Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

« Центр развития ребенка – детский сад – « Росинка»

муниципального района город Нерехта и

Нерехтского района Костромской области

Обобщенный опыт работы на тему:

**«Роль краеведения
в патриотическом воспитании дошкольников »**

Воспитателя – высшей квалификационной
категории :Захаркевич Любовь Вячеславовны

г. Нерехта 2016 год

**Содержание :**

1. Введение :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
2. Актуальность проблемы :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
3. Теоретическое обоснование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
4. Цель, задачи и принципы : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5
5. Используемые методы работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6
6. Практическая часть :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6-12
7. Заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13
8. Литература:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13

**Введение.**

«Родина для человека – самое дорогое и священное,

без чего человек перестаёт быть личностью»

В.А. Сухомлинский.

Понятие Родина, малая Родина, семья были и будут для каждого человека главным. Многие годы патриотическое воспитание сводилось к одному имени - Ленин.Дети больше знали об Ильиче, чем о своих близких, своей малой Родине, своих корнях. Сейчас в стране происходят большие перемены. Это касается и нравственных ценностей, отношение к людям и своей стране.

Телевидение, радио, пресса несет в себе негативную информацию.Насилие, жестокость, власть имущих – вот современные идеалы,которые нам пытаются навязать.Русский человек, его душа не приемлет это, мы другие.Широта русской души, хлебосольство, открытость всегда ценилось во всем мире и вызывало восхищение.

Последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания и гражданственности, приобретая все больше общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре своей малой Родины. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

**Актуальность проблемы** : заключается в том любовь к Родине, чувство национальной гордости не возникает само по себе, оно формируется постепенно с самого раннего детства.Для дошкольника понимание Родины тесно связано с его ощущением родного края, в котором он родился, рос и мужал.Это мама и его близкие родственники, его друзья, его дом. Взрослея, ребенок расширяет не только свой кругозор, но и получает новые знания, впечатления. Постепенно он знакомится со своей улицей, детским садом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Дети узнают, что есть другие народности, языки, традиции, что люди могут выглядеть по- разному. Но у всех есть то, что их объединяет – малая Родина. В современном обществе мало кто знает, кто был его дед и прадед, откуда пошел его род, его корни.Утерянны многие народные и семейные традиции, предметы прошлого. А еще наши предки, с давних времен ценили свою историю и бережно передавали традиции от отца к сыну, от матери к дочери. В каждой семье были какие-либо предметы ( книги, платки,украшенияи т.д), которые передавались из поколения к поколению.

**Теоретическое обоснование.** Теоретические основы патриотического воспитания в современном дошкольном учреждении базируются на новых научных подходах и осмыслении важнейших тенденций их развития у детей. Проблема воспитания любви к родному краю неоднократно поднималась ведущими педагогами и психологами. О его значении в развитии личности говорили: Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Н.К. Крупская, С.А. Козлова, В.А. Сухомлинский.

Основываясь на анализе ряда работ отечественных и зарубежных психологов (А.Валлон,А.В.Запорожец, А.Н. Монтоев,О.М.Дьяченко, Н.С. Денисенкова, Н.Н. Поддъяков), раскрывающих закономерности и факторы психического развития детей дошкольного возраста, педагог видит целесообразность внедрения предложенной модели проектно-исследовательской деятельности в практику работы с дошкольниками. Отечественные и зарубежные психологи (Дж. Грузек, Х.Литтон, С.А.Козлова, В.А.Петровский) отмечают: ребёнка воспитывает та деятельность, которая доставляет ему радость, оказывает положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические возможности.

**Суть патриотического воспитания** состоит в том, чтобы посеять и возрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому, семье, к истории и культуре страны. Дошкольный возраст является периодом начала становления базовой культуры личности. В дошкольном детстве начинается процесс восхождения личности к ценностям общества, и ребенок приобретает первые жизненные ориентиры. Исследования О.П. Радыновой, Е.П. Горловой доказывают, что в старшем дошкольном возрасте содержанием социально-психологических образований в структуре личности ребенка являются компоненты культуры или базовой личности ребенка-дошкольника.

Известные люди в своих трудах тоже возвращались к истокам своего народа:

- «Уважение к прошлому – вот что отличает дикость от воспитанности».

 - А.С.Пушкин.

- « Что б ни пересохла память родителей наших и наша, что б свеча не угасла».

 - Московский князь Семеон Гордый.19век

- « Без опоры на умную сущность традиций всегда оставался бы голлый человек на голой земле….»

 - Дмитрий Благим.

Изучила методическую и педагогическую литературу, был определен круг

авторов, чьи позиции по вопросам патриотического воспитания детей через ознакомления  с родным городом наиболее  близки.

**Ведущая педагогическая идея опыта**заключается в создании условий развития у дошкольников этических представлений, навыков культурного поведения, гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, дому, городу, Родине, уважению к людям разных национальностей, ветеранам войны, государственной символике (гимну, флагу, гербу Российской Федерации). Все вышесказанное можно решить во всех видах детской деятельности: в образовательной деятельности , в совместной с педагогом и в самостоятельной деятельности . Так же на занятиях, в играх, в труде, в быту, так как это воспитывает в ребенке не только патриотические чувства, но и формирует его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Занимаясь изучением истории родного края, я многое узнала,мне есть, что рассказатьдругим о нашем маленьком, старинном городке. Чем больше узнаешь, тем обиднее становится, что когда-то Нерехта был богатый купеческий город, было много меценатов, которые вкладывали свои средства в развитие родного города.

Я бы очень хотела, что бы мои выпускники смогли рассказать, в том числе и своим родителям, о нашем городе, о его истории, его достопримечательностях, о том, чем занимались нерехчане, какие мастера жили и живут в нашем городе. А самое главное, что бы дети любили свою малую Родину, что бы мои выпускники гордились не только прошлым нашего города, но повзрослев, продолжали его развивать. И так же, как я, гордились тем, что они нерехтчане, а не просто жители маленького городка.

Василий Александрович Сухомлинский сказал: “Добрые чувства, эмоциональная культура – это средоточие человечности. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что это подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших истин, одновременно с переживанием и чувствованием тончайших оттенков родного слова. В детстве человек должен пройти эмоциональную школу- школу воспитания добрых чувств.”

Поэтому приоритетным направлением в своей работе я взяла патриотическое воспитание .

**Поставила цель :**

- « Создание условий для воспитания любви к родному краю».

Для достижения этой цели наметила **задачи:**

- формировать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это то место, где он родился, где прошло его детство , где живет его семья;

- формировать чувства уважения, толерантности к другим народам, и их традициям;

 - расширять и пополнять знания об истории родного города, его символике, его традициях; достопримечательностях;

-развивать связную речь, фантазию, активизировать словарь;

- развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, к природе;

-развивать эстетические чувства детей;

-вызвать чувство гордости и уважения к прошлому и настоящему родного края.

Свою работу строю опирясь на **принципы** воспитания;

-от простого к сложному;

- учет возрастных особенностей детей;

- связь с другими социумами;

-задействование всех сфер жизнедеятельности детей;

-проявление творчества самих детей;

- принцип наглядности материала.

**Используемые методы работы:**

• Целевые прогулки и экскурсии.

• Наблюдения (например, трудовой жизни людей, изменений в облике города и т.д.).

• Объяснения воспитателя в сочетании с показом и наблюдениями детей.

• Беседы о родном городе, об улице на которой находится детский сад.

• Разучивание песен и стихов о Родине, о родном городе, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений.

• Ознакомление с произведениями народного творчества (вышивка, роспись, скульптура, деревянная и глиняная игрушка и т.п.).

• Обогащение и стимулирование детского творчества.

• Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду.

• Воспитание уважения к ветеранам войны и труда

**Практическая часть.**

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине - считают накопление ими социального опыта жизни: о своём селе, городе, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношения, приобщение к миру, его культуры.

      Разработала перспективный  план мероприятий, включающий экскурсии, тематическое планирование эффективному , что способствовало усвоению           детьми знаний о родном крае, помогло  установить взаимосвязь

       между событиями и явлениями, происходящими в нём.

   Все  темы были связаны между собой логически и вместе представляли   целостную   картину   сведений о родном  городе.   Данную работу начала вести систематически, планомерно, в разных видах деятельности .

Большая роль в реализации опыта отводилась совместной деятельности воспитателя с детьми,  так как воспитания чувств- процесс, который нельзя уложить в жёсткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребёнком, в результате которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к родному городу.

 Центральным звеном в максреде по знакомству с родным краем является краеведенье. Мероприятия, проводимые  по краеведению   воспитывают  такие чувства, как привязанность, любовь к своей  малой Родине   побуждают  у детей потребность, желание,  и  интерес получить, как можно больше информации о родном городе.    Содержание  работы построила  по принципу от простого к сложному, от знакомого к неизвестному.

Проблема незнания своей истории сущуствует, наверно у всех, но не все стараются это исправить. Работая с детьми, я традиционно знакомила детей со своим городом, страной, но все сводилось к минимуму, так как я сама не была заинтересована.

Все в нашей жизни не случайно. Несколько лет назадя была на курсах повышения квалификации. Нам читали лекции, рассказывали, давали полезные советы, материалы для работы. Но одна лекция решила в моей жизни все. Это была лекция – народная педагогика. Как было интересно слушать о жизни наших предков, о традициях того времени, о роли семьи, о символах Руси. Интересно и трудно было жить, все подчинялось определенному ритму жизни. Сколько раз водили хоровод, повязывали девочкам на голову ленту для красоты. А оказалось все имеет свое начало. Лента ,круг – оберег. Круглый стол в нашем доме – оберег семьи. В единстве поколений была сила. Родители воспитывали детей не рублем, а своим примером, трудом, не зная азов педагогики. Мальчик 6 лет умел косить, пахать, а девочки воспитывались, как будущие матери. Они умели шить, вязать, вышивать, присматривать за младшими. Тем самым с самого раннего детства ребенок ценил семью, ее заботу, ее взаимопомощь, тепло.

Мне очень хочется, что бы семьи были прочные, а любовь к родному края искренней. Для эффективности работы по теме я решила интегрировать патриотическое воспитание через все направления развития .

- познавательное и речевое развитие – происходит пополнение и расширение активного словаря детей; знакомство с историей родного края;с литературой по данной теме

 - художественно эстетическое развитие – главная роль принадлежит народному фольклору, именно в нем раскрывается вся красота, душевность, открытость и загадочность русской души, праздники, развлечения, а так же знакомство с русским прикладным искусством;

- физическое развитие – русские народные игры, способствуют сплочению детского коллектива, формируют взаимовыручку у детей; знакомят детей с народными играми;

-социально - личностное - знакомство с жизнью и бытом наших предков, их традициями , обычаями, их взаимоотношениями.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к своим близким, к родным местам, гордость за свой народ и желание сохранить и приумножить богатства нашей страны.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота..

Свою работу я начала с проведения диагностики по даннной теме.Результаты диагностики показали, что основная часть детей очень мало знает о своем городе - только его название.Небольшая часть посещали, когда то с родителями краеведческий музей и имеют представления о природе нашего края. Современные родители заняты зарабатыванием денег, много дистантных семей, матерей – одиночек. Но и в полных семьях дети часто предоставлены самим себе. Общение с родителями заменил телевизор, нет преемственности поколений, уходят в никуда традиции бабушек.

Патриотическое воспитание пронизывает все виды деятельности-образовательную деятельность, совместную с педагогом деятельность и самостоятельную .

            Свою работу по патриотическому воспитанию с детьми младшего возраста строила на эмоциональном отклике в душе ребенка, на доступном материале, который привлекает детей и вызывает у них интерес. Поэтому свою работу с детьми я начинаю с семьи, постепенно переходя от малого к большему — детский сад, родной город, страна. Собирая и рассматривая фотографии, слушая произведения художественной литературы, готовя подарки для членов семьи, участвуя в совместных с родителями мероприятиях, я формирую представления о семье как о группе людей, которые живут вместе, любят, заботятся друг о друге, учат понимать основы взаимоотношений с членами семьи, значение труда взрослых

С учетом возраста детей знакомила их с бытом наших предков через народные сказки, потешки. К.Д.Ушинский писал о роли сказок : « Это первые и блестящие попытки русской народной педагогики, — и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа". Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что "... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным". Он ввел в русскую педагогическую литературу термин "народная педагогика", видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине». Знакомила детей с народным костюмом – женским – сарафан, мужская рубаха.В музее детского сада мы познакомились с предметами быта - печкой, коромыслом,чугуном,прялкой, русской игрушкой – матрешкой. Изготавливали вместе с детьми бусы для мамы,раскрашивали сарафаны, посуду для бабушки.В процессе рассматривания иллюстраций в книгах,фотографий дети узнавали знакомые места,своих близких, свой дом, улицы города. В группе с помощью родителей оформила мини- музей, где разместила старинные предметы быта – самовар, скалки,тряпичные куклы, чугунки,кружева, подзоры. Дети могли не только рассмотреть эти предметы, но и потрогать. Использовала предметно-развивающую среду детского сада,вместе с детьми посещали выставку рисунков о городе, мини – музеи других групп: в группе «Смородинка» можно было увидеть колодец из бревен, сказочную рубленую избу; в методическом кабинете - прялку, предметы быта.

Планировала свою работу по направлениям : « Семья и близкие», « Мой город», « Животные нашей страны», « Москва – столица»

 Проводила развлечения, где детей знакомила с народными и семейными традициями – наряжать елку к празднику, дарить близким подарки, печь кулич на Пасху.

Тематическое планирование способствовало эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей семье, городе, о животных родного края.

Данную задачу решала так же во всех видах детской деятельности: в непосредственно- образовательном процессе, в совместной и игровой деятельности.

Начатую работу продолжила дальше с детьми старшего возраста. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения.Расширила тематику направлений в работе: природа нашего края, семья, история своего города, своего края, народная игрушка, куклы обереги,народные праздники и традиции, народный костюм, ремесла родного края, Москва – архитектурный памятник, народные праздники земли нерехтской. В каждом направлении проводила работу как с детьми – непосредственно – образовательная деятельность, так и с родителями.

Пополняла знания детей о своей семье «Любимое занятие семьи», « Мой дом, моя семья», « О происхождении фамилий», о своем городе и крае –

« Мой древний город – Нерехта», « Визитная карточка города», « Кострома \_ Родина Ивана Сусанина».

 В своей работе применяла дидактические игры «История», « Славянская семья», « В русской избе», « Былинные герои», « Народные ремесла» и другие.Пополнился наш мини – музей и в группе новыми экспонатами – вышитые рушники, плетеная и глинянная посуда, народные игрушки - свистульки, матрешки, предметы быта – сундук, пяльце,гребенка др.

Появились книги о родном городе, стране – « Моя страна»О.Александрова,

« Город Нерехта старинный» В. Новак, « Как жили раньше на Руси»,

 « Узоры крестьянского подворья», предметы символики - герб города, страны, российский флаг, фото президента нашей страны.Продолжила знакомство детей с русскими традициями -гостеприимство, чаепитие, вождение хоровода, взаимовыручки, традиции при постройке дома, выбора строительного материала. Посетили с детьми Нерехтский краеведческий музей - « Варварино подворье». Где детей познакомили с бытом наших предков. Большой интерес вызвали у детей чугунные утюги различной формы,так как они по- разному использовались,нагревались.Детей познакомили с терминами – красный угол, красна девица.Познакомились с предметами быта– рубель, каток, люлька, лампадка,сундук , с народными традициями при сборе урожая, отбеливание тканей, с особенностями народного костюма костромского края.

 Для большего знакомства с нашим городом побывали на градообразующем предприятии Нерехтское производственное подразделение « Нерехтский механический завод» – филиал ФГУП «ГНПП « Базальт».Узнали о новых профессиях – контролер, токарь, фрезеровщик, термист.

Патриотическое воспитание тесно связано с нравственными качествам человека, с его духовностью. Поэтому мы познакомились и с духовной жизнью нашего города - с историей храмов, это была экскурсия на автобусе,которая детям очень понравилось. Дошкольники узнали, что такое храм, церковь и какая из них самая старинная в нашем городе.

После экскурсий дети начали самостоятельно использовать в играх новые слова, термины, стали больше задавать вопросов о прошлом нашего города.И родители отметили, что дети стали спрашавать о своих бабушках, семейных традициях.

В прошлом году всю свою работу выполнила ввиде проектной деятельности, оформлены проекты « Семья», «Ознакомление с родным городом», « Мини –музей в группе», « Профессии наших родителей»

 Проводила развлечения « Народные игры», « Вечер загадок и отгадок», вместе с музыкальным руководителем праздники - « Масленица» ,

« Пасха» « Семмик», где дети пополняют свои знания о народных традициях, обычаях. А так же государственные – « День матери» , спортивный праздник, посвященный 23 февраля. На этих мероприятиях дети вместе с родителями принимали активное участие в различных соревнованиях, читали стихи о маме, о ее доброте и уважении к родителям. Родители в свою очередь , помогли детям приготовить угощения для чаепития и награждения всех дошкольников.

Неоценимо велика роль музея в приобщении детей к миру музейных ценностей. Музей, как огромный волшебный ларец, хранит необычную драгоценность – время, которое живет в виде музейных предметов, созданных человеком. Здесь же они получают патриотическое воспитание, суть которого состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей.

В Пасхальные праздники дети нашей посетили Нерехтский краеведческий музей. Сотрудники музея познакомили дошкольников с народными традициями и играми в дни празднования Пасхи . Дети выступили в Варварьином подворье с театрализованным представлением « Теремок» , в котором в сказочной форме рассказали , как люди и звери готовятся к великому празднику ,как помогают друг другу ,и что дружба и любовь дороже всего на свете. Играли в народные игры в канун Пасхи.

Посещали тематические вечера в массовой библиотеке, где дети знакомились с известными нерехтчанами прошлого и настоящего.

Продолжая традиции нашей группы – знакомиться с историей родного края, мы посетили « Школу ремесла». Дети узнали , что глина бывает разным цветом, что из нее можно делать не только игрушки, но и предметы быта – посуду. Дошкольники увидели гончарный круг, при помощи которого делают различные кувшины. В « Школе ремесел» дети увидели старинные ткацкие станки, где наши бабушка ткали домашние половички, резные деревянные игрушки. Сами дети тоже попробовали сделать игрушки из глины под руководством руководителя школы – Седовой Т.В. Дети внимательно слушали , правила работы с глиной и желание делали свои игрушки.

В преддверие праздника, посвященного « Дню Победы». Дошкольники встречались с правнучкой ветераны Великой отечественной войны – Зеленовой Е.Д она рассказала детям о подвиге своего прадедушке, показала ордена и медали, которыми он был награжден. Дети с интересом рассматривали награды и удивлялись, как много наград и как бережно их хранит Елена Дмитриевна. Они тоже начали рассказывать о своих стареньких бабушках и дедушках, но к сожалению мало , кто из них оказались ветеранами.

Так же посетили Нерехтский краеведческий музей. Сотрудники музея познакомили дошкольников с жизнью нашего города во время войны. Они рассказала, что в школах были госпиталя, рассказали о героях земляках, о там как трудно пришлось жителям нашего города в военное время.

В своей работе применяю и современные средства – просмотр видео материалов,виртуальные путешествия по родным просторам нашей Родины.

Делюсь своим опытом с коллегами, выступаю на педагогических советах,знакомя их с историей,традициями края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край. Экскурсии помогают детям понять, что родной город славен не только своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, но и лучшими людьми, которым воздвигнуты памятники.

На протяжении всего времени родители воспитанников были иесть мои единомышленники. Именно они помогают пополнять мини-музей в группе, принося из дома предметы быта, подзоры своих бабушек и многое другое. Родители записывают впечатления своих детей, тем самым дети лучше запоминают предложенный им материал. Для родителей мы оформляем выставки из детских рисунков, фотоматериал об экскурсиях.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России, со столицей нашей Родины – Москва ,как архитекрурный памятник,с гимном нашей сртаны, с президенским штандарто и, Андреевским флагом. А так же с ремеслами и народными праздникиами земли нерехсткой.

Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, подвести их к пониманию, что их город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

-повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);

- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;

- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;

- люди берегут и охраняют природу;

- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания – вот, что важно для воспитания патриотических чувств.

 Вывод:В настоящее время на всех уровнях власти поднимается вопрос о воспитаниии у детей любви к родителям, а малой Родине, к своей стране с самого раннего детства. В наше время в деревнях не увидишь дом, где бы жили по старинке. Дома бросают и перезжают в благоустроенные квартиры, оставляя вещи домашнего обихода. Что бы наши дети ни забыли, откуда пошло их начало, я хочу и дальше вести эту работу. Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди - всё это в своей работе мы передаем детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических чувств.
Чем мы можем гордиться так это своей историей. Мне хочется пробудить в детях чувство гордости за русских людей, давших миру великих полководцев и мыслителей, освободителей мира от фашизма и первопроходцев космоса.
Нашим детям есть чем гордиться, они не должны расти Иванами, не помнящими родства.

“…добро и зло, долг и предательство, правда и клевета определяются не модой на них… …есть живая жизнь, а в ней – мама, дочка, родной язык; город, в котором живешь… Научить это любить!” - К. Зурабова.

**Заключение**.

Работа, построенная предлагаемым мной образом, значительно расширяет знания дошкольника о родном городе, стране, воспитывает в нем чувство уважения к малой Родине и Родине – стране во всем ее многообразии культур и народов, воспитывает настоящего патриота

**Литература:**

1. Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников»   ;

 2.Н.В.Алешина «Знакомим дошкольников с родным городом»;

3 И. Рыбакова «Ознакомление с родным городом как средство ;патриотического            воспитания» //Дошкольное воспитание 2003 №6,

с45-55;

4 Т.А. Якушева « Воспитание гражданско-патриотических чувств у  ребёнка старшего дошкольного возраста». / Дошкольная педагогика 2006 №6  **;**  5 5 .Программа О.Л.Князева,М.Д. Маханева : « Приобщение

детей к истокам русской народной культуре»

 Санкт – Петербург « Детство- пресс» 1989

Также изучила литературу - губернский вестник журнал « Нерехта»
книга « Нерехта», «Коротко об истории нашего прекрасного города»

«Губернский дом» , Родионовой Н.П. «Реставрация души», Светлана Каткова « Нерехта и ее храмы» , статьи в местной газете об истории родного города.