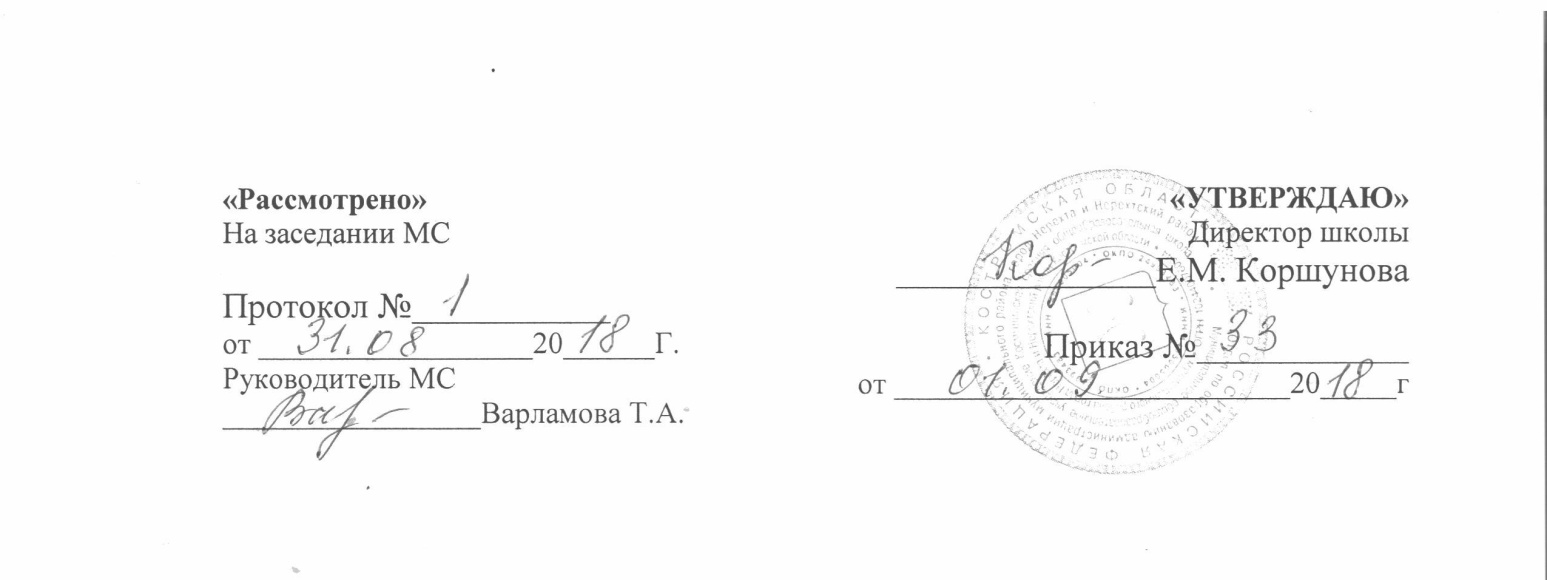
**Муниципальное общеобразовательное учреждение Космынинская средняя общеобразовательная школа муниципального района город Нерехта и Нерехтский район Костромской области**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **G:\2020-2021\На печать\Программы\Рассмотрено 2018.jpeg** | **G:\2020-2021\На печать\Программы\Рассмотрено 2018.jpeg** |  |

**Рабочая программа**

учебного предмета «Русский язык»

Уровень образования - начальная школа

Срок реализации программы: 4 года

**Содержание**

1. Пояснительная записка.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

3. Содержание учебного предмета, курса.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» для начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения, на основе Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности, требований к результатам освоения ООП НОО; программы формирования универсальных учебных действий (УУД) и программой для образовательных учреждений авторов Канакина В.П., Горецкий В.Г. , М.: Просвещение, 2013.

Нормативных документов:

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

– Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;

-приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1576 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373»;

-приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1577 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897»;

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для УМК «Школа России». УМК «Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную **цели:**

• познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• социокультурная цель — изучение русского языка — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Объем дисциплины (модуля), количество часов на изучение дисциплины**

Изучение предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» в соответствии с учебным планом НОО ООО представлено в таблице

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Всего часов за учебный год |
| 1 класс | 5 | 33 | 165 из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) – урокам русского языка |
| 2 класс | 4 | 34 | 136 |
| 3 класс | 4 | 34 | 136 |
| 4 класс | 4 | 34 | 136 |
|  |  |  | 573 часов за курс |

**Приоритетные формы и методы работы с обучающимися:**

- групповые (звеньевая, дифференцированно-групповая, творческие группы, динамические группы);

- индивидуальные (консультации, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы);

-фронтальная;

- коллективные (соревнования, поисковые)

- дидактические и ролевые игры;

**Приоритетные методы обучения:**

- репродуктивный;

- частично-поисковый;

- исследовательский;

- проблемный;

- активные методы обучения (кластер, синквейн, фишбоун и др.)

**Приоритетные методы и формы контроля**:

Виды контроля:

- вводный;

- текущий;

- тематический;

- коррекция;

- итоговый.

Методы контроля результатов обучения

• Устные: опрос (индивидуальный, фронтальный, выборочный, перекрестный), беседа и др.

• Письменные: контрольные, самостоятельные работы, тест, опрос и др.

• Практические: создание материального продукта, творческого или выполненного по образцу, алгоритму (изделие, модель, сочинение, рисунок, схема), демонстрация действий и операций и др.

* Работа в парах и группах.

• Машинные: тест.

**Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык»при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
* *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и  
  устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

**Предметные результаты**

  В результате изучения предмета русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определенной орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых   
и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,   
в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Содержание учебного предмета**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-2).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-3), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.

**Содержание программы**

**1 класс**

**165 часов** (33 недели по 5 часов) из них обучение письму – 115 часов, из них развитие речи 1 ч, словарный диктант – 1ч, контрольное списывание -1ч, русский язык – 50 часов, из них проверочный диктант – 2ч., стандартизированная комплексная работа – 1ч., развитие речи – 1ч.

**Основное содержание обучение чтению и письму (115ч.)**

**Добукварный период (22 ч)**

Пропись-первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Строчная буква а. Заглавная буква А. Строчная буква о. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Заглавная буква О. Строчная буква и. Заглавная буква И. Строчная буква ы. Письмо изученных элементов. Письмо изученных букв. Строчная и заглавная буквы У,у.

**Букварный период (73 ч)**

Строчная буква н. Заглавная буква Н. Письмо изученных букв. Строчная и заглавная буквы С, с. Строчная буква к. Заглавная буква К. Письмо изученных букв. Строчная буква т. Заглавная буква Т. Строчная буква л. Заглавная буква Л. Письмо изученных букв. Строчная буква р. Заглавная буква Р. Строчная и заглавная буквы В, в. Строчная буква е. Заглавная букв Е. Письмо изученных букв. Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Письмо слов с сочетанием ши. Строчная буква ж. Заглавная буква Ж. Письмо слогов и слов с буквами Ж,ж. Строчная буква ё. Заглавная буква Ё. Строчная буква п. Заглавная букв П. Строчная буква м. Заглавная буква М. Письмо изученных букв. Строчная буква з. Заглавная буква З. Строчная и заглавная буквы Б. Письмо слогов и слов с буквой б. Строчная и заглавная буквы Д, д. Строчная буква я. Письмо слогов и слов с буквами д и т. Заглавная буква Я. Письмо слов с буквой я. Строчная и заглавная буквы Г, г. Письмо слогов и слов с буквами Г,г. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная буква ч. Заглавная буква Ч. Буква ь. Обозначение Ь мягкости согласных на письме. Письмо слов с буквой ь. Строчная и заглавная буквы Й, й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо слогов и слов с буквами Х,х. Правописание имён собственных. Письмо изученных букв, слогов. Строчная и заглавная буквы Ю,ю. Письмо слогов и слов с буквами Ю,ю. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ц,ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц,ц. Строчная и заглавная буквы Э,э. Письмо слогов и слов с буквами Э,э. Письмо изученных букв. Строчная буква щ. Письмо слогов и слов с буквой щ. Заглавная буква Щ. заглавная буквы Ф,ф. Буквы ь,ъ. Списывание текста. *Р.р.* Составление рассказа по сюжетным картинкам. Письмо под диктовку. Письмо слов и предложений под диктовку.

**Послебукварный период (20 ч)**

Оформление предложений в тексте. Слова, отвечающие на вопросы кто? Что? Буквы л, м, н, р, й- всегда звонкие согласные. Гласные и согласные звуки. Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? Перенос слов. Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Правописание жи-ши, ча-ща,чу-щу,чк-чн, щн. Заглавная буква в именах собственных.

**Систематический курс русского языка(50ч)**

**Наша речь (2)**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык- родной язык русского народа. Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

**Текст, предложение, диалог (3ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

**Слово (4ч)**

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

Составление текста по рисунку и опорным словам.

**Слово и слог. Ударение (6ч)**

***Слово и слог (2ч)***

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).

***Перенос слов (2ч)***

Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.

Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

***Ударение (общее представление) (2ч)***

Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.

Коллективное составление содержания основной части сказки.

**Звуки и буквы (35ч)**

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Слова с непроверяемым написанием: деревня.

Составление развернутого ответа на вопрос.

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова) Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др,) Работа с орфографическим словарем. Проверочный диктант.

Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух корова, молоко.

Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка). Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И.

Слова со звуком (й) и буквой й. Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости. Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь. Слова с непроверяемым написанием: ребята.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всем мире. Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звук в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки) Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Звонкие и глухие согласные на конце слова.Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант.

Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.

Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Слова с непроверяемым написанием: работа (работать). Проект «Скороговорки». Составление сборника «Веселые скороговорки» Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

Слова с непроверяемым написанием: девочка. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Слова с непроверяемым написанием: машина. Проверочный диктант. *Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль» Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление) Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

***Практические занятия***

Списывание текста.

Р.р. Составление рассказа по сюжетным картинкам.

Письмо под диктовку.

Письмо слов и предложений под диктовку.

Словарный диктант.

Контрольное списывание.

Проверочный диктант (2)

Стандартизированная контрольная работа.

Р.р. Воспроизведение по памяти сказки «Лиса и Журавль»

**2 класс**

**136 часов** (34 недели по 4 часа) из них:

проверочных работ – 8ч., диктантов – 5ч., проверочное списывание – 1ч.

уроков развития речи – 8 ч. (обучающее изложение – 3ч., обучающее сочинение – 5ч.), стандартизированная комплексная работа – 1ч., проекты – 4ч.

**Наша речь (3 ч)**

**Виды речи (2 ч).** Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека

**Диалог и монолог (1 ч).** Речь диалогическая и монологическая

**Текст (5 ч)**

**Текст (2 ч).** Тема и главная мысль текста. Заглавие текста

**Части текста (3 ч).** Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста.

**Предложение (12 ч)**

**Предложение (3 ч).** Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Знаки препинания конца предложения. Составление предложений из слов

**Члены предложения (9 ч).** Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении.

**Слова, слова, слова… (19 ч)**

**Слово и его значение (5 ч).** Номинативная (называемая) функция слова. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов

**Синонимы и антонимы (2 ч).**

**Однокоренные слова (5 ч).** Родственные (однокоренные) слова. Корень слова. Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

**Слог. Ударение. Перенос слова (7 ч).** Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Перенос слов по слогам.

**Звуки и буквы (51ч.)**

**Звуки и буквы (1ч).**

**Русский алфавит, или Азбука (3 ч).** Значение алфавита. Употребление прописной (заглавной) буквы.

**Гласные звуки (2 ч).** Признаки гласного звука. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч.)** Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах. Проверка безударных гласных путем изменения формы слова. Проверяемые и непроверяемые гласные.

**Согласные звуки (1 ч)**

**Согласный звук [й,] и буква «и краткое» (1 ч)**

**Слова с удвоенными согласными (2 ч)**

**Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения (2 ч)** Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я и ь.

**Мягкий знак (ь) (3 ч)**

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (9 ч).** Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.

Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

**Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)**

**Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (16 ч).** Правописание слов с парными согласными на конце слова. Способ проверки парных согласных перед согласными в корне.

**Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**

**Части речи (35 ч)**

**Части речи (2 ч)**

**Имя существительное (19 ч)** Общее значение. Вопросы кто? что? Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имёна существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам

**Глагол (13 ч)** Общее значение. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Классификация глаголов по вопросам. Глаголы, употребляемые в прямом и переносном значениях.

Изменение глаголов по числам. Правописание частицы НЕ с глаголом.

**Имя прилагательное (14 ч)** Общее значение. Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Изменение имен прилагательных по числам.

**Местоимение (4 ч)** Местоимение (личное) как часть речи. Значение и употребление в речи местоимений

**Предлоги (8 ч)** Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребляемыми предлогами.

Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными

**Повторение изученного за год (6 ч)**

Текст. Предложение. Главные члены предложения. Слово. Части речи. Звуки и буквы. Правила правописания.

***Проекты:*** «Пишем письмо», «Рифма», «В словари – за частями речи!».

**3 класс**

**136 часов** (34 недели по 4 часа) из них: проверочных работ – 5ч., диктантов – 6ч.,

обучающих изложений – 6ч., обучающих сочинений – 5ч., проектов – 5ч., стандартизированная комплексная работа – 1ч.

**Язык и речь (2 ч)**

Виды речи. Для чего нужен язык?

**Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)**

**Текст (2 ч)** Что такое речь. Какие бывают тексты.

**Предложение (3 ч)** Что такое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

**Предложения с обращением (1 ч)** Что такое обращение.

**Состав предложения (2 ч)** Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Разбор предложений по членам.

**Простое и сложное предложения (1 ч)** Простое и сложное предложения. Запятая внутри сложного предложения.

**Словосочетание (2 ч)** Что такое словосочетание. Из чего состоит словосочетание.

**Слово в языке и речи (15ч)**

**Лексическое значение слова (2ч)** Как определить лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Что такое омонимы.

**Слово и словосочетание (3 ч)** Чем словосочетание отличается от слова. Фразеологизмы

**Части речи (4 ч)** Что такое части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Имя числительное

**Однокоренные слова (1 ч)** Какие слова называются однокоренными.

**Слово и слог. Звуки и буквы (5 ч)** Гласные звуки. Правописание слов ударными и безударными гласными в корне. Согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. Правописание слов с разделительным мягким знаком

**Состав слова (15 ч)**

**Корень слова (3ч)** Что такое корень слова. Как найти в слове корень. Сложные слова

**Формы слова. Окончание (3 ч)** Что такое окончание. Как найти в слове окончание. Различие однокоренных слов и формы одного и того же слова.

**Приставка (2 ч)** Что такое приставка. Как найти в слове приставку. Значение приставок.

**Суффикс (3ч)** Что такое суффикс. Как найти в слове суффикс. Значение суффиксов.

**Основа слова (1 ч)** Что такое основа слова.

**Обобщение о составе слова (3 ч)** Разбор слов по составу.

**Правописание частей слова (24 ч)**

В каких значимых частях слова есть орфограмма. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их следы в русском языке. Правописание слов с глухими и звонкими согласными. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов. Правописание суффиксов -ИК/-ЕК. Правописание суффикса -ОК. Правописание приставок и предлогов. Правописание предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Разделительный твердый и мягкий знаки. Перенос слова с разделительным твердым знаком.

**Части речи (64 ч)**

Что такое части речи **(1ч)**

**Имя существительное (26ч)**

**Повторение об имени существительном (5ч)** Что обозначает имя существительное. Значение и употребление имен существительных. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.

**Проект «Тайна имени»**

**Число имен существительных (2 ч)** Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа.

***Развитие речи*.Подробное изложение по самостоятельно составленному плану**

**Род имен существительных (6 ч)** Как определить род имен существительных. Родовые окончания имен существительных. Определение рода имен существительных. Имена существительные общего рода. Мягкий знак (ь) на конце имен существительных после шипящих женского рода. Правописание имен существительных с шипящим звуком на конце.

**Проверочный диктант.**

**Падеж имен существительных (10 ч)** Что такое склонение имен существительных. Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Признаки падежей.

*Развитие речи.* Составление рассказа порепродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

**Проект «„Зимняя“ страничка».**

**Проверочный диктант*.***

**Имя прилагательное (15 ч)**

**Повторение об имени прилагательном (4ч)** Как определить имена прилагательные. Лексическое значение имен прилагательных. Роль имен прилагательных в тексте. Текст описание. Составление текста-описания.

**Род имен прилагательных (3ч)** Изменение имен прилагательных по родам. Зависимость рода имен прилагательных от формы рода имен существительных. Родовые окончания имен прилагательных.

**Число имен прилагательных (2 ч)** Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имен прилагательных от формы числа имен существительных. *Развитие речи*.Составление текста-описа-ния о животном по личным наблюдениям.

**Падеж имен прилагательных (2 ч)** Изменение имен прилагательных по падежам. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имена прилагательного.

**Проект «Имена прилагательные в загадках**

**Контрольный диктант.**

**Местоимение (4 ч)**

Личные местоимения. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимения 3-го числа единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го числа в единственном числе по родам.

**Проверочная работа.**

**Глагол (18ч)**

**Повторение о глаголе (3 ч.)** Что означает глагол. Значение и употребление в речи глаголов. Неопределенная форма глагола**.**

**Число глаголов (2ч)** Число глаголов. Изменение глаголов по числам.

**Время глагола (4ч)** Времена глаголов. Распознавание глаголов по временам. Изменение глаголов по временам. Образование от неопределенной формы глагола временные формы глагола.

**Род глаголов в прошедшем времени (2 ч)** Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов.

**Правописание частицы НЕ с глаголами (2ч)** Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Обобщение знаний о глаголе (3 ч)**

**Проверочная работа.**

**Контрольный диктант**

**Повторение изученного за год (2ч)**

Части речи. Текст. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Виды предложений. Правописание изученных орфограмм

**Проекты:** «Рассказ о словах», «Семья слов», «Тайна имен», «Зимняя страничка», «Имена прилагательные в загадках»

**4 класс**

**136 часов** (34 недели по 4 часа) из них: проверочных работ – 5ч., диктантов – 4ч., уроков развития речи – 12 ч. (обучающее изложение – 4ч., обучающее сочинение -8ч.), проектов – 4ч., стандартизированная комплексная работа – 1ч.

**Повторение (9ч)**

**Наша речь и наш язык (1ч)** Наша речь и наш язык

**Текст (2ч) Текст** и его план. *Р.р. Комплексная работа над структурой текста.* Типы текстов.

**Предложение (2 ч)** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

**Обращение (1ч)** Обращение.

**Состав предложения. Основа предложения (2ч)** Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.

**Словосочетание (1ч)** Словосочетание.

Проверочная работа

**Предложение (7 ч)**

**Однородные члены предложения (4 ч)** Представление о предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Запятая между однородными членами, соединенными союзами (и, а, но). *Р.р. Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».*

**Простые и сложные предложения (3 ч)** Как отличить сложное предложение от простого предложения? Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? *Р.р. Обучающее изложение повествовательного предложения по самостоятельно составленному плану.*

*Проверочная работа*

**Слово в языке и речи (17ч)**

**Лексическое значение слова (3ч)** Слово и его значение. Определение значения слова по тексту и с помощью толкового словаря. Синонимы, антонимы и омонимы. Фразеологизмы.

**Состав слова (7ч)**

**Значимые части слова (2ч)** Значимые части слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу. Моделирование слова с определенным составом.

**Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (3ч)** Правописание слов с безударными гласными. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание суффиксов.

**Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2ч)** Правописание слов с буквами Ь и Ъ.

***Контрольный диктант***

**Части речи (7ч)**

**Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч)** Что такое части речи? Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические признаки частей речи

**Наречие (общее представление) (4ч)** Наречие (общее представление). Грамматические признаки наречия. *Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»*

**Проверочная работа.**

**Имя существительное (34ч)**

**Изменение по падежам (4ч.)** Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных. Различение падежных и смысловых вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме.

**Три склонения имен существительных (7ч.)** 1-е, 2-е, 3-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 1-го, 2-го, 3-го склонения. *Р.р. Обучающее сочинение-описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста.*

**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе (15ч)** Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Падежи. Правописание окончаний имен существительных. Е и И в окончаниях имен существительных. *Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».* Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.

**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (6ч)** Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе. Правописание окончаний имен существительных во множественном числе. *Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста. Проект «Говори правильно».*

**Имя прилагательное (26 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч.)** Значение и употребление в речи имен прилагательных. Род и число имен прилагательных. Начальная форма имен прилагательных. *Р.р. Обучающее сочинение-описание на тему «Моя любимая игрушка».*

**Изменение по падежам имен прилагательных (1 ч)** Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

**Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9ч)** Склонение имен прилагательных мужскогои среднего рода в единственном числе. Падежи имен прилагательных. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом падеже. *Р.р. Выборочное обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.*

**Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (5ч)** Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. *Р.р. Обучающее изложение текста-описания.*

**Склонение имен прилагательных во множественном числе (5ч)** Склонение имен прилагательных во множественном числе. *Р.р. Составление устного сообщения о своих впечатлениях от репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».*

**Обобщение знаний** об имени прилагательном **(4** **ч)**

**Контрольный диктант.**

**Личные местоимения (8ч)**

**Повторение и углубление представлений о личных местоимениях (2ч)** Роль местоимения в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа.

**Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6ч)** Склонение личных местоимений 1 и 2 лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений с предлогами. Склонение личных местоимений 3 лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.

**Глагол (31ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2ч)** Значение глаголов в языке и речи. Время глагола. Изменение глаголов по временам.

**Неопределенная форма глагола (4 ч).** Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по временам.

**Спряжение глагола (5ч)** Изменение глагола в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени(7ч.).** Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Распознавание спряжений глаголов по неопределённой форме. Правописание букв Е и И в безударных личных окончаниях глаголов. Глаголы – исключения. Возвратные глаголы (общее представление).

**Правописание возвратных глаголов**(3ч). Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

**Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глагола(3ч.).**

**Обобщение по теме «Глагол» (5 ч)**

*Р.р. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». Р.р. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста. Проект «Пословицы и поговорки».*

**Повторение (4 ч)**

Язык и речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Состав слова. Части речи. Упражнения в написании корней слов. Звуки и буквы. *Комплексная контрольная работа.*

**Проекты:** «Говори правильно», «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Пословицы и поговорки».

**1 класс. Тематическое планирование**

**по предмету «Обучение грамоте». Письмо. 115ч.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол-во часов | Контроль |
| 1 | **Добукварный период** | | |
|  | **Пропись №1 (27ч.)** | | |
|  | Пропись – первая учебная тетрадь. | 1 |  |
| Рабочая строка. | 2 |  |
| Письмо полуовалов. Письмо овалов. | 1 |  |
| Рисование бордюров. | 1 |  |
| Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 |  |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху. | 1 |  |
| Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу. | 1 |  |
| Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. | 1 |  |
| Письмо коротких наклонных линий. | 1 |  |
| Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |  |
| Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу. | 1 |  |
| Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. | 2 |  |
| Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |  |
|  | **Пропись № 2** | | |
|  | Строчная буква а | 1 |  |
| Заглавная буква А. | 1 |  |
| Строчная буква о. | 1 |  |
| Заглавная буква О. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква и. | 1 |  |
| Заглавная буква И. | 1 |  |
| Письмо буквы Ы. | 2 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква у. | 1 |  |
| Заглавная буква У. | 1 |  |
| 2 | **Букварный период (87ч.)** | | |
| Строчная буква н. | 1 |  |
| Заглавная буква Н. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква с. | 1 |  |
| Заглавная буква С. | 1 |  |
| Строчная буква к. | 1 |  |
| Заглавная буква К. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква т. | 1 |  |
| Заглавная буква Т. | 1 |  |
| Письмо букв Т, т. | 1 |  |
| Строчная буква л. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Заглавная буква Л. | 1 |  |
| Письмо слов с буквами Л, л. | 1 |  |
| Строчная буква р. | 1 |  |
| Заглавная буква Р. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква в. | 1 |  |
| Заглавная буква В. | 1 |  |
| Письмо слов с буквами В, в. | 1 |  |
| Строчная буква е. | 1 |  |
| Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| Заглавная буква Е. | 1 |  |
|  | **Пропись № 3** | | |
| Строчная буква п. | 1 |  |
| Заглавная буква П. | 1 |  |
| Письмо слов с буквами П, п.. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква м. | 1 |  |
| Заглавная буква М. | 1 |  |
| Письмо слов и предложений с буквами М, м. | 1 |  |
| Строчная буква з. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Заглавная буква З. | 1 |  |
| Письмо букв З, з. | 1 |  |
| Строчная буква б | 1 |  |
| Заглавная буква Б. | 1 |  |
| Письмо букв Б, б. | 1 |  |
| Письмо слов и предложений с буквами Б, б. | 2 |  |
| Строчная буква д. | 1 |  |
| Заглавная буква Д. | 1 |  |
| Письмо букв Д, д. | 1 |  |
| Письмо слов и предложений с буквами Д, д. | 1 |  |
| Строчная буква я. | 1 |  |
| Заглавная буква Я. | 1 |  |
| Письмо слов и предложений с буквами Я, я. | 1 |  |
| Строчная буква г. | 1 |  |
| Заглавная буква Г. | 1 |  |
| Письмо букв Г, г. | 1 |  |
| Строчная буква ч. Письмо слов с буквой ч. | 2 |  |
| Заглавная буква Ч. | 1 |  |
| Письмо буквы Ь. | 1 |  |
| Письмо слов с буквой Ь. Письмо слов с Ь – в середине слова. | 1 |  |
| Разделительный ь. | 1 |  |
| Письмо слов с ь в середине слова. | 1 |  |
| Письмо слов и предложении с буквой ь. | 1 |  |
|  | **Пропись №4** | | |
|  | Строчная буква ш. | 1 |  |
| Заглавная буква Ш. | 1 |  |
| Письмо слов с сочетанием ШИ. | 1 |  |
| Письмо заглавной Ж, строчной ж. | 1 |  |
| Письмо букв Ж, ж. | 1 |  |
| Письмо слов с сочетаниями ШИ, ЖИ. | 1 |  |
| Письмо строчной буквы ё. | 1 |  |
| Строчная буква ё – после согласных. Заглавная Ё. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Строчная буква х. | 1 |  |
| Заглавная буква Х. | 1 |  |
| Письмо букв Х, х. | 1 |  |
| Письмо слов и предложений с буквой Х. | 1 |  |
| Строчная буква ю. | 1 |  |
| Заглавная буква Ю. Письмо слов с буквой ю. | 1 |  |
| Строчная буква ц. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Заглавная буква Ц. | 1 |  |
| Письмо слов с буквой ц. | 1 |  |
| Строчная буква э. | 1 |  |
| Заглавная буква Э. | 1 |  |
| Строчная буква щ. | 1 |  |
| Письмо изученных букв | 1 |  |
| Письмо слов с сочетаниями ЩА, ЩУ. | 1 |  |
| Заглавная буква Щ. | 1 |  |
| Строчная буква ф. | 1 |  |
| Заглавная буква Ф. | 1 |  |
| Письмо изученных букв. | 1 |  |
| Письмо слов с Ъ и Ь знаками. | 1 |  |
|  | Резервный урок |  |  |
|  | **Далее проводятся уроки русского языка.** | | |

**Тематическое планирование**

**по предмету «Русский язык», 1 класс, 50 часов (4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол-во часов | Контроль |
| 1 | **Наша речь (2 ч.)** | | |
| Знакомство с учебником. Язык и речь. | 1 |  |
| Устная и письменная речь. | 1 |  |
| 2 | **Текст, предложение, диалог (4 ч.)** | | |
| Текст и предложение. | 1 |  |
| Предложение. | 1 | Проверочная работа |
| Диалог. | 1 | Словарный диктант |
| Роль слов в речи.*Развитие* *речи*. | 1 |  |
| 3 | **Слова, слова, слова … (4 ч.)** | | |
| Что такое слово? | 1 |  |
| Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. | 1 |  |
| «Вежливые» слова. | 1 | Контрольное списывание. |
| Однозначные и многозначные.Слова, близкие и противоположные по значению. | 1 |  |
| 4 | **Слово и слог. Ударение (6 ч.)** | | |
| Деление слов на слоги. | 1 | Проверочная работа |
| Перенос слов. | 2 | Словарный диктант |
| Ударение. | 2 |  |
| Наблюдение над изобразительными возможностями языка. *Развитие* *речи*. | 1 |  |
| 5 | **Звуки и буквы (34 ч.)** | | |
| Чем отличаются звуки от букв? | 2 | Проверочная работа |
| Русский алфавит или Азбука. | 2 |  |
| Гласные звуки и буквы. | 1 | Контрольное списывание. |
| Буквы **е, ё, ю, я**  и их функции в слове. | 1 |  |
| «Гласные звуки». Слова с буквой Э. | 1 | Словарный диктант |
| Обозначение безударного гласного на письме. Составление развёрнутого ответа на вопрос. *Развитие* *речи*. | 1 |  |
| Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |  |
| Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 2 |  |
| Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 |  |
| Как отличить согласный звук от гласного? | 1 | Контрольное списывание. |
| Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |
| Слова с буквами Й и И. | 1 |  |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 | Словарный диктант |
| Парные и непарные по твёрдости и мягкости согласные звуки. | 2 |  |
| Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. | 2 | Словарный диктант |
| Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. *Развитие* *речи*. | 1 |  |
|  | Парные глухие и звонкие согласные звуки. | 1 |  |
| Обозначение парных глухих и звонких звуков на конце слова. Работа с текстом. | 1 | Словарный диктант |
| Правописание парных согласных звуков на конце слова. | 2 |  |
| Шипящие согласные звуки**.** | 1 |  |
| Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. | 2 |  |
| Наблюдение над изобразительными возможностями языка. *Развитие* *речи*. | 1 |  |
| Буквосочетания жи- ши, ча-ща, чу,щу. | 1 |  |
| Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |
| Заглавная буква в словах. | 1 |  |
| Составление рассказа по рисунку.*Развитие речи.* | 1 |  |
| Контрольный диктант. | 1 | Контрольный диктант |

**Календарно-тематическое планирование**

**по предмету «Русский язык», 2 класс, 136 часов (4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Раздел, тема урока | Виды  контроля  Проектная  деятельность | Дата  проведения | |
| План. | Факт. |
| **Наша речь (3 ч)** | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь | ТК |  |  |
| 2 | Человек и его речь  Диалог и монолог | ТК |  |  |
| 3. | Наша речь. Проверка знаний. ***Тест № 1 по теме « Виды речи. Диалог и монолог»*** | ПР |  |  |
| **Текст (5 ч)** | | | | |
| 4 | Что такое текст? Тема текста. | ТК |  |  |
| 5 | Тема и главная мысль текста | ТК |  |  |
| 6 | Части текста  ***Входная диагностическая работа.*** | ПР |  |  |
| 7 | ***Входной диктант по теме «Повторение»*** | КД |  |  |
| 8 | Работа над ошибками.  ***Тест № 2 «Текст. Части текста»*** | ПР |  |  |
| **Предложение (10 ч)** | | | | |
| 9 | Предложение как единица речи Связь слов в предложении | ТК |  |  |
| 10 | ***Контрольное списывание № 1*** | КР |  |  |
| 11 | Главные члены предложения.  ***Словарный диктант*** | СД |  |  |
| 12 | Второстепенные члены предложения | ТК |  |  |
| 13 | Распространённые и нераспространённые предложения | ТК |  |  |
| 14 | Установление связи слов в предложении | ТК |  |  |
| 15 | Развитие речи. ***Обучающее сочинение по картине***  ***И. С. Остроухова «Золотая осень»*** | Соч. |  |  |
| 16 | Анализ сочинений | ТК |  |  |
| 17 | ***Контрольный диктант по теме «Предложение»*** | КР |  |  |
| 18 | Работа над ошибками  ***Тест № 3 «Предложение. Члены предложения»*** | ПР |  |  |
| **Слова, слова, слова... (19 ч)** | | | | |
| 19 | Лексическое значение слова | ТК |  |  |
| 20 | Однозначные и многозначные слова | ТК |  |  |
| 21 | Прямое и переносное значение многозначных слов. | ТК |  |  |
| 22 | Синонимы. | ТК |  |  |
| 23 | Антонимы. | ТК |  |  |
| 24 | ***Контрольный диктант по теме «Повторение орфограмм»*** | КР |  |  |
| 25 | Работа над ошибками  ***Тест № 4 «Слово и его значение. Синонимы и антонимы»*** | ПР |  |  |
| 26 | Родственные слова ***Словарный диктант*** | СД |  |  |
| 27 | Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова. | ТК |  |  |
| 28 | Корень слова.  Однокоренные слова | ТК |  |  |
| 29 | Корень слова.  Однокоренные слова  ***Тест № 5 «Однокоренные слова»*** | ПР |  |  |
| 30 | Слог как минимальная произносительная единица. | ТК |  |  |
| 31 | Ударный слог | ТК |  |  |
| 32 | Ударный слог. ***Словарный диктант*** | СД |  |  |
| 33 | Перенос слова с одной строки на другую | ТК |  |  |
| 34 | Перенос слова с одной строки на другую  ***Тест № 6 «Слог. Ударение. Перенос слов»*** | ПР |  |  |
| 35 | ***Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова...»*** | ПР |  |  |
| 36 | ***Проверочный диктант по теме «Однокоренные слова»*** | ПР |  |  |
| 37 | ***Контрольный диктант за 1 четверть*** | КД |  |  |
| **Звуки и буквы (49 ч)** | | | | |
| 38 | Работа над ошибками. Звуки  и буквы. | ТК |  |  |
| 39 | Русский алфавит, или Азбука. | ТК |  |  |
| 40 | Заглавная буква в словах  Гласные звуки и буквы для их обозначения. | ТК |  |  |
| 41 | Развитие речи. ***Обучающее сочинение по серии картинок.*** | Соч |  |  |
| 42 | Работа над ошибками. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком  в корне | ТК |  |  |
| 43 | Правило обозначения буквой  безударного гласного звука. | ТК |  |  |
| 44 | Способы проверки написания  буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | ТК |  |  |
| 45 | Правописание слов с безударным гласным звуком  в корне | ТК |  |  |
| 46 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | ТК |  |  |
| 47 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | ТК |  |  |
| 48 | Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать | ТК |  |  |
| 49 | Правописание словарных слов.  ***Тест № 8 «Гласные звуки»*** | ПР |  |  |
| 50 | Развитие речи. ***Обучающее сочинение по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство».*** | Соч |  |  |
| 51 | ***Контрольный диктант по теме «Безударные гласные»*** | КР |  |  |
| 52 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении | ТК |  |  |
| 53 | Согласные звуки и буквы для их обозначения | ТК |  |  |
| 54 | Мягкий согласный звук [й’] и буква Й. Деление слов на слоги и для переноса со звуком [й’] | ТК |  |  |
| 55 | Слова  с удвоенными согласными | ТК |  |  |
| 56 | Развитие речи. ***Составление рассказа по репродукции и опорным словам картины А.С.Степанова «Лоси»*** | Соч. |  |  |
| 57 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта  «И в шутку и всерьёз». | ТК |  |  |
| 58 | Твёрдые и мягкие согласные  звуки и буквы для их обозначения.  ***Словарный диктант***  ***Тест № 9 «Согласные звуки»*** | ПР |  |  |
| 59 | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме. Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными. | ТК |  |  |
| 60 | Правописание мягкого знака  в конце и в середине слова перед другими согласными *.*  **Тест № 10 « Мягкий знак»** | ПР |  |  |
| 61 | ***Проверочная работа по теме «Согласные звуки и буквы»*** | ПР |  |  |
| 62 | ***Контрольный диктант за 1 полугодие*** | КР |  |  |
| 63 | **Наши проекты.**  Пишем письмо | ПРОЕКТ |  |  |
| 64 | Звуки и буквы. Обобщающий урок. | ТК |  |  |
| 65 | Буквосочетания с шипящими звуками. | ТК |  |  |
| 66 | Развитие речи. ***Обучающее изложение*** | Изл. |  |  |
| 68-67 | Повторение темы «Твёрдые  и мягкие согласные»  ***Промежуточная диагностика.*** | ТК |  |  |
| 69 | ***Контрольный диктант «Твёрдые  и мягкие согласные»*** | КР |  |  |
| 70 | Работа над ошибками  **Наши проекты.** Рифма | ПРОЕКТ |  |  |
| 71 | Буквосочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу. *Словарный диктант № 5*** | ПР |  |  |
| 72 | Буквосочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу**  ***Тест № 11 «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»*** | ПР |  |  |
| 73 | Звонкие и глухие согласные звуки. | ТК |  |  |
| 74 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | ТК |  |  |
| 75 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | ТК |  |  |
| 76 | Проверка парных согласных в корне слова | ТК |  |  |
| 77 | Проверка парных согласных. | ТК |  |  |
| 78 | Правописание парных звонких и глухих  согласных на конце слова. ***Тест № 12 «Звонкие и глухие согласные звуки»*** | ПР |  |  |
| 79 | Правописание парных звонких и глухих  согласных на конце слова | ТК |  |  |
| 80 | Правописание парных звонких и глухих  согласных на конце слова | ТК |  |  |
| 81 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | ТК |  |  |
| 82 | ***Проверочная работа по теме: «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова».*** | ПР |  |  |
| 83 | ***Контрольный диктант по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова».*** | КР |  |  |
| 84 | Работа над ошибками.  Обобщение изученного материала | ТК |  |  |
| 85 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | ТК |  |  |
| 86 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. ***Тест № 13 «Разделительный мягкий знак»*** | ПР |  |  |
| 87 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.  ***Контрольное списывание с грамматическим заданием*** | КС |  |  |
| 88 | ***Обучающее сочинение «Зимние забавы*** | Соч |  |  |
| 89 | ***Проверочная работа по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком»*** | ПР |  |  |
| 90 | Обобщение изученного материала | ТК |  |  |
| **Части речи (45 ч.)** | | | | |
| 91 | Части речи | ТК |  |  |
| 92 | Употребление частей речи в тексте. | ТК |  |  |
| 93 | Имя существительное как часть  речи: значение и употребление  в речи | ТК |  |  |
| 94 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | ТК |  |  |
| 95 | Собственные и нарицательные  имена существительные. | ТК |  |  |
| 96 | Правописание собственных имён  существительных. | ТК |  |  |
| 97 | Правописание собственных имён  существительных. Названия и  клички животных | ТК |  |  |
| 98 | Правописание собственных имён  существительных. Географические названия.  ***Словарный диктант № 6*** | ПР |  |  |
| 99 | ***Обучающее изложение*** | Изл. |  |  |
| 100 | ***Контрольный диктант по теме «Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы»*** | КР |  |  |
| 101 | Работа над ошибками | ТК |  |  |
| 102 | Единственное и множественное число имён существительных | ТК |  |  |
| 103 | Изменение имён существительных по числам.  ***Словарный диктант № 7*** | ПР |  |  |
| 104 | Единственное и множественное число имён существительных *(решение частных задач)*  ***Тест № 14 «Имя существительное*** | ПР |  |  |
| 105 | Развитие речи  ***Обучающее изложение по рассказу А. Мусатова*** | Изл. |  |  |
| 106 | ***Проверочная работа по теме «Имя существительное»*** | ПР |  |  |
| 107 | Глагол как часть речи и употребление его в речи | ТК |  |  |
| 108 | Значение глаголов в речи | ТК |  |  |
| 109 | Глагол. Развитие речи. ***Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели»*** | Соч. |  |  |
| 110 | Единственное и множественное число глаголов | ТК |  |  |
| 111 | Единственное и множественное число глаголов. ***Словарный диктант № 8*** | ТК |  |  |
| 112 | Правописание частицы ***не*** с глаголами | ТК |  |  |
| 113 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глаголы»  ***Тест № 15 «Глагол»*** | ПР |  |  |
| 114 | Текст-повествование и роль в нём глаголов. | ТК |  |  |
| 115 | ***Проверочная работа по теме «Глагол»*** | ПР |  |  |
| 116 | Имя прилагательное как часть речи | ТК |  |  |
| 117 | Связь имени прилагательного с именем существительным | ТК |  |  |
| 118 | Прилагательные, близкие и противоположные по значению | ТК |  |  |
| 119 | Единственное и множественное число имён прилагательных | ТК |  |  |
| 120 | Текст-описание и роль в нём  имён прилагательных | ТК |  |  |
| 121 | ***Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»*** | ПР |  |  |
| 122 | Предлог как часть речи. Роль  предлогов в речи. | ТК |  |  |
| 123 | Правописание предлогов с именами существительными. | ТК |  |  |
| 124 | Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление предложений. ***Словарный диктант № 9*** | ТК |  |  |
| 125 | ***Проверочная работа по теме «Предлоги»*** | ПР |  |  |
| 126 | ***Контрольный диктант по теме «Предлог»*** | КР |  |  |
| 127 | Работа над ошибками  Местоимение как часть речи | ТК |  |  |
| 128 | Местоимение как часть речи  ***Тест № 18 «Местоимение»*** | ПР |  |  |
| 129 | ***Проверочная работа по теме «Местоимение»*** | ПР |  |  |
| 130 | ***Контрольный диктант по теме «Местоимение*** | КР |  |  |
| 131 | Работа над ошибками. **Проект** «В словари – за частями речи!» | Проект |  |  |
| 132 | ***Обучающее сочинение по картине***  ***И.. И. Шишкина «Утро в сосновом бору»*** | Соч. |  |  |
| 133 | ***Итоговое контрольное списывание*** | КС |  |  |
| 134 | ***Итоговый контрольный диктант*** | КР |  |  |
| 135 | Работа над ошибками | ТК |  |  |
| 136 | Обобщение знаний по изученному в курсе русского языка | ТК |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по предмету «Русский язык», 3 класс, 136 часов (4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Раздел, тема урока | Виды  контроля  Проектная  деятельность | Дата  проведения | |
| План. | Факт. |
| **Наша речь -2ч** | | | | |
| 1 | 1.Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.  Развитие речи: развитие навыка смыслового чтения; составление текста по рисунку. | ТК |  |  |
| 2 | 2.Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. | ТК |  |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание.-11 ч.** | | | | |
| 3 | 1.Текст как единица языка и речи. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом. | ТК |  |  |
| 4 | 2.Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений. | ТК |  |  |
| 5 | 3. Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. | ТК |  |  |
| 6 | 4. Обращение. Предложения с обращением (общее представление).  Знаки препинания в предложениях диалогической речи. | ТК |  |  |
| 7 | 5. Главные и второстепенные члены предложения.  Повторение и уточнение представлений о составе предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. | ТК |  |  |
| 8 | 6. Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам. | ТК |  |  |
| 9 | 7. Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. | ТК |  |  |
| 10 | 8. Сложное предложение.  Союзы а, и, но в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. | ТК |  |  |
| 11 | 9. Словосочетание (общее представление).  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. | ТК |  |  |
| 12 | 10. Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». | ТК |  |  |
| 13 | ***11. Контрольный диктант по теме «Предложение»*** | ***КД*** |  |  |
| **Слово в языке и речи-18 ч.** | | | | |
| 14 | 1. Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова. | ТК |  |  |
| 15 | 2. Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. | ТК |  |  |
| 16 | 3. Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. | ТК |  |  |
| 17 | 4. Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. | ТК |  |  |
| 18 | Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. | ТК |  |  |
| 19 | 6.Подробное изложение с языковым анализом текста. | ТК |  |  |
| 20 | 7. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.  Развитие речи: составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | ТК |  |  |
| 21 | 8. Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными.  Уточнение знаний об изученных признаках имени существительного и местоимения. | ТК |  |  |
| 22 | 9. Имя прилагательное. Глагол.  Уточнение знаний об изученных признаках имени прилагательного и глагола. | ТК |  |  |
| 23 | 10. Имя числительное (общее представление).  Понятие: имя числительное. Словарь: восемь, четыре, вторник, среда. | ТК |  |  |
| 24 | 11. Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  Понятия: однокоренные слова, корень слова. | ТК |  |  |
| 25 | 12. Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | ТК |  |  |
| 26 | 13. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу. Звуко-буквенный разбор слова. | ТК |  |  |
| 27 | 14. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. | ТК |  |  |
| 28 | 15.Разделительный мягкий знак (ь).Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове. | ТК |  |  |
| 29 | 16. Урок развития речи.  Вариант ***1. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Вариант 2. Сочинение по материалам экскурсии в парк (лес).*** | Из. |  |  |
| 30 | 17. Работа над ошибками, допущенными в изложении (сочинении).***Проект «Рассказ о слове»***  ***Учебник: рубрика «Наши проекты»,*** | ***Проект «Рассказ о слове»*** |  |  |
| 31 | 18. Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» | КД |  |  |
| **Состав слова -14 ч.** | | | | |
| 32 | 1.Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.  Алгоритм определения в слове окончания. Работа со «Словарём однокоренных слов». | ТК |  |  |
| 33 | 2.Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. | ТК |  |  |
| 34 | 3.Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.  Понятие: окончание. | ТК |  |  |
| 35 | 4.Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.  Развитие речи: составление предложений из деформированных слов, а из предложений текста. | ТК |  |  |
| 36 | 5. Приставка как значимая часть слова.  Наиболее употребительные приставки, их правописание. Образование слов с помощью приставки. Алгоритм выделения в слове приставки.  Понятие: приставка. | ТК |  |  |
| 37 | 6. Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками | ТК |  |  |
| 38 | 7. Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.  Словарь: суффикс. | ТК |  |  |
| 39 | 8. Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. Употребление в речи слов с суффиксами. | ТК |  |  |
| 40 | ***9. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».*** | ***Соч.*** |  |  |
| 41 | 10. Основа слова. Понятие: основа слова. | ТК |  |  |
| 42 | 11. Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.  Ознакомление со «Словообразовательным словарём». | ТК |  |  |
| 43 | 12. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Семья слов».  Разбор слова по составу. | ТК |  |  |
| 44 | 13***. Подробное изложение повествовательного текста.*** | Из. |  |  |
| 45 | 14. Работа над ошибками, допущенными в изложении. ***Проверочная работа по теме «Состав слова». Проект «Семья слов»*** | ПР  ***Проект «Семья слов»*** |  |  |
| **Правописание частей слова- 24ч.** | | | | |
| 46 | 1. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | ТК |  |  |
| 47 | 2.Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне | ТК |  |  |
| 48 | 3. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.Работа с текстом. | ТК |  |  |
| 49 | 4. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарь: пороша. | ТК |  |  |
| 50 | 5. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными  на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. | ТК |  |  |
| 51 | Р.р ***Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.*** | Изл. |  |  |
| 52 | 7. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. | ТК |  |  |
| 53 | 8. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | ТК |  |  |
| 54 | *9.* ***Контрольный диктант по теме «Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне».*** | КД |  |  |
| 55 | 10. Правописание слов с удвоенными согласными. Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте. | ТК |  |  |
| 56 | 11. Правописание слов с удвоенными согласными. | ТК |  |  |
| 57 | 12. ***Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».*** | Соч |  |  |
| 58 | 13. Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.  Работа над ошибками, допущенными в сочинении. | ТК |  |  |
| 59 | 14. Правописание суффиксов в словах.  Правописание суффикса –ок после шипящих. | ТК |  |  |
| 60 | 15. Правописание приставок в словах. Правописание значимых частей слова. | ТК |  |  |
| 61 | 16. Правописание приставок и предлогов в словах.  Понятия: приставка, предлог. | ТК |  |  |
| 62 | Правописание приставок и предлогов в словах. | ТК |  |  |
| 63 | 18. ***Контрольный диктант (с грамматическим заданием).***  ***«Правописание частей слова»*** | КД |  |  |
| 64 | 19. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ)в слове. | ТК |  |  |
| 65 | 20. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).  Определение роли твёрдого (ъ)и мягкого (ь)знаков в слове. | ТК |  |  |
| 66 | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ)и мягким (ь)знаками. | ТК |  |  |
| 67 | 22. Урок развития речи.  ***Вариант 1. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.***  ***Вариант 2. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.*** | Из. |  |  |
| 68 | 23. Обобщение изученных правил письма.  ***Проект «Составляем «Орфографический словарь»*** | ***Проект «Составляем «Орфографический словарь»*** |  |  |
| **Части речи – 61 ч.:** имя существительное -28 ч., имя прилагательное -15ч., местоимение – 4 ч., глагол-14 ч. | | | | |
| **Имя существительное-28 ч.** | | | | |
| 69 | 1. Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам. | ТК |  |  |
| 70 | 1.Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном. | ТК |  |  |
| 71 | 2. Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного. | ТК |  |  |
| 72 | 3. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  Представление об устаревших словах в русском языке. | ТК |  |  |
| 73 | 4. ***Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.***  ***Развитие речи: работа с текстом В. Бочарникова «Мал да удал».*** | Изл. |  |  |
| 74 | 5. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.  Понятия: собственные и нарицательные имена существительные. | ТК |  |  |
| 75 | 6. Собственные и нарицательные имена существительные. ***Проект «Тайна имени».*** | ***Проект «Тайна имени».*** |  |  |
| 76 | 7. Число имён существительных, изменение имён существительных по числам. | ТК |  |  |
| 77 | Имена существительные, имеющие форму одного числа. | ТК |  |  |
| 78 | 9. Род имён существительных: мужской, женский, средний.  Первоначальное представление о роде имён существительных. Родовые окончания имён существительных. | ТК |  |  |
| 79 | 10. Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения | ТК |  |  |
| 80 | 11. Мягкий знак (ь)после шипящих на конце имён существительных женского рода.  Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. | ТК |  |  |
| 81 | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. | ТК |  |  |
| 82 | 13.Урок развития речи.  ***Вариант 1. Подробное изложение повествовательного текста-образца.***  ***Вариант 2. Составление устного рассказа по серии рисунков.*** | ***Изл*** |  |  |
| 83 | 14. ***Проверочный диктант по теме « Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова».***  Работа над ошибками и недочётами, допущенными в изложении (или в составленном тексте) | **ПД** |  |  |
| 84 | 15. Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | ТК |  |  |
| 85 | 16. Склонение имён существительных Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | ТК |  |  |
| 86 | 17. Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). Неизменяемые имена существительные.  Развитие речи: ***Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».*** | ТК |  |  |
| 87 | 18. Именительный падеж имён существительных. | ТК |  |  |
| 88 | 19. Родительный падеж имён существительных.  Правописание имён существительных в родительном падеже множественного числа. | ТК |  |  |
| 89 | 20. Дательный падеж имён существительных. | ТК |  |  |
| 90 | 21. Винительный падеж имён существительных. | ТК |  |  |
| 91 | 22. Именительный, родительный, винительный падежи.  Сопоставление падежных форм. | ТК |  |  |
| 92 | 23. Творительный падеж имён существительных. | ТК |  |  |
| 93 | 24. Предложный падеж имён существительных. | ТК |  |  |
| 94 | 25. ***Подробное изложение текста повествовательного типа.***  ***Развитие речи :работа с текстом К. Паустовского, определение темы, главной мысли текста, соотнесение текста и рисунков к нему, подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану.*** | Изл. |  |  |
| 95 | 26. Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. Начальная и косвенные формы имён  существительных. | ТК |  |  |
| 96 | 27. Работа по выполнению заданий рубрики «Проверь себя».  ***Проверочный диктант (с грамматическим заданием).*** | КД |  |  |
| 97 | 28. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Развитие речи: ***сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».*** | Соч |  |  |
| **Имя прилагательное -15 часов** | | | | |
| 98 | 1. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. Лексическое значение имён прилагательных. | ТК |  |  |
| 99 | 2. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Заглавная буква в именах собственных. | ТК |  |  |
| 100 | 3. Текст-описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания в научном стиле. | ТК |  |  |
| 101 | 4.Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | ТК |  |  |
| 102 | 5. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).  Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. | ТК |  |  |
| 103 | 6. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | ТК |  |  |
| 104 | 7. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | ТК |  |  |
| 105 | 8. Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного | ТК |  |  |
| 106 | 9. Число имён прилагательных. Сравнительное описание. | ТК |  |  |
| 107 | 10. Падеж имён прилагательных (общее представление).  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин,по падежам (первое представление). | ТК |  |  |
| 108 | 11. Начальная форма имени прилагательного.  Развитие речи: составление текста из деформированных предложений; осмысление значения фразеологизмов. | ТК |  |  |
| 109 | 12***. Контрольный диктант (с грамматическим заданием)по теме «Имя прилагательное»*** | КД |  |  |
| 110 | 13. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном.  Самостоятельная работа с последующим обоснованием правильности её выполнения.  Учебник: упр. 150-153. | СР |  |  |
| 111 | ***14. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».*** | ***Соч*** |  |  |
| 112 | 15. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.  ***Проект «Имена прилагательные в загадках»*** | ***Проект «Имена прилагательные в загадках»*** |  |  |
| **Местоимение- 4 часа** | | | | |
| 113 | 1.Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.  Понятие: личные местоимения. | ТК |  |  |
| 114 | 2. Род местоимений 3-го лица единственного числа.  Изменение личных местоимений 3-го лица единственного числа по родам. | ТК |  |  |
| 115 | 3. Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных. | ТК |  |  |
| 116 | 4.Обсуждение результатов выполнения заданий рубрики «Проверь себя».  Развитие речи: обучение составлению письма. | ТК |  |  |
| **Глагол – 14 часов** | | | | |
| 117 | 1. Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи.  Глаголы-синонимы. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении. | ТК |  |  |
| 118 | 2. Значение и употребление глаголов в речи. | ТК |  |  |
| 119 | 3. Начальная (неопределённая) форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. | ТК |  |  |
| 120 | 4. Неопределённая форма глагола.  Развитие речи: составление текста по данному заголовку и данному плану. | ТК |  |  |
| 121 | 5. Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | ТК |  |  |
| 122 | 6. Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. Первоначальное представление о временах глаголов. | ТК |  |  |
| 123 | 7. Написание окончаний -ешь, -ишь в глаголах. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. | ТК |  |  |
| 124 | 8. Изменение глаголов по временам. | ТК |  |  |
| 125 | ***9. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.*** | ***Изл*** |  |  |
| 126 | 10. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов (-а, -о). | ТК |  |  |
| 127 | 11. Правописание частицы не с глаголами. | ТК |  |  |
| 128 | 12. Обобщение знаний о глаголе.  Морфологический разбор глагола. | ТК |  |  |
| 129 | 13. Обобщение знаний о глаголе.  Проверочная работа. «Глагол» | ПР |  |  |
| 130 | ***14. Итоговый контрольный диктант.*** | ***КД*** |  |  |
| **Повторение – 6 часов** | | | | |
| 131 | 1. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи.  Развитие речи: проведение научной конференции на тему «Части речи в русском языке». | ТК |  |  |
| 132 | 2.Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | ТК |  |  |
| 133 | 3. Имя числительное. Имя существительное.  ***Проверка правильности списывания составленного текста или запись текста в форме свободного диктанта*** | Спис. |  |  |
| 134 | 4. Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения. | ТК |  |  |
| 135 | 5. Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Правописание имён собственных. | ТК |  |  |
| 136 | 6. Повторение изученного материала.  Работа с текстом и выполнение проверочных заданий (задания предполагают проверку знаний и умений по разным разделам изучаемого курса). | ТК |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по предмету «Русский язык», 4 класс, 136 часов (4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Раздел, тема урока | Виды  контроля | Проектная  деятельность | Дата  проведения | |
| План. | Факт. |
| **Повторение изученного в 1-3 классах (9 часов)** | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. | ТК |  |  |  |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. | ТК |  |  |  |
| 3 | Текст. План текста.  ***Изложение по самостоятельно составленному плану. «Первая вахта» Е. Пермяк.*** | Изл. |  |  |  |
| 4 | Типы текстов. | ТК |  |  |  |
| 5 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации.  **Контрольное списывание** | КР |  |  |  |
| 6 | Знаки препинания в конце предложения.  ***Словарный***  ***диктант №1*** | СД |  |  |  |
| 7 | Диалог. Обращение | ТК |  |  |  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения.  Основа предложения. | ТК |  |  |  |
| 9 | **Входной контрольный диктант.** | КР |  |  |  |
| **Предложение (9 часов)** | | | | | |
| 10 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  Однородные члены предложения (общее понятие) | ТК |  |  |  |
| 11 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и союзов.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | ТК |  |  |  |
| 12 | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. | ТК |  |  |  |
| 13 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  ***Словарный***  ***диктант №2*** | ТК |  |  |  |
| 14 | **Самостоятельная работа по теме «Однородные члены предложения»** | СР | « Похвальное слово знакам препинания» |  |  |
| 15 | Простые и сложные предложения | ТК |  |  |  |
| 16 | Как отличить сложное предложение и предложение с однородными членами | ТК |  |  |  |
| 17 | Изложение по самостоятельно составленному плану. | Изл. |  |  |  |
| 18 | ***Контрольный***  ***диктант №1***  по теме «Предложение» | КР |  |  |  |
| **Слово в языке и речи (18 часов)** | | | | | |
| 19 | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. | ТК |  |  |  |
| 20 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | ТК |  |  |  |
| 21 | Синонимы. Антонимы. Омонимы  Фразеологизмы. | ТК |  |  |  |
| 22 | Значимые части слова.  Однокоренные слова.  Корень слова | ТК |  |  |  |
| 23 | Распознавание значимых частей слова.  ***Словарный***  ***диктант №3*** | КД |  |  |  |
| 24 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях слов. | ТК |  |  |  |
| 25 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | ТК |  |  |  |
| 26 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. | ТК |  |  |  |
| 27 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. | ТК |  |  |  |
| 28 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста. | Изл. |  |  |  |
| 29 | Анализ изложения. Части речи.  Морфологические признаки частей речи | ТК |  |  |  |
| 30 | Части речи. Грамматические признаки частей речи | ТК |  |  |  |
| 31 | Части речи.  Имя числительное. Глагол.  ***Словарный***  ***диктант №4*** | КД |  |  |  |
| 32 | Наречие как часть речи**.** | ТК |  |  |  |
| 33 | Правописание  наречий  *Развитие речи.*  **Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»** | С |  |  |  |
| 34 | ***Контрольный диктант №2*** по теме «Части речи» | КД |  |  |  |
| 35 | Анализ диктанта,  работа над ошибками. | ТК |  |  |  |
| 36 | Закрепление знаний о частях речи. | ТК |  |  |  |
| 2 четверть. **Имя существительное (36 ч.)** | | | | | |
| 37 | Изменение по падежам имён существительных | ТК |  |  |  |
| 38 | Признаки падежных форм имён существительных | ТК |  |  |  |
| 39 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | ТК |  |  |  |
| 40 | ***Контрольный***  ***диктант №3 по теме «Имя существительное»*** | КД |  |  |  |
| 41 | Анализ диктанта. Упражнение в распознавании падежей имён существительных | ТК |  |  |  |
| 42 | Несклоняемые имена существительные. ***Словарный***  ***диктант №5*** | КД |  |  |  |
| 43 | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных. | ТК |  |  |  |
| 44 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | ТК |  |  |  |
| 45 | 2-е склонение имён существительных | ТК |  |  |  |
| 46 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения  ***Контрольное списывание*** | КС |  |  |  |
| 47 | *Развитие речи.*  **Сочинение по картине художника А.А.Пластова «Первый снег»** | С |  |  |  |
| 48 | 3-е склонение имён существительных | ТК |  |  |  |
| 49 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  ***Словарный***  ***диктант №6*** | СД |  |  |  |
| 50 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | ТК |  |  |  |
| 51 | *Развитие речи.*  **Изложение повествовательного текста** | Изл. |  |  |  |
| 52 | Именительный и винительный падежи | ТК |  |  |  |
| 53 | Родительный падеж имен существительных | ТК |  |  |  |
| 54 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | ТК |  |  |  |
| 55 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | ТК |  |  |  |
| 56 | Дательный падеж имен существительных.  ***Словарный***  ***диктант №7*** | СД |  |  |  |
| 57 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже. | ТК |  |  |  |
| 58 | Творительный падеж  имен существительных | ТК |  |  |  |
| 59 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | ТК |  |  |  |
| 60 | Предложный падеж имен существительных.  ***Словарный***  ***диктант №8*** | СД |  |  |  |
| 61 | **Контрольный диктант №4**по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | КД |  |  |  |
| 62 | Анализ контрольного диктанта. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | ТК |  |  |  |
| 63 | *Развитие речи.*  **Сочинение отзыв по репродукции картины художника**  **В.А. Тропинина «Кружевница»** | С |  |  |  |
| 64 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | ТК |  |  |  |
| 65 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | ТК |  |  |  |
| 66 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | ТК |  |  |  |
| 67 | Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | ТК |  |  |  |
| 68 | *Развитие речи.*  **Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану** | Изл. |  |  |  |
| 69 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | ТК |  |  |  |
| 70 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.  ***Словарный***  ***диктант №9*** | СД |  |  |  |
| 71 | ***Контрольный***  ***диктант №5*** по теме «Имя существительное» | КД |  |  |  |
| 72 | Анализ контрольного диктанта.  ***Проект «Говорите правильно!»*** | ПР | ***Проект «Говорите правильно!»*** |  |  |
| **Имя прилагательное (30 час)** | | | | | |
| 73 | Имя прилагательное как часть речи.  Образование имен прилагательных | ТК |  |  |  |
| 74 | Род и число имён прилагательных. | ТК |  |  |  |
| 75 | Род и число имён прилагательных.  *Развитие речи.*  **Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»** | С |  |  |  |
| 76 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. ***Словарный***  ***диктант №10*** | СД |  |  |  |
| 77 | Склонение имён прилагательных.  *Развитие речи.*  **Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»** | С |  |  |  |
| 78 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | ТК |  |  |  |
| 79 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | ТК |  |  |  |
| 80 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | ТК |  |  |  |
| 81 | ***Контрольный***  ***диктант №6***  по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных» | КД |  |  |  |
| 82 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | ТК |  |  |  |
| 83 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.  ***Словарный***  ***диктант №11*** | СД |  |  |  |
| 84 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | ТК |  |  |  |
| 85 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | ТК |  |  |  |
| 86 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | ТК |  |  |  |
| 87 | ***Развитие речи.***  **Выборочное изложение описательного текста с элементами описания** | Изл. |  |  |  |
| 88 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе | ТК |  |  |  |
| 89 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | ТК |  |  |  |
| 90 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | ТК |  |  |  |
| 91 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. ***Словарный***  ***диктант №12*** | СД |  |  |  |
| 92 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | ТК |  |  |  |
| 93 | ***Контрольный диктант №7* по теме «Имя прилагательное в единственно числе»** | КД |  |  |  |
| 94 | Анализ диктанта, работа над ошибками.  Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | ТК |  |  |  |
| 95 | ***Развитие речи.***  **Изложение описательного текста** | Изл. |  |  |  |
| 96 | Склонение имён прилагательных во множественном числе.  .*Развитие речи.*  **Сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»** | С |  |  |  |
| 97 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | ТК |  |  |  |
| 98 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.  ***Словарный***  ***диктант №13*** | СД |  |  |  |
| 99 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | ТК |  |  |  |
| 100 | Обобщение знаний об имени прилагательном | ТК |  |  |  |
| 101 | ***Контрольный диктант №8*** по теме **«Имя прилагательное»** | КД |  |  |  |
| 102 | *Развитие речи.*  Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | С |  |  |  |
| **Местоимение (6 часов)** | | | | | |
| 103 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте.  Роль местоимений в речи | ТК | «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке»А.С. Пушкина» |  |  |
| 104 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица  ***Словарный диктант №14*** | СД |  |  |  |
| 105 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  *Развитие речи.*  Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | ТК |  |  |  |
| 106 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа***.*** | ТК |  |  |  |
| 107 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. | ТК |  |  |  |
| 108 | Обобщение знаний о местоимении  ***Проверочная работа* по теме «Личные местоимения»** | ПР |  |  |  |
| **Глагол (20 часов)** | | | | | |
| 109 | Глагол как часть речи (повторение) | ТК |  |  |  |
| 110 | Изменение глаголов по временам | ТК |  |  |  |
| 111 | Неопределённая форма глагола  ***Словарный диктант №15*** | СД |  |  |  |
| 112 | Изменение глаголов по временам. | ТК |  |  |  |
| 113 | **Комплексная итоговая срезовая работа** | КР |  |  |  |
| 114 | *Развитие речи.*  **Изложение текста по самостоятельно составленному плану** | Изл. |  |  |  |
| 115 | Спряжение глаголов | ТК |  |  |  |
| 116 | Ι и ΙΙ спряжение глаголов настоящего времени | ТК |  |  |  |
| 117 | ***Контрольное списывание № 2*** | КС |  |  |  |
| 118 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени.  ***Словарный диктант №16*** | СД |  |  |  |
| 119 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов будущего времени | ТК |  |  |  |
| 120 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | ТК | «Пословицы и поговорки» |  |  |
| 121 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме | ТК |  |  |  |
| 122 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | ТК |  |  |  |
| 123 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. | ТК |  |  |  |
| 124 | Правописание глаголов в прошедшем времени | ТК |  |  |  |
| 125 | ***Контрольный диктант №9*** по теме «Глагол» | КД |  |  |  |
| 126 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками  Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | ТК |  |  |  |
| 127 | Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола.  ***Словарный диктант №17*** | СД |  |  |  |
| 128 | *Развитие речи.*  **Изложение повествовательного текста по вопросам** | Изл. |  |  |  |
| **Повторение (8 часов)** | | | | | |
| 129 | Состав слова.  Орфограммы в значимых частях слова | ТК |  |  |  |
| 130 | ***Контрольный***  ***диктант №10 За уч. год*** | КД |  |  |  |
| 131 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте  Обобщение знаний по теме «Части речи» | ТК |  |  |  |
| 132 | Повторение по теме «Предложение и словосочетание».  ***Словарный диктант №18*** | ТК  СД |  |  |  |
| 133 | *Развитие речи.*  **Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»** | С |  |  |  |
| 134 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | ТК |  |  |  |
| 135 | Игра «Родное слово» | ТК |  |  |  |
| 136 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык | ТК |  |  |  |

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения учащихся по русскому языку оцениваются по результатам устного опроса, диктантов (грамматических заданий), словарных диктантов, списываний, изложений, сочинений, тестов и работ творческого характера.

## 

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**Контрольный диктант Оценки**:

**«5»** – за работу, в которой нет ошибок.

**«4»** – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

**«3»** – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

**«2»** – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

# Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

# Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

# Примечание.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

## ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

# Оценки:

**«5»** – без ошибок.

**«4»** – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**«3»** – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**«2»** – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

## КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

**«5»** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**«4»** – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

**«3»** – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

**«2»** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

## СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

**Оценки**:

**«5»** – без ошибок.

**«4»** – 1 ошибка и 1 исправление.

**«3»** – 2 ошибки и 1 исправление.

**«2»** – 3–5 ошибок.

## ТЕСТ

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление

уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

# Оценки:

**«5»** – верно выполнено более 3/4 заданий.

**«4»** – верно выполнено 3/4 заданий.

**«3»** – верно выполнено 1/2 заданий.

**«2»** – верно выполнено менее 1/2 заданий.

## ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

**«5»** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

**«3»** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

## СОЧИНЕНИЕ

**«5»** – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

**«3»** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3– 6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

# Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются ив классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

# Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие

фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

- оценка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;

- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;

- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно–два исправления;

- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три- четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-2)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-3)