**Региональный этап X Всероссийского конкурса «Воспитатели России»**

**Номинация «Лучший профессионал образовательной организации»**

**1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Фамилия, имя, отчество:** Максименко Виктория Анатольевна

**Должность:** инструктор по физической культуре

**Дата рождения:** 24.01.1991 г.

**Полный адрес места жительства:** Костромская область, город Нерехта, переулок Менделеева, дом 10.

**Номера контактных телефонов:** 8-920-388-17-75

**Адрес электронной почты**: vika.maksimenko.91@mail.ru

**Образование, учёная степень (уровень, учебное заведение)**

Высшее педагогическое, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Костромской государственный университет имени Н.А. Некрасова»

**Профессиональная карьера (общий стаж работы, даты, места работы, должности**) 6 лет

01.09.2013-18.09.2017 – МОУ СОШ № 13 г. Костромы.

09.09.2020 г.- МДОУ детский сад «Солнышко», инструктор по физической культуре.

**Наличие наград, званий (если имеется):** не имеется

**Наименование образовательной организации (полностью)**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» муниципального района город Нерехта и Нерехтский район Костромской области.

**Полный адрес организации:**

**Субъект РФ** Костромская обл.

**Индекс** 157800

**Населённый пункт** г. Нерехта

**Улица** Ленина

**Дом**101/ а

**Федеральный телефонный код города, телефон, факс, e-mail** (849431)75499, sol44@inbox.ru

**Руководитель образовательной организации (ФИО, контактный телефон)**

Горшкова Наталья Сергеевна, т. (849431)75-4-99,

**Награды и иные достижения организации:** нет

**2. ОПИСАНИЕ**

 Оглядываясь назад и вспоминая прошлое, я могу с гордостью заявить, что выбор в пользу профессии учителя по физической культуре сделан довольно осознанно, по зову сердца.

 Я люблю свою профессию, люблю детей за их добрый и чистый взгляд, за их честность, открытость и непосредственность. Их невозможно обмануть. Они такие разные! У каждого свой потенциал, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться. И так хочется, чтобы каждый воспитанник детского сада мог сказать: «Здоровье — это радость!», «Движение – это жизнь!» И тогда я буду знать, что в этом есть и моя заслуга. Жизнь измеряется не прожитыми годами, а тем, какой след ты оставил на земле. И этот след - здоровые и счастливые дети.

 Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Проблема сохранения и укрепления здоровья ребенка в стенах дошкольного учреждения всегда являлась и является приоритетной. Именно в этом возрастном периоде закладываются основы здоровья, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физической культуре и спорту, воспитываются личные, морально-волевые и поведенческие качества.

 Поэтому в нашем учреждении мною ведется большая работа по созданию здоровьесберегающей среды, что включает в себя физкультминутки, двигательные разминки, пальчиковые игры, логоритмику, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, оздоровительные и лечебные игры, подвижные и малоподвижные игры, релаксация, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, флешмобы, аэробика, спортивные праздники, эстафеты.

 Но тем не мене, проводя ежегодно анализ качества физического развития детей, мы часто наблюдаем, что большинство детей имеют вторую группу здоровья, есть дети с третьей группой здоровья. Кроме того, процент заболеваемости детей хотя и ежегодно уменьшается, но всё же имеет место быть. Поэтому и возникла необходимость создания максимально благоприятных условий для укрепления здоровья, гармоничного физического развития ребенка, что повлекло за собой поиск инновационных и вариативных форм и методов работы, обеспечивающих повышение двигательной активности наших воспитанников.

Все это заставляет быть в постоянном поиске эффективных оздоровительных технологий для формирования навыков здорового образа жизни и организации оптимальной двигательной активности детей в условиях современного двигательного образования.

 Интересной находкой для меня стала **степ-аэробика**, которая **постепенно** становится популярной в дошкольной **физической культуре.** **Использование степ** – платформ – одно из новых направлений оздоровительной работы, которое я второй год успешно применяю в своей работе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Направления (содержание) (в соответствии с задачами) | Технологии (в соответствии с содержанием) | Результат (в соответствии с задачами) |
| **Цель:** создание условий, для укрепления здоровья и разностороннего развития личности дошкольника средствами оздоровительной **степ**-**аэробики**. |  |  |  |
| **Задача 1** **Укрепление здоровья.** | - развивать и укреплять костно-мышечную систему дошкольника;- формировать правильную осанку, стопу;- стимулировать работу сердечно - сосудистой, дыхательной системы организма;- приобщать к здоровому образу жизни. | ОРУ с использованием степ – платформ, утренняя гимнастика на степ – платформах с использованием малых мячей (кубиков, колец), в форме активной двигательной деятельности. | Ребенок выполняет комплекс упражнений по показу инструктора, повторяет движения ног и рук, в правильной последовательности.  |
| **Задача 2** **Развитие двигательных качеств и умений.** | - развивать точность и координацию движений;- развивать гибкость и пластичность;- воспитывать выносливость;- развивать умение ориентироваться в пространстве;- обогащать двигательный опыт ребенка. | занятия оздоровительно – тренировочного характера, отработка базовых шагов на степ – платформах. **Степ-тач (step touch),** **Бэйсик степ (Basic step)**, **Степ - ап (step-up)**, **Шаг-колено (*Knee-up),* Шаг-кик (Step kick)**, **Шаг - бэк (step - back)**, **Ви - степ (V- step),** **Бейсик - овер (basic - over)**, **Стредл ап** (**Straddle), Тёрн степ (Turn step) и т.д. Подвижные игры, эстафеты с использованием степ – платформ** | Ребенок с точностью выполняет шаги, отрабатывает поэтапно движения рук и ног, правильно ставит стопу на платформу, доводит полученные навыки до автоматизма. Обогащают и оттачивают двигательный опыт в подвижных играх и при прохождении эстафет.  |
| **Задача 3** **Развитие музыкальности.** | - развитие способности слушать и чувствовать музыку;- развивать чувство ритма;- развивать музыкальную память. | Ритмические композиции, комплексы, показательные выступления, спортивные танцы. | Ребенок выполняет все комплексы и движения под ритм музыки, четко соблюдая их последовательность. |
| **Задача 4** **Развитие психических процессов. Воспитание нравственно- коммуникативных качеств личности.** | - развивать восприятие, волю, память, мышление;- тренировать подвижность и гибкость нервных процессов.- воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, настойчивость. | Придумывание своих шагов и движений,индивидуальная и самостоятельная двигательная активность.  | **Ребенок** знает перемещения в пространственной среде, (шаги, движения), становится более самостоятельным, настойчивым, активным появляется уверенность в себе. |

Проанализировав свою работу по данной теме, наметила перспективу на будущее:

1. Продолжать **использовать элементы степ - аэробики на занятиях по физической культуре** в целях общего оздоровления дошкольников.

2. Продолжать изучать новую методическую литературу по данному вопросу и внедрять в свою педагогическую практику.

3. Усилить интерес к **занятиям степ – аэробикой**, стимулируя детей на придумывание своих игровых комплексов.

Таким образом, **использование элементов степ - аэробики на занятиях по физической культуре** позволило повысить эффективность процесса **физического** развития и оказало положительное влияние на состояние здоровья наших воспитанников.