



Консультация для родителей:

«О пользе чтения книг дошкольникам старшего возраста»

Цель: формирование интереса и любви к художественной литературе.

Многие родители задаются вопросом, что читать детям в том или ином возрасте. Мнений на этот счет великое множество.

Задача взрослого - открыть ребёнку то необыкновенное, что несёт в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Взрослым чтобы привлечь к книге ребёнка, должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям. В дошкольном возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором во всём многообразии его жанров - колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц, сказок и былин, с русской и зарубежной классикой; с произведениями В. Жуковского, А. С. Пушкина, П. Г. Ершова, Ш. Перро, братьев Гримм, Х. Андерсена, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и многих других.

Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книги просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Эта печальная реальность должна заставить родителей задуматься и попытаться как-то исправить положение вещей. Взрослые должны обращать внимание на возраст ребенка, уровень интеллектуального развития, интерес к читаемому в связи с этим подбирать книги для чтения. Не следует стремиться прочесть все: надо думать не о количестве, а о пользе прочитанного и воспринятого. Детям нужно читать как можно больше книг. Очень важно, чтобы ребёнок полюбил это занятие. Книга может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное - найти такой вариант, который понравится ребёнку. Учеными установлено, что ребёнку, которому систематически читают, накапливается богатый словарный запас. Читая вместе с мамой, ребёнок активно развивает воображение и память. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства. Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказы, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся и отдельных слов, выражений, песенок персонажей. Усваивая содержание сказки, дети учатся передавать слова разных героев, повторяют интонации. Это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте.



Как читать.

- В спокойной обстановке. Уберите игрушки, которые могут отвлечь ребенка и выключите компьютер с телевизором.
- Выразительно и эмоционально декламируйте, тщательно проговаривая в звуки. Говорите ниже, выше, быстрее и медленнее – в общем, добросовестно развлекайте малыша.
- Показывайте крохе картинки: хорошо, если у вас есть разные варианты изображений одних и тех же существ.
- Демонстрируйте ребенку те действия, о которых говорится в стихах потешках. Бодайтесь за козу рогатую, топайте за мишку косолапую и рычи за тигра.
- Как только книга надоест младенцу, прекратите чтение отложите ее на денек.

Рекомендуемая литература для детей 5-7 лет:

- Русские народные сказки: Заюшкина избушка. Мужик и медведь. Лиса журавль. Лиса и кувшин. Журавль и цапля. Лисичка со скалочкой. Кот лиса. Волк и семеро козлят. Петушок - Золотой гребешок. Маша и Медведь. Храбрый баран. Лисичка-сестричка и серый волк. Сказка про ерша. Зимовье. Полкан и медведь. Лиса и козел.
- Авторские сказки: С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», П.П. Бажов «Серебряное копытце», сказки А.С. Пушкина, А.Н. Толстой «Приключения Буратино», Носов «Приключения Незнайки».
- Стихотворения А. Барто, Б. Заходера, С. Маршака, К. Чуковского, Ю. Жуковского.
- Произведения о природе: Мамин-Сибиряк «Серая шейка», А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».
- Произведения зарубежных авторов: Марк Твен «Приключения Тома Сойера», Ю. Олеша «Три толстяка», Р. Толкиен «Хоббит или туда и обратно».