**Аннотация к рабочей программе по предмету «Мировая художественная культура» 10-11 класс**

Рабочая программа по МХК для 10 -11 классы составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования по предметной области «Мировая художественная культура». Она создана с учетом современных процессов обновления содержания общего художественного образования в Российской Федерации, с опорой на положения правительственных документов к вопросам воспитания у граждан нашей страны любви к Отечеству, национального достоинства, интереса к культурно-историческим традициям русского и других народов.

В содержание стандартов нового поколения значительное место отводится воспитанию патриотизма, толерантности, духовности и нравственности будущих выпускников.

**Цель программы** **–** развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

В условиях введения ФГОС акцент ставится на решение следующих задач:

* на способы введения учащихся в современное социокультурное пространство, помогающие понять природу многоликих явлений культуры и дать им оценку (установка на личностный поиск и открытие для себя ценностей искусства);
* на воспитание российской гражданской идентичности; патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; формирование уважения к другому человеку; его культуре, языку и традициям;
* на возможности коммуникативно-экспрессивного диалога, пробуждающего эстетическую восприимчивость и эмоциональную отзывчивость учащихся в ходе постижения выразительности художественного образа конкретных художественных произведениях;
* на эвристический характер исследовательской и творческой деятельности (урок-

исследование, урок-проект).

# Условия реализации курса

10—11 классы средней школы рассматриваются как важнейший завершающий этап образования и воспитания школьников, который систематизирует знания, полученные ранее на уроках по искусству, музыке, изобразительному искусству, литературе и истории. Предмет «Мировая художественная культура» способствует саморазвитию и личностному самоопределению учащихся старших классов, формирует их целенаправленную познавательную деятельность, систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок.

Курс «Мировая художественная культура» в средней школе дает целостное представление об искусстве, о мировой художественной культуре, логике ее исторического развития, месте в жизни общества и каждого человека. Он ориентирован на удовлетворение потребности старших школьников в общении с миром прекрасного, осмысление значения искусства в культурно-историческом аспекте. Курс «Мировая художественная культура» призван решать кардинальные задачи развития творческого потенциала личности учащегося, формирования его духовно-нравственных идеалов.

Освоение предмета имеет активный деятельностный характер, обусловленный возрастными особенностями школьников, их стремлением к самостоятельности, творческому поиску с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Программа реализуется в количестве 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю в 10-11 классах.

## Ценностные ориентиры содержания курса заключаются:

* + в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
  + в формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;
  + в формировании разностороннего, интеллектуально-творческого и духовного развития;
  + в формировании основ художественного мышления;
  + в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.
* Данная программа разработана в соответствии учебным планом МОУ Космынинская СОШ в рамках интегрированного учебного предмета «Мировая художественная культура»10-11 класс. В соответствии с учебным планом в 10-11 классах на учебный предмет «Мировая художественная культура» отводится по 34 часов (68 академических часов в 10-11 классах).

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

* формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах искусства;
* развитие умений и навыков познания и самопо- знания через искусство;
* накопление разнообразия и неповторимого опыта эстетического переживания;
* формирование творческого отношения к проблемам;
* развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
* гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
* подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

**Метапредметные результаты:**

* формирование ключевых компетенций в процессе диалога с искусством;
* выявление причинно-следственных связей;
* поиск аналогов в бытии и динамике развития искусства;
* развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
* формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;

применение методов познания через художественный образ;

- использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, систематизации;

* определение целей и задач учебной деятельности;
* выбор средств реализации целей и задач и их применение на практике;
* самостоятельную оценку достигнутых результатов.

**Предметные результаты:**

* наблюдение (восприятие) объектов и явлений искусства;
* восприятие смысла (концепции, специфики) художественного образа, произведения искусства;
* представление о месте и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;
* представление о системе общечеловеческих ценностей; ориентацию в системе моральных норм и ценностей, заключенных в произведениях искусства;
* усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности;
* понимание условности языка искусства;
* различение изученных видов и жанров искусства, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;
* классификацию изученных объектов и явлений культуры;
* структурирование изученного материала, информации, полученной из различных источников;
* осознание ценности и места отечественного искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
* уважение и осознание ценности культуры другого народа, освоение ее духовного потенциала;
* формирование коммуникативной, информационной компетентности;
* описание явлений искусства с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и письменной речи;
* развитие индивидуального художественного вкуса;
* расширение эстетического кругозора;
* умение видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалого вых форм общения с произведениями искусства;
* реализацию собственного творческого потенциала;
* применение различных художественных материалов;
* использование выразительных средств искусства в творчестве.

**Выпускник научится:**

* + ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
  + наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности,
  + различать изученные виды и жанры искусств,
  + классифицировать изученные объекты и явления культуры,
  + структурировать изученный материал и информацию, полученную из различных источников;
  + воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности;
  + воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место собственной культуры;
  + понимать и интерпретировать художественные образы;
  + ориентироваться в системе художественных и нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства;
  + делать выводы и умозаключения;
  + описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию.
  + проявлять эстетическое чувство в эмоционально- ценностном отношении к искусству и жизни;
  + реализовывать творческий потенциал в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов.
  + смогут оценивать свои художественно-творческие возможности, а также обретут навыки ведения диалога и четкой аргументации своей позиции.
  + проявлять толерантность в совместной деятельности.
  + организовывать свою творческую деятельность, определять её цели и задачи,
  + выбирать
  + применять на практике способы достижения;
  + мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления
  + решать творческие проблемы;
  + действовать самостоятельно при исполнении учебных, творческих задач;
  + работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей.

# *Выпускник получит возможность научиться:*

* + *ставить новые цели;*
  + *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
  + *самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров;*
  + *планировать достижение целей; ставить целевые приоритеты;*
  + *различать истинные и ложные ценности в искусстве и жизни.*
  + *организовывать свою творческую деятельность;*
  + *определять её цели и задачи;*
  + *выбирать и применять на практике способы достижения;*
  + *мыслить образами;*
  + *проводить сравнения и обобщения;*
  + *выделять отдельные свойства и качества целостного явления;*
  + *участвовать в художественной жизни класса и гимназии;*
  + *выходить на городские и всероссийские и даже международные проекты.*
  + *применять освоенные способы деятельности при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;*
  + *сравнивать, анализировать и устанавливать связи между явлениями культуры;*
  + *работать с разными источниками информации;*
  + *стремиться к самостоятельному общению с искусством.*

**Учебно-методический комплект**

* Данилова Г.И. Искусство. Базовый уровень 10 ДРОФА [(http://fpu.edu.ru/fpu);](http://fpu.edu.ru/fpu)%3B)
* Данилова Г.И. Искусство. Базовый уровень 11 ДРОФА ([http://fpu.edu.ru/fpu).](http://fpu.edu.ru/fpu))
* Фонохрестоматии музыкального и литературного материала на MP3 и пособия для учителя.