику рук, оказывает положительное влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремлённость, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, развивает эстетический вкус и творческую активность.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

Режим работы. Программа рассчитана на три года обучения. Занятия проводятся по 2 раза в неделю, продолжительностью 2 академических часа.

Педагогическая целесообразность

Программа педагогически целесообразна, так как обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей обучающихся в декоративно-прикладном творчестве с учетом современных условий жизни, дизайна быта, семьи. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонически развитой личностью. Педагогическая целесообразность программы опирается на три группы педагогических приемов: организационные, ценностные, содержательные.

Организационные:

1. Небольшое количество детей в объединении позволяет не только успешно реализовать общие воспитательные задачи, но и выстроить для каждого ребенка индивидуальную образовательную траекторию развития.
2. Группы разновозрастные – это способствует созданию непринуждённой творческой атмосферы, в которой уверенно чувствуют себя как старшие, так и младшие члены учебной группы. Очень часто младший ребенок, пришедший в творческое объединение раньше, может стать помощником для старшего обучающегося - новичка.
3. Хорошо организованная, продуманная деятельность педагога помогает ребенку быть инициативным, последовательным, усидчивым, доводить начатое дело до конца, самостоятельно решать поставленные задачи.

Ценностные:

1. Формирование уважительного отношения не только к своим, но и чужим работам способствует усилению созидательного начала детей.
2. Групповые занятия служат как для формирования навыков коллективного творчества, так и для развития коммуникативных способностей детей.

3. В программе уделяется значительное внимание ценности семьи, укреплению семейных отношений. Для этого предусмотрены совместно с родителями занятия, что даёт взрослым возможность оценить детский труд через собственные ощущения, а также способствует созданию сферы для совместной детско-взрослой деятельности, объединению семейных интересов.

Содержательные:

1. Занятия наделяют обучающихся умениями и навыками по созданию изделий в технике макраме, дают возможность взглянуть на окружающий мир глазами создателя, а не потребителя.

2. Ручной труд способствует развитию сенсорной моторики – согласованию в работе глаза и руки, совершенствованию координаций движений, гибкости, точности выполнения действий. В процессе изготовления поделок постепенно образуется система специальных навыков и умений.

Программа объединения предусматривает плетение разнообразных изделий: плоских и объёмных. В зависимости от качества, толщины и цвета нитей кружковцам предлагается несколько вариантов по одной схеме или одному образцу. Например, по одной схеме плетения кошелька при наличии у детей тонких ниток, они делают кулон, из нитей средней толщины – косметичку, из более толстых – сумку.

Программа построена по принципу "спирали": изучение нового материала начинается с повторения пройденного и постепенного усложнения. В программу включены беседы, участие в конкурсах и выставках.

С самого первого занятия обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности. В процессе обучения дети знакомятся с выполнением основных узлов и приёмов макраме, а в дальнейшем, выполняя более сложные работы, изучаем более сложные узлы и приёмы плетения. Необходимо с первых занятий приучать детей чётко и аккуратно затягивать узлы, научить способам расчёта нитей.

Требования к тому, чтобы ребёнок доводил свою работу до конца, чтобы качество изделия было высоким, чтобы ребёнок мог преодолевать трудности, помогают воспитывать у него силу воли, терпение, дисциплинированность, трудолюбие, ответственность за порученное дело. К выставкам творческих работ нужно готовить детей заранее: работы выстирать, прогладить, усилить декоративность (по мере необходимости) готовых изделий.

Если детям даётся задание на дом (самостоятельная работа), то начинать его надо на занятии, объяснив дальнейшие этапы работы.

К итогам работы детей нужно относиться дифференцированно. Первые успехи начинающих, скромный перечень изготовленных ими изделий требуют не меньшего одобрения, чем широкий спектр освоенных изделий и более сложные работы опытных макралистов.

Формы организации педагогической деятельности:

- индивидуальная работа;
- консультативная работа;
- разработка схем;
- творческая мастерская; экскурсия,
- мастер – классы..

Применение информационных технологий:

создание веб-квеста (например: создание веб-квеста по поиску информации «Символ года в технике макраме». В конце изучения раздела мы получим полноценную информацию обо всех изделиях макраме, имеющих отношение к понятию «Символ года». Дети сами создадут свои творческие работы, внесут их на собственные странички в сети интернет).

Планируемые результаты:

Обучающиеся первого года обучения должны

знать:

- Правила безопасного труда;
- историю макраме, правила техники безопасности, организацию рабочего места;
- способы расчёта и навешивания и нитей, технологию плетения основных узлов.

уметь:

- плести основные узлы, правильно применять приспособления и инструменты в соответствии с выбранной работой.
- подбирать узел и узор для создания несложных панно.
- самостоятельно выполнять несложные изделия (закладки, кашпо...).

Обучающиеся второго года обучения должны

знать:

- особенности макраме, построение схемы работы...
- способы подготовки материала к работе
- технологию выполнения изделий из нитей по макраме, применение дополнительных материалов и элементов декоративности.
- редко применяемые узлы и технологию их выполнения (по схеме)

уметь:

- самостоятельно подбирать работы под имеющиеся материалы.
- самостоятельно составлять новые схемы плетения изделий, применять редкие узлы, искать цветовое решение задуманного изделия.
- проводить окончательную отделку изделия и подготовку его к выставкам и конкурсам.

Обучающиеся третьего года обучения должны

знать:

- основные приемы плетения в технике микромакrame;
- способы оформления изделий при помощи кистей, бахромы;
- способы подготовки материала к работе;
- приемы изменения количества и длины нитей в процессе плетения.

уметь:

- плести украшающие и отделочные узлы и узоры;
- применять приемы плетения двухцветного и многоцветного полотна;
- самостоятельно оценивать свои склонности и способности;
- изготавливать новые работы по творческому замыслу.

Система оценки результатов

При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе в объединении. Кроме того, оценивается динамика личных достижений и удовлетворенности детей и родителей на основе собеседований.

Результативность деятельности детей в объединении оценивается также методом личной диагностики и экспресс-опросом. Благодаря возможности и желанию непосредственного контакта с обучающимися, непосредственно на каждом занятии наблюдается состояние знаний детей и применяется таким образом метод личной диагностики результатов. Несомненно, что в объединении этот метод - наиболее ценный и точный. Он всегда позволяет педагогу чувствовать мгновенную отдачу и быстро реагировать на свои ошибки и просчеты.

Ну и, конечно, оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках различных рангов. Кроме того в течение года проводится двукратная диагностика обученности детей: в начале обучения, и в конце. В процессе обучения также отслеживается динамика развития ребёнка путём промежуточного контроля: собеседование, выполнение контрольных узлов и цепочек, участие в выставках, конкурсах, во всевозможных акциях. Данные диагностики, наблюдений педагога, пожелания обучающихся и их родителей, результаты психологических исследований, а также краткое описание выполненных работ заносятся в “Тетрадь успешности”. Наличие возможности составления плана выполнения работ обучающимися, позволяет применять обоснованный самоанализ развития знаний, умений и навыков обучающихся и стимулирует формирование личностных качеств. Результаты участия детей в выставках различных уровней фиксируются на каждого обучающегося объединения в журнале учета работы объединения.

Методы и методики отслеживания результативности обучения:

- По итогам выполнения работ отмечается лучшая работа, лучший элемент работы; Возможно подкрепление мотивации лучшего выполнения путём выдачи специальных карточек с соответствующей надписью.
- Умения проверяются при выполнении индивидуальных творческих работ;

- Степень овладения основными навыками проверяется в процессе наблюдения за работой обучающихся;
- Владение основными терминами и обозначениями проверяется при ознакомлении с образцами готовых работ, схем будущих изделий путём проведения фронтального опроса или беседы.
- По итогам окончания темы отмечается и оценивается креативность ключевого изделия;
- По лучшим творческим работам отмечается наличие и степень реализации авторской идеи;
- По итогам каждого полугодия, либо после изучения конкретной темы программы, организуется выставка лучших работ или реализация оригинальной идеи;
- По итогам 3-го года обучения учащиеся должны представить готовое авторское изделие и дать обоснование своей работы как с точки зрения исполнителя, так и со стороны практического использования.

Критерии результативности:

- * Соблюдение правил техники безопасности, рациональная организация рабочего места, отсутствие травм во время работы.
- * правильность выполнения узлов, качество выполненных работ.
- * соблюдение технологии изготовления изделий
- * аккуратность работы, оформление и отделка готовых работ.
- * высокий художественный уровень изделий.
- * самостоятельность выполнения творческой работы от идеи до готового изделия.
- * умение находить оригинальные решения в воплощении своих замыслов.
- * любовь к фантазии и творчеству.

Эффективно решать учебно-воспитательные задачи можно только в тесном сотрудничестве с родителями. В этой связи в начале учебного года в индивидуальных беседах с родителями обсуждается программа кружка, материально технические условия её реализации. Родители регистрируют детей на сайте Навигатор. Дети. 44. Основное условие сотрудничества - доверительные отношения, создание атмосферы теплоты и взаимопонимания. Родителям предлагается понаблюдать за ребёнком во время занятий, чтобы увидеть не только возможности ребёнка, но и перспективу его развития (после обсуждения впечатлений с педагогом). Родители снабжают ребёнка необходимым материалом, помогают в оформлении работ, посещают выставки и конкурсы, в которых участвуют их дети.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Интеллектуальная игра
2.	Азбука макраме	14	2	12	Тестирование
3.	Оправа для цветов	28	2	26	Выставка «Цветы в кашпо-уют в доме»
4.	Сувенир "Живой уголок"	48	2	46	Круглый стол (анализ готовых сувениров)
5.	Декоративные элементы в интерьере. Панно.	44	2	42	Мини выставка
6.	Конкурс – выставка "Наши руки не знают скуки"	4	1	3	Выставка, защита проектов.
7.	Промежуточная аттестация	2	1	1	Выставка. Тестирование.
8.	Заключительное занятие	2	2		Викторина
Итого		144	14	130	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие. Из истории макраме.

История развития макраме. Введение в образовательную программу. План работы кружка на год. Правила поведения и режим работы. Правила безопасного труда. Нити и материалы, пригодные для плетения.

Знакомство с детьми в форме интеллектуальной игры" Давайте познакомимся"/с составлением списка/.

2. Азбука макраме.

Теория: Подготовка к работе: приспособления для плетения (подушка, иголки, крючки, ножницы, клей..) , материалы для плетения (бельевая и пеньковая верёвка, шёлковый, льняной, синтетический шнур, кордовый и рыболовный шнур, шпагат, сутаж...), конструктивные детали(металлические, пластмассовые, деревянные кольца и рамки, каркасы от абажуров, пряжки,..). Приёмы плетения узлов и узоров, крепление нити на основе, основные узлы/петельный, "капуцин", "фриволите" репсовый, плоский, двойной плоский.../.

и узоры на основе этих узлов. Знакомство с литературой по макраме, просмотр фотографий, схем, образцов изделий.

Практика: навешать нити на основу, проплести основные узлы и цепочки (змейка, витая, плоская...). Сплести цепочки из разных по структуре нитей и провести анализ, /почему одинаковое количество узлов даёт разную длину и толщину цепочек.../.

Тестирование (в приложении).

3. Оправа для цветов.

Теория: Беседа: "Кашпо - одно из самых популярных изделий для интерьера дома". Представление различных видов кашпо (образцы и литература).

Выбор нитей и узоров для плетения кашпо/цепочки: витая, змейка, из ДПУ, спиральная/.

Практика: Разработка схемы кашпо. Расчёт нитей для плетения кашпо необходимого размера. Оформление готовых работ. Анализ готовых изделий.

4. Живой уголок.

Теория: Понятие о сувенире. Беседа: "Сувенир в повседневной жизни". Изучение схем и образцов сувениров "кот", "кошка", "щенок", "рыбка" и др.. Влияние толщины и качества нитей, а также плотности плетения, на готовое изделие.

Практика: Подготовка нитей и их расчёт для выбранного сувенира. Навешивание нитей и плетение по схеме выбранного изделия. Оформление и анализ готового сувенира (изготовление сувениров лев, рыбки, собаки, кошки, черепашки, символа года, и др.)

Проведение круглого стола (возможность представить свою работу, и подготовиться к конкурсам).

5. Декоративные элементы в интерьере. Панно.

Теория: Современное применение декоративного панно для украшения жилища и общественного интерьера. Выявление красоты материала, свойств фактуры, изящества формы. Разбор вариантов плоского и объёмного плетения, плотного и ажурного. Изучение схем несложных панно, а также образцов готовых работ. Обработка нижнего края изделия/чистый край, кисти, бахрома/.

Практика: Подготовка шнура или верёвок для плетения карандашницы, панно для деревянных ложек, панно-этюда, панно "сова", / по выбору учащихся/. Подготовка и навешивание нитей; повторение узлов, необходимых для плетения выбранной модели, плетение панно по образцу или схеме. Оформление и отделка готового изделия, усиление декоративности /по мере необходимости/. Анализ готового изделия.

Организация и презентация мини выставки.

6. Участие в конкурсе - выставке "Наши руки не знают скуки"
Подготовка работ к выставке. Подготовка детей для защиты творческих работ/согласно положения о конкурсе/.

7. Промежуточная аттестация
Теория: Тестирование детей (см. приложение),
Практика: выполнение простейших узлов на время. Выставка работ детей.

8. Заключительное занятие.
Подведение итогов работы за год. Советы и рекомендации по самостоятельной творческой работе учащихся в летние каникулы.
Викторина "Чему я научился в кружке?"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 год обучения

№п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Тестирование
2.	Сувениры на память	40	2	38	Дефиле с готовыми работами
3.	Уютный дом	32	4	28	Презентация
4.	«За письменным столом»	34	2	32	«Фотосессия» готовых работ
5.	Объёмное плетение: вазы, корзины...	30	2	28	Выставка
6.	Участие в конкурсе "Наши руки не знают скуки"	2	1	1	Публичная защита творческих работ
7.	Промежуточная аттестация	2	2		Зачет
8.	Заключительное занятие	2	2		Анализ. Награждение
Итого		144	17	127	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

План работы кружка на год. Повторение правил безопасного труда. Анализ изделий, выполненных кружковцами самостоятельно/во время летних каникул/. Анализ работ, представленных кружковцами прошлых лет/по фотографиям и образцам/. Анкетирование.

2. Сувениры на память.

Теория: Беседа: "Кулоны, сумочки, косметички, кошельки. Все эти сувениры прекрасно дополняют имидж любого человека, украсят костюм"

Анализ узлов, необходимых для плетения сувениров: известные и неизвестные, простые и хитроумные/.

Выбор изделия, его полный анализ /по готовому образцу, схеме, рисунку/, работа с литературой.

Практика. Выбор и расчёт нитей, согласно выбранной схеме и опираясь на имеющийся материал. Плетение сувенира по схеме и окончательная отделка готового изделия.

Дефиле с готовыми сувенирами.

3. Уютный дом.

Теория: Беседа: "Театр начинается с вешалки, а дом с прихожей".

Работа с литературой, в которой имеются схемы и описания панно для прихожей, штор, абажуров. Выбор и анализ нитей /толщины, цвета, фактуры/, необходимых для плетения выбранного изделия.

Практика. Изучение декоративных узлов "жозефина", "дерево жизни".

Подготовка и навешивание нитей. Плетение изделия по выбранной схеме или рисунку с применением новых узлов. Анализ готовых изделий.

Изготовление панно, штор, абажуров /по выбору кружковцев/

Презентация готовых изделий (просмотр фото и видео материалов с занятий).

4. За письменным столом.

Теория: Футляры для кисточек и карандашей, закладки, салфетки//направление плетения: вкруговую от центра, сверху вниз, в обе стороны от средней линии/. Анализ готовых образцов, работа с литературой.

Общие сведения о цвете: цветовой тон, светлота, насыщенность. Закономерности цветовых гармоний. Выбор орнамента для изготовления закладок/многоцветные узоры/, разработка схем для салфеток. Выбор нитей для каждой работы.

Практика. Подбор, расчёт, подготовка нитей для изготовления изделий. Изготовление работ по схемам и образцам./Карандашницы, закладки, салфетки/. «Фотосессия» готовых работ.

5. Объёмное плетение: вазы, корзины.

Теория: Анализ готовых работ, выполненных на каркасах и ёмкостях. Особенности работы по оплетению готовых изделий. Изучение узлов "кокиль", "приём кавандоли", "корзиночный узор", ... Подбор нитей по цвету и фактуре. Повторение сложных узлов. Работа с литературой: изучение схем и рисунков выбранных изделий.

Практика.

Плетение ваз и корзин по выбранной схеме: подбор и навешивание нитей, плетение и отделка готовых изделий. Анализ и подготовка изделий к выставке.

6. Участие в конкурсе - выставке "Наши руки не знают скуки". /3 часа/

Подготовка готовых изделий к выставке, детей к защите /согласно требованиям/.

7. Промежуточная аттестация

Теория: Тест «Чему я научился».

Практика: Выполнение несложных брелочков на время. Зачет.

8. Заключительное занятие.

Анализ готовых изделий: ошибки, достоинства, новизна. Награждение лучших кружковцев. Советы и рекомендации для самостоятельной работы.

Учебный план 3 год обучения

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Анкетирование
2.	Декоративное плетение в интерьере: салфетка, полотенце	20	3	17	Мини выставка. Анализ изделий
3.	Символ года	20	2	18	Участие в конкурсе
4.	Кашпо на кольцах	20	2	18	Мини выставка
5.	Абажуры	24	2	22	Мини выставка
6.	Узелковое кружево в костюме: пуговицы, галстук, воротник, бабочка.	34	2	32	Мини выставка. Анализ изделий
7.	Кружево на платье.	16	2	14	Фото презентация
8.	Участие в конкурсе "Наши руки не знают скуки"	4	2	2	Конкурс - выставка
9.	Итоговая аттестация	2	2		Зачет
10.	Заключительное занятие	2	2		Анализ достижений. Награждение.
Итого		144	21	123	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Теория: План работы кружка на год. Повторение правил безопасного труда. Анализ изделий, выполненных кружковцами самостоятельно/во время летних каникул/. Анализ работ, представленных кружковцами прошлых лет /по фотографиям и образцам/. Анкетирование.

2. Декоративное плетение в интерьере: салфетка, полотенце.

Теория: Беседа «Соответствие плетёных вещей интерьеру». Тип, форма, конструкция, техника исполнения работы (начало работы, расширение угла, крепление нитей на ткань – в зависимости от выбора формы салфетки).

Техника выполнения узлов «пчёлка», «репсовый», «поляна», «ажур» и использование их в плетении салфеток и полотенец.

Практика. Отработка изученных узлов. Применение узлов в сшивной салфетке. Навешивание нитей и оплетение полотенца. Анализ выполненных работ.

3. Символ года

Теория: Создание веб - квеста по теме «Символ года». Поиск информации в интернете и литературе.

Практика. Создание творческих работ по теме. Фото презентация на страничке интернет-представительства МБУ ДО «ЦРТ». Участие в одноименном конкурсе.

4. Кашпо на кольцах.

Теория. Повторение знаний о видах кашпо. Беседа «Цветы в кашпо – уют в квартире». Анализ схем плетения кашпо «Веснянка», «Ирина», «Каскад». Разработка собственного проекта кашпо на кольцах.

Практика. Подготовка, расчёт нитей и плетение кашпо «Каскад» и кашпо на кольцах по собственному проекту. Анализ выполненных работ. Мини выставка.

5. Абажуры.

Теория. Изучение техники плетения абажуров (подбор каркаса и материала для плетения, разработка узора, украшение декоративными элементами). Анализ схем плетения абажуров, имеющих в литературе. Разработка проекта собственного узора для абажура «Милой маме».

Практика. Изготовление абажура по собственному проекту. Отделка декоративными элементами. Анализ выполненных изделий. Мини выставка.

6. Узелковое кружево в костюме:

пуговицы, галстук, воротник, бабочка.

Теория. Виды пуговиц и поясов. Беседа: «Из истории появления пуговиц и поясов». Бабочка на платье. Приёмы начала работы над поясом: от уголка, от пряжки, от середины, во всю длину. Изучение приёмов выполнения пуговиц на каркасе и без каркаса, оплетение старых пуговиц.

Практика. Плетение пуговиц «сыроежка», «карусель», «семечки», и пуговиц без каркаса. Разработка схем, подбор нитей и материалов, плетение поясов «Времена года» (4 пояса: «лето», «осень», «зима», «весна»). Мини выставка.

7. Кружево на платье

Теория. Беседа «Красота кружева - прошлое и настоящее»

Приёмы начала плетения. Плетёная орнаментированная отделка в русском стиле.

Практика. Подбор нитей и изготовление кружевных воротничков в русском стиле.

8.Участие в конкурсе - выставке "Наши руки не знают скуки".

Подготовка готовых изделий к выставке, детей к защите /согласно требованиям/

9.Итоговая аттестация

Защита творческих работ. Зачет. Итоговая выставка в объединении (с приглашением родителей и учителей школ).

10. Заключительное занятие.

Анализ готовых изделий: ошибки, достоинства, новизна. Награждение лучших кружковцев. Советы и рекомендации для самостоятельной работы.

Методическое обеспечение программы

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	02.09. 24– 31.05.25
Продолжительность учебного процесса	1 год обучения: 36 недель, 72 учебных дня 2 год обучения: 36 недель, 72 учебных дня 3 год обучения: 36 недель, 72 учебных дня Всего за 3 года обучения: 108 недель, 216 учебных дней.
Режим работы объединения	Занятия с детьми проводятся два раза в неделю по 2 академических часа;
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Аттестация	Неотъемлемой частью образовательного процесса является <i>аттестация обучающихся</i>, позволяющая всем его участникам оценить реальную результативность их совместной образовательной деятельности: ➤ уровень подготовки каждого ребенка; ➤ уровень подготовки детского объединения в целом. Цель аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащихся, их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы. Аттестация обучающихся строится на принципах: ➤ научности; ➤ учета индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников; ➤ специфики деятельности творческого объединения. Аттестация обучающихся в объединении представляет собой комплекс диагностических и оценочных процедур по выявлению и оценке уровня теоретической подготовки обучающихся, их практических навыков и степени воспитанности. Оценка успешности обучения в течение учебного года проводится: ➤ в сентябре, октябре - предварительная или вводная аттестация. По результатам фиксируется начальный уровень знаний, навыков, развития обучающихся. ➤ в апреле- мае – промежуточная аттестация, на которой проверяется уровень усвоения образовательной программы, изученной за учебный год, или итоговая аттестация, если этот год является последним годом обучения и проверяется знание всей программы в целом. Данная последовательность проведения аттестации в течение учебного года позволяет обеспечить непрерывное наблюдение и анализ за результативностью обучения. Между этими аттестациями провожу тематический контроль после изучения определенной темы. Показатели соответствия теоретической и

	практической подготовки обучающихся определяются степенью освоения программных требований: ➤ <i>высокий уровень</i> – при успешном освоении более 70% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации (3 балла); ➤ <i>средний уровень</i> – при успешном освоении от 50% до 70% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации (2 балла); ➤ <i>низкий уровень</i> – при усвоении менее 50% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации (1 балл). Способ отражения результатов аттестации: таблица мониторинга, куда вносятся результаты аттестации каждого обучающегося.
--	---

Методические материалы:

- для обеспечения образовательного процесса имеется литература по макраме, конспекты занятий, программа деятельности;
- имеются образцы работ, схемы, рисунки, вырезки из газет и журналов;
- разработки информационного характера;
- творческие отчёты: фотографии во время занятий, выставок, конкурсов; вырезки из газет со статьями о кружковцах, грамоты, дипломы;
- имеется видеотека занятий;
- подбор декоративных элементов.

В процессе обучения с детьми проводится мониторинг процесса изучения макраме, позволяющий отследить и оценить эффективность воздействия всех форм и методов, выявить позитивные и негативные стороны этого процесса и при необходимости скорректировать его.

Материально-техническое оснащение занятий:

Занятия проходят в отдельном кабинете, который соответствует требованиям новых санитарных правил [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#). В кабинете имеются инструменты и приспособления для работы, а также хранится материал/нитки, верёвки, шнур.../, клей, ножницы, иголки для фиксации работ во время плетения...

Массовая работа: участие в районных, школьных, областных выставках - конкурсах, ярмарках, различных акциях, в том числе патриотических; участие в мероприятиях, проводимых в школе и в МБУ ДО «ЦРТ»; экскурсии.

Основная форма работы объединения – занятие в кабинете. Основная форма мониторинга – мини выставки с анализом изделий родителями и учителями школы, участие в конкурсах и выставках.

Дистанционные технологии обучения

на современном этапе - это совокупность методов и средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий (особенно это касается детей с ОВЗ). Дистанционные технологии сейчас очень актуальны, дети с удовольствием обучаются по скайпу, проходят веб-квесты, и посещают образовательные блоги.

Ожидаемые результаты внедрения в мою работу новых технологий:

При осуществлении дистанционного обучения информационные технологии должны обеспечивать:

- доставку обучаемым основного объема изучаемого материала;
- интерактивное взаимодействие обучаемых и педагогов в процессе обучения;
- предоставление обучающимся возможности самостоятельной работы по усвоению изучаемого материала; оценку их знаний и навыков, полученных ими в процессе обучения

Необходимая часть системы дистанционного обучения - самообучение. В процессе самообучения ребенок может изучать материал, пользуясь печатными изданиями, видеопленками, электронными учебниками и CD-ROM- учебниками и справочниками. К тому же он должен иметь доступ к электронным библиотекам и базам данных, содержащим огромное количество разнообразной информации, фото и видео материалов по программе.

Информационные технологии

В своей работе данные технологии мною используются для обеспечения материально-технического оснащения.

Применение компьютера позволяет:

- накапливать и хранить файлы;
- хранить фото- и видеоматериалы коллектива;
- средство подготовки к конкурсам
- поддерживать контакты с коллегами и осуществлять деловое общение.

Компьютер даёт возможность обучающимся:

- активно использовать доступ в глобальную сеть Интернет;
- эффективно осуществлять поиск и переработку информации;
- пользоваться почтовыми услугами Интернета;
- использовать, как источник учебной информации

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Для педагога:

- "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ

о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. n 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Конвенция ООН о правах ребёнка. Принята Ген.Ассамблеей ООН 20 ноября 1959г.
- «Примерные требования к программам дополнительного образования детей» (*Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844*)
- Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
- Внешкольник, №№4,7, 8, 9, 1999; №№ 7- 8, 2000
- Волков И.П. Учим творчеству. - М.: Педагогика, 1998
- Воспитание школьников, № 2,1998
- Дети, техника, творчество
- Должностная инструкция педагога дополнительного образования
- Инструкции по ОБЖ
- Ашастина Е.Н. Ажурная вязь макраме. Изд. "Литера" 1998г.
- Вырезки и фотографии из журналов: "Работница", "Крестьянка", "Сделай сам".
- Кузьмина М.А. Азбука плетения. М., 1992г.
- Кузьмина М.А. Макраме. М.,1994г.
- Рябнина Г.В. Объёмное плетение. М., 1997г.
- Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме. М., 1992г.
- Соколовская М.М. Макраме. М.,1996г.

Литература для детей.

- Ашастина Е.Н. Ажурная вязь макраме. Изд. "Литера" 1998г.
- Кузьмина М.А. Макраме. М.,1994г.
- М.А. Кузьмина Азбука плетения. М., 1992г.
- Рябнина Г.В. Объёмное плетение. М., 1997г.
- Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме. М., 1992г.
- Соколовская М.М. Макраме. М.,1996г.
- Вырезки и фотографии из журналов: "Работница", "Крестьянка", "Сделай сам".

Использование интернет ресурсов:

http://megapoisk.com/pletenie-makrame_sites-all планета макраме;
<http://www.bing.com/images/search?q=%d0%bc%d0%b0%d0%ba%d1%80%d0%b0%d0%bc%d0%b5+%d1%81%d0%b0%d0%b9%d1%82&qpvtd0%bc%d0%b0%d0%ba%d1%80%d0%b0%d0%bc%d0%b5+%d1%81%d0%b0%d0%b9%d1%82>

http://vk.com/makrame_club -макраме клуб;

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B5> википедия;

<https://ok.ru/makrame.i> -Макраме. Идеи со всего света.

<http://www.uzelok.ru/makrame.html> Узелок. Макраме.

**Календарный учебный график объединения «Макраме»
на 2024-2025уч. год. 3 год обучения**

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1.	Сентябрь	5	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Интеллектуальная игра.	3	Т.1 Вводное занятие. План работы кружка на год. Повторение правил безопасного труда. Анализ изделий, выполненных кружковцами самостоятельно. Анкетирование. <u>Вводный контроль.</u>	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
2.	Сентябрь	6	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Т.2. Декоративное плетение в интерьере: салфетка, полотенце. «Беседа «Соответствие плетёных изделий интерьеру». Тип, форма, конструкция.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
3.	Сентябрь	12	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Техника исполнения работы. Начало работы в зависимости от выбора формы салфетки.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
4.	Сентябрь	13	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Техника выполнения узла «Пчелка», отработка узла и применение его в сшивной салфетке.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
5.	Сентябрь	19	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Техника выполнения узла «поляна», отработка узла и применение его в сшивной салфетке.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
6.	Сентябрь	20	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Техника выполнения узла «ажур», отработка узла и применение его в сшивной салфетке. Сборка салфетки по замыслу из сшивных элементов.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
7.	Сентябрь	26	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Декорирование льняного полотенца. Бахрома, узоры в ромбе. Навешивание нитей.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
8.	Сентябрь	27	13.45-14.30		3	Плетение узора в ромбе (первый ряд). Ромбы из 2	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

			14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированно е занятие.		брид. В ромбе узел «Жозефина».	
9.	Октябрь	3	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированно е занятие.	3	Продолжение работы над первым рядом ромбов.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
10.	Октябрь	4	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение второго ряда ромбов. В центре ромба сетка из простых узлов.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
11.	Октябрь	10	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Продолжение работы. Окончательное декорирование полотенца.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
12.	Октябрь	11	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Т.3 Символ года. Создание веб - квеста по теме «Символ года». Поиск информации в интернете и литературе.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
13.	Октябрь	17	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированно е занятие.	3	Создание творческой работы по теме. Подбор нитей и анализ схемы изделия. (Панно «Голова тигра»). Навешивание нитей.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
14.	Октябрь	18	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение символа года. Навешивание нитей. Плетение головы бридами по кругу.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
15.	Октябрь	24	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Продолжение работы бридами по кругу (с добавлением нитей).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
16.	Октябрь	25	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение ушей. Декорирование мордочки. Оформление панно.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
17.	Октябрь	31	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение панно «Тигр» в технике Кавандоли. Подготовка схемы и подбор нитей. Навешивание нитей.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
18.	Ноябрь	1	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение бордюра горизонтальными бридами.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

19.	Ноябрь	7	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение мордочки чередованием горизонтальных и вертикальных брид (по схеме).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
20.	Ноябрь	8	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Продолжение работы по схеме.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
21.	Ноябрь	14	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Плетение по схеме. Декорирование готового изделия. Мини выставка. Подготовка к участию в конкурсе «Символ года».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
22.	Ноябрь	15	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Выставка.	3	Т.4. Кашпо на кольцах. Повторение знаний о видах кашпо. Беседа «Цветы в кашпо – уют в квартире». Просмотр фото и видео.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
23.	Ноябрь	21	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Анализ схем плетения кашпо «Веснянка», «Ирина», «Каскад». Разработка собственной схемы.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
24.	Ноябрь	22	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Подготовка, расчёт нитей и плетение кашпо на кольцах «Каскад». Нарезание нитей.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
25.	Ноябрь	28	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение подвески кашпо. Разделение нитей на 6 частей. Плетение цепочек (до кольца).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
26.	Ноябрь	29	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Навешивание нитей на кольцо. Плетение 1,2, и 3 подвесного шнура по выбранному узору (до второго кольца).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
27.	Декабрь	5	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Повторение работы с подвесными шнурами 4, 5, и 6.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
28.	Декабрь	6	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Навешивание всех нитей от шнуров на 2 кольцо, и дополнительных нитей для плетения 1 ряда каскада (шахматка из ДПУ).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
29.	Декабрь	12	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение подвесных шнуров 1,2, и 3 до 2 кольца. (Витая цепочка).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

30.	Декабрь	13	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение подвесных шнуров 4,5, и 6 до 2 кольца. (Витая цепочка).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
31.	Декабрь	19	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Навешивание всех нитей от шнуров на 3 кольцо, и дополнительных нитей для плетения 2 ряда каскада (шахматка из ДПУ). Плетение оплетки. Мини выставка.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
32.	Декабрь	20	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Т.5 Абажуры. Изучение техники плетения абажуров. Анализ схем плетения абажуров, имеющих в литературе.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
33.	Декабрь	26	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Разработка проекта собственного узора для абажура «Милой маме». (подбор каркаса и материала для плетения, разработка узора).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
34.	Декабрь	27	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Нарезание и навешивание нитей. Плетение верхнего бордюра вертикальными бридами.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
35.	Январь	9	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Нити распределяем на 8 частей по 10 в каждой, и плетем по кругу зигзагообразную мережку бридами.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
36.	Январь	10	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Наплетаем на еще одно кольцо каркаса нити, распределяя по 10 нитей между стойками, плетем ажурную сетку из 6 рядов ДПУ.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
37.	Январь	16	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	В частях между стойками продолжаем плести ту же сетку, убавляя узлы к центру. Нарезаем еще 16 нитей по 2 м.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
38.	Январь	17	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Углы в каждой части оформляем бридами (сдвоенная основа с помощью 2 и 8 нитей). К каждой бриде добавляем нити. Нитями (1 и 10) каждой части каркаса оплетаем завитками из плоских узелков каждую стойку.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

39.	Январь	23	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	В каждой части на средних нитях плетем цепочку змейку из 8 узелков. Отступаем 2 см от края левой бриды, берем 2 и 3 нити и плетем цепочку из 3 узлов ДПУ. И так в каждой секции.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
40.	Январь	24	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Берем кольца диаметром 7,5 см и в каждой части оплетаем их, применяя все нити. Две центральные нити перекручиваем между собой.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
41.	Январь	30	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	С двух центральных нитей каждой части под кольцом плетем цепочку змейку с трех узелков. Крайние нити 1 и 12 (от кольца) перекидываем через верхние, которые ведут к кольцу.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
42.	Январь	31	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Применяем нити, которыми оплетались стойки, как узелковые. В каждой части выполняем встречные бриды, по диагонали на угол.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
43.	Февраль	6	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Заполняем пустые углы 5 рядами ажурной сетки. Все нити наплетаем на нижнее кольцо каркаса абажура. На концах завязываем узлы капудин. Фото сессия готовых работ.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
44.	Февраль	7	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Т.6 Узелковое кружево в костюме: пуговицы, галстук, воротник, бабочка. Беседа. Анализ готовых образцов.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
45.	Февраль	13	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Брошь бабочка. Изучение схемы плетения. Плетем 2 цепочки из 25 узлов - усы. Соединяем 4 нити, плетем голову (Узор ягодка из 7 ДПУ).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
46.	Февраль	14	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Крылышки. 10 нитей по 1,5 м. Навешивание. Плетение по схеме бридами. Нижняя часть крыльев.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
47.	Февраль	20	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение по схеме. Бриды веером.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

48.	Февраль	21	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Переход на верхнюю часть крыльев. Плетение по схеме.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
49.	Февраль	27	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Соединение крыльев с головой.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
50.	Февраль	28	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение туловища. Оформление. Мини выставка бабочек.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
51.	Март	6	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица «Карусель» на каркасе... Изучение и выбор схемы к работе. Внесение корректив.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
52.	Март	7	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Навешивание нитей. Плетение от середины. Бриды всером.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
53.	Март	13	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Продолжение работы. Закрепление нитей на изнанке.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
54.	Март	14	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица «семечки». Разбор схемы. Плетение.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
55.	Март	20	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение набора пуговиц «семечки».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
56.	Март	21	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица без каркаса. Навешивание нитей. Плетение на подушке. Закрепление на изнаночной стороне. Узел жозефина.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
57.	Март	27	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица без каркаса. Узел «Обезьяний кулак».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
58.	Март	28	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица без каркаса. Узел «Китайский».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

59.	Апрель	3	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Пуговица без каркаса. Узел «бриллиант».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
60.	Апрель	4	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Организация мини выставки «Такие разные пуговицы».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
61.	Апрель	10	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Т.7 Кружево на платье. Беседа «Красота кружева - прошлое и настоящее». Приёмы начала плетения. Изучение схем.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
62.	Апрель	11	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетёная орнаментированная отделка в русском стиле. Воротник. Подбор нитей и навешивание.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
63.	Апрель	17	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Воротник «ажур». Плетение по схеме. Бриды всеюм.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
64.	Апрель	18	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Плетение соединяющего круга узелком «пико».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
65.	Апрель	24	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Повторение фрагмента «бриды всеюм».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
66.	Апрель	25	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Соединение готовых фрагментов. Узел «Дуга».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
67.	Май	15	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Конкурс – выставка.	3	Продолжение плетения воротника бридами.	МКУ ДО «ЦРТ» Пер. Клубный. 38
68.	Май	16	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированное занятие.	3	Соединение всех фрагментов воротника. Фото-сессия готовых изделий.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
69.		22	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие.	3	Т.8 Участие в конкурсе «Наши руки не знают скуки» Подготовка готовых изделий к выставке, детей к защите (согласно требованиям).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92

70.	Май	23	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Комбинированно е занятие.	3	Участие в конкурсе «Наши руки не знают скуки».	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
71.	Май	29	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Выставка. Тестирование.	3	Т.9 Итоговая аттестация. Защита творческих работ. Зачет. Итоговая выставка в объединении (с приглашением родителей и учителей школы).	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92
72.	Май	30	13.45-14.30 14.40 –15.25 15.35-16.20	Практическое занятие. Игра.	3	Т.10 Заключительное занятие. Награждение лучших кружковцев. Советы и рекомендации для самостоятельной работы.	МОУ Коткишевская ООШ, ул. Советская, 92