**Содержание программы по**

**профессионально-трудовому обучению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Паспорт рабочей программы | 2 стр. |
| 2. | Пояснительная записка | 2 стр. |
|  | цель и задачи | 3 стр. |
|  | Основные формы | 3 стр. |
|  | Основные технологии | 3 стр. |
|  | Основные виды деятельности учащихся | 3 стр. |
|  | Методология преподавания предмета | 3 стр. |
|  | Методы стимуляции | 4 стр. |
|  | Планируемые результаты | 4 стр. |
|  | Межпредметная интеграция | 5 стр. |
|  | Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета: | 5 стр. |
| 3. | Содержание учебного предмета, курса**.** |  |
|  | 5 класс | 6 стр. |
|  | 6класс | 7 стр. |
|  | 7 класс | 8 стр. |
|  | 8класс | 10 стр. |
|  | 9класс | 12 стр. |
| 4. | Контроль знаний, умений и навыков. | 14 стр. |
| 5. | Критерии и нормы оценки знаний учащихся  по профессионально - трудовому обучению (VIII вид) | 14 стр. |
| 6. | Материально-техническое обеспечение | 14 стр. |
| 7. | Тематическое планирование |  |
|  | 5 класс | 15 стр. |
|  | 6 класс | 28 стр. |
|  | 7 класс | 37 стр. |
|  | 8 класс | 45 стр. |
|  | 9 класс | 59 стр. |
| 8. | Контрольно-измерительные материалы | стр. |

**Паспорт рабочей программы.**

Тип программы: программа специально (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида под редакцией В.В. Воронковой

Статус программы: рабочая программа учебного курса

Назначение программы:

- для обучающихся, образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

- Категория обучающихся: учащиеся 5-9 классов ГКОУ **«**Никольская школа - интернат Костромской области для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Сроки освоения программы: 5лет.

Место учебного предмета в учебном плане

5 класс 204 часа;

6 класс 204 часа;

7 класс 238 часов;

8 класс 309 часа;

9 класс 330 часов.

Форма обучения: очная.

Формы контроля: устный фронтальный, устный индивидуальный, текущий, итоговая самостоятельная работа, контрольная тестовая работа.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по профессионально-трудовому обучению для обучающихся 5-9 классов с легкой умственной отсталостью составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

* Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ;
* Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида./ под редакцией Воронковой В. В., авторы  О. И. Бородина, В.М. Мозговой, «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, Москва, 2011 г. и допущена Министерством образования и науки Российской Федерации;
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 года № 27 «Об утверждении Сан Пин в2.4.2.3286 -15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
* Приказа Департамента образования и науки Костромской области от 14 августа 2014 № 1484 «Об утверждении региональных базисных учебных планов для образовательных организаций (классов), реализующих адаптированные образовательные программы ».
* Учебного плана школы.

Рабочая программа по швейному делу разработана на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений под редакцией В.В. Воронковой.

Процесс обучения неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпимости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Программный материал каждого класса дан в объеме с учетом индивидуальных показателей качества усвоения знаний и умений, практического их применения, в зависимости от способностей обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода в обучении. Так как основной задачей специальная (коррекционная) школа ставит подготовку учащихся к жизни, к овладению доступными им профессиями, посильному участию в труде, то большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков.

Возраст обучающихся – 11 -16 лет. Границы возраста могут варьироваться с учётом индивидуальных особенностей детей.

Основной **целью** курса является овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками в области технологии изготовления изделий из ткани.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

* формирование прочных профессионально-трудовых умений и навыков;
* развитие мышления, способности к пространственному анализу;
* формирование эстетических представлений и вкуса;
* воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

**Основные формы:**

* урок,
* практическая работа,
* самостоятельная работа,
* фронтальная работа.

**Основные** **технологии:**

* личностно-ориентированное,
* деятельностный подход,
* уровневая дифференциация,
* информационно-коммуникативные,
* здоровьесберегающие,
* игровые.

**Основными видами деятельности** **учащихся** по предмету являются:

* Беседа (диалог);
* Работа с книгой;
* Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, схеме, рисунку, наглядному изображению;
* Самостоятельная работа;
* Работа по карточкам;

Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

**Методология преподавания предмета**.

Эффективность достижения целей во многом зависит от правильно выбранных методов обучения и воспитания. Под методами обучения и воспитания понимаются способы работы учителя, в процессе которой происходит усвоение учащимися знаний, умений и навыков, формируются познавательные способности.

-Вербальные: рассказы, беседы, объяснения, лекции, а так использование книг, учебников, справочников, карточек.

-Наглядные: наблюдение натуральных объектов, явлений, процессов или изображений (макетов, рисунков, таблиц, фильмов).

- Практические: упражнения, решение практических задач, выполнение трудовых заданий беседа, словесные, практические, наглядные.

Современная дидактика рассматривает обучение как системный процесс, включающий этапы первичного усвоения знаний, а затем последующего их расширения и закрепления. Трудовое обучение школьников с особыми образовательными потребностями осуществляется на основе общих дидактических принципов: доступности, научности, систематичности, сознательности, наглядности, связи теории с практикой, прочности усвоения знаний, умений и навыков. Особое место отводится принципу коррекции умственных недостатков посредствам индивидуального и дифференцированного подхода.

**Методы стимуляции**:

* Демонстрация натуральных объектов;
* ИКТ
* Дифференцирование, разноуровневое обучение;
* Наглядные пособия, раздаточный материал;
* Создание увлекательных ситуаций;
* Занимательные упражнения;
* Экскурсии;
* Декады трудового обучения;
* Участие в конкурсах;
* Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития обучающихся с целью корректировки методики обучения используется текущий, промежуточный и итоговый контроль. Контроль знаний и умений осуществляется с помощью тестов, карточек-заданий.

В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы отдельных деталей и узлов, готовых изделий. На каждом занятии предусматривается включение учащихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера.

Принципом построения уроковпрофессионально-трудового обучения является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазви­тие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями с учетом третьего варианта специального стандарта.

Таким образом, рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совер­шенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Профессионально-трудовое обучение»**

***Личностные результаты***

* - развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
* ориентирование в мире профессий на основе формирования уважительного отношения к труду;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
* формирование основ экологи ческой куль туры; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии.

***Межпредметные результаты***

* планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение материально-технических условий способов решения трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* частично самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
* осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* планирование и регуляция своей деятельности;
* отражение в устной форме результатов своей деятельности;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

***Предметные результаты в трудовой сфере:***

* овладение безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;
* ***-*** планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

***в мотивационной сфере:***

* осознание ответственности за качество результатов труда.

**Межпредметная интеграция** занятий по трудовому обучению осуществляется с:

* Математикой (расчеты для построения, подсчет стоимости);
* Черчением (основы графической грамоты, построение чертежей одежды и шаблонов для изготовления предметов бытового назначения);
* Письмом и развитием речи (обогащение словарного запаса, развитие речи);
* Естествознанием, ОБЖ, экологией (деятельность людей в природе, влияние деятельности на состояние окружающей среды);
* ИЗО (зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей);
* Информатика (использование ПК и программных средств при изучении некоторых разделов);
* Историей (история возникновения вещей, продуктов, костюма и т.д.);
* Чтение и развитием речи (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);
* Обществоведением (кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:**

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов;

- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса

- формирование экологического мышления в разных формах деятельности;

- формирование умений при изучении данного предмета;

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;

- овладение методами решения творческих задач, обеспечение сохранности продуктов труда;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения учебных задач;

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

**Содержание учебного предмета, курса.**

**Швейное дело. 5 КЛАСС** (204 ч в год, 6 ч в неделю)

**Вводное занятие.**

*Теоретические сведения.* Правила безопасной работы с инструментами, санитарно-гигиенические требования.

*Практические работы***.** Распределение рабочих мест, организация рабочего места, готовка материалов и инструментов к работе.

**Материаловедение.**

*Теоретические сведения.* Простейшие сведения о ткани и волокнах. Волокна, существующие в природе. Виды волокон. Растительное волокно – хлопок, процесс прядения. Операции при получении пряжи из волокна. Процесс изготовления ткани. Понятие кромка. Виды ткани по окраске. Способы определения лицевой и изнаночной сторон ткани. Виды простейших переплетений. Сведения о нитках. Свойства хлопчатобумажных тканей.

*Практические работы*. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, нити основы, утка по кромке. Изготовление образца полотняного переплетения из бумажных полос. Оформление коллекции хлопчатобумажных тканей.

**Ручные работы.**

*Теоретические сведения.* Инструменты и приспособления для ручных работ. Ручные и ма­шинные работы при пошиве изделия. Приемы работы с иглой. Сведения о ручных стежках и строчках. Техника выполнение шва «Вперед игла», «за иголку», ручная сборка

*Практические работы*. Определение длины рабочей нити. Вдевание нити в ушко иглы, закрепление нитки. Выполнение ручных стежков (сметочные, «за иглу», стебельчатые, ручная сборка) на образце.

**Приемы ра­боты на швейной ма­шине.**

*Теоретические сведения.* Назначение швейной машины, виды выполняемых работ, основные механизмы, назначение рабочего и свободного хода швейной машины. Приемы работы на швейной машине. Технология машинного соединительного шва(стачного в заутюжку и разутюжку), двойного, краевого вподгибку с открытым и закрытым срезами. Регулятор строчки: назначение и устройство. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Правила установки иглы.

*Практические работы*. Подготовка швейной машины к работе. Выполнение ма­шинных строчек на образце. Выполнение строчек с различной длиной стежка. Подбор иглы, установка иглы в иглодержатель.

**Пошив швейного изделия (носовой платок, мешочек, повязка, салфетка, прихватка, наволочка с клапаном, сумка хозяйственная, футляр).**

*Теоретические сведения.* Сфера применения шва вподгибку,стачного.Сфера при­менения стебельчатых и тамбурных стежков. Отличительные особенности стежков «вперед иголку», стебельчатых. Назначение стачного шва и его разновидности, отделочные и обметочные стежки. Способы перевода рисунка на ткань. Ручные обме­точные стежки. Требования к качеству изделия. Правила безопасной работы с утюгом. Название тканей, используемые для изготовления изделия.

*Практические работы.* Выполнение шва вподгибку. Пошив носового платка. Вышивка эмблемы. Выполнение аппликации. Выполнение стачного шва. Пошив мешочка, носового платка, повязки, салфетки. Выполнение обтачного шва. ВТО изделия.

**Ремонт одежды.**

*Теоретические сведения.* Правила подготовки белья к ремонту. Простейшие виды ремонта одежды. Последовательность изготовления вешалки. Правила обработки и пришивания вешалки. Виды пуговиц и способы их пришивания. Виды аппликации.

*Практические работы.* Подготовка белья к ремонту. Обработка детали вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию. Пришивание пуговицы. Изготовление образца декоративной аппликации.

**Рукоделие. Изонить.**

*Теоретические сведения.* История вышивки изонить. Инструменты и приспособления, правила безопасной работы с ними. Технология заполнения угла, круга, овала, лепестка.

*Практические работы.* Заполнение круга, овала, лепестка. Выполнение аппликации из элементов, выполненных в технике Изонить.

**Швейное дело. 6 КЛАСС (**204 ч в год, 6ч в неделю)

**Вводное занятие.**

План работы и задачи на четверть.Первичный инструктаж по охране труда.Организация рабочее место.

**Материаловедение.**

*Теоретические сведения.* Сведения о прядении и ткачестве. Основные операции прядильного и ткацкого производства. Полотняное переплетение: его отличительные особенности и свойства тканей, выработанных данным переплетением. Волокна для изготовления хлопчатобумажной ткани. Производство хлопчатобумажной ткани. Свойства хлопчатобумажной ткани. Распознавание вида хлопчатобумажных тканей. Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей. Переплетение нитей в сатине и сарже. Зависимость свойств тканей от вида переплетения нитей в них. Отделка тканей. Дефекты ткани.

*Практические работы.* Изготовление образца саржевого переплетения. Распознание хлопчатобумажной ткани. Сравнение сатинового и саржевого переплетений с полотняным

**Ручные работы.**

*Теоретические сведения.* Технология выполнения петельных стежков. Назначение и применение. Длина и ширина стежка. Декоративные швы на основе вперед иголка.

*Практические работы*. Выполнение петельных стежков на образце. Вышивка декоративными стежками на основе вперед иголка.

**Бытовая швейная машина с электроприводом.**

*Теоретические сведения.* Бытовая швейная машина с электроприводом. Устройство электропривода. Устройство шпульного колпачка. Регулятор натяжения верхней нитки. Виды машинных игл. Устройство машинной иглы.

*Практические работы.* Работа на швейной машине с электроприводом. Изменение длины стежка. Установка иглы в иглодержатель швейной машины.

**Отделка швейных изделий.**

*Теоретические сведения.* Виды отделки. Технология окантовочного шва с открытым и закрытым срезом. Оборки. Обработка отлетного среза зигзагообразной строчкой, швом вподгибку. Технология соединения оборки с изделием.

*Практические работы.* Выполнение образцов окантовочных швов, оборок.

**Поузловая обработка изделия.**

*Теоретические сведения.* Сборка как отделка белья. Сфера применения сборок, способы их выполнения, правила подготовки швейной машины для выполнения сборок. Виды обтачек. Сфера применения обтачек. Технология обработки прямого среза детали долевой и поперечной обтачкой на изнаночную и лицевую стороны, косой обтачкой. Мягкие складки как один из видов отделки белья, легкого платья.

*Практические работы.* Выполнение сборок машинным способом. Выполнение сборок ручным способом.Раскрой долевой и поперечной обтачек. Обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону. Обработка среза детали долевой обтачкой на лицевую сторону. Обработка среза косой обтачкой. Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны, в одну сторону.

**Пошив швейного изделия – наволочка с клапаном, фартук, сумка хозяйственная, салфетка, нижняя сорочка с круглым вырезом, мешочек.**

*Теоретические сведения.* Назначение пошиваемого изделия, к какому виду одежды относится. Виды отделки. План изготовления, применяемые для пошива швы Названия и обозначения мерок, правила и последовательность их снятия. Правила оформления чертежей. Подготовка деталей выкройки. Правила раскроя и пошива. Подготовка деталей кроя к обработке. Технология выполнения обтачного шва, вподгибку с закрытым срезом. Правила ВТО швейного изделия.

*Практические работы:* Подбор ткани. Составление плана пошива изделия. Снятие мерок, необходимых для построения чертежа. Построение чертежа выкройки и подготовка выкройки к раскрою. Обработка срезов. Оценка качества выполненной операции.

**Ремонт одежды.**

*Теоретические сведения.* Правила подготовки одежды к ремонту. Назначение и формы заплат. Суть понятия «наложить заплату», «подложить заплату». Правила подбора ткани для зарплаты. Правила раскроя зарплаты. Технология наложения заплаты.

*Практические работы.* Подбор ткани для зарплаты на конкретном изделии. Раскрой заплаты. Наложение заплаты из гладкокрашеной ткани ручным способом. Влажно-тепловая обработка заплат. Оценка качества выполненной работы.

**Рукоделие. Изонить.**

*Теоретические сведения.* История вышивки изонить. Инструменты и приспособления, правила безо­пасной работы с ними. Технология вышивки угла прямого, острого, противолежащих, прилежащих.

*Практические работы.* Вышивка угла прямого, острого, противолежащих, прилежащих. Выполнение аппликации из элементов, выполненных в технике Изонить.

**Швейное дело. 7 КЛАСС (**238 ч в год, 7 ч в неделю)

**Вводное занятие.**

*Теоретические сведения.*План работы и задачи на четверть. *П*равила безопасной работы, организации рабочего места

*Практические работы* Организация рабочего места.

**Швейные машины с электроприводом**

*Теоретические сведения.* Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Порядок подготовки швейной машины к работе, периодичность чистки швейной бытовой машины. Устройство челночного комплекта. Устройство регулятора натяжения верхней нити, процесс образования машинной строчки, дефекты. Устройство иглодержателя.

*Практические работы* Регулировка высоты сиденья стула. Выполнение строчки на швейной машине с электроприводом по прямой линии на ткани с ориентацией на ширину правого рожка лапки. Выполнение строчки по закругленным линиям. Контроль качества своей работы. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом без предварительного заметывания на швейной машине с электроприводом. Проверка качества выполненной работы.

**Материаловедение**

*Теоретические сведения.* Представление о ткацком производстве, содержании труда различных профессий ткацкого производства. Свойства льняной ткани. Виды переплетения нитей в тканях. Особенности полотняного, сатинового и саржевого переплетения. Свойства тканей, выработанных сатиновым, саржевым полотняным переплетением. Свойства шер­стяного волокна. Представление о процессе получения пряжи из шерстяного волокна. Профессии прядильного и ткацкого производства. Ассортименте шерстяной пряжи.

*Лабораторная работа* Изучение свойств ткани. Распознание шерстяного волокна

*Практические работы* Выполнение образца полотняного, сатинового и саржевого переплетения из полосок бумаги. Изучение свойства волокон, проводя

**Пошив швейного изделия простынь, наволочка, пододеяльник, прихватка с окантовкой, ночная сорочка, прямая юбка, пижамные брюки.**

*Теоретические сведения.* Ткани для постельного белья. Виды бельевых изделий, их стандартные размеры, виды плечевых и поясных изделий, название тканей для их пошива Технология выполнения бельевого двойного шва, требования к ка­честву. Стандартные размеры наволочек, последовательность пошива наволочки с клапаном. Назначение, ткани для пошива изделия. Детали и название контурных срезов. Стандартные размеры сеток. План пошива сетки, плечевого безплечевого шва, прямой юбки. Правила раскроя. Технология выполнения двойного бельевого шва, обтачного. Технология обработки углов сетки, вытачки, боковых срезов швейного изделия, рукавов, горловины, нижнего и верхнего срезов. Назначение, ткани для пошива изделия.

*Практические работы* Подбор ткани для швейного изделия. Выполнение бельевого двойного шва, контроль качества. Выполнение пошива наволочки с клапаном. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Обработка боковых срезов двойным бельевым швом. Раскрой сетки. Обработка ручек. Пошив сетки. Обработка углов. Соединение ручек с основой. Окончательная обработка изделия. Анализ выполненной работы.

**Ремонт одежды**

*Теоретические сведения.* Правила определения вида ремонта одежды. Виды ремонта одежды. Правила раскроя заплат. Технические требования к выполнения накладного шва. Наложение заплаты с рисунком накладным швом. Наложение заплаты в виде аппликации. Правила подготовки места для штопки. Технология выполнения штопки.

*Практические работы* Подбор ниток и ткани для ремонта одежды. Определение вида ремонта. Раскрой заплаты и фиксация ее накладным швом. Подбор нитки для выполнения штопки Штопка изделия.

**Отделка швейного изделия.**

*Теоретические сведения.* Обработка как вид отделки. Назначение оборки. Название срезов оборки. Правила раскроя и соединения оборок. Правила расчета длины ткани на оборку. Виды обработки отлетного среза оборки. Правила раскроя и соединения косой обтачки, Условное обозначение окантовочного шва. Технология выполнения стачного и накладного шва. Назначение и виды складок. Конструкция складок. Конструкция односторонней складки, встречной складки, байтовой складки.

*Практические работы* Расчет длины ткани на оборку. Выполнение раскроя полосок ткани по поперечному и косому направлению нитей. Выполнение обработки отлетного среза оборки швом вподгибку, строчкой «зигзаг» ручным и машинным способом, двойной строчкой, окантовочным швом. Выполнение соединения оборок с изделием стачным или накладным швом. Выполнение втачивания оборки между деталями изделия. Контроль качества работы.

**Поузловая обработка.**

*Теоретические сведения.* Технология обработки вытачек. Складки: виды, назначение, конструкция. Способы обработки срезов. Виды обработки застежки в поясничных изделиях.

*Практические работы.* Изготовление образцов трех видов вытачек. Выполнение односторонней, встречной, бантовой складок на образцах. Обработка срезов стачного шва зигзагообразной строчек. Обработка застежки тесьмой-молнией. Пришивание крючков, петель и кнопок. Выполнение петель из ниток. Обработка обметанных петель. Обработка верхнего среза в поясничных изделиях. Обработка притачного пояса на образце. Обработка нижнего среза изделия потайными стежками. Обработка нижнего среза изделия крестообразными стежками. Обработка нижнего среза изделия под тесьму. Обработка закругленного нижнего среза детали.

**Рукоделие. Мережка.**

*Теоретические сведения.* История вышивки. Технология выреживания нитей. Технология вышивки «кисточка», «столбик», «раскол».

*Практические работы.* Вышивка образцов в технике мережка.

**Швейное дело. 8 КЛАСС** (309 ч в год, 9 ч в неделю)

**Вводное занятие.**

*Теоретические сведения.*План работы и задачи на четверть. Правила безопасной работы. *Практические работы:* Организация рабочего места.

**Рукоделие. Вышивка бисером.**

*Теоретические сведения:* Применение вышивки для украшения швейного изделия. Инструменты и приспособления для вышивки. Выбор рисунка для вышивки. Подбор бисера по рисунку на ткани. Техника вышивки ряда бисером слева направо, справа налево. Выбор рисунка. Вышивка панно. Окончательная отделка изделия.

*Практические работы:* Подбирать инструменты и приспособления для вышивки. Организация рабочего места для вышивания. Подбор бисера для вышивки по рисунку на ткани. Выполнение вышивки рядов слева направо, справа налево. Отделка изделия с вышивкой бисером.

**Материаловедение.**

*Теоретические сведения:*Суть процесса получения тканей из натурального и искус­ственного волокна, их свойства, правила утюжки. Свойства тканей из натурального и ис­кусственного шелка. Представление о процессе получения синтетических волокон и пряжи из них. Названия разных видов синтетических волокон. Свойства синтетических волокон и их разновидности. Свойства тканей с примесью лавсановых и капроновых волокон (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость).

*Лабораторная работа.* Изучение свойств синтетических волокон.

*Практические работы:* Распознание шелковых тканей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей. Распознание синтетических волокон.

**Машиноведение**.

*Теоретические сведения.* Правила настройки швейной машины для декоративных зигзагообразных строчек. Правила ухода за электроутюгом.

*Практические работы*. Выполнение образцов декоративных зигзагообразных строчек. Уход за электроутюгом.

**Ручные работы.**

*Теоретические сведения.* Технология выполнения крестообразных стежков. Назначение и применение. Длина и ширина стежка. Декоративные швы на основе крестообразных.

*Практические работы*. Выполнение крестообразных стежков на образце. Вышивка декоративными стежками на основе крестообразных.

**Пошив швейного изделия блуза без воротника и рукавов, платье цельнокроеное, блуза с воротником и рукавами.**

*Теоретические сведения:*Назначение, ткани для пошива изделия. Детали и название контурных срезов. Фасоны пижамных брюк, блуз. Правила раскроя. Значение припуска на шов. Размеры припусков по срезам. Виды соединительных бельевых швов и технологию их выполнения. Виды бельевых изделий, их стандартные размеры. Название тканей для их пошива. Технология выполнения бельевого двойного шва запошивочного шва, требования к ка­честву. Последовательность пошива пододеяльника с разрезом.

*Практические работы:* Описание изделия по плану. Раскладка деталей выкройки на ткань. Очерчивание контура припуска по срезам деталей. Составление плана пошива изделия. Обработка боковых срезов. Обработка шаговых срезов пижамных брюк запошивочным швом. Соединение правой и левой деталей пижамных брюк запошивочным швом. Обработка нижнего среза. Контроль качества работы. Подбор ткани для пододеяльника. Пошив пододеяльника. Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Контроль качества работы на каждом этапе.

**Ремонт одежды.**

*Теоретические сведения:*Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Правила подбора ткани для заплаты, подготовка заплаты. Правила раскроя заплаты.

*Практические работы:* Подбор ниток и ткани для заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Подготовка заплаты. Раскрой заплаты. Соединение заплаты с изделием стачным швом на швейной машине при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка Наложение заплаты в виде аппликации с использованием зигзагообразной строчки.

**Машиноведение.**

*Теоретические сведения:*Правила чистки и смазки швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта. Неполадки в работе швейной машины: виды (слабая строч­ка, петляет сверху, петляет снизу), дефекты в строчке при работе некачественной иглой, исправление. Упражнения в регулировке машины

*Практические работы:* Чистка и смазка швейной машины. Регулировка швейной машины. Проверка качества машинных игл. Смена иглы.

**Поузловая обработка**

*Теоретические сведения:* Понятие о силуэте (в одежде). Силуэты: прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный. Особенности каждого вида. Технология выполнения стачного шва. Технология обработки застежки, не доходящей до низа изделия. Виды рукавов. Название срезов выкройки, мерки и формулы расчета для построения втачного длинного рукава. Виды обработки нижнего среза длинного рукава. Виды обработки нижне­го среза длинного рукава. Воротники: фасоны, название деталей и контурных срезов. Виды кокеток, способы их отделки, последовательность их моделирования.

*Практические работы:* Построение чертежа рукава. Раскрой длинного рукава. Обработка нижнего среза рукава имитирующей манжетой. Обработка нижнего среза манжетой. Соединение рукава с проймой. Снятие мерок.Построение чертежа воротника на стойке, плосколежащего воротника. Обработка воротника.Моделирование кокеток.Соединение кокетки с основной деталью притачным способом.

**Массовое производство швейных изделий**

*Теоретические сведения:* Различия между массовым и индивидуальным пошивом. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Знакомство с машинными и ручными работами на швейной фабрике. Ознакомление с техноло­гией массового пошива швейных изделий.

**Отделка швейного изделия.**

*Теоретические сведения:* Рюши. Использование рюш для отделки. Ткани и другие отделочные материалы для изготовления рюш. Правила раскроя рюш. Обработка срезов рюшей швом вподгибку вручную или на машине зигзагообразной строчкой. Соединение рюша с основной деталью настрачиванием. Воланы. Использование воланов для отделки легкой одежды. Правила раскроя воланов. Виды обработок отлетного среза воланов. Соединение волана с основной деталью (притачивание, втачивание). Мелкие складки и защипы как отделка легкого платья. Расположение складок и защипов на деталях изделия. Конструкция складок. Глубина защипов и складок. Учет расхода ткани на складки при раскрое деталей изделия. Раскрой образца с учетом направления долевой нити. Выполнение мелких складочек. Заутюживание складок. Проверка качества работы. Раскрой образца с учетом направления долевой нити. Разметка защипов. Застрачивание защипов.

*Практические работы:* Раскрой воланов. Обработка срезов одним из способов. Соединение волана с основной деталью. Разметка складки. Выполнение образца складки. Выполнение образца защипов.

**Швейное дело. 9 КЛАСС (**340 ч в год, 10 ч в неделю)

**Вводное занятие.**

*Теоретические сведения.*План работы и задачи на четверть. Правила безопасной работы. *Практические работы:* Организация рабочего места.

**Массовое производство швейных изделий**

*Теоретические сведения****:*** Оборудование швейного производства. Цеха швейной фабрики. Основные рабочие профессии швейного производства: оператор швейного оборудования, швея, портной, термоотделочник швейных изделий (утюжильник), контролер качества, изготовитель лекал, настильщик, раскройщик.

**Трудовое законодательство.**

*Теоретические сведения:* Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы, рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Труд молодежи.

**Пошив швейного изделия – пододеяльник.**

*Теоретические сведения:* Виды бельевых изделий, их стандартные размеры. Название тканей для их пошива. Виды отделки выреза. Бельевые швы и технологию их выполнения. Требования к качеству. Последовательность пошива пододеяльника с вырезом. Оборудование отделочного цеха, его назначение, виды работ, требования к влажно - тепловой обработке изделий.

*Практические работы:* Подбор ткани для пододеяльника. Обработка выреза пододеяльника по выбору. Пошив пододеяльника по плану. Контроль качества работы. Влажно-тепловая обработка пододеяльника.

**Материаловедение**

*Теоретические сведения.*  Название тканей из синтетических волокон, их свойства. Правила ухода за изделиями из синтетических волокон. Символы по уходу за тканью, о классификации тканей. Виды нетканых материалов. Новые ткани с покрытием, пропиткой,из металлизированных нитей

*Практические работы:* Выбор тканейизсинтетических волокон. Чтение символов по уходу за одеждой. Распознание нетканых материалов. Изучение свойств тканей. Проведение опытов.

**Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину**

*Теоретические сведения.* Журналы мод. Готовая выкройка: особенности названия деталей и контурных срезов. Виды готовых выкроек. Условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе. Построение чертежа выкройки в натуральную ве­личину на основе уменьшенного чертежа. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналам мод. Выполнение упражнений по переводу выкроек. Определение своего размера и выбор выкройки в соответствии с ним. Способы подгонки выкройки на свой размер (уменьшение, увеличение). Выполнение упр. по подгонке выкройки под свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке. Выбор фасона изд. с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

**Пошив по готовым выкройкам.**

*Практические работы:* Подбор ткани, ниток и фурнитуры для изготовления выбранного изделия. Подбор отделки для модели с отделкой. Расчет расхода ткани на изделие с учетом ее ширины. Правила подготовки ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани. Раскрой деталей изделия с учетом припусков на швы. Проверка качества кроя. Правила составления плана работы по пошиву.

**Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.**

*Теоретические сведения:* Втачной длинный прямой рукав. Название срезов выкройки прямого длинного рукава. Расчеты для построения чертежа длинного прямого рукава. Построение чертежа втачного длинного прямого рукава в натуральную величину. Высшая точка оката. Мерки для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Виды обработки нижнего среза короткого рукава.Фасоны воротников. Название деталей и контур­ных срезов выкройки воротника.Мерки для построения чертежа воротника.Назначение прокладки.

*Практические работы:* Изготовление выкройки короткого рукава. Нанесение линии низа короткого рукава. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Изготовление образца короткого рукава. Обработка нижнего среза рукава одним из способов. Определение левого и правого рукава. Совмещение контрольных точек по линии проймы и окату рукава. Распределение посадки. Вметывание рукава в пройму. Втачивание рукава.Снятие мерок. Расчеты для построения чертежа воротника на стойке.Построение чертежа воротника на стойке. Раскрой деталей воротника.Обработка воротника.

**Рукоделие – вышивка лентами**

*Теоретические сведения:* Инструменты и приспособления. Материалы для занятий. ТБ при работе. Технику вышивки лентами. Метод подбора лент по рисунку, схеме.

*Практические работы:*Подбор инструментов и приспособлений для вышивки. Организация рабочего места для вышивания. Выбор лент для вышивки по ширине. Вышивка лентами по схеме. Отделка изделия лентами.

**Пошив швейного изделия – платье с рукавом.**

*Теоретические сведения:* Ткани для пошива платья. Детали и контурные срезы, название мерок и их условное обозначение. Правила снятия мерок, назначение прибавок к меркам. Правила оформления чертежей. Виды кокеток, способы их отделки, последовательность их моделирования. Правила раскроя кокеток. Технологическая последовательность притачивания кокетки. Последовательность работы по моделированию основы платья, рукавов. Правила подготовки ткани к раскрою. Способы перевода контурных линий. Швы, используемые при пошиве. Последовательность подготовки к примерке. Способы обработки вытачек. Виды и технологию обработки срезов платья, рукавов, воротника. Технология втачивания воротника и рукавов. Правила безопасной работы с утюгом.

*Практические работы:* Определение назначения платья, сезона носки. Зарисовка фасона изделия. Описание изделия. Обмер фигуры человека. Построение чертежа основы прямого платья. Подготовка выкройки к раскрою. Расчет расхода ткани на изделие. Моделирование и изготовление выкройки кокетки. Соединение кокетки с основной деталью притачным и накладным способом. Перенос вытачки. Раскладка деталей на ткани. Раскрой изделия. Подготовка детали кроя к обработке. Составление плана пошива с опорой на предметно-технологическую карту. Примерка и исправление недочетов. Стачивание вытачек и их заутюживание. Стачивание плечевых и боковых срезов. Обработка воротника и рукавов. Втачивание рукавов и воротника. Влажно-тепловая обработка с учетом свойств ткани.

**Организация труда и производства на швейной фабрике.**

*Теоретические сведения:* Различия между массовым и индивидуальным пошивом. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при определенном разделении труд производственном технологическом процессе, о бригадной форме организации труда, нормах времени и выработки, оплате труда. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий. Содержание труда основных рабочих профессий швейного производства. Виды производ­ства одежды, его основные этапы.

**Контроль знаний, умений и навыков.**

Контроль осуществляется в форме проведения тестовых работ и анализа их качества в конце учебного года.

**Критерии и нормы оценки знаний учащихся**

**по профессионально - трудовому обучению**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

* Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы);
* Прилежание ученика во время работы;
* Степень умственной отсталости;
* Уровень патологии органов зрения, слуха и речи;
* Уровень физического развития ученика.

**За теоретическую часть:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

**Оценка «4»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

**За практическую работу:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если работа не выполнена.

**Материально-техническое обеспечение**

Для отражения количественных показателей в требованиях используется

следующая система символических обозначений:

**К** – для каждого ученика (8 ученических комплектов на мастерскую плюс один

комплект для учителя);

**М** – для мастерской (оборудование для демонстраций или использования учителем при

подготовке к занятиям, редко используемое оборудование);

**Ф**– для фронтальной работы (8 комплектов на мастерскую, но не менее 1 экземпляра

на двух учеников);

**П** – комплект или оборудование, необходимое для практической работы в группах,

насчитывающих несколько учащихся (4-5 человек)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименования объектов и средств  материальнотехнического обеспечения | Имеется в ОУ | Примечания |
| **1.** | **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |  |  |
|  | Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида под редакцией В.В. Воронковой | М | В наличии в учительской. |
|  | Развернутое тематическое планирование. Швейное дело. | М | В наличии в учительской |
|  | Рабочая программа Профессионально-трудовое обучение. Швейное дело. | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Учебники Технология. Швейное дело. Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. издательство "Просвещение" 5,6,7,9 классы | К | В наличии в кабинете № 29, и в фондах школьной библиотеки |
|  | Рабочие тетради для 5, 6, 7, 8, 9 класса | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Нормативные материалы по разделам технологической подготовки | М | . <http://gostinform.ru> |
|  | Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков) | М | <http://www.zavuch.ru> |
| **2.** | **Печатные пособия** |  |  |
|  | Техника по безопасности труда ко всем  разделам технологической подготовки | М | В наличии в кабинете № 29, |
|  | Раздаточные дидактические материалы по темам всех разделов каждого направления  технологической подготовки учащихся | К,  П | В наличии в кабинете № 29 |
|  | Раздаточные контрольные задания | К | В наличии в кабинете №29 |
| **3.** | **Информационно-коммуникационные средства** | М |  |
|  | Мультимедийные моделирующие и обучающие программы, электронные учебники по основным разделам технологии. | М | http://11book.ru  nsportal.ru  http://school- collection.edu.ru/ |
|  | Электронные библиотеки и базы данных по  основным разделам технологии. | М |
|  | Интернет-ресурсы по основным разделам  технологии | М |
| **4.** | **Экранно-звуковые пособия** |  |  |
|  | Видеофильмы по основным разделам и темам  программы | М | В наличии на электронных носителях и рабочем компьютере учителя. |
|  | Видеофильмы по современным направлениям развития технологий, материального производства и сферы услуг. | М |
| **5.** | **Технические средства обучения** |  |  |
|  | Мультимедийный проектор | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Принтер | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Сканер | М | В учительской |
|  | Копировальный аппарат | М | В учительской |
|  | Цифровой фотоаппарат | М | В учительской |
|  | Интерактивная доска | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Компьютер | М | В наличии в кабинете №29 |
| **6.** | **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** |  |  |
|  | Аптечка | М | Содержание аптечки  обновляется ежегодно.  В наличии в кабинете  технологии |
| **Раздел: Создание изделий из текстильных и поделочных материалов** | | | |
|  | Манекен 44 размера | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Стол рабочий универсальный | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Машина швейная бытовая универсальная | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Комплект оборудования и приспособлений для влажно-тепловой обработки | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Комплект инструментов и приспособлений для ручных швейных работ | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Комплект инструментов и приспособлений для вышивания | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Комплект для вязания крючком | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Комплект для вязания на спицах | К | В наличии в кабинете №29 |
|  | Набор санитарно-гигиенического оборудования для швейной мастерской | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Набор измерительных инструментов для работы с тканями | К | В наличии в кабинете №29 |
| **7.** | **Специализированная учебная мебель** |  |  |
|  | Аудиторная доска с магнитной поверхностью | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | место учителя | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Ученические столы 2-х местные с комплектом стульев | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Раскройный стол | М | В наличии в кабинете №29 |
| **8.** | **Модели (или натуральные образцы)** |  |  |
|  | Раздаточные модели деталей по различным  разделам технологии | К | В наличии в кабинете №29 |
| **9.** | **Натуральные объекты** |  |  |
|  | Коллекции изучаемых материалов | М | В наличии в кабинете №29 |
|  | Расходные материалы |  |  |

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС**

**210 часов 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока. | Кол-во часов | | | Словарь | | Требования к уровню подготовки обучающихся (по разделу) | Способы организации деятельности | | Дата | |
| **I четверть (48 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие.  Профессия швея. | 2 | | | Оператор швейного оборудования, портной, утюжильщик, специальная одежда. | Основы швейного дела. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и работы в мастерской. ***знать:*** правила поведения в мастерской, правила уборки мастерской, обязанности дежурного, санитарно-гигиенические требования. ***Уметь:*** спокойно следовать в случае ЧП по пути эвакуации. | | | Знакомство с планом эвакуации. | |  |
| **Материаловедение –** 7 часов | | | | | | | | | | | |
| 3 | Простейшие сведения о волокнах. Виды волокон. | 1 | | Волокно, натуральные и химические волокна | | | Простейшие сведения о волокнах, прядении, ткани. ***Знать:*** что такое волокно, из каких растений получают волокна, где вырабатывают ткань и из чего, что такое кромка, какие ткани бывают по окраске, необходимость ниток в швейном деле.  ***Уметь:*** определять лицевую и изнаночную сторону в разных видах ткани, долевую и поперечную нити в ткани, различать ткани по окраске, определять толщину ниток, определять номер по этикетке. | Лаб. раб.: рассмотрение ткани через увеличительное стекло, разбор нити на волокна. | | |  |
| 4 | Сведения о прядении. | 1 | | Пряжа, кипа, початок, бобина | | | Просмотр видеофильма. | | |  |
| 5 | Сведения о ткани. | 1 | | Кромка, нити основы и утка | | | Анализ образцов ткани. | | |  |
| 6 | Свойства ткани. | 1 | | Гладкокрашеная ткань Лиц. и изн. | | | Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. | | |  |
| 7-8 | Полотняное переплетение. | 2 | | Ткацкий рисунок, переплетение | | | Изготовление полотняного переплетения из бумаги. | | |  |
| 9 | Сведения о нитках. | 1 | | Бобина, номер ниток, ирис, мулине | | | Сравнение нитей по толщине, определение № нити. | | |  |
| **Ручные работы –** 8 часов | | | | | | | | | | | |
| 10-11 | Инструменты и приспособления для ручных работ. | 2 | | Материалы, рабочие инструменты, приспособления. | | | Инструменты и приспособления для швейных работ. Организация рабочего места. ***Знать:*** правила безопасной работы с инструментами,для чего закрепляют нитку в ткани, ***Уметь:*** организовывать рабочее место, отмерить нитку для работы, завязывать узелок на конце нитки, закреплять нитку в ткани в начале и конце работы, выполнять строчки «Вперед иголка», косые стежки. | Работа с инструментами, тест**,** контроль действий. | | |  |
| 12-13 | Подготовка к выполнению ручных работ. | 2 | | Строчка. Стежок. Шов. | | | Определение длины рабочей нити, вдевание нити в ушко, выполнение прямой строчки. | | |  |
| 14-17 | Сведения о ручных стежках и строчках. | 4 | | Длина стежка. Частота стежка | | | Выполнение прямых и косых стежков на образце. | | |  |
| **Швейное изделие: салфетка –** 4 часа | | | | | | | | | | | |
| 18 | Ткани для изготовления салфеток. | 1 | | | Срез, кромка | | Виды и назначение салфеток. Правила и последовательность обработки срезов бахромой. Способы перевода рисунка на ткань. Правила вышивки швом «За иголку», продергивания нити, ВТО.  ***знать:*** правила раскроя швейного изделия, ВТО, знать принцип продергивания нити взамен нити основы ткани.  ***Обучающиеся должны уметь:***  обрабатывать срезы салфетки на бахрому, производить вышивку по контуру и ВТО. | Определение на ткани нитей основы и утка. | | |  |
| 19 | Обработка срезов бахромой. Перевод рисунка на ткань. | 1 | | | бахрома | | Обработка срезов салфетки на бахрому. | | |  |
| 20 | Вышивка рисунка на салфетке. | 1 | | | За иголку | | Закрепление навыков вышивки. | | |  |
| 21 | Окончательная отделка изделия. | 1 | | | Эл. утюг, подошва утюга, шнур с вилкой, сигнальная лампа | | ВТО изделия. | | |  |
| **Рукоделие. Изонить. –** 9 часов | | | | | | | | | | | |
| 22-23 | История вышивки изонить. Инструменты и приспособления. | 2 | | |  | | ***Знать:*** правила безопасной работы при работе, способы и последовательность заполнения круга, овала, лепестка.  ***Уметь:*** использовать в работе готовые шаблоны, заполнять нитью фигуры разными способами, подбирать цвета основы и вышивки, выполнять композиции из элементов. | Рассказ-описание с составлением характеристики объекта по плану. | | |  |
| 24-25 | Заполнение круга, овала, лепестка. | 2 | | | шаблон | | Заполнение круга, овала, лепестка. | | |  |
| 26-30 | Выполнение панно в технике Изонить. | 5 | | | вподгибку | | Выполнение аппликации из элементов, выполненных в технике Изонить. | | |  |
| **Машиноведение. –** 10 часов | | | | | | | | | | | |
| 31-32 | Сведения о швейных машинах. | 2 | | | Рабочая платформа | | Швейные машины с ручным, ножным и электроприводами***. Знать:*** назначение швейной машины, виды выполняемых работ, устройство швейной машины, назначение рабочего и свободного хода, виды соединительных швов.  ***Уметь:*** организовывать рабочее место, выполнять правильную посадку, подготавливать швейную машину к работе, выполнять стачной шов (настрочной, расстрочной). | Зарисовка швейной машины, пуск и остановка. | | |  |
| 33-34 | Правила безопасности при работе на шв. маш. | 2 | | | Рабочий и свободный ход | | Наматывание ни ток на шпульку. | | |  |
| 35-36 | Подготовка швейной машины к работе. | 2 | | | Рычаг нитепритягиватель | | Заправка верхней и нижней ниток. | | |  |
| 37 | Приемы работы на швейной машине. | 1 | | | Лапка, натяжение нити | | Отработка движений при работе на машине. | | |  |
| 38-40 | Выполнение машинных строчек на образце. | 3 | | | Строчка, стежок, частота стежка | | Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку. | | |  |
| 41-45 | Практическое повторение. | 5 | | |  | | Швы, используемые для отделки изделия. Технология выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. Технология подшивания срезов носового или головного платка | Подшив головного или носового платка, вышивка монограммы. | | |  |
| 46-48 | Самостоятельная работа. | 3 | | |  | | Подшив головного или носового платка, вышивка монограммы. Способы пришивания пуговиц разных видов. | Выполнение на образце шва Пришивание пуговиц разных видов на образце. | | |  |
| **II четверть (48 ч) Швейное дело. 5 класс.** | | | | | | | | | | |  |
| 49  *1* | Вводное  Занятие. | 1 | | |  | | План работы на четверть. Организация ручного и машинного рабочего места. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом, на швейной машине. | Ответы на вопросы. Организация ручного и машинного рабочего места. | | |  |
| **Ремонт одежды. –**6 часов | | | | | | | | | | |  |
| 50  *2* | Подготовка белья к ре­монту. Простейшие виды ремонта одежды. | 1 | | | ремонт | | ***Знать:*** виды пуговиц, правила подго­товки белья к ремонту, виды ремонта одежды  ***Уметь:*** подбирать нитки, пришивать пуговицы разных видов, определять место пришивания оторванной пуговицы, пришивать пуговицу, стачивать место разрыва или распоровшийся шов, обметывать срезы разрыва частыми косыми стежками, проутюживать место ремонта. | Подготовка белья к ремонту. | | |  |
| 51-52  *3-4* | Виды пуговиц и способы их пришивания | 2 | | | пуговица на ножке, прокол | | классификация пуговиц. Пр. раб: Пришивание пуговиц. | | |  |
| 53-55  5-7 | Ремонт одежды по распоровшемуся шву, ремонт одежды в месте разрыва ткани. | 3 | | | Вид ремонта | | Выполнение ремонта одежды по распоровшемуся шву, ремонт одежды в месте разрыва ткани. | | |  |
| **Машинные работы –** 7 часа | | | | | | | | | | | |
| 56-59  *8-11* | Стачной шов. | 4 | | | Соединительные швы, взаутюжку и вразутюжку | | Швы постоянного соединения и краевые ***Знать:*** схему, правила стачивания, ширину припуска на шов, назначение шва вподгибку с закрытым срезом. ***Уметь:*** выполнять швы, контролировать качество выполненной работы. | Выполнение стачных швов взаутюжку и вразутюжку на образцах. | | |  |
| 60-62  12-14 | Краевой шов вподгибку. | 3 | | | С открытым и закрытым срезом | | Выполнение краевых швов на образцах. | | |  |
| **Пошив швейного изделия – мешочек –** 12часов | | | | | | | | | | | |
| 63  *15* | Знакомство с изделием (мешочек для хранения). | 1 | | | мешочек для хранения | | ***Знать:*** ткани, используемых для пошива мешочка, форму изделия, количество деталей, виды отделки мешочка, швы, применяемые для пошива и вышивки,  отделочные и обметочные стежки, способы перевода рисунка на ткань, ручные обметочные стежки, требования к качеству изделия, правила безопасной работы с утюгом.  ***Уметь:*** описывать изделие по определенному плану, выполнять машинный стачной шов, под руководством учителя составлять план пошива изделия, переводить рисунок на ткань, выкраивать деталь аппликации, вышивать выбранный закреплять нитку в конце шва, выполнять обметывание срезов швов, выполнять обработку верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом, контролировать качество выполненной операции, продергивать шнур, утюжить гот. изделие | Рассказ - описание с составлением характеристики объекта по плану. | | |  |
| 64  *16* | Отделка мешочка. | 1 | | | вышивка | | Практическая работа. | | |  |
| 65-67  *17-19* | Отделка мешочка аппликацией. | 3 | | | Стебельчатые | | Практическая работа. | | |  |
| 68  20 | Составление плана пошива мешочка для хранения. | 1 | | | вывернуть | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  |
| 69  *21* | Стачивание бокового среза. | 1 | | | Стачивание | | Практическая работа. | | |  |
| 70  *22* | Обметывание срезов стачного шва косыми стежками. | 1 | | | Обметывание | | Практическая работа, контроль качества выполненной операции. | | |  |
| 71-72  23-24 | Обработка верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом. | 2 | | | Ширина шва | | Практическая работа, оценка качества выполненной работы. | | |  |
| 73-74  25-26 | Продергивание шнура и утюжка готового изделия. | 2 | | | Влажно-тепловая обработка | | Практическая работа, оценка качества выполненной работы. | | |  |
| **Ремонт одежды –** 4 часа | | | | | | | | | | | |
| 75  277 | Ремонт одежды. Изготовление вешалки. | 1 | | | Долевая нить | | ***Знать:*** способ определения долевой нити. ***Уметь:*** выбирать нитки и ткань для вешалки, размечать деталь вешалки и выполнять раскрой по линиям разметки, сметывать края детали, обрабатывать детальвешалки косыми стежками имашиной строчкой, соединять деталь вешалкис изделием разными способами. | Раскрой детали вешалки. | | |  |
| 76-77  28-29 | Обработка детали ве­шалки косыми стежками и маш. Строчкой. | 2 | | | Линии разметки | | Практическая работа, контроль качества выполнени.я | | |  |
| 78  *30* | Пришивание вешалки к изделию. | 1 | | | Точки касания | | Пр.работа, оценка качества выполненной работы. | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Повязки для дежурного -**10часов | | | | | | | | | | | |
| 79  *31* | Знакомство с изделием (повязка для дежурного) | 1 | | | повязка | Знакомство с изделием: назначение, ткани для пошива. Описание изделия Обтачной шов: назначение, конструкция и условное обозначение. Понятие «обтачать». Технология выполнения, требования к качеству обтачного шва. Последовательность изго­товления повязки для дежурного.  ***Знать:*** название тканей, используемых для пошива изделия, технологию выполнения обтачного шва. ***Уметь:*** составлять план пошива изделия, выполнять обтачивание деталей повязки с одновременным пришиванием тесьмы, выметывать шов, выполнять отделочную строчку, утюжить изд-ие. | | Описание изделия. | | |  |
| 80-81 | Обтачной шов. | 2 | | | обтачка | Контроль за действиями. | | |  |
| 82  *34* | Составление плана пошива изделия. | 1 | | |  | Ответы на вопросы Составление плана. | | |  |
| 83-84 | Вышивание эмблемы на повязке дежурного. | 2 | | | эмблема | Вышивание эмблемы на повязке дежурного. | | |  |
| 85-86 | Обтачивание деталей повязки. | 2 | | | обтачать | Обтач. дет. с одновременным пришиванием тесьмы. | | |  |
| 87  *39* | Выполнение отделочной строчки. | 1 | | | Ширина шва | Выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. | | |  |
| 88  *40* | Утюжка изделия. | 1 | | | ВТО | Утюжка готового изделия. Оценка качества пошива. | | |  |
| 89-92 | Практическое повторение. | 4 | | |  | Заправка верхней и нижней нити, стачной шов, обработка среза швом вподгибку с открытым и закрытыми срезами. | | Контроль  качества. | | |  |
| 93-96 | Самостоятельная работа. | 4 | | |  | Последовательность изготовления вешалки и соединения ее с основной деталью. | | Контроль  качества. | | |  |
| **III четверть(60 часов). 5 класс.** | | | | | | | | | | | |
| 97  *1* | Вводное занятие. Повторный инструктаж по ОТ | | 1 | |  | | Задачи обучения и план работы на четверть. Прав. безопасной раб. в мастерской. | | Ответы на вопросы. | |  |
| **Машиноведение –** 10 часов | | | | | | | | | | | |
| 98-99  *2-3* | Швейная машина с ножным приводом: назначение и устрой­ство. | 2 | | | нож­ной приво­д | | Шв. машина с ножным приводом: назначение и устройство (приводной, передаточный и раб. механизмы и их взаимо­действие). Устройство ножного привода. | Подготовка швейной ма­шины к работе. | | |  |
| 100-102 | Шитье на швейной ма­шине с ножным приво­дом. | 3 | | | Регулятор натяжения нити | | Пуск и остановка швейной машины. Приемы работы на швейной машине с ножным приводом. | Практическая работа. | | |  |
| 103-104  *7-8* | Регулятор строчки: на­значение и устройство. Выполнение строчек с различной длиной стежка. | 2 | | | Регулятор строчки | | Регулятор строчки: назначение и устройство. Длина стежка. Выбор длины стежка ***Знать:*** устройство и назначение регулято­ра строчки. Понимать, что выбор длины стежка зависит от толщины ткани.  ***Уметь:*** изменять длину стежка, выполнять строчки с различной длиной стежка. | Контроль за действиями Выполнение строчек с раз­личной длиной стежка. | | |  |
| 105  *9* | Машинная  закрепка. | 1 | | | закрепка | | Обратный ход швейной машины. Приемы выполнения машинной закрепки. Требования к качеству выполняемой операции ***Знать:*** назначение закрепки, требования к качеству выполняемой операции.  ***Уметь:*** выполнять машинную закрепку. | Контроль за действиями  Практическая  работа. | | |  |
| 106-107  *10-11* | Машинная  игла. | 2 | | | Колба, желобок | | Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Правила установки иглы. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях ***Знать:*** устройство машинной иглы, виды машинных игл. ***Уметь:*** подбирать иглу в зависимости от тол­щины ткани и ниток, устанавливать иглу в иглодержатель. | Подбор иглы, установка иглы. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях. | | |  |
| **Швейное изделие. Салфетка - полотенце-** 12 часов | | | | | | | | | | | |
| 108-109  *12-13* | Построение чертежа и изготовление выкройки. | 2 | | | Прямая  линия | | Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Понятия «прямая и кривая линия», «прямой угол». Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды и назначения. Правила оформления чертежей. ***Знать:*** виды и назначе­ние линий для выполнения чертежа выкройки. ***Уметь:*** строить прямой угол, проводить линии разного вида, оформлять рамку на листе альбома***,*** чертить отрезки определенной длины. | Построение чертежа.  Контроль за действиями. | | |  |
| 110-111  *14-15* | Изготовление  выкройки  салфетки, полотенца. | 2 | | | Прямой угол, диагональ | | Выполнение чертежа выкройки квадратной или прямоугольной салфетки по заданным размерам. ***Знать:*** линии для вы­полнения чертежа, приемы построения прямого угла. ***Уметь:*** выполнять чертеж выкройки изделия, проверять качество построения. | Вырезание выкройки про­верка выкройки измерением, сложением сторон и углов. | | |  |
| 112  *16* | Знакомство с изделием (салфетка квадратной или прямо­угольной формы). | 1 | | | Гладкокрашеные ткани | | Салфетка. Ткани, приме­няемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашеные, с рисунком). ***Знать:*** названия и виды тканей, используемых для изготовления салфеток. ***Уметь:*** описывать изделие, подбирать ткань для салфетки | Описание изделия. | | |  |
| 113-114  *17-18* | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия. | 2 | | | декатированные | | Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы. Закрепление выкройки на ткани. Выкраивание деталей изделия. ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою. ***Уметь:*** определять лицевую и изнаночную стороны, долевую и поперечную нити, выкраивать детали изделия | Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. | | |  |
| 115-118  *19-22* | Изготовление  Салфетки, полотенца. | 4 | | | шов вподгиб­ку | | Требования к качеству изделия ***Знать:*** технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом, сметочных стежков. ***Уметь:*** выполнять сметку, шов вподгибку с закрытым срезом, оценивать качество выполненной работы. | Подготовка кроя к пошиву. Подгиб и заметывание срезов салфетки. Подгиб угла по диагонали. Выполнение шва вподгибку. Обработка углов косыми стежками вручную. | | |  |
| 119  *23* | Электроутю­ги: устройство, правила безопасности при пользовании. Утюжка изделия. | 1 | | | терморегулятор | | Устройство электроутюга. ТБ работы электрическим утюгом. Рабочее место для утюжильных работ. Терминология влажно-тепловой обработки.  ***Знать:*** устройство утюга, правила ТБ. ***Уметь:*** выполнять влажно-тепловую обработку изделий. | влажно-тепловая обработка изделия. | | |  |
| **Швейное изделие. Прихватка. –** 8 часов | | | | | | | | | | | |
| 120  24 | Знакомство с изделием. | 1 | | | форма | | Формы, виды прихваток. Ткани, используемые при пошиве. ***Знать:*** назначение прихватки, к какому виду изделий относится, виды отделки, план изготовления, технологию выполнения запошивочного шва, правила ВТО.  ***Уметь:*** подбирать ткань, составлять план изготовления изделия, выполнять построение чертежа, выполнять раскрой деталей, шить прихватку, оценивать качество выполненной операции, работы. | Описание изделия. | | |  |
| 121  25 | Построение чертежа Подготовка деталей. | 1 | | | Долевые поперечные срезы | | Построение чертежа. | | |  |
| 122-23  26-27 | Раскрой основных деталей и утеплителя. | 2 | | | Виды утеплителя | | Раскрой основных деталей и утеплителя. | | |  |
| 124-126  28-30 | Соединение деталей, выметывание прихватки. | 3 | | | Выметывание, ширина шва | | Соединение деталей. | | |  |
| 127  31 | Окончательная обработка изделия. | 1 | | | отутюжить | | Окончательная обработка изделия. | | |  |
| **Пошив швейного изделия – носовой (головной) платок –** 10 часов | | | | | | | | | | | |
| 128-129  32-33 | Знакомство с изделием (носовой или головной платок). | 2 | | | конструкция, шов вподгибку | | ***Знать:*** сферу применения шва вподгибку,название тканей, используемые для изготовления изделия, устройство утюга, правила безопасной работы.  ***Уметь:*** выполнять шов вподгибку с открытым и закрытым срезами, составлять план пошива изделия, выполнять тех­нологические операции по пошиву изделия, отутюжить готовое изделие. | Рассказ-описание с составлением характеристики объекта по плану. | | |  |
| 130-131  34-35 | Виды машинных швов. Шов вподгибку: конст­рукция и применение. | 2 | | | Шов вподгибку | | Выполнение шва вподгибку на образце. | | |  |
| 132-134 | Пошив носового (головного) платка. | 3 | | | вподгибку | | Работа с планом работы, работа на машине. | | |  |
| 135  39 | Электроутюги: устройство, ТБ. | 1 | | | Влажно-тепл. обработка | | Работа на гладильном месте. | | |  |
| 136 | ВТО изделия. | 1 | | | ВТО | | Работа на гладильном месте. | | |  |
| 137  41 | Построение квадрата по заданным размерам. | 1 | | |  | | Правила оформления чертежей. Построение чертежа квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. ***Знать:*** правила оформления чертежей. ***Уметь:*** строить чертеж квадрата, проверять построение. | Построение квадрата по заданным размерам. | | |  |
| **Пошив швейного изделия – наволочка с клапаном–** 17 часов | | | | | | | | | | | |
| 138  *42* | Двойной шов. | 1 | | | конструкция | | Соединительные швы. Двойной шов: конструкция и применение. Условное обозначение шва. ***Знать:*** конструкцию двойного шва, его условное обозначение ***Уметь:*** различать соединительные швы. | Сравнение образцов, работа в тетради. | | |  |
| 139-141  *43-45* | Выполнение двойного шва на образце. | 3 | | | выметывание | | ***Знать:*** Технологию выполнения двойного шва. ***Уметь:*** выполнять двойной шов, проверять качество выполненной работы Контроль размеров шва. | Складывание деталей, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. | | |  |
| 142  *46* | Знакомство с изделием (наволочка с клапаном). | 1 | | | Постельное белье, клапан | | Наволочка: назначение, ткани, фасоны. Стандартные размеры. Виды швов, используемых при пошиве наволочки ***Знать:*** назначение наволочки, названия тканей, используемых для пошива наволочек. ***Уметь:*** описывать изделие. | Описание изделия. План работы по изготовлению наволочки. | | |  |
| 143  *47* | Определение размера наволочки. Расчет расхода ткани на изделие. | 1 | | | размер | | Соответствие размера наволочки размеру подушки. ***Уметь:*** определять размер наволочки, рассчитывать расход ткани на изделие. | Расчет расхода ткани на изделие. | | |  |
| 144-145 | Построение чертежа вы­кройки наволочки в натуральную величину. | 2 | | | Линии чертежа, линия сгиба | | Подготовка выкройки к раскрою. ***Уметь:*** строить чертеж выкройки наволочки по заданным размерам. | Составление чертежа пря­моугольной формы по за­данным размерам. | | |  |
| 146-147  *50-51* | Раскрой изделия. | 2 | | | Припуски на швы. | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою***. Уметь:*** рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы, выкраивать изделие | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. | | |  |
| 148  *52* | Составление плана пошива изделия. | 1 | | | Разметка клапана | | Последовательность изготовления наволочки. ***Знать:*** требования к качеству изделия, швы, используемые при пошиве наволочки. ***Уметь:*** планировать свою деятельность***.*** | Составление плана пошива изделия. | | |  |
| 149-150  53-54 | Обработка поперечных срезов наволочки. | 2 | | | поперечный срез | | Требования к качеству выполняемой операции. ***Знать:*** требования к качеству выполня­емой операции. ***Уметь:*** выполнять об­работку поперечных срезов наволочки | Обработка поперечных срезов наволочки швом вподгибку с закрытым срезом. | | |  |
| 151-153  *55-57* | Обработка боковых сторон наволочки. | 3 | | | вытачать | | Складывание для обработки боковых срезов, сметывание. ***Знать:*** последователь­ность выполнения двойного шва.  ***Уметь:*** выполнять разметку клапана, обработку боковых стороннаволочки. | Разметка клапана. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. | | |  |
| 154  *58* | Утюжка готового изделия. | 1 | | | ВТО | | ***Знать:*** правила безопасной работы с утю­гом***. Уметь:*** выполнять влажно-тепловую обработку изделия, оценивать качество проделаннойработы. | Влажно-тепловая обработка изделия. Оценка качества сшитого изделия. | | |  |
| 155-156 | Практическое  Повторение. | 2 | | |  | | Последовательность выполнения двойного шва. Требования к качеству выполняемой операции. ***Уметь:*** выполнять двойной шов с проведением промежуточно­го контроля качества. | Выполнение двойного шва на образце. | | |  |
| **IV четверть (48 ч) 5 класс** | | | | | | | | | | | |
| 157  *1* | Вводное  Занятие. | 1 | | |  | | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. ***Знать:*** правила безопасной работы в мастерской. | организация рабочего места. | | |  |
| **Материаловедение –**2 часа | | | | | | | | | | | |
| 158  *2* | Растительные волокна (хлопок). | 1 | | | прядение | | Иметь общее представление о хлопчатнике, его первичной обработке (сведения о прядении)**,** о процессе получения пряжи из волокон хлопка. ***Уметь:*** различать волокна хлопка. | Виртуальная экскурсия. | | |  |
| 159  *3* | Получение пряжи из волокон хлопка. | 1 | | | Объяснение нового материала | | Заполнение таблицы. | | |  |
| **Пошив швейного изделия – сумка хозяйственная–**19 часов | | | | | | | | | | | |
| 160-161  *4-5* | Знакомство с изделием (сумка хозяй­ственная). | 2 | | | фасон | | Фасоны сумок, их размеры. Материалы, используемые для изготовления. Описание изделия. План работы по изготовлению. Виды швов при пошиве сумки. Иметь представление о фасонах сумок, мате­риалах, используемых для их изготовления. ***Знать:*** виды швов, используемых при пошиве сумки. ***Уметь:*** описывать изделие. | Описание фасона сумки по плану. Измерение размера изделия. Расчет расхода ткани. | | |  |
| 162-163  *6-7* | Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. | 2 | | | Ширина и длина | | Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. ***Знать:*** правила построения чертежей выкроек. ***Уметь:*** строить чертежи выкроек прямоугольной сумки и ее ручек. | Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. | | |  |
| 164  *8* | Расчет расхода ткани на изделие. | 1 | | | Расход ткани | | ***Уметь:*** рассчитывать количество ткани, необходимой для пошива сумки. | Выбор ткани для изделия. Расчет расхода ткани. | | |  |
| 165-166  *9-10* | Раскрой деталей изделия. | 2 | | | Раскладка выкройки, д.н. | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою. ***Уметь:*** выполнять раскладку деталей кроя рационально, выкраивать изделие с учетом припусков на швы. | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расклад деталей изделия с учетом припусков на швы. | | |  |
| 167  *11* | Составление плана пошива изделия. | 1 | | |  | | Последовательность работ по пошиву сумки. | ***Уметь:*** составлять план пошива изделия. | | |  |
| 168-170  *12-14* | Обработка ручек на­кладным швом с двумя закрытыми срезами. | 3 | | | Закрытый срез  Ширина шва | | Последовательность обработки ручек сумки накладным швом с двумя закры­тыми срезами. ***Знать:*** технологию вы­полнения накладного шва с двумя закрытыми срезами. ***Уметь:*** обрабатывать ручки накладным швом. | Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами, проверка качества выполняемой работы. | | |  |
| 171-173  *15-17* | Обработка верхнего среза сумки. | 3 | | | Вподгибку с закрытым срезом | | Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. ***Знать:*** технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. ***Уметь:*** выполнять разметку мест прикрепления ручек, обработку верхнего среза сумки с одновременным притачиванием ручек. | Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одно­временным притачиванием ручек. | | |  |
| 174-176  *18-20* | Соединение боковых срезов сумки двойным швом. | 3 | | | выметать | | ***Знать:*** технологию выполнения двойного шва. ***Уметь:*** обрабатывать боковые срезы сумки двойным швом, оценивать качество выполненной раб. | Соединение боковых срезов сумки двойным швом. | | |  |
| 177  *21* | Образование дна и боковых сторон сумки. | 1 | | |  | | Требования к качеству выполняемой операции.  ***Уметь:*** застрачивать углы для образования дна и боковых сторон, закреплять застроченный угол, оценивать качество выполняемой операции. | Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. | | |  |
| 178-*22* | Окончательная отделка изделия. | 1 | | |  | | Отделка сумки. ***Уметь:*** выполнять утюжку готового изделия, оценивать его качество (сравнивать с образцом). | Утюжка готового изделия. Оценка качества готового изделия. | | |  |
| **Ручные работы. –** 6 часов | | | | | | | | | | | |
| 179-182  23-26 | Декоративные швы на основе стежков «Вперед иголка». | 4 | | | Длина стежка, строчка | | Закрепление навыков выполнения прямых стежков.  Правила расчета ткани на сборку. ***Уметь:*** выполнять сборку ткани по заданным размерам. | Выполнение стежков на образцах. | | |  |
| 183-4  27-28 | Ручная сборка. | 2 | | | Припуск на сборку | | Выполнение образца сборки. | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Футляр.** 4 часа | | | | | | | | | | | |
| 185  29 | Знакомство с изделием. | 1 | | | футляр | | ***Знать:*** виды отделки швейных изделий, виды фиксации клапана.  ***Уметь:*** отделывать швейное изделие стежками «Вперед иголка», аппликацией, косыми и петельными стежками, контролировать качество работы. | Анализ работ, зарисовка изделия. | | |  |
| 186 | Построение чертежа. | 1 | | | Линии чертежа | | Измерение и построение. | | |  |
| 187 | План пошива изделия. | 1 | | | выкройка | | Составление плана . | | |  |
| 188 | Отделка изделия. | 1 | | | вышивка | | Отделка изделия. | | |  |
| 189 | Пошив футляра. | 1 | | |  | | Пошив футляра. | | |  |
| 190 | Окончательная отделка. | 1 | | | терминология | | Окончательная отделка. | | |  |
| **Рукоделие. Изонить. –** 9 часов | | | | | | | | | | | |
| 191  30 | Вышивка угла прямого, острого. | 1 | | | вершина | | Понятия: прямой угол, острый угол, тупой угол, вершина, вогнутая линия, окружность. Правила выполнения углов, вогнутых линий. Правила и последовательность работы над окружностями, овалами. Понятие «зеркальное изображение».  ***Уметь:*** Производить разметку на основе по шаблону; пользоваться приспособлениями для работы в технике Изонить, соблюдая правила техники безопасности. Выполнять вышивку в технике изонить. | Разметка на основе по шаблону. | | |  |
| 192  31 | Противолежащие углы. | 1 | | | Противолежащие углы | | Закрепление нити на картоне до и после работы. | | |  |
| 193  32 | Вышивка прилежащих углов. | 1 | | | прилежащие углы | | Определение направления угла. | | |  |
| 194  33 | Вышивка по вогнутой линии. | 1 | | | вогнутой линии | | Вышивка по вогнутой линии. | | |  |
| 195 | Вышивка по кругу. | 1 | | |  | | Вышивка по кругу. | | |  |
| 196 | Вышивка с наложением. | 1 | | | наложение | | Вышивка с наложением. | | |  |
| 197-199 | Вышивка композиции в изонити. | 3 | | |  | | Вышивка композиции в изонити. | | |  |
| 200-201 | Итоговая тестовая работа. | 2 | | |  | | Проверка уровня подготовки обучающихся | Итоговая тестовая работа. | | |  |
| 202-204 | Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя. | 3 | | |  | | Технология выполнения двойного и накладного швов, шва вподгибку. Соединение боковых сторон двойным швом, обработка верхнего среза швом вподгибку. | выполнение отдельных операций по изготовлению сумки из готового кроя. | | |  |

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС**

**210 часов 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока. | Кол-во часов | | | Словарь | | | | Требования к уровню подготовки обучающихся (по разделу) | Способы организации деятельности | | | Дата | | |
| **I четверть (48 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие Инструктаж по ТБ на уроках. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | | | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила безопасной работы; ***Уметь:*** организовать рабочее место. | Ответы на вопросы, эвакуация, беседа. | | | |  | |
| 3 | Сведения о швейных изделиях. | 1 | | Массовое пр-во шв. изд., индивидуальные заказы | | | | | Понятие швейные изделия, процесс изготовления, массовый и индивидуальный пошив, профессии шв. производства. | Просмотр видеофильма. | | | |  | |
| **Материаловедение –** 6 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Сведения о прядении и ткачестве. | 1 | | натуральные и химические волокна | | | | | ***Знать:*** суть процесса прядения и ткачества, продукцию ткацкого производства, для чего выполняют отделку ткани, какие ткани получают в процессе крашения, виды рисунков, виды дефектов ткани, как переплетены нити основы и утка в ткани саржевого и полотняного переплетения. ***Уметь:*** определять по внешнему виду тонину, крутку, прочность, растяжимость, ровноту пряжи, отличать суровье от отбеленных, крашеных, печатных тканей, отличить саржевое переплетение от полотняного. | Лаб. раб.: рассмотрение ткани через увеличительное стекло, разбор нити на волокна | | | |  | |
| 5 | Прядильное производство. | 1 | | Холст, лента, ровница, растяжимость | | | | | Лаб. раб. Рассмотрение нити в лупу. | | | |  | |
| 6 | Ткацкое производство. | 1 | | Суровая ткань, пестротканая, меланжевая ткань | | | | | Работа с лоскутами ткани. | | | |  | |
| 7 | Отделка тканей. | 1 | | Отбеливание, крашение, печатание | | | | | Сортировка лоскутков ткани по виду отделки. | | | |  | |
| 8 | Дефекты ткани. | 1 | | дефект | | | | | Анализ структуры ткани. | | | |  | |
| 9 | Саржевое переплетение. | 1 | | диагональ | | | | | Изготовление саржевого переплетения из бумажных полос. | | | |  | |
| **Машиноведение –** 3 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Бытовая шв. машина с электроприводом Устройство эл. привода  шпульного колпачка. | 1 | электропривод шпульный колпачок | | | | | ***Знать:*** марки бытовых швейных машин, назначение, виды выполняемых работ, устройство электропривода, правила охраны труда при работе на швейной машине с электроприводом, рабочие механизмы бытовой швейной машины, устройство регулятора строчки. Понимать, что выбор длины стежка зависит от толщины ткани.  ***Уметь:*** работать на швейной машине с электроприводом, изменять длину стежка. | | Практическая работа на швейной машине. Разбор и сбор челночного комплекта. | | | |  | |
| 11 | Устройство электропривода. | 1 | Шкив, главный вал | | | | | Сам. раб. Прокладывание строчек . | | | |  | |
| 12 | Регулятор натяжения верхней и нижней нитей. | 1 | Натяжение, пружина | | | | | Практическая работа на швейной машине. Изменение натяжения верхней и нижней нитей. | | | |  | |
| **Машинные работы – 4часа** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13-14 | Накладные швы: виды и конструкция. | 2 | Соединительные, накладные Закрытый срез | | | | | ***Знать:*** виды соединительных швов, виды накладного шва, двойной шов, конструкцию и сферу их применения, условное обозначение. ***Уметь:*** различать разные виды соединительных швов, проводить измерения ширины шва | | Практическая работа на швейной машине. Изготовление образца | | | |  | |
| 15-16 | Двойной шов. | 2 | Двойной шов, ширина шва | | | | | Выполнение двойного шва на образце. | | | |  | |
| **Рукоделие. Изонить. –** 10 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Вышивка угла прямого, острого. | 1 | вершина | | | | | Понятия: прямой угол, острый угол, тупой угол, вершина, вогнутая линия, окружность. Правила выполнения углов, вогнутых линий. Правила и последовательность работы над окружностями, овалами. Понятие «зеркальное изображение».  ***Уметь:*** Производить разметку на основе по шаблону; пользоваться приспособлениями для работы в технике Изонить, соблюдая правила техники безопасности. Выполнять вышивку в технике изонить. | | Разметка на основе по шаблону. | | | |  | |
| 18 | Вышивка с наложением противолежащих углов. | 1 | Противолежащие углы | | | | | Закрепление нити на картоне до и после работы. | | | |  | |
| 19 | Вышивка прилежащих углов. | 1 | прилежащие углы | | | | | Определение направления угла. | | | |  | |
| 20 | Вышивка с наложением. | 1 | наложение | | | | | Вышивка с наложением. | | | |  | |
| 21-26 | Вышивка композиции в изонити. | 6 |  | | | | | Вышивка композиции в изонити. | | | |  | |
| **Пошив швейного изделия - Сумка хозяйственная (рюкзак). –** 22 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Знакомство с изделием (сумка хозяйственная - рюкзак). | 1 | Фасон, модель | | | | | | Иметь представление о фасонах, материалах, используемых для их изготовления. ***Знать:*** виды швов, используемых при пошиве сумки. ***Уметь:*** описывать изделие. | Составление плана работы по изготовлению сумки хозяйственной. | | | | *.* | |
| 28-29 | Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. | 2 | Ширина, длина | | | | | | ***Знать:*** правила построения чертежей выкроек. ***Уметь:*** строить чертежи выкроек прямоугольной сумки и ее ручек. | Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. | | | |  | |
| 30 | Расчет расхода ткани на изделие. | 1 | декодирование | | | | | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою, последовательность обработки ручек сумки, технологию выполнения двойного шва, шва вподгибку с закрытым срезом, последовательность образования дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов, огибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его,требования к качеству выполняемой операции. ***Уметь:*** рассчитывать количество ткани, необходимой для пошива сумки, выполнять раскладку деталей кроя рационально, выкраивать изделие с учетом припусков на швы, обрабатывать ручки накладным швом с двумя закрытыми срезами, обрабатывать боковые срезы сумки двойным швом, выполнять разметку мест прикрепления ручек, обработку верхнего среза сумки с одновременным притачиванием ручек, застрачивать углы для образования дна и боковых сторон, закреплять застроченный угол, оценивать его качество (сравнивать с образцом). | Выбор ткани для пошиваемого изделия. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка. | | | |  | |
| 31 | Раскрой деталей изделия. | 1 | Припуск на шов | | | | | | Выкраивание деталей изделия с учетом припусков. | | | |  | |
| 32-34 | Обработка ручек на­кладным швом с двумя закрытыми срезами. | 3 | накладной шов с двумя закрытыми срезами | | | | | | Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. | | | |  | |
| 35-37 | Накладывание по разметке и настрачивание кулисы. | 3 | кулиса | | | | | | Обработка боковых срезов кулис, наметывание и настрачивание на осн. дет. | | | |  | |
| 38-40 | Соединение боковых срезов двойным швом. | 3 | Двойной шов, | | | | | | Практическая работа на швейной машине. | | | |  | |
| 41-43 | Обработка верхнего среза сумки. | 3 | ширина шва | | | | | | Обр. верхнего среза швом вподгибку с закр.срезом с одновременным притачиванием | | | |  | |
| 44-45 | Образование дна и боковых сторон рюкзака. | 2 | Дно, застрачивание | | | | | | Практическая работа на швейной машине. | | | |  | |
| 46-47 | Настрачивание ремней и продергивание шнура. | 2 | Настрачивание | | | | | | Настрачивание ремней и продергивание шнура. | | | |  | |
| 48 | Окончательная отделка изделия. | 1 | ВТО | | | | | | Практическая работа на утюжильном месте. | | | |  | |
| **II четверть Швейное дело. (48 ч) 6 класс.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49  *1* | Вводное занятие. | 1 |  | | | | | План работы на четверть. Правила ТБ ***Знать:*** правила безопасной работы в мастерской, с инструментами и другим оборудованием. | | | Организация рабочего места. | | |  | |
| **Поузловая обработка.** 10 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 50  2 | Виды срезов ткани. Свойства срезов ткани. | 1 | Долевой, поперечный, косой срез | | | | | ***Знать:*** свойства срезов ткани, понятие осыпаемость и обтачка, виды обтачек, ширину обтачки, отличия в обработке срезов, последовательность раскроя косой обтачки,  ***Уметь:*** обрабатывать долевые и поперечные срезы ткани обтачками на лицевую и изнаночную стороны. Проверять качество выполненной работы. Производить раскрой косой обтачки, соединять косые обтачки, обрабатывать закругленный срез одинарной косой обтачкой с открытым срезом. | | | Работа с тканью. | | |  | |
| 51-52 | Виды обтачек. | 2 | обтачка | | | | | Раскрой долевых и поперечных обтачек. | | |  | |
| 53-54 | Обработка среза долевой обтачкой на изн. ст | 2 | долевая обтачка | | | | | Выполнение образца. | | |  | |
| 55-56  7-8 | Обработка среза поперечной обтачкой на лицевую сторону. | 2 | поперечная обтачка | | | | | Выполнение образца. | | |  | |
| 57-59 | Косая обтачка. | 3 | Оттягивать, сутюживать | | | | | Соединение косых обтачек, обработка среза. | | |  | |
| **Построение чертежей.** – 8 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60-61 | Правила и последовательность снятия мерок. | 2 | Ориентировочные точки, условные л. | | | | | Для чего снимают мерки с фигуры человека. Что значит выполнять чертеж в масштабе. ***Знать:*** расположение основных ориентировочных точек и условных линий на фигуре человека, порядок снятия мерок, условные обозначения мерок. Почему при построении чертежей изделий дают прибавки на свободное облегание. ***Уметь:*** снимать и записывать мерки с фигуры человека. Строить сетку основы по размеру | | | Работа в тетради, с манекеном. | | |  | |
| 62-63  14-15 | последовательность снятия мерок. Размер изделия. | 2 | Обхват, полуобхват, размер изделия | | | | | Практическая работа: снятие и запись мерок. | | |  | |
| 64 | Сведения о прибавках. | 1 | прибавка | | | | | Работа в тетради. | | |  | |
| 65  17 | Названия и обозначения снимаемых мерок. | 1 | обозначение | | | | | Работа в тетради. | | |  | |
| 66  18 | Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. | 1 | перпендикуляр | | | | | Деление отрезков на равные части. | | |  | |
| 67 | Масштабная линейка. | 1 | масштаб | | | | | Построение отрезков в масштабе | | |  | |
| **Машинные работы –** 2 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 68-69 | Машинная сборка. | 2 | сборка | | | | | ***Знать:*** швы вперед игла, назначение сборки. ***Уметь:*** регулировать натяжение нити в швейной машине, выполнять машинную сборку по заданному размеру. | | | Выполнение сборки на образце. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия. Фартук на поясе. –** 21 час | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70-71  22-23 | Знакомство с изделием. Ткани и виды отделки. | 2 | Специальная одежда. | | | | | Назначение фартука. Виды по внешнему виду, выбор ткани и отделки. ***Знать:*** швы применяемые при пошиве, мерки для построения чертежа фартука, правила раскладки выкройки на ткань, величину припусков на швы. ***Уметь:*** чертить прямоугольник по размеру, под руководством учителя производить расчет по своим меркам, подготавливать выкройку к раскрою, написать название деталей и срезов, указать направление долевой нити раскладывать детали выкройки на ткань, подготавливать детали кроя к обработке. | | | Зарисовка изделия. | | |  | |
| 72-73 | Снятие мерок. Мерки для построения чертежа. | 2 | Обхват, полуобхват, длина | | | | | Практическая работа: снятие и запись мерок. | | |  | |
| 74-75  26-27 | Построение чертежа фартука на поясе. | 2 | Линия талии, линия низа | | | | | Практическая работа: построение чертежа. | | |  | |
| 76  28 | Подготовка деталей выкройки. | 1 | Долевая нить | | | | | Практическая работа: надпись деталей, срезов. | | |  | |
| 77-78  29-30 | Раскрой и пошив фартука на поясе. | 2 | Припуск на шов | | | | | Практическая работа: Раскрой фартука на поясе | | |  | |
| 79-80 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | Сгиб, середина детали | | | | | Пр. работа: Подготовка деталей кроя к обработке | | |  | |
| 81-82 | Заготовка косой обтачки для обработки низа. | 2 | Косой срез, | | | | | ***Знать:*** правила раскроя косой обтачки, стачивания косой обтачки, последовательность обработки пояса, последовательность обработки верхнего среза нижней части фартука поясом. ***Уметь:*** стачивать косую обтачку, обрабатывать срезы двойной косой обтачкой, обрабатывать пояс, углы, выметывать швы на ребро, проверять качество готового изделия, производить ВТО. | | | Стачивание косой обтачки. | | |  | |
| 83-84 | Обработка срезов косой обтачкой. | 2 | Кант из обтачки | | | | | Обработка срезов косой обтачкой. | | |  | |
| 85-86 | Обработка пояса. | 2 | обтачать | | | | | Обработка пояса. | | |  | |
| 87-88 | Обработка верхнего среза поясом. | 2 |  | | | | | Обработка верхнего среза пояса. | | |  | |
| 89-90  41-42 | Проверка качества готового изделия. ВТО. | 2 | приутюжить | | | | | Проверка качества готового изделия. ВТО. | | |  | |
| 91-93  *43-45* | Практическое повторение. | 3 |  | | | | | Послед-ость обработки закругленного среза двойной косой обтачкой. ***Уметь:*** выполнять обработку закругленного среза двойной косой обтачкой, контролировать качество работы. | | | Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой***.*** | | |  | |
| 94-96 | Самосто­ятельная работа. | 3 |  | | | | | Последовательность подготовки швейной машины для образования сборок, выполнение сборок машинным способом. ***Уметь:*** выполнять сборку машинным способом. | | | Выполнение сборок машинным способом по поперечному срезу. | | |  | |
| **III четверть Швейное дело. (60 ч) 6 класс.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 97-98  *1-2* | Вводное занятие. Повторный инструктаж по охране труда. | 2 |  | | | | | Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Правила охраны труда при работе в мастерской ***.*** | | | Проверка состояния и подготовка к работе инструментов и швейных машин. | | |  | |
| **Ручные работы –** 3 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 99-100 | Декоративные швы на основе вперед иголка. | 2 | Шахматный порядок | | | | | ***Знать:*** способы отделки стежками вперед иголка швейных изделий, назначение петельных стежков. ***Уметь:*** выполнять петельные стежки. | | | Вышивка на образце | | |  | |
| 101  5 | Петельные стежки. | 1 |  | | | | | Обработка среза стежками. | | |  | |
| **Материаловедение.** – 6 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 102-3  6-7 | Свойства хлопчатобумажных тканей. | 2 | Блеск, прочность | | | | | ***Знать:*** свойства х/б и льняных волокон и тканей, последовательность получения пряжи из льняного волокна, про химические добавки в льняные ткани ***Уметь:*** сравнивать по внешнему виду блеск, на ощупь определять прочность ткани на разрыв, обрыв и толщину нити. | | | Работа с образцами, анализ свойств ткани. | | |  | |
| 104-105  8-9 | Льняное волокно. Льняная пряжа. Получение льняных тканей. | 2 | Лён, льняная соломка, льняное волокно, суровые | | | | | Работа с образцами, анализ свойств ткани. | | |  | |
| 106-107  10-11 | Свойства льняных тканей. Определение х/б и льняных тканей. | 2 | Гладкость, обрыв нити | | | | | Сравнение образцов. Определение х/б и льняных тканей. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия. Салфетка. –** 10 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 108  12 | Построение чертежа и изготовление выкройки. | 1 | Прямая  линия | | | | | Ткани, приме­няемые для изготовления салфеток, виды отделки. Требования к качеству изделия. ***Знать:*** названия и виды тканей, используемых для изготовления сал­феток, технологию обработки среза петельными стежками. ***Уметь:*** выполнять чертеж выкройки изделия, проверять качество по­строения, выкраивать детали изделия,  выполнять сметку подгиба с открытым срезом,обрабатывать петельными стежками, выполнять влажно-тепловую обработку изделий. | | | Построение чертежа.  Контроль за действиями. | | |  | |
| 109  13 | Подготовка ткани к рас­крою. Раскрой изделия. | 1 | декатированные | | | | | Раскрой изделия. | | |  | |
| 110-113  14-17 | Обработка срезов  салфетки. | 4 | шов вподгиб­ку | | | | | Подгиб и заметывание сре­зов салфетки. Обработка петельными стежками. | | |  | |
| 114-116 | Отделка салфетки стежками вперед игла. | 3 | Шахматный порядок | | | | | Отделка салфетки стежками вперед игла. | | |  | |
| 117  21 | Утюжка изделия. | 1 | терморегулятор | | | | | влажно-тепловая обработка изделия. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. ––**28 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 118-119  *22-23* | Размеры изделия. | 2 | Стандартные мерки | | | Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Запись мерок. Стандартные мерки. Размеры изделия. ***Знать:*** правила и последовательность измерения человеческой фигуры. ***Уметь:*** определять размер изделия человека. | | | | | | Измерение фигуры человека. | | |  |
| 120  *24* | Оформление чертежа изделия. | 1 | Линии чертежа | | | Обозначения точек, отрезов и линий чертежа. ***Уметь:*** строить отрезки нужного размера, делить отрезки на равные части, строить перпендикуляр и кривые линии. | | | | | | Деление отрезков на равные части. Построение перпендикуляра. Проведение вспомогательных линий. | | |  |
| 121-122  *25-6* | Снятие мерок. | 2 | Обхват, длина | | | Мерки для построения чертежа плечевого женского изделия. ***Знать:*** правила снятия мерок. ***Уметь:*** снимать мерки для построения чертежа сорочки. | | | | | | Снятие мерок. | | |  |
| 123  *27* | Знакомство с изделием (нижняя сорочка с круглым вырезом). | 1 | Пройма, перёд, спинка | | | Плечевые изделия. Ткани, используемые для изготовления сорочки. Название деталей и контурных срезов изделия. План работы.  ***Знать:*** назначение сорочки, ткани для её изготовления, название деталей и контурных срезов. ***Уметь:*** описывать изделие. | | | | | | Описание изделия по плану. | | |  |
| 124-125  *28-29* | Построение чертежа плечевого бельевого изделия. | 2 | Линии верха, груди, талии, бедер | | | Прибавка на свободное прилегание. ***Знать:*** правила оформления чертежей.  ***Уметь:*** выполнять построение чертежа изделия в масштабе 1:4. | | | | | | Построение чертежа плечевого бельевого женского изделия в масштабе 1:4. | | |  |
| 126-127  *30-31* | Изготовление выкройки изделия. Подготовка выкройки к раскрою. | 2 | Линия горловины, ростка | | | ***Знать:*** правила подготовки выкройки к раскрою. ***Уметь:*** изготовить выкройку нижней сорочки, подготовить выкройку к раскрою, рассчитать расход ткани на изделие. | | | | | | Изготовление выкройки изделия в натуральную величину. Подготовка выкройки к раскрою. | | |  |
| 128-129  32-33 | Раскрой изделия. | 2 | декатировать сгиб ткани | | | Раскладка деталей на ткани с учетом экономного расходования ткани. ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою. ***Уметь:*** выполнять рациональную раскладку деталей на ткани, раскраивать изделие. | | | | | | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия с учетом припусков на швы. | | |  |
| 130  *34* | Подготовка деталей кроя к обработке. | 1 | Долевая нить | | | Определение середины деталей путем сложения. ***Знать:*** назначение контрольных линий. ***Уметь:*** выполнять операции по подготовке деталей кроя к обработке. | | | | | | Прокладывание контрольных линий ( по середине деталей). | | |  |
| 131  *35* | Составление плана пошива сорочки с круглым вырезом. | 1 | Двойной шов | | | План работы по пошиву сорочки с круглым вырезом. Швы, используемые при пошиве ***Знать:*** швы, используемые при пошиве сорочки. | | | | | | Составление плана пошива изделия под руководством учителя. | | |  |
| 132-133  *36-37* | Обработка плечевых срезов сорочки. | 2 | запошивочный шов | | | ***Знать:*** технологию выполнения запошивочного шва. ***Уметь:*** обрабатывать плечевые срезы запошивочным швом, контролировать качество шва. | | | | | | Обработка плечевых срезов сорочки с круглым вырезом запошивочным швом. | | |  |
| 134-136  *38-40* | Обработка среза горловины сорочки. | 3 | Горловина, росток | | | Правила раскроя и соединения косых обтачек. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки. ***Знать:*** правила раскроя и соединительных косых обтачек. ***Уметь***: определять размер обтачки, выполнять обработку среза горловины сорочки. | | | | | | Определение размера косой обтачки. Стачивание обтачки в кольцо. Обработка среза горловины сорочки с круглым вырезом двойной косой обтачкой. | | |  |
| 137-138  *41-42* | Обработка боковых срезов сорочки. | 2 |  | | | ***Знать:*** технологию выполнения запошивочного шва. ***Уметь:*** выполнять обработку боковых срезов сорочки запошивочным швом. | | | | | | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом. | | |  |
| 139-142  *43-46* | Обработка срезов пройм сорочки. | 4 | Пройма, высшая точка | | | Заготовка косой обтачки. Определение размера косой обтачки. ***Знать:*** правила раскроя и соединения косых обтачек. ***Уметь:*** выполнять обработку срезов пройм сорочки двойной косой обтачкой. | | | | | | Обработка срезов пройм сорочки двойной косой обтачкой. | | |  |
| 143-144  *47-48* | Обработка нижнего среза сорочки. | 2 |  | | | ***Знать:*** технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. ***Уметь:*** выполнять обработку нижнего среза сорочки, контролировать качество выполнения операции. | | | | | | Обработка нижнего среза сорочки швом вподгибку с закрытым срезом. | | |  |
| 145  *49* | Окончательная отделка изделия. | 1 |  | | | ***Знать:*** операции окончательной отделки изделия, правила безопасной работы с утюгом  ***Уметь:*** выполнять утюжку готового изделия, оценивать качество пошива. | | | | | | Утюжка готового изделия. Проверка качества готового изделия. | | |  |
| 146-156  *50-60* | Самостоятельная работа. | 11 |  | | | Технология выполнения мягких складок, заложенных в одну сторону.  ***Уметь:*** выполнять мягкие складки. Технология выполнения отдельных операции по изготовлению сорочки, обтачек разных видов. | | | | | | Выполнение мягких складок. Выполнение отдельных операций по изготовлению сорочки из готового кроя. | | |  |
| **IV четверть Швейное дело. (48 ч) 6 класс.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 157  *1* | Вводное занятие. | 1 |  | | | | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. ***Знать:*** правила безопасной работы в мастерской  ***Уметь:*** организовывать рабочее место. | | | | Распределение обязанностей. Организация рабочего места. | | |  | |
| **Ремонт одежды –** 5 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 158-162  2-6 | Наложение заплаты ручным способом. | 5 | Заплата, наложение заплаты | | | | Случаи наложения заплаты на изделие. ***Знать:*** правила наложения заплат. ***Уметь:*** подбирать нити и ткань, производить ремонт одежды в виде наложения заплаты на гладкокрашеную и ткань с рисунком. | | | | Пр. раб.: наложение заплаты из гладкокрашеной ткани на образце, заплата из ткани с рисунком. | | |  | |
| **Машинные работы –** 3 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 163-165  7-9 | Настрочной и расстрочной швы. | 3 | Настрочной, расстрочной шов | | | | ***Знать:*** последовательность выполнения настрочного и расстрочного швов, сходство и различия в выполнении. ***Уметь:*** выполнять отделочную строчку. | | | | Анализ образцов швов. Пр. раб.: выполнение швов на образце. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия – мешочек –** 12часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 166  10 | Знакомство с изделием мешочек с аппликацией (боковыми швами.) | 1 | мешочек для хранения | | | | ***Знать:*** ткани, используемых для пошива мешочка, форму изделия, количество деталей, виды отделки мешочка, швы, применяемые для пошива, отделочные и обметочные стежки, способы перевода рисунка на ткань, ручные обметочные стежки, требования к качеству изделия, правила безопасной работы с утюгом.  ***Уметь:*** описывать изделие по определенному плану, выполнять машинный стачной шов, под руководством учителя составлять план пошива изделия, переводить рисунок на ткань, выкраивать деталь аппликации, вышивать выбранный закреплять нитку в конце шва, выполнять обметывание срезов швов, выполнять обработку верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом, оформлять дно изделия, контролировать качество выполненной операции, продергивать шнур, утюжить готовое изделие. | | | | Рассказ -описание с составлением характеристики объекта по плану. | | |  | |
| 167 | Отделка мешочка. | 1 | аппликация | | | | Практическая работа. | | |  | |
| 168-170 | Отделка мешочка аппликацией. | 3 | Петельные стежки | | | | Практическая работа. | | |  | |
| 171  15 | Составление плана пошива мешочка для хранения . | 1 |  | | | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 172  16 | Стачивание бокового среза. | 1 | Стачивание | | | | Практическая работа. | | |  | |
| 173  17 | Обметывание срезов стачного шва петельными стежками. | 1 | Обметывание | | | | Практическая работа, контроль качества выполненной операции. | | |  | |
| 174-175  18-19 | Обработка верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом. | 2 | Ширина шва | | | | Практическая работа, оценка качества выполненной работы. | | |  | |
| 176-177  20-21 | Продергивание шнуров и утюжка готового изделия. | 2 | Влажно-тепловая обработка | | | | Практическая работа, оценка качества выполненной работы. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия. Наволочка с клапаном. ––**12часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 178  22 | Знакомство с изделием (наволочка с клапаном). | 1 | Постельное белье, фасоны | | | | ***Знать:*** назначение наволочки, названия тканей, виды швов, правила расчета расхода ткани на изделие, для пошива наволочек размеры наволочек на подушки стандартного размера,правила подготовки ткани к раскрою, последовательность изготовления наволочки, технологию выполнения двойного шва, вподгибку с закрытым срезом, размер клапана, требования к качеству изделия правила безопасной работы с утюгом**.**  ***Уметь:*** описывать изд., определять размер наволочки, рассчитывать расход ткани,строить чертеж выкройки по заданным размерам, рационально выполнять раскладку деталей на ткани, делать припуски на швы, выкраивать изделие выполнять обработку поперечных срезов наволочки, выполнять разметку клапана, обработку боковых стороннаволочки, выполнять влажно-тепловую обработку изделия, оценивать качество проделаннойработы | | | | Описание изделия. План работы по изготовлению. | | |  | |
| 179-180  23-24 | Определение размера наволочки. Расчет расхода ткани на изделие. | 2 | клапан | | | | Определение размера наво­лочки. Расчет расхода ткани на изделие. | | |  | |
| 181  25 | Построение чертежа выкройки наволочки в натуральную величину. | 1 | Линии чертежа | | | | Составление чертежа пря­моугольной формы по за­данным размерам. | | |  | |
| 182-183 | Раскрой изделия. | 2 | Припуски на швы. | | | | Подготовка ткани. Раскладка. Раскрой изделия. | | |  | |
| 184-185  28-29 | Составление плана пошива изделия. Обработка поперечных срезов наволочки. | 2 | Поперечный срез | | | | Практическая работа на швейной машине: об­работка поперечных срезов наволочки. | | |  | |
| 186-188  30-32 | Обработка боковых сторон наволочки. | 3 | Двойной шов, | | | | Практическая работа на швейной машине: обра­ботка боковых стороннаволочки. | | |  | |
| 189  33 | Утюжка готового изделия | 1 | ВТО | | | | Влажно-тепловая обработ­ка изделия. Оценка качест­ва. | | |  | |
| **Поузловая обработка. -**5часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 190  34 | Мягкие складки как один из видов отделки белья, легкого платья. | 1 | Внутренний сгиб, внешний сгиб | | | | Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Конструкция мягких складок. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. ***Знать:*** сферу применения мягких складок, их конструкцию. ***Уметь:*** рассчитывать расход ткани на мягкие складки. | | | | расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки. | | |  | |
| 191-192  35-36 | Выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны. | 2 |  | | | | ***Знать:*** конструкцию складок  ***Уметь:*** размечать и выполнять мягкие складки | | | | Разметка и выполнение мягких складок, заложенных в разные стороны***.*** | | |  | |
| 193-194  37-38 | Выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону. | 2 |  | | | | ***Знать:*** конструкцию мягких односторонних складок. ***Уметь:*** размечать и выполнять мягкие складки, заложенные в одну сторону | | | | Разметка и выполнение мягких складок, заложенных в одну сторону. | | |  | |
| 195-202  39-46 | Самостоятельная работа. | 8 |  | | | | ***Уметь:*** выполнять ручные стежки и строчки, самостоятельно пользоваться образцами и технологическими картами. | | | | Выполнение образца по заданию учителя. | | |  | |
| 203-4 | Тестовая работа. | 2 |  | | | | Проверка уровня подготовки обучающихся. | | | | Тестовое задание. | | |  | |

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС**

**238 часов 7 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока. | Кол-во часов | | | Словарь | Требования к уровню подготовки обучающихся (по разделу) | Способы организации деятельности | | Дата | | |
| **I четверть (56 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие Инструктаж по ТБ на уроках. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила безопасной работы; ***Уметь:*** организовать рабочее место. | организации рабочего места Ответы на вопросы, эвакуация. | | |  | |
| **Швейные машины с электроприводом**. – 7часов | | | | | | | | | | | |
| 3 | ОТ при работе на швейной машины с электрическим приводом. | 1 | | натуральные и химические волокна | | ***Знать:*** периодичность чистки швейной бытовой машины, устройство челночного комплекта, процесс образования машинной строчки, дефекты, устройство регулятора натяжения верхней нити, машинной иглы, правила замены иглы. ***Уметь:*** разбирать и собирать челночный комплект, производить чистку бытовой швейной машины. регулировать натяжение нитей, устанавливать машинную иглу. | Практическая работа чистка швейной машины. | | |  | |
| 4-5 | Устройство челночного комплекта. | 2 | | челнок | | Практическая работа разборка и сборка челночного комплекта. | | |  | |
| 6-7 | Устройство регулятора натяжения верхней нити | 2 | | регулятор | | Практическая работа регулирование натяжения нити. | | |  | |
| 8-9 | Устройство иглодержателя. | 2 | | иглодержатель | | Практическая работа Установка машинной иглы. | | |  | |
| **Пошив постельного белья –** 33 часов | | | | | | | | | | | |
| 10-11 | Ткани для постельного белья. | 2 | Комплекты пост. белья, тк. бельевые | | | ***Знать:*** названия тканей для постельного белья, свойства бельевых тканей, причину применения при пошиве белья двойного и запошивочного, соединительного шва вподгибку с закрытым срезом швов, технические требования к выполнению швов, из какой ткани шьют простыни, пододеяльники, как различить простыни по ширине, пододеяльники по размеру, какова длина простыни, стандартные размеры простыней, наволочек, пододеяльников, формы вырезов пододеяльников, план пошива пододеяльника.  ***Уметь:*** выполнять швы применяемые при пошиве постельного белья без предварительного сметывания, производить раскрой простыни и наволочки по заданным размерам, выравнивать срезы, шить наволочку с клапаном, обрабатывать вырез в форме ромба, круга, прямоугольника с применением отделочных тканей. | Составление коллекции бельевых тканей. | | |  | |
| 12 | Бельевые швы. | 1 | столовое белье, условное обозначение | | | Анализ качества выполнения швов. | | |  | |
| 13-14 | Выполнение бельевых швов без предварительного сметывания. | 2 | Технические требования | | | Выполнение двойного и запошивочного шва на образце. | | |  | |
| 15-16 | Выполнение соединительного шва вподгибку с закрытым срезом. | 2 | Технические требования | | | Выполнение шва на образце. | | |  | |
| 17-18 | Пошив простыни. | 2 | Односпальные, полуторасп.. двусрп | | | Пр. раб. выравнивание срезов, измерение ширины. | | |  | |
| 19-24 | Пошив наволочки с клапаном. | 6 | Сложить по стандарту | | | Пошив наволочки с клапаном. | | |  | |
| 25 | Пододеяльник. | 1 | стандартный размер | | | Измерение пододеяльника | | |  | |
| 26-29 | Обработка выреза в форме ромба. | 4 | обтачка | | | Обработка выреза в форме ромба. | | |  | |
| 30-32 | Обработка выреза в форме круга косой обтачкой. | 3 | Косая обтачка | | | Обработка выреза в форме круга косой обтачкой. | | |  | |
| 33-36 | Обработка прямоугольного выреза с использованием тесьмы. | 4 | Отделочные материалы | | | Обработка прямоугольного выреза с использованием тесьмы. | | |  | |
| 37-42 | Пошив пододеяльника. | 6 |  | | | Пошив пододеяльника в масштабе. | | |  | |
| **Сведения об одежде –** 2 часа. | | | | | | | | | |  | |
| 43-44 | Виды одежды. Требования к одежде. | 2 | | Нательное, бытовая, промышленная  Гигиенические, эксплуатационные, эстетические требования, срок службы | | ***Знать:*** для чего служит одежда человеку, как подразделяют одежду в зависимости от сезона, по способу носки, требования к одежде, как продлить срок службы одежды. ***Уметь:*** определять гигиенические, эксплуатационные, эстетические требования к одежде. | Анализ видов одежды, работа в тетради, зарисовка производственной одежды. | | |  | |
| **Отделка швейных изделий –** 12 часов | | | | | | | | | | | |
| 45 | Виды отделки. | 1 | | Отделочные материалы | | ***Знать:*** какие виды отделки применяют при изготовлении швейных изделий, какой шов может служить для отделки изделий, какие изделия отделывают оборками, способы соединения оборки с основной деталью.  ***Уметь:*** выполнять окантовочный шов с открытым и закрытым срезами с отделкой из кружева, обрабатывать отлетной срез оборки зигзагообразной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, соединять оборку с основной деталью стачным и накладным швом. | Анализ видов отделки швейных изделий. | | |  | |
| 46-48 | Окантовочный шов с открытым срезом. | 3 | | тесьма | | Выполнение образца. | | |  | |
| 49-51 | Окантовочный шов с закрытым срезом. | 3 | | кружево | | Выполнение образца с отделкой из кружева. | | |  | |
| 52 | Оборки. | 1 | | Оборка, | |  | | |  | |
| 53 | Обработка отлетного среза зигзагообразной строчкой. | 1 | | отлетной срез | | Обработка отлетного среза на образце. | | |  | |
| 54 | Обработка отлетного среза швом вподгибку. | 1 | |  | | Обработка отлетного среза швом вподгибку. | | |  | |
| 55-56 | Соединение оборок с основной деталью. | 2 | | Стачной, накладной | | Соединение оборок с основной деталью. | | |  | |
| **II четверть (56 ч) 7 класс.** | | | | | | | | | | | |
| 57-58 | Вводное занятие. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила безопасной работы, | организации рабочего места Ответы на вопросы, эвакуация. | | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Прихватка с окантовкой –** 10 часов | | | | | | | | | | |  |
| 59  3 | Знакомство с изделием. | 1 | | форма | | Формы, виды прихваток. Ткани используемые при пошиве, виды отделки. ***Знать:*** назначение прихватки, к какому виду изделий относится, виды утеплителей, технологию выполнения окантовочного шва, план изготовления, правила ВТО. ***Уметь:*** подбирать ткань, составлять план изготовления изделия, выполнять построение чертежа, выполнять раскрой деталей, окантовывать прихватку круглой формы окантовочным  швом с закрытым срезом, оценивать качество выполненной операции, работы. | Описание изделия, нахождение сходств и различий. | | | |  |
| 60-61 | Окантовочный шов с открытым срезом. | 2 | | Окантовка, кант | | Изготовление образца. | | | |  |
| 62-63 | Окантовочный шов с закрытым срезом. | 2 | | Ширина шва | | Изготовление образца. | | | |  |
| 64  8- | Построение чертежа Подготовка деталей. | 1 | | утеплитель | | Построение чертежа. | | | |  |
| 65  9 | Раскрой основных деталей и утеплителя. | 1 | | Синтепон, шерстен, ватин | | Раскрой основных деталей и утеплителя. | | | |  |
| 66-67 | Соединение деталей, окантовка. | 2 | |  | | Обработка прихватки. | | | |  |
| 68  12 | Окончательная обработка изделия. | 1 | | приутюжить | | Окончательная обработка изделия. | | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Ночная сорочка. ––**30 часов | | | | | | | | | | |  |
| 69-70 | Назначение и фасоны ночных сорочек. | 2 | | фасон | | ***Знать:*** к какому виду белья относят ночные сорочки, ткани для пошива, швы применяемы при пошиве, мерки для построения чертежа, название мерок, по какой мерке определяют размер изделия, как рассчитывать количество ткани для пошива, количество деталей выкройки, прибавки на обработку срезов, срезы выкройки сорочки, правила раскладки выкройки на ткани при индивидуальном пошиве, при массовом пошиве, как можно использовать выпады ткани, полученные при раскрое сорочки, по каким линиям выполняют раскрой деталей изделия,  ***Уметь:*** снимать мерки для построения чертежа, записывать мерки, изменять выкройку, изготавливать выкройку подкройной обтачки, определять долевую нить в ткани, учитывать направление рисунка в ткани, проутюживать ткань перед раскроем, обрабатывать горловину подкройной обтачкой, обрабатывать боковые срезы стачным швом, обрабатывать срезы зигзагообразной строчкой, обрабатывать срезы рукавов швом вподгибку с закрытым срезом, обрабатывать низ изделия, производить окончательную отделку изделия. | Составление коллекции образцов тк. для ночной сорочки. | | | |  |
| 71  15 | Составление плана пошива ночной сорочки. | 1 | | Линия плеча, срез рукава, бока, низа | | Составление плана пошива. | | | |  |
| 72 | Снятие мерок. | 1 | | Обхват, полуобхват | | Снятие мерок. | | | |  |
| 73-74 | Построение чертежа в масштабе. | 2 | | Прибавка на свободное облегание | | Построение чертежа в масштабе. | | | |  |
| 75-76 | Моделирование на основе выкройки. | 2 | | моделирование | | Моделирование на основе выкройки. | | | |  |
| 77  21 | Расчет расхода ткани при пошиве ноч. сорочки. | 1 | | Настил, массовый пошив | | Расчет расхода ткани. | | | |  |
| 78-79 | Построение чертежа в натуральную величину | 2 | | Сгиб, росток | | Построение чертежа в натуральную величину. | | | |  |
| 80  24 | Подготовка выкройки к раскрою. | 1 | | Припуск на шов, долевая нить | | Подготовка выкройки к раскрою. | | | |  |
| 81  25 | Изготовление выкройки подкройной обтачки. | 1 | | обтачка | | Изготовление выкройки подкройной обтачки. | | | |  |
| 82 | Изготовление оборки по нижнему срезу. | 1 | |  | | Изготовление оборки. | | | |  |
| 83-84 | Раскрой и пошив ночной сорочки. | 2 | | Настил,  вразворот | | Раскрой и пошив ночной сорочки. | | | |  |
| 85  29 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 1 | | Середина детали | | Подготовка деталей кроя к обработке. | | | |  |
| 86-89  30-33 | Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой. | 4 | | Обтачать, надсечки, выметать, кант | | Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой. | | | |  |
| 90-91 | Обработка боковых срезов. | 2 | |  | | Обработка боковых срезов. | | | |  |
| 92-95 | Обработка боковых срезов рукавов. | 4 | | Технические требования | | Обработка боковых срезов рукавов швом вподгибку. | | | |  |
| 96-97 | Обработка нижнего среза сорочки. | 2 | |  | | Обработка нижнего среза сорочки. | | | |  |
| 98  42 | Окончательная отделка изделия. | 1 | | ВТО | | Окончательная отделка изделия. | | | |  |
| **Материаловедение** – 9 часов | | | | | | | | | | | |
| 99-100. | Шерстяное волокно. Шерстяная пряжа. | 2 | | Волокно, пух, шерсть | | Иметь представление о процессе получения пряжи из шерстяного волокна, профессиях прядильного производства, ассортименте шерстяной пряжи. ***Знать:***что такое шерсть*,* как получают волокна шерсти, свойства шерстяного волокна, основные профессии прядильного и ткацкого производства, отличия шерстяных и полушерстяных тканей по волокнистому составу, понятие декатирование, температурный режим утюжки шерстяных тканей. ***Уметь:***изучить свойства волокон, проводя опыты, распознавать шерстяное волокно, производить ВТО шерстяных тканей. | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | |  | |
| 101  45 | Основные профессии прядильного производства. | 1 | | Оператор чесальных, ленточных, ровничных маш. | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | |  | |
| 102  46 | Получение шерстяных тканей. | 1 | | Ассортимент, плательные, костюмные | | Лабораторная работа. | |  | |
| 103  47 | Основные профессии ткацкого производства. | 1 | | Ткачиха, контроль качества | | Выполнение образца сатинового переплетения. | |  | |
| 104-105 | Свойства шерстяных тканей. | 2 | | Декатирование ткани | | Лабораторная работа. | |  | |
| 106-107 | Определение шерстяных и полушерстяных тканей. | 2 | |  | | Заполнение таблицы. | |  | |
| 108-112 | Практическое повторение. | 5 | |  | | Технология выполнения окантовочных швов. Технология выполнения отдельных операции по изготовлению пододеяльника. | | Вып-ие образца окантовочного шва по прямому срезу, отдельных операций по изг. пододеяльника. | |  | |
| **III четверть (70 ч). 7 класс.** | | | | | | | | | | | |
| 113-4  1-2 | Вводное занятие. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила безопасной работы, | организации рабочего места Ответы на вопросы, эвакуация. | | |  | |
| **Поузловая обработка –** 39 часов | | | | | | | | | |  | |
| 115-116 | Обработка вытачек. | 2 | | Раствор вытачки | | ***Знать:***назначение и виды вытачек и складок, названия линий и точек, последовательность сметывания и стачивания вытачек, конструкцию складок, конструкцию односторонней складки, встречной складки, байтовой складки. ***Уметь:***определять ширину, длину вытачки и складки, рассчитывать ширину ткани на образец со складками, выполнить обработку односторонней, встречной, бантовой складки на образце, производить ВТО вытачки и складки. | Изготовление образцов трех видов вытачек. | | |  | |
| 117  5 | Складки: виды, назначение, конструкция. | 1 | | конструкция | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 118-119-6-7 | Выполнение односторон­ней складки на образце. | 2 | | односторонняя | | Практическая работа. Изготовление образца. | | |  | |
| 120-121 | Выполнение встречной складки на образце. | 2 | | встречная | | Практическая работа. Изготовление образца. | | |  | |
| 122-123 | Выполнение бантовой складки на образце. | 2 | | бантовая | | Практическая работа. Изготовление образца. | | |  | |
| 124-125  12-13 | Обработка срезов стачного шва. | 2 | | Зигзагообразная строчка | | ***Знать:***способы обработки срезов,почему срезы швов изделия необходимо обрабатывать. ***Уметь:***обрабатывать срезы зигзагообразной строчкой. | Практическая работа. Изготовление образца. | | |  | |
| 126  14 | Обработка застежки в поясничных изделиях. | 1 | | фурнитура, застежка | | Виды обработки застежки в поясничных изделиях.  ***Знать:***где может быть расположена застежка в юбке, виды фурнитуры для обработки застежки, нити для выполнения нитяных петель, последовательность обработки петли прорезной. ***Уметь:***обрабатывать застежку молнией-тесьмой, пришивать кнопки, крючки, выполнять нитяную петлю, обрабатывать петлю петельными стежками, делать закрепку петли для пуговицы, обрабатывать застежку на крючках. | Анализ изделий, работа в тетради. | | |  | |
| 127-128 | Обработка застежки тесьмой-молнией. | 2 | | тесьма-молния | | Пр.раб. Обработка застежки тесьмой-молнией. | | |  | |
| 129-131 | Пришивание крючков, петель и кнопок. | 3 | | Головка, накладка | | Пр.раб. Пришивание крючков, петель и кнопок. | | |  | |
| 132-133 | Выполнение петель из ниток. | 2 | | Нитяная петля | | Выполнение петель из ниток. | | |  | |
| 134-135 | Обработка обметанных петель. | 2 | | Обметанная петля, диаметр пуговицы | | Пр.раб. Обработка обметанных петель. | | |  | |
| 136-138 | Обработка застежки на крючках. | 3 | |  | | Пр.раб. Обработка застежки на крючках. | | |  | |
| 139  27 | Обработка верхнего среза в поясничных изделиях. | 1 | | Карсажная лента, притачной пояс | | ***Знать:***виды обработки верхнего среза поясного швейного изделия, технологию обработки пояса. ***Уметь:***определять ширину пояса,обрабатывать пояс, производить ВТО пояса. | Анализ изделий, работа в тетради. | | |  | |
| 140-142 | Обработка притачного пояса на образце. | 3 | | Ширина пояса, мысик | | Обработка притачного пояса на образце. | | |  | |
| 143-145  31-33 | Обработка нижнего среза изделия потайными стежками. | 3 | | Потайные стежки | | ***Знать:***виды обработки нижнего среза изделия, последовательность действий при обработке нижнего среза, правила обработки закругленного нижнего среза деталикраевым швом вподгибку с закрытым срезом. ***Уметь:***выполнять строчку потайных стежков, строчку крестообразных стежков для обработки нижнего среза, обрабатывать нижний срез изделия краевым швом вподгибку с открытым срезом (срез предварительно обрабатываться тесьмой), (срез предварительно обрабатывается зигзагообразной строчкой), обрабатывать закругленный нижний срез детали. | Обработка швом вподгибку и прикрепление подгиба строчкой потайных стежков. | | |  | |
| 146-147  34-35 | Обработка нижнего среза изделия крестообразными стежками. | 2 | | крестообразные стежки | | Обработка швом вподгибку и прикрепление подгиба строчкой крестообразных стежков. | | |  | |
| 148-149  36-37 | Обработка нижнего среза изделия под тесьму. | 2 | | Отделочные материалы, тесьма | | Обработка среза образца (срез предварительно обрабатываться тесьмой). | | |  | |
| 150-151  38-39 | Обработка нижнего среза изделия зигзагообразной строчкой. | 2 | | Частота строчки, ширина зигзагообразной строчки | | Обработка среза образца (срез предварительно обрабатывается зигзагообразной строчкой). | | |  | |
| 152-153 | Обработка закругленного нижнего среза детали | 2 | | Закругленный срез | | Обработка закругленного нижнего среза детали. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия – прямая юбка –** 26 часов | | | | | | | | | | | |
| 154  42 | Виды поясных изделий Знакомство с изделием (прямая юбка). | 1 | | фасон | | ***Знать:***Виды поясных изделий, юбка: ее виды и фасоны, название деталей и контурных срезов прямой юбки, правила снятия мерок и их запись, правила форм­ления чертежей, суть процесса моделирования, правила подготовки ткани к раскрою, экономной раскладки деталей на ткани, виды застежек в юбке, необходимую для застежки фурнитуру, назначение примерки, технологию обработки боковых срезов, вытачек, втачивания тесьмы-молнии, верхнего среза юбки притачным поясом, обработки нижнего среза юбок, операции по окончательной отделке изделия. ***Уметь:***определять прямые юбки среди других видов юбок, придумывать и зарисовывать фасоны прямой юбки, описывать изделие, выполнить обмер фигуры человека, выполнить построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4, вносить изменения в чертеж основы прямой юбки для получения выкройки юбки выбранного фасона, выполнять раскрой деталей прямой юбки с учетом припусков на швы, выполнять обработку застежки, вытачек, переводить контурные линии на другую половину детали, прокладывать контрольные линии, выполнить подготовку юбки к примерке, выполнять стачивание вытачек и боковых срезов, их обработку, обработку верхнего и нижнего среза юбок, производить влажно-тепловую обработку. | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 155-6 | Снятие мерок. | 2 | | мерки | | Снятие мерок. | | |  | |
| 157-160  45-48 | Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4. | 4 | | Линии построения, линии модели | | Построение чертежа. | | |  | |
| 161-2 | Моделирование юбок. | 2 | | Моделирова­ние | | Моделирование юбок. | | |  | |
| 163-164  51-52 | Выбор фасона. Измене­ние выкройки основы прямой юбки. | 2 | | линии фасона | | Выбор фасона. Изменение выкройки основы прямой юбки. | | |  | |
| 165-6 | Раскрой юбки. | 2 | | Припуск на шов | | Раскрой юбки. | | |  | |
| 167  55 | Подготовка деталей кроя прямой юбки к обработке. | 1 | | Контрольные линии | | Подготовка деталей кроя прямой юбки к обработке. | | |  | |
| 168-169 | Подготовка юбки к примерке. | 2 | | Контурные срезы | | Практическая работа. | | |  | |
| 170-171 | Примерка юбки. Ис­правление недочетов. | 2 | | дефект | | Практическая работа. | | |  | |
| 172  60 | Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах юбки. | 1 | | растяжка | | Практическая работа обработка вытачек. | | |  | |
| 173  61 | Обработка боковых срезов прямой юбки. | 1 | | приутюжка | | Практическая работа. | | |  | |
| 174-175 | Обработка застежки прямой юбки. | 2 | | тесьма-молния. | | Практическая работа. | | |  | |
| 176-177  64-65 | Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. | 2 | | Прокладка для пояса. | | Практическая работа. | | |  | |
| 178  66 | Обработка нижнего среза юбки. | 1 | | краеобметочная швейная машина | | Практическая работа. | | |  | |
| 179  67 | Окончательная отделка изделия. | 1 | | ВТО | | Окончательная отделка изделия. | | |  | |
| 180-2 | Самостоятельная работа | 3 | |  | | Поузловая обработка в пошиве юбки | Самостоятельная работа. | | |  | |
| **IV четверть (56 ч)** 7 класс. | | | | | | | | | | | |
| 183-184 | Вводное занятие. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила ТБ, организации рабочего места | Ответы на вопросы, эвакуация, беседа. | | |  | |
| **Пошив швейного изделия. Пижамные брюки** -21 часов | | | | | | | | | | | |
| 185  3 | Знакомство с изделием. (Пижама.) | 1 | | Пижама, комплект, поясное изделие | | ***Знать:***Виды бельевых изделий, отделка бельевых изделий, швы для пошива, виды выреза горловины, мерки для построения пижамных брюк, прибавки, названия линий чертежа, деталей и срезов выкройки, правила расчета ткани на пижамные брюки, составлять план пошива пижамы, технологию обработки шаговых срезов пижамных брюк, соединения правой и левой детали пижамных брюк, правила ТБ при влажно-тепловой обработки швейного изделия.  ***Уметь:***снимать мерки для построения выкройки пижамных брюк, строить выкройку по технологической карте, определять линии и срезы на детали выкройки, рассчитывать количество ткани для пошива, раскладывать детали выкройки на ткани, обрабатывать шаговые срезы пижамных брюк, соединять правую и ле­вую детали пижамных брюк, обрабатывать верхний и нижний срезы поясных изделиях, производить влажно-тепловую обработку изделия. | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 186-7 | Снятие мерок. | 2 | | Высота сидения | | Снятие мерок. | | |  | |
| 188-189  6-7 | Построение чертежа выкройки пижамных брюк в масштабе 1:4. | 2 | | Линия шага, ширина по линии шага | | Построение чертежа выкройки пижамных брюк в мас­штабе 1:4. | | |  | |
| 190-191  8-9 | Изготовление выкройки пижамных брюк в натуральную величину. | 2 | | Задняя и передняя половины, линия бока. Шаговый срез | | Изготовление выкройки пижамных брюк в натуральную величину. | | |  | |
| 192-193 | Раскрой пижамных брюк. | 2 | | Сгиб ткани | | Раскладка деталей выкройки на ткани. | | |  | |
| 194  12 | Составление плана пошива пижамы. | 1 | |  | | Составление плана пошива пижамы. | | |  | |
| 195-196 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | | Копировальные стежки | | Подготовка деталей кроя к обработке. | | |  | |
| 197-198 | Обработка шаговых сре­зов пижамных брюк. | 2 | | Шаговые срезы | | Обработка шаговых сре­зов пижамных брюк. | | |  | |
| 199-200 | Соединение правой и ле­вой деталей пиж. Брюк. | 2 | | Средние срезы, срезы сидения | | Соединение правой и левой деталей пижамных брюк. | | |  | |
| 201-202 | Обработка верхнего сре­за в поясных изделиях. | 2 | | Вподгибку с закрытым срезом | | Обработка верхнего среза в поясных изделиях. | | |  | |
| 203-204 | Обработка нижнего среза пижамных брюк. | 2 | | Окантовочный шов | | Обработка нижнего среза пижамных брюк. | | |  | |
| 205  23 | Окончатель­ная отделка изделия. | 1 | | ВТО | | Окончательная отделка изделия. | | |  | |
| **Рукоделие – Мережка –** 15часов | | | | | | | | | | | |
| 206  24 | Мережка как один из видов отделки шв. изд. | 1 | | выреживание | | ***Знать:*** виды мережки, правила подго­товки ткани к выполнению вышивки, приемы вышивания мережкой, технологию выполнения «кисточки», «столбика», в «раскол».  ***Уметь:***различать вышивку мережкой, подбирать ткань и нитки для ее выполнения, выполнять вышивку мережкой «кис­точка», «столбик», «раскол», выполнить вышивку салфетки мережкой. | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 207-208 | Выполнение мережки «кисточка» (на образце). | 2 | | ажур | | Практическая работа. | | |  | |
| 209-211 | Выполнение мережки «столбик» (на образце). | 3 | | композиция | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 212-214 | Выполнение мережки  «раскол» (на образце). | 3 | | раскол | | Практическая работа. | | |  | |
| 215-220 | Вышивка салфетки мережкой .38 | 6 | | эстетический вкус | | Практическая работа. | | |  | |
| **Ремонт одежды** – 7 часов | | | | | | | | | | | |
| 221  39 | Определение вида ремонта одежды. | 1 | |  | | ***Знать:***виды ремонта одежды, материалы для заплаты-аппликация, правила раскроя заплат, технические требования к выполнению накладного шва, правила подготовки места для штопки.  ***Уметь:***подбирать нитки и ткань для ремонта одежды, определять вид ремонта, раскроить заплату и настрочить ее машинным швом, подбирать нитки, выполнять штопку. | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради. | | |  | |
| 222-223  40-41 | Наложение заплаты с рисунком накладным швом. | 2 | | Накладная,  подкладная | | Практическая работа, работа в тетради. | | |  | |
| 224-225 | Наложение заплаты в виде аппликации. | 2 | |  | | Наложение заплаты в виде аппликации на образце. | | |  | |
| 226-227  44-45 | Выполнение штопки. | 2 | | штопка | | Практическая работа, работа в тетради. | | |  | |
| 228-229 | Контрольная работа. | 2 | |  | | Проверка уровня подготовки обучающихся. | Тестовое задание. | | |  | |
| 230-236 | Практическое повторение. | 7 | |  | | Технология обработки застежки, пояса, верхнего среза швейного изделия, срезов пижамных брюк. | Выполнение образцов. | | |  | |
| 237-238 | Самостоятельная работа. | 2 | |  | | Выполнение образца одного из видов вышивки мережка. | Выполнение образца по заданию учителя. | | |  | |

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС**

**306 часов 9 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока. | Кол-во часов | | | Словарь | | | | | Требования к уровню подготовки обучающихся (по разделу) | Способы организации деятельности | | | Дата | |
| **I четверть (72 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие Инструктаж по ТБ на уроках. | 2 | | Эвакуация, пути эвакуации | | | | | | План работы и задачи на четверть. ***Знать:*** правила безопасной работы; ***Уметь:*** организовать рабочее место. | организации рабочего места Ответы на вопросы, эвакуация. | | | |  |
| **Швейные машины с электроприводом**. – 7часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Сведения о специальных швейных машинах. | 1 | | натуральные и химические волокна | | | | | | ***Знать:*** периодичность чистки швейной бытовой машины, устройство челночного комплекта, процесс образования машинной строчки, дефекты, устройство регулятора натяжения верхней нити, машинной иглы, правила замены иглы. ***Уметь:*** разбирать и собирать челночный комплект, производить чистку бытовой швейной машины. регулировать натяжение нитей, устанавливать машинную иглу. | Практическая работа чистка швейной машины, | | | |  |
| 4-5 | Краеобмёточная машина. | 2 | | Петлитель, ширитель | | | | | | Установка и настройка краеобметочной машины | | | |  |
| 6-7 | Приспособления малой механизации. | 2 | | Лапка-рубильник, запошиватель, ограничительная | | | | | | Установка приспособлений малой механизации | | | |  |
| 8-9 | Уход за швейной машиной. | 2 | |  | | | | | | Чистка и смазывание швейной машины | | | |  |
| **Материаловедение.** 5 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Шелковые ткани. волокно шёлка, его свойства. | 1 | | Кокон, тутовый шелкопряд | | | | | | Иметь представление о процессе получения пряжи из волокон натурального и искусственного шелка ***Знать:*** как получают шёлк – сырец, свойства натурального шёлкового волокна, тканей, фасоны одежды из натурального шелка. | | Просмотр видеофильма | | |  |
| 11 | Свойства шёлковых тканей. | 1 | | Драпируемость, гигроскопичность | | | | | | Работа с таблицей | | |  |
| 12 | Волокна искусственного шёлка. | 1 | | Искусственные волокна, вискоза | | | | | | ***Знать:*** сырье для искусственного волокна: вискоза, ацетат, свойства искусственного шёлкового волокна. ***Уметь:*** проверять ткань на сминаемость, драпируемость. | | Просмотр видеофильма | | |  |
| 13-14 | Свойства тканей из искусственного шёлка. | 2 | | Теплозащитность. осыпаемость | | | | | | Работа с таблицей | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Блуза без воротника и рукавов. –** 43 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Стиль в одежде и мода. | 1 | | стиль | | | | ***Уметь:*** рассказать о стиле в одежде и показать модели в журнале мод  Основные виды фигур по осанке, ***Уметь:*** учитывать особенности фигуры при выборе фасона изделия. | | | Работа в тетради | | | |  |
| 16 | Комплекты швейной одежды. | 1 | | комплект | | | | Работа с учебником, зарисовка моделей | | | |  |
| 17 | Учет особенности фигуры при выборе фасона изделия. | 1 | | осанка | | | | Работа в тетради. | | | |  |
| 18 | Знакомство с изделием (блузка без воротника и рукавов). | 1 | |  | | | | ***Знать:*** названия тканей для пошива блузок, деталей и контурных срезов. ***Уметь:*** придумывать и зарисовывать фасоны блузок без рукавов и воротника, описывать изделие | | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями | | | |  |
| 19 | Снятие мерок. | 1 | | Обхват, полуобхват | | | | ***Знать:*** названия мерок и их условное обозначение, правила снятия мерок и определения | | | Контроль за действиями | | | |  |
| 20-22 | Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. | 3 | | Линии построения | | | | ***Знать:*** назначение прибавок к меркам, правила оформления чертежей. ***Уметь:*** выполнять построение чертежа осно­вы прямой блузки в масштабе 1:4 размера изделия. ***Уметь:*** выполнять обмер фигуры человека, проверять качество обмера. | | | Построение чертежа. Контроль за действиями Контроль качества | | | |  |
| 23-25 | Изготовление выкройки основы прямой блузки в натуральную величину. | 3 | | Долевая нить, припуск на шов | | | | ***Знать:*** назначение прибавок к меркам, правила оформления чертежей. ***Уметь:*** выполнять построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину, подготовку выкройки к раскрою, рассчитывать расход ткани на изделие | | | Изготовление выкройки основы прямой блузки в натуральную величину | | | |  |
| 26-27 | Моделирование блузки. | 2 | | моделирование | | | | Понимать суть понятия «моделирование». ***Знать:*** последовательность работы по моделированию блузки. ***Уметь:*** выполнять перенос вытачки | | | Моделирование блузки. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 28-29 | Выбор фасона и моделирование блузки. | 2 | | модель | | | | ***Знать:*** последовательность работы по моде­лированию блузки. ***Уметь:*** вносить изме­нения в выкройку основы прямой блузки. | | | Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 30-31 | Раскрой деталей изделия. | 2 | | Ширина шва | | | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою. ***Уметь:*** выполнять рациональную раскладку деталей на ткани, раскрой изд**.** | | | Раскрой деталей изделия | | | |  |
| 32-33 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | | Контрольные линии | | | | ***Знать:*** способы перевода контурных линий. ***Уметь:*** подгот. детали кроя к обработке**.** | | | Подготовка деталей кроя к обработке | | | |  |
| 34 | Составление плана пошива блузки без рукавов и воротника. | 1 | |  | | | | ***Знать:*** швы, используемые при пошиве блузки. ***Уметь:*** составлять план пошива блузки с опорой на предметно-технологическую карту | | | Ответы на вопросы | | | |  |
| 35-36 | Подготовка блузки к примерке. | 2 | | дефекты | | | | ***Знать:*** последовательность подготовки блузки к примерке. ***Уметь:*** выполнить со­единение деталей сметочной строчкой | | | Контроль за действиями | | | |  |
| 37-38 | Проведение примерки.  Устранение дефектов. | 2 | |  | | | | ***Знать:*** последовательность и правила прове­дения примерки, возможные дефекты, спо­собы их устранения.  ***Уметь:*** проводить примерку и исправлять выявленные недочеты | | | Проведение примерки.  Устранение дефектов. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 39 | Стачивание  Вытачек. | 1 | | Ширина вытачки | | | | ***Знать:*** способы обработки вытачек.  ***Уметь:*** выполнять стачивание вытачек и их заутюживание, контролировать качество выполненной работы | | | Стачивание вытачек. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 40-41 | Стачивание плечевых срезов. | 2 | | Высшая точка | | | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва. ***Уметь:*** выполнять стачивание плечевых срезов, обработку срезов шва, влажно-тепловую обработку плечевых швов | | | Стачивание плечевых срезов Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 42 | Виды обработки горло­вины, пройм или срезов цельнокроеного рукава | 1 | | Горловина, росток | | | | ***Знать:*** виды обработки срезов горловины, пройм, технологию обработки срезов разными способами. ***Уметь:*** различать виды обработок срезов и выбирать способ обработки для конкретного изделия | | | Ответы на вопросы | | | |  |
| 43-46 | Обработка среза горло­вины косой обтачкой. | 4 | | Долевая нить | | | | ***Знать:*** правила раскроя и соединения косой обтачки, технологию обработки срезов косой обтачкой и окантовочным швом. ***Уметь:*** выполнять раскрой и соединение косой обтачки, обработку горловины окантовочным швом. | | | Обработка среза горловины косой обтачкой. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 47-48 | Стачивание боковых срезов блузки. | 2 | | Ширина шва, длина стежка | | | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва. ***Уметь:*** выполнять стачивание боковых срезов, обработку срезов шва, влажно-тепловую обработку боковых швов. | | | Стачивание боковых срезов блузки | | | |  |
| 49-52 | Обработка срезов пройм или цельно­кроеного рукава косой обтачкой. | 4 | | Ширина шва, длина стежка | | | | ***Знать:*** правила раскроя и соединения косой обтачки, технологию обработки срезов косой обтачкой и окантовочным швом. ***Уметь:*** выполнять раскрой и соединение косой обтачки, обработку срезов пройм или цельнокроеного рукава окантовочным швом. | | | Обработка срезов пройм или цельнокроеного рукава косой обтачкой. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 53-54 | Виды обработки низа блузки. | 2 | | Нижний срез | | | | ***Знать:*** виды и технологию обработки низа блузок. Понимать, что выбор способа обработки низа блузки зависит от назначения, фасона и ткани. ***Уметь*:** выполнять об­работку низа блузки разными спос-ми. | | | Работа с образцами, зарисовка моделей. | | | |  |
| 55-56 | Обработка нижнего среза блузки | 2 | |  | | | | ***Знать*:** способы обработки нижнего среза блузок, технологию их выполнения.  ***Уметь****:* выполнять обработку нижнего среза, проверять качество шва. | | | Обработка нижнего среза блузки | | | |  |
| 57 | Окончательная отделка  Изделия. | 1 | | Требования к качеству | | | | **Знать:** правила безопасной работы с утю­гом. **Уметь:** выполнять операции по окончательной отделке изделия, оценивать качество готового изд. | | | Окончательная отделка  изделия. | | | |  |
| 58-67 | Практическое повторение. | 10 | |  | | | | ***Знать:*** технологическую последователь­ность обработки отдельных узлов изделия. ***Уметь:*** выполнять пошив выбранного изделия | | | Изготовление выбранного изделия (пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья. | | | |  |
| 68-72 | Самостоятельная работа. | 5 | |  | | | | ***Знать:*** технологическую последователь­ность выполнения операции обработки срезов. ***Уметь:*** выполнить обработку среза окантовочным швом и косой обтачкой | | | Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. | | | |  |
| **II четверть (72 ч) Швейное дело. 8 класс** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 73  1 | Вводное занятие. | 1 | |  | | | | | | План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в швейной мастерской. Правила ТБ  ***Знать:*** правила безопасной работы в мастерской. ***Уметь*:** организовывать свое рабочее место | Ответы на вопросы | | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Блуза без воротника и рукавов. –** 47 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 74-75  2-3 | Платье.  Силуэт в одежде. | | 2 | Силуэт. Фасон | | ***Знать:*** к каким видам изделий по способу носки относится платье, платья по назначению, зависимость выбора ткани и отделки, выбора фасона, зависимость формы и размера одежды, силуэты в одежде. | | | | | | | Рассказ с элементами беседы, работа в тетради | |  |
| 76-77  4-5 | Платье цельнокроеное.  Снятие мерок. | | 2 | Линии построения | | ***Знать:*** какие платья называют цельнокроеными, платья по силуэту, покрою.  ***Уметь:*** определять основные линии фигуры человека, снимать мерки, записывать данные в тетрадь, строить основу чертежа по технологической карте с помощью уч-ля. | | | | | | | Снятие мерок, запись в тетрадь | |  |
| 78-79  6-7 | Знакомство с изделием (цельнокроеное платье) | | 2 | Линии груди. Талии, бедер, низа | | ***Знать:*** название деталей и контурных срезов, тканей для пошива платьев. ***Уметь:*** придумывать и зарисовывать фасоны платьев, описывать их, снимать мерку длины изделия | | | | | | | Ответы на вопросы | |  |
| 80-81  8-9 | Изготовление  выкройки цельнокрое­ного платья в натураль­ную величину. | | 2 | Линии чертежа, крой | | ***Знать:*** силуэты в одежде, формулы расчета вытачек по линии талии. ***Уметь:*** изменять вы­кройку блузки и строить на ее основе выкройку платья, выполнять подготовку выкройки к раскрою. | | | | | | | про­верка качества по­строения. | |  |
| 82-83  10-11 | Виды выреза горловины в платье без воротника. | | 2 | Высшая точка | | ***Знать:*** виды выреза горловины, последова­тельность выполнения моделирования выреза горловины. ***Уметь:*** выполнять моделирование выреза горловины платья (в альбоме в масштабе 1:4) | | | | | | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями | |  |
| 84-85  12-13 | Моделирование цельно­кроеного платья без во­ротника. | | 2 | Моделирова­ние | | ***Знать:*** виды выреза горловины, правила моделирования. ***Уметь:*** разрабатывать фасон цельнокроеного платья, изменять выкройку цельнокроеного платья в соответствии с выбранным фасоном. | | | | | | | Практическая работа. Моделирование цельно­кроеного платья без во­ротника | |  |
| 86-87  14-15 | Раскрой платья. | | 2 | Ширина шва | | ***Знать:*** операции по подготовке ткани к рас­крою, правила экономной раскладки деталейвыкройки на ткани. ***Уметь:*** выполнять раскрой деталей платья. | | | | | | | проверка качества кроя. | |  |
| 88  16 | Отделка ткани. | | 1 | Отбеливание, крашение | | ***Знать:*** виды отделки ткани, возможные дефекты ткани**. *Уметь:*** находить на ткани ткацкие дефекты и дефекты крашения и печатания рисунка. | | | | | | | Работа в тетради, зарисовка моделей | |  |
| 89-90 | Подготовка деталей кроя к обработке. | | 2 | Линия сгиба | | ***Знать:*** способы перевода контурных линий. ***Уметь:*** подготавливать детали кроя к обработке | | | | | | | Подготовка деталей кроя к обработке | |  |
| 91  19 | Составление плана пошива платья. | | 1 |  | | ***Уметь:*** составлять план пошива платья с опорой на предметно-технол. карту | | | | | | | Ответы на вопросы | |  |
| 92-93 20-21 | Подготовка платья к примерке. | | 2 | Терминология работ | | ***Знать:*** последовательность подготовки платья к примерке. ***Уметь:*** сметывать детали кроя платья | | | | | | | Подготовка платья к при­мерке | |  |
| 94-95  22-23 | Проведение примерки.  Устранение дефектов. | | 2 |  | | ***Знать:*** последовательность проведения при­мерок, возможные дефекты***. Уметь:*** проводить примерку изделия, устранять выявленные де­фекты**.** | | | | | | | Проведение примерки.  Устранение дефектов | |  |
| 96  24 | Стачивание  Вытачек. | | 1 | Оттяжка, | | ***Знать:*** способы обработки вытачек.  ***Уметь:*** выполнять стачивание вытачек и их заутюживание, контролировать качество вы­полненной работы. | | | | | | | Пр. раб.: Стачивание  вытачек | |  |
| 97-98  25-26 | Стачивание плечевых сре­зов. | | 2 | сутюживание | | ***Знать:*** технологию вы­полнения стачного шва, способы обработки сре­зов швов.  ***Уметь:*** выполнять ста­чивание плечевых сре­зов, обработку срезов швов, влажно-тепловую обработку шва. | | | | | | | Пр. раб.: Стачивание плечевых сре­зов | |  |
| 99-100  27-28 | Виды обтачек. Способы раскроя подкройной об­тачки. | | 2 | обтачка | | ***Знать:*** виды обтачек и сферу их применения, способы раскроя подкройной обтачкой. ***Уметь:*** выполнять раскрой подкройной обтачки и ее соединения горловины. | | | | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. Изготовление образца | |  |
| 101-104  29-32 | Изготовление образцов горловины разной формы. | | 4 | Формы горловины | | ***Знать:*** технологию обработки выреза горловины подкройной обтачкой. ***Уметь:*** выполнять об­работку выреза горловины разной формы подкройной обтачки, проверять качество обработки. | | | | | | | Пр. раб.: Изготовление образцов горловины раз­ной формы | |  |
| 105-106  33-34 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Обработка обтачек.. | | 2 |  | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва, правила изготовления выкройки и раскроя подкройной обтачки. ***Уметь:*** изготовить выкройку обтачки, раскроить обтачку, стачивать детали обтачки по плечевым срезам, проводить ВТО шва. | | | | | | | Пр. раб.: Обработка обта­чек. | |  |
| 107-108  35-36 | Обработка среза горло­вины. | | 2 |  | | ***Знать:*** технологию обработки среза горловины подкройной обтачкой. ***Уметь:*** выполнять об­работку среза горловины подкройной обтачкой, проводить ВТО шва. | | | | | | | Пр. раб.: Обработка среза горловины. | |  |
| 109-110  37-38 | Стачивание боковых срезов. | | 2 | Ширина шва | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва, способы обработки срезов швов. ***Уметь:*** выполнять стачивание боковых срезов, обработку срезов швов, влажно-тепловую обработку шва. | | | | | | | Пр. раб.: Стачивание боковых сре­зов. | |  |
| 111-112  39-40 | Изгот. выкройки и раскрой подкройной обтачки для обработки пройм. | | 2 | выкройка | | ***Знать:*** правила изготовления выкройки и раскроя подкройной обтачки. ***Уметь:*** выполнить раскрой подкройной обтачки. | | | | | | | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки | |  |
| 113  41 | Обработка  Обтачек. | | 1 |  | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва. ***Уметь:*** стачивать обтачки, проводить влажно-тепловую обработку шва, проверять качество шва | | | | | | | Пр. раб.: Обработка обтачек. | |  |
| 114-116  42-44 | Обработка срезов пройм. | | 3 | Пройма, окат | | ***Знать:*** технологию обработки пройм под­кройной обтачкой. ***Уметь:*** выполнять об­работку пройм, подкройной обтачкой или низа цельнокроеного рукава. | | | | | | | Пр. раб.: Обработка срезов пройм. | |  |
| 117-118  45-46 | Обработка нижнего сре­за платья. | | 2 |  | | ***Знать:*** способы и тех­нологию обработки нижнего среза платья. ***Уметь:*** выполнять об­работку нижнего срезаплатья одним из спосо­бов, приутюживать шов | | | | | | | Пр. раб.: Обработка нижнего сре­за платья. | |  |
| 119-120  47-48 | Окончательная отделка изделия. | | 2 | ВТО, терминология ВТО | | ***Знать:*** правила безопасной работы с утюгом. ***Уметь****:* выполнять операции по окончатель­ной отделке изделия, оценивать качество готового изделия | | | | | | | Пр. раб. ВТО изделия | |  |
| **Ремонт одежды.** 2 часа. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 121-122  49-50 | Определение вида ремонта одежды. | 2 | |  | | | | ***Знать:*** правила раскроя заплаты с учетом со­блюдения одинакового направления нитей и совпадения рисунка. ***Уметь:*** вып-ть на­ложение заплаты настрочными строчк. | | | . Изготовление образца. | | | |  |
| **Ручные работы.** 5 часов. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 123-124. | Крестообразные стежки. | 2 | | Ширина шва | | | | | | ***Знать:*** технологию выполнения крестообразных стежков, параметры ширины шва. ***Уметь:*** выполнять 3-4 вида крестообразных декоративных строчек. | Выполнение образцов крестообразных строчек. | | | |  |
| 125-127 | Декоративные строчки на основе крестообразных | 3 | | Декоративные строчки | | | | | | Выполнение образцов крестообразных строчек | | | |  |
| **Поузловая обработка. 4**  часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 128-131  56-59 | Обработка застежки, не доходящей до низа изделия. | 4 | | Вырез для застежки | | | | | | Виды обработки горловины. ***Знать:*** технологию выполнения обработки разреза для застежки обтачкой. ***Уметь:*** кроить обрабатывать, втачивать обтачку для разреза. | Выполнение образцов | | | |  |
| **Машиноведение**. 6 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 132-135  60-63 | Декоративные зигзагообразные строчки. | 4 | | Декоративные зигзагообразные строчки | | | | | | Виды декоративных зигзагообразных строчек. ***Уметь:*** устанавливать на бытовой швейной машине декоративные зигзагообразные строчки, регулировать ширину строчки, длину стежка. | Выполнение образцов. Вышивка на изделии. | | | |  |
| 136-137  64-65 | Уход за электроутюгом. | 2 | | Рабочая платформа, нагар | | | | | | Возможные неисправности в работе электроутюга. ***Уметь:*** исправлять нагары с рабочей платформы утюга. | Удаление нагара с рабочей платформы электрического утюга | | | |  |
| 138-144  68-72 | Самостоятельная работа | 7 | |  | | | | | | ***Уметь****:* выполнить раскрой подкройной обтачки и обработку ею выреза горловины. | Раскрой подкройной обтачки. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой | | | |  |
| **III четверть (90 ч) Швейное дело. 8 класс** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 145  1 | Вводное занятие. Повторный инструктаж по ОТ. | 1 | |  | | | | | | ***Знать:*** правила безо­пасной работы в мас­терской | Ответы на вопросы | | | |  |
| **Работа на швейной машине**. 3 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 146-148  2-4 | Петля машинная. | 3 | | Ширина петли, длина петли | | | | | | ***Знать:*** технологию выполнения машинной петли. ***Уметь:*** устанавливать параметры регуляторов бытовой швейной машины для изготовления петли. | Изготовление образца машинной петли по размеру пуговицы. | | | |  |
| **Отделка швейных изделий.** 15 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 149  5 | Виды отделки легкой одежды. | 1 | | Легкая одежда | | | | | | ***Знать:*** виды отделки легкой одежды, отличия рюшей, воланов, оборок. ***Уметь:*** различать разные виды отделки одежды | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 150-152  6-8 | Оборки: правила раскроя, виды обработки отлетного среза. Соединение оборки с ос­новной деталью. | 3 | | Отлетной срез | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя оборок, способы обработки отлетного среза оборки, отличительные особенности оборок. ***Уметь:*** выполнять раскрой оборок, обработку срезов одним из способов, соединять оборку с основной деталью | | Пр. раб : изготовление оборки | | |  |
| 153-155  9-11 | Рюши: раскрой, обра­ботка срезов. Соединение рюша с основной деталью. | 3 | | Рюша, линия настрачивания | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя рюш, способы обработки срезов рюш, отличительные особенности рюш.***Уметь:*** выполнять раскрой рюш, обработку срезов одним из способов, настрачивать рюши на основную деталь | | Пр. раб : изготовление образца | | |  |
| 156-158  12-14 | Воланы: раскрой, обра­ботка срезов. Соединение волана с основной деталью. | 3 | | Волан, ширина волана, срез притачивания, отлетной срез | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя воланов, способы обработки отлетного среза волана, отличительные особенности воланов. ***Уметь:*** выполнять раскрой воланов, обработку срезов одним из способов, соединять волан с основной деталью | | Обработка образца волана | | |  |
| 159  15 | Мелкая складка и защипы. | 1 | | Глубина защипов | | | | | | Различать мелкие складки и защипы. ***Знать:*** конструкцию складок, правила раскроя и выполнения складок и защипов | | Ответы на вопросы | | |  |
| 160-161  16-17 | Изготовление мелких складок. | 2 | | ширина складок | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя и выполнения складок. ***Уметь:*** разметить складки, заметать, застрочить и заутюжить их | | Изготовление мелких скла­док | | |  |
| 162-163  18-19 | Изготовление  Защипов. | 2 | | Ширина защипов | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя и разметки защипов. ***Уметь:*** выполнять разметку, заметывание и застрачивание защипов | | Изготовление  защипов | | |  |
| **Поузловая обработка**. 17 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 164 | Рукава. | 1 | | Втачной, реглан | | | | Виды рукавов. | | | Ответы на вопросы. | | | |  |
| 165-166  21-22 | Втачной рукав: виды, название срезов, мерки. | 2 | | Окат, высшая точка рукава | | | | ***Знать:*** виды втачного рукава, название срезов выкройки, мерки и формулы расчета для построения втачного длинного рукава. **Уметь:** снимать мерки | | | Контроль за действиями. Снятие мерок. | | | |  |
| 167  23 | Построение чертежа длинного прямого ру­кава. | 1 | | Линия локтевого и переднего среза | | | | ***Знать:*** правила оформления чертежей, формулы расчета конструкции.  ***Уметь:*** выполнять построение чертежа втачного дл. прямого рукава. | | | Построение чертежа. Контроль за действиями. | | | |  |
| 168-169  24-25 | Раскрой длинного рукава. | 2 | | Нижний срез | | | | ***Знать:*** порядок изготовления выкройки короткого рукава, правила раскроя рукава. ***Уметь:*** выполнить изготовление выкройки короткого рукава. | | | Изготовление выкройки короткого рукава. Контроль за действиями. Контроль качества. | | | |  |
| 170  26 | Виды обработки нижнего среза длинного рукава. | 1 | | Манжет, обтачка | | | | ***Знать:*** виды обработки нижнего среза длинного рукава. Понимать, что выбор вида обработки зависит от фасона рукава и ткани.  ***Уметь:*** различать виды обработки, обрабатывать нижний срез рукава имитирующей манжетой , манжетой, оформлять образцы в альбом. | | | Ответы на вопросы | | | |  |
| 171-173  27-29 | Обработка нижнего среза рукава имитирующей манжетой. | 3 | | Ширина оборки | | | | Выполнение образца обработки нижнего среза рукава имитирующей манжетой | | | |  |
| 174-176 | Обработка нижнего среза манжетой. | 3 | | Линия перегиба | | | | Выполнение образца обработки нижнего среза рукава | | | |  |
| 177-178  33-34 | Изготовление образца длинного рукава. | 2 | | Окат, локтевой и передний срез | | | | ***Знать:*** правила подготовки детали кроя к обработке, технологию обработки нижнего среза одним из способов, стачивания шва рукава. ***Уметь:*** изготовить образец короткого рукава | | | Изготовление образца ко­роткого рукава. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 179-180  35-36 | Соединение рукава с проймой. | 2 | | Контрольные точки | | | | ***Знать:*** правила определения левого и правого рукава, технологию втачивания рукава в пройму. ***Уметь:*** выполнить вта­чивание рукава в пройму на образце. | | | Изготовление образца. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| **Моделирование**. 4 часа | | | | | | | | | | | | | | | |
| 181-184  37-40 | Моделирование длинного рукава. | 4 | | Крылышко, расширен к низу, заужен снизу | | | | | | ***Знать:*** последовательность выполнения моделирования рукава. ***Уметь:*** изготовить образцы выкроек коротких рукавов. | Изготовление образца. выкройки рукава «крылышко», расширенного и зауженного. | | | |  |
| **Поузловая обработка.** 21час | | | | | | | | | | | | | | | |
| 185  41 | **Воротники:** фасоны, на­звание дета­лей и контур­ных срезов. | 1 | | Отложной, стойка, одинарный воротник | | | | | | ***Знать:*** фасоны воротников, названия деталей и контурных срезов выкройки воротника | Ответы на вопросы | | | |  |
| 186  42 | Мерки и расчеты для построения чертежа воротника на стойке. | 1 | | линия отлета, линия втачивания | | | | | | ***Знать:*** мерки и формулы расчета для по­строения чертежа воротника.  ***Уметь***: снимать мерки, выполнять расчеты для построения чертежа воротника | расчеты для построения чертежа воротника на стойке | | | |  |
| 187  43 | Построение чертежа воротника на стойке. | 1 | | Воротник-стойка | | | | | | ***Знать:*** правила оформления чертежей, формулы расчета конструкции. ***Уметь:*** построить чертеж воротника на стойке в натуральную величину | Построение чертежа во­ротника на стойке | | | |  |
| 188  44 | Раскрой детали воротника на стойке. | 1 | | Припуск на швы, контрольные точки | | | | | | ***Знать:*** назначение прокладки, правила раскроя деталей воротника.  ***Уметь***: выполнить раскрой деталей воротника и прокладки | Раскрой детали воротника на стойке. Контроль за дейст­виями. Контроль качества | | | |  |
| 189-190  45-46 | Обработка  воротника. | 2 | | Нижний воротник, верхний воротник, | | | | | | ***Знать:*** технологию обработки воротника. ***Уметь:*** выполнить об­работку воротника с прокладкой на образце | Обработка воротника. Контроль за действиями. Контроль качества | | | |  |
| 191  47-- | Построение чертежа отложного воротника. | 1 | | Отложной воротник | | | | | | ***Знать:*** правила оформления чертежей, формулы расчета конструкции. ***Уметь:*** построить чертеж воротника отложного | Работа в тетради с таблицей. Построение чертежа. | | | |  |
| 192  48 | Построение чертежа плосколежащего воротника. | 1 | | Вырез горловины | | | | | | ***Знать:*** правила оформления чертежей, формулы расчета конструкции. ***Уметь:*** построить чертеж воротника плосколежащего. | Работа в тетради с таблицей. Построение чертежа | | | |  |
| 193-195 | Соединение воротника с горловиной. | 3 | | Уступ, надсечка | | | | | | ***Знать:*** правила соединения воротника с горловиной. | Соединение воротника с горловиной | | | |  |
| 196-197  52-53 | **Кокетка:** виды и моделирование. | 2 | | Кокетка, фигурная кокетка, овальная прямая | | | | | | ***Знать:*** виды кокеток, способы их отделки, последовательность их моделирования. ***Уметь:*** выполнить моделирование и изготовление выкроек кокеток разной формы | Работа с выкройками. | | | |  |
| 198-199 | Раскрой кокеток. | 2 | | подрез | | | | | | ***Знать:*** правила раскроя кокеток.  ***Уметь:*** выполнить раскрой кокеток | Раскрой кокеток | | | |  |
| 200-202  56-58 | Соединение кокетки с основной деталью притачным способом. | 3 | | Отделочная строчка | | | | | | ***Уметь:*** выполнить соединение кокеток с прямым и овальным нижним срезом с ос­новной деталью притачным способом | Практическая работа | | | |  |
| 203-205  59-61 | Соединение кокетки с основной деталью накладным способом. | 3 | | Линия настрачивания, точка контроля | | | | | | ***Уметь:*** выполнить соединение кокеток с прямым и овальным нижним срезом с ос­новной деталью накладным способом | Соединение кокетки с основной деталью накладным способом | | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Блуза с воротником и рукавами.** 29час | | | | | | | | | | | | | | | |
| 206-207  62-63 | Знакомство с изделием (блузка с воротником, платья и раскрой блузки с застежкой доверху | 2 | |  | | | | | ***Знать:*** особенности конструкции блузки с воротником и рукавом. ***Уметь:*** придумывать, зарисовывать фасоны блузок и описывать их. | | | Ответы на вопросы Контроль за действиями | | |  |
| 208  64 | Выбор фасона блузки. | 1 | | Фасон | | | | | ***Уметь:*** выбрать фасон блузки и подобрать ткань для нее. | | | Ответы на вопросы | | |  |
| 209-210  65-66 | Изготовление выкройки блузки. | 2 | | Горловина, росток | | | | | ***Уметь:*** выполнить изготовление выкройки блузки путем внесения изменений в выкройку основы платья, расчет расхода ткани | | | Изготовление выкройки блузки | | |  |
| 211-212  67-68 | Раскрой деталей блузки. | 2 | | Припуски на шов, ширина шва | | | | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою, раскладки деталей выкройки на ткани. ***Уметь:*** выполнить раскрой деталей изделия с учетом припусков на швы. | | | Раскрой деталей блузки | | |  |
| 213-214  69-70 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | | Копировальные стежки и строчки | | | | | ***Знать****:* правила подготовки деталей кроя к обработке. ***Уметь:*** выполнить подготовку деталей кроя к обработке. | | | Подготовка деталей кроя к обработке | | |  |
| 215  71 | Составление плана пошива блузки с застежкой доверху. | 1 | |  | | | | | ***Уметь:*** составить план пошива блузки с застежкой доверху с опорой на образец изделия | | | Ответы на вопросы | | |  |
| 216-217  72-73 | Подготовка изделия к первой примерке. | 2 | | Вытачка, | | | | | ***Знать:*** правила подготовки изделия к примерке.  ***Уметь:*** подготовить изделие к примерке | | | Подготовка изделия к первой примерке | | |  |
| 218-220 | Проведение первой примерки. | 3 | | Сметывание, заметывание | | | | | ***Уметь:*** провести примерку, устранить выявленные дефекты. | | | Исправление дефектов | | |  |
| 221-222 | Проведение второй примерки. | 2 | | Контрольные точки | | | | | ***Уметь:*** провести примерку, устранить выявленные дефекты. | | | Проведение второй при­мерки | | |  |
| 223-224  79-80 | Обработка вытачек. | 2 | | Нагрудная вытачка | | | | | ***Знать:*** технологию выполнения операции. ***Уметь****:* выполнить стачивание вытачек и их заутюживание. | | | Обработка вытачек | | |  |
| 225-228  81-84 | Обработка бортов. | 4 | | Линия края борта, линия середины детали | | | | | ***Знать:*** способы обработки внутреннего среза подборта. ***Уметь:*** застрочить срезы подбортов, соединить подборт с бортом. | | | Обработка бортов | | |  |
| 229-230  85-86 | Обработка плечевых срезов. | 2 | | Высшие точки плеча | | | | | ***Знать:*** способы обработки срезов швов. ***Уметь:*** стачать плечевые срезы, обработать срезы швов одним из способов, заутюжить или разутюживать шов. | | | Обработка плечевых срезов | | |  |
| 231-232  87-88 | Обработка боковых срезов блузки. | 2 | | Контрольные точки по линии талии | | | | | ***Знать****:* способы обработки срезов швов. ***Уметь:*** стачать боковые срезы, обработать срезы швов одним из способов, заутюжить или разутюживать шов. | | | Обработка боковых срезов блузки | | |  |
| 233-234  89-90 | Раскрой детали воротника. | 2 | | Верхний, нижний воротник | | | | | ***Знать:*** правила раскроя изделий. ***Уметь:*** выполнить раскрой деталей воротника и прокладки. | | | Раскрой детали воротника | | |  |
| **VI четверть (72 ч) Швейное дело. 8 класс** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 235  1 | Вводное занятие. Повторный инструктаж по ОТ. | 1 | |  | | | | | | ***Знать:*** правила безопасной работы в мастерской | Ответы на вопросы | | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Блуза с воротником и рукавами.** 20 час | | | | | | | | | | | | | | | |
| 236-237  2-3 | Обтачивание деталей воротника. | 2 | | выметывание | | | | | | ***Знать****:* технологию обработки воротника. ***Уметь:*** выполнить обработку воротника с прокладкой. | | Обтачивание деталей во­ротника | | |  |
| 238-240  4-6 | Втачивание воротника в горловину. | 3 | | втачивание | | | | | | ***Знать:*** способы соединения воротника с горловиной. ***Уметь:*** выполнить втачивание воротника в горловину, приутюжить шов. | | Втачивание воротника в горловину | | |  |
| 241-242  7-8 | Стачивание срезов рукавов. | 2 | | Стачивание, терминология | | | | | | ***Знать:*** способы обработки срезов швов. ***Уметь:*** стачать срезы рукавов, обработать срезы швов одним из способов, заутюжить или разутюживать шов. | | Стачивание срезов рукавов | | |  |
| 243-245  9-11 | Обработка нижнего среза рукавов. | 3 | | Нижний срез, свободный, зауженный книзу | | | | | | ***Знать:*** способы обработки нижнего среза рукавов. ***Уметь:*** выполнить об­работку нижнего среза рукавов, ВТО шва. | | Обработка нижнего среза рукавов | | |  |
| 246-249  12-15 | Втачивание рукавов в проймы. | 4 | | Окат, контрольные точки | | | | | | ***Знать:*** технологию втачивания рукавов в пройму. ***Уметь:*** втачать рукава в пройму, выполнить ВТО шва. | | Втачивание рукавов в проймы | | |  |
| 250-251  16-17 | Обработка нижнего среза блузки. | 2 | | Вподгибку с закрытым срезом | | | | | | ***Знать:*** способы обработки нижнего среза рукавов. ***Уметь:*** выполнить обработку нижнего среза рукавов, ВТО шва. | | Обработка нижнего среза блузки | | |  |
| 252-253  18-19 | Обметывание петель. | 2 | | Ширина петли. Длина петли | | | | | | ***Знать:*** способы обработки петель, технологию выполнения обметочных стежков. ***Уметь:*** определять размер петли, выполнять обметывание петель. | | Обметывание петель | | |  |
| 254  20 | Пришивание пуговиц. | 1 | | Средняя линия переда | | | | | | ***Знать:*** способы пришивания пуговиц. ***Уметь:*** выполнить разметку мест пришивания и пришивание пуговиц. | | Пришивание пуговиц | | |  |
| 255  21 | Окончательная отделка изделия. Оценка каче­ства готового изделия. | 1 | | ВТО | | | | | | ***Знать:*** правила безопасной работы с утюгом. ***Уметь:*** выполнять операции по окончательной отделке изделия, оценивать качество готового изделия. | | Ответы на вопросы | | |  |
| 256-258  22-24 | Работа с чертежами одежды в журналах мод | **3** | | Листы вкладыши, парад моделей | | | | | | ***Знать:*** какие выкройки можно использовать для пошива изделий. ***Уметь:*** использовать в работе выкройки журналов мод. | | Работа с журналами мод. | | |  |
| **Материаловедение.** 2часа. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 259-260  25-26 | Нетканые материалы. | 2 | | холстопрошивной | | | | | | ***Знать:*** Способы получения нетканых материалов, холстопрошивной, нитепрошивной, тканепрошивной, клеевой, валяльный. | Просмотр видеофильмов. | | | |  |
| **Рукоделие. Вышивка бисером.**18час | | | | | | | | | | | | | | | |
| 261  27 | Вышивка как отделка швейных из­делий. | 1 | | отделка | | | ***Знать:*** технику вышивки бисером, инструменты и приспособления для вышивки, метод подбора бисера по количеству и весу бисера, технику вышивки бисерного ряда слева направо, справа налево, правила выбора рисунка, - картины, приемы выполнения вышивки бисером. ***Уметь:*** подбирать инструменты и приспособления для вышивки, организовать рабочее место для вышивания, выбрать рисунок для вышивки, подобрать нитки, выполнять вышивку ряда слева направо. справа налево. выполнять отделку изделия вышивкой бисером, утюжить готовое изделие. | | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 262-263 | Подбор бисера по рисун­ку на ткани. | 2 | | Колиброванный, сортность | | | Ответы на вопросы. Контроль за действиями. | | |  |
| 264-266 | Выполнение вышивки ряда (на образце). | 3 | | Гряда. ряд | | | Кон-ль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 267-269 | Выполнение вышивки ряда на рисунке. | 3 | | Натяжение нити | | | Кон-ль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 270-278  36-44 | Вышивка панно по рисунку бисером. | 9 | |  | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| **Массовое производство швейных изделий**. 7 часов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 279-280  45-46 | Пооперационное разде­ление труда при массовом изготовлении швейных изделий. | 2 | | операция, пооперационное разделение труда | | | | Иметь представление о различиях массового и индивидуального пошива изделий. ***Знать****:* содержание труда на отдельных рабочих местах. | | | | | Ответы на вопросы | |  |
| 281-282 | Машинные и ручные работы на шв.фабрике. | 2 | |  | | | | ***Знать:*** машинные и ручные работы на швейной фабрике | | | | | Ответы на вопросы | |  |
| 283-285  49-51 | Ознакомление с техно­логией массового пошива швейных изделий | 3 | | Массовое производство | | | | ***Знать:*** технологию массового пошива изделий | | | | | Оформление результатов экскурсии | |  |
| 286-7 | Контрольная работа. | 2 | |  | | | | Проверка знаний учащихся | | | | | Тестовое задание | |  |
| 288- 301  54-67 | Практическое по­вторение. | 14 | |  | | | | Изготовление изделия по гот. крою с пооперационным разделением труда по выбору (постельное белье, детское и женское белье)*Знать:* технологию изгот. выбранного изделия | | | | | Контроль за действиями. Ответы на вопросы | |  |
| 302-306  68-72 | Самостоятельная работа. | 5 | |  | | | | Выполнение отдельных операций по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбор- том и коротким рукавом (по выбору уч-ля)*Уметь:* выполнить технологические операции по пошиву блузки | | | | | Контроль за действиями. Контроль качества | |  |

**ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС**

**306 часов 10 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока. | Кол-во часов | | Словарь | | | | Требования к уровню подготовки обучающихся (по разделу) | Способы организации деятельности | | Дата | |
| **I четверть (80 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие Инструктаж по ТБ на уроках. | 2 | Эвакуация, пути эвакуации | | | | | План работы и задачи на четверть.Профессия швеи- мотористки. ***Знать:*** правила безопасной работы; ***Уметь:*** организовать рабочее место. | организации рабочего места Ответы на вопросы, эвакуация. | | |  |
| **Машиноведение.** 15 часов | | | | | | | | | | | | |
| 3-4 | Машинные стежки и  строчки | 2 | Однолинейнаястр. Цепочного стежка | | | | | ***Знать***: отличительные признаки челночных и цепочных строчек, виды цепочных стежков.  ***Уметь:*** отличать челночные и цепные строчки | работа с учебником, зарисовка машинных строчек | | |  |
| 5-6 | Виды и обозначение швейных промышленных машин. | 2 | универсальная | | | | | ***Знать*:** виды универ­сальных швейных ма­шин, их назначение, основные механизмы, правила безопасной работы на них. ***Уметь:*** подготавливать машину к работе. | работа с учебником, просмотр видеофильма, подготовка машины к работе | | |  |
| 7-8 | Подбор машинных игл и ниток для шитья | 2 | Вылет рукава | | | | | ***Знать*:** зависимость качества работы на швейной машине от нитей и иглы. ***Уметь:***  подбирать нити к игле. | Работа с таблицей, подбор ниток | | |  |
| 9-10 | Вып-ие пробных строчек с направляющей линейкой | 2 | Направляющая линейка | | | | | ***Уметь****:* выполнять строчку с помощью на­правляющей линейки | Работа на машине: выполнение пробных строчек, | | |  |
| 11-12 | Стачивающе-обмёточные швейные машины | 2 | Обметывание среза, оверлок | | | | | ***Знать*:** для чего применяют стачивающе-обмёточные швейные машины, основные производители швейных машин. | Работа на машине: выполнение пробных строчек, оформление альбома. | | |  |
| 13-14 | Петельные швейные машины-полуавтоматы | 2 | Петля, машина-полуавтомат | | | | | ***Знать*:** что такое кромка петли, ширина кромки, ширина петли. ***Уметь****:* выполнять петлю на швейной машине. | Работа на машине: выполнение пробной петли. | | |  |
| 15 | Пуговичные швейные машины-полуавтоматы | 1 |  | | | | | Ознакомление с работой пуговичных швейных машины-полуавтоматов | Просмотр презентации (видеофильма) | | |  |
| 16-17 | Приспособления к швейным машинам | 2 | Ограничительный бортик | | | | | ***Уметь****:* устанавливать лапки с ограничительным бортиком и линейкой, с рубильником. | Работа на машине: выполнение пробных строчек, | | |  |
| **Материаловедение**. – 18часов | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Получение синтетических волокон | **1** | Формование волокон, штапели | | | | | *Знать:* способ получения синтетического волокна. | Работа в тетради, работа с учебником. | | |  |
| 19-20 | Свойства и применение синтетических волокон. | 2 | Капрон, лавсан, нитрон, спандекс, эластан | | | | | ***Знать:*** свойства тканей из синтетических волокон. ***Уметь:*** распознавать ткани из синтетических волокон | Лабораторная работа | | |  |
| 21-22 | Уход за изделиями из синтетических тканей. | 2 | Микроволокна, хлорин, лайкра | | | | | ***Знать:*** символы по уходу, правила ухода за изделиями из них | Пр. раб. Уход за изде­лиями из синтетических тканей. | | |  |
| 23-24 | Сведения о классификации тканей | 2 | Однородные, фасонные нити | | | | | ***Знать:*** различия ткани по волокнистому составу, виды ткацких переплетений. ***Уметь:*** отличать простые и сложные переплетения нитей в ткани | Составление коллекции образцов ткани с различной фактурой. | | |  |
| 25-26 | Ассортимент тканей из синтетических волокони нитейиз синтетических тканей. | 2 | Блузочные, сорочечные, платьевые, водонепраницаемые | | | | | ***Знать:*** названия тканей из синтетических волокон, их свойства. ***Уметь:*** учитыватьсвойства тканей из синтетических волокон при выборе их для конкретного изделия | Работа с образцами тканей, работа с учебником. Составление коллекции. | | |  |
| 27-28 | Определение волокнистого состава тканей | 2 | Лабораторный, органолептический | | | | | ***Знать:*** свойства тканей из синтетических волокон свойства тканей из синтетических волокон. | Лаб. раб: опред. тканей из синтетич. волокон и нитей | | |  |
| 29-30 | Технологические свойства тканей | 2 | Осыпаемость, усадка, скольжение | | | | | ***Знать:*** технологические свойства тканей: сопротивление резанию, скольжение, осыпаемость, прорубаемость, раздвигаемость нитей в швах, усадка, способность к формованию. | Работа в тетради, работа с учебником. | | |  |
| 31-32 | Определение технологических свойств тканей. | 2 | Осыпаемость, усадка, скольжение | | | | | ***Знать:*** технологические свойства тканей.  *Уметь:* определять осыпаемость, скольжение, раздвигаемость нитей в швах. | Заполнение таблицы. | | |  |
| 33-34 | Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон | 2 | Джинсовые, ворсовые, жатый эффект | | | | | ***Знать:***  виды джинсовой ткани, ворсовые ткани, получение металлической нити, металлизированные нити. | Работа в тетради, работа с учебником. | | |  |
| 35 | Нетканые материалы | 1 | Флизелин, фильц | | | | | ***Знать:*** виды нетканых материалов, | Работа с образцами тканей, | | |  |
| **Моделирование. Поузловая обработка.** 18часов | | | | | | | | | | | | |
| 36-38 | Моделирование  рукавов. | 3 |  | | | | | ***Знать:*** основные линиипостроения чертежа рукава. ***Уметь:*** изменять выкройку рукава в соответствии с фасоном. | Моделирование рукава. | | |  |
| 39 | Виды обработки нижнего среза короткого рукава. | 1 | Манжет, обтачка | | | | | ***Знать:*** виды обработки нижнего среза короткого рукава. Понимать, что выбор вида обработки зависит от фасона рукава и ткани.  ***Уметь:*** различать виды обработки, обрабатывать нижний срез короткого рукава резиновой тесьмой с образованием одинарной оборки, с образование двойной оборки, оформлять образцы в альбом. | Ответы на вопросы. | | |  |
| 40-42 | Обработка нижнего среза короткого рукава резиновой тесьмой с образованием одинарной оборки. | 3 | Ширина оборки | | | | | Выполнение образца обработки нижнего среза короткого рукава. | | |  |
| 43-45 | Обработка нижнего среза тесьмой с образованием двойной оборки. | 3 | Линия перегиба | | | | | Выполнение образца обработки нижнего среза короткого рукава. | | |  |
| 46 | Плосколежащие воротники. | 1 | Съемный воротник | | | | | Назначение плосколежащего воротника, количество деталей, вид отделки, ткани.  ***Знать:*** последовательность построения чертежа плосколежащего воротника, правила раскроя, обработки, и соединения с горловиной.  ***Уметь:*** подготавливать выкройку к раскрою, кроить, обрабатывать плосколежащий воротник и соединять с горловиной с помощью косой обтачки. | Зарисовка моделей , работа в тетради | | |  |
| 47-48 | Построение чертежа и подготовка выкройки к раскрою. | 2 | Ширина воротника, линия отлета | | | | | Построение чертежа и подготовка выкройки к раскрою. | | |  |
| 49-50 | Обработка плосколежащего воротника. | 2 | Сгиб ткани, надсечки | | | | | Обработка плосколежащего воротника. | | |  |
| 51-53 | Соединение с горловиной с помощью косой обтачки. | 3 | Косая обтачка | | | | | Соединение с горловиной с помощью косой обтачки. | | |  |
| **Пошив швейного изделия. Платье, отрезное по линии талии или бедер.** 37 часов | | | | | | | | | | | | |
| 54 | Знакомство с изделием (платье, отрезное по ли­нии талии или бедер) | 1 | Силуэт, модель, линии фигуры | | | | ***Знать:*** детали отрезного платья, названия контурных срезов выкройки.  ***Уметь:*** придумывать фасоны платья, отрез­ного по линии талии или бедер, зарисовывать их и описывать | | | Просмотр презентации (видеофильма), знакомство с изделием. | |  |
| 55-57 | Изготовление выкройки отрезного платья | 3 | Линии чертежа, линии кроя, срезы, сгибы, направление д.н. | | | | ***Знать:*** последовательность внесения измене­ний в выкройку основы платья.  ***Уметь:*** выполнить изготовление выкройки платья отрезного по линии талии или бедер | | | Изготовление выкройки. | |  |
| 58 | Выбор и описание фасона платья | 1 | Фасон, модель | | | | ***Уметь:*** придумать или выбрать по журналам мод фасон отрезного платья, зарисовать и описать его | | | описание фасона отрезного платья. | |  |
| 59-60 | Моделирование отрезного платья | 2 | Отделка, фурнитура | | | | ***Знать:*** основы моделирования. ***Уметь:*** выполнить моделирование платья выбранного фасона | | | Изменение выкройки основы платья | |  |
| 61-62 | Раскрой деталей платья | 2 | Долевая нить, ширина шва, припуск на шов | | | | ***Знать:*** правила подготовки ткани к раскрою, рациональной раскладки деталей на ткани. ***Уметь:*** выполнить раскрой деталей платья с учетом припусков на швы | | | Раскладка выкройки на ткани. | |  |
| 63-64 | Подготовка деталей кроя к обработке | 2 | Терминология ручных работ | | | | ***Знать:*** способы перевода контурных линий. ***Уметь:*** подготавливать детали кроя к обработке | | | Скалывание и сметывание основных деталей. | |  |
| 65 | Составление плана пошива платья | 1 |  | | | | ***Уметь:*** составить план пошива платья выбран­ного фасона по техническому рисунку. | | | Составление плана пошива платья. | |  |
| 66-67 | Подготовка платья к примерке | 2 | Сметывание, приметывание, наметывание | | | | ***Знать****:* порядок подготовки изделия к при­мерке. ***Уметь:*** выполнять подготовку изделия к примерке. | | | подготовка изделия к примерке. | |  |
| 68-69 | Проведение первой примерки. Устранение вы­явленных дефектов | 2 | Заломы, замины | | | | ***Уметь:*** провести примерку, устранить выяв­ленные дефекты. | | |  | |  |
| 70-71 | Обработка вытачек | 2 | Глубина и ширина вытачки | | | | ***Знать:*** технологию выполнения операции. ***Уметь****:* выполнять стачивание вытачек и их заутюживание. | | | Сметывание вытачек, стачивание, ВТО вытачек. | |  |
| 72-73 | Стачивание плечевых сре­зов лифа | 2 | припосаживание, ширина шва | | | | ***Знать****:* технологию выполнения стачного шва, способы обработки срезов швов. ***Уметь:*** выполнять стачивание плечевых срезов, обработку срезов швов, ВТО шва, проверять качество работы. | | | Сметывание, стачивание срезов, обработка срезов, ВТО | |  |
| 74-75 | Стачивание боковых срезов лифа | 2 | Ширина шва | | | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва, способы обработки срезов швов.  ***Уметь:*** выполнять стачивание боковых сре­зов, обработку срезов швов, влажно-тепловую обработку шва, проверять качество работы. | | | Сметывание, стачивание срезов, обработка срезов, ВТО. | |  |
| 76-78 | Обработка борта подбортом | 3 | Борт, подборт, контрольные точки | | | | ***Знать:*** способы обработки внутреннего среза подборта. ***Уметь:*** застрочить срезы подбортов, соединить подборт с бортом. | | | Сметывание, стачивание, обработка срезов, ВТО. | |  |
| 79-80 | Раскрой и обработка воротника | 2 | контрольные точки, | | | | ***Знать:*** особенности конструкции выбранного фасона воротника, назначение прокладки. ***Уметь:*** выполнить измерение горловины, раскроить воротник выбранного фасона, обтачать детали воротника. | | | Дублирование детали воротника, сметывание, стачивание, обработка срезов, ВТО. | |  |
| **I I четверть (80 ч) Швейное дело.** | | | | | | | | | | | | |
| 81 | Вводное занятие | 1 |  | | | | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской ***Знать:*** правила безо­пасной работы в мастерской | | | Организация рабочего места. | |  |
| 82-83  2-3 | Соединение воротника с горловиной | 2 | Росток, высшая точка плеча | | | | ***Знать:*** технологию втачивания воротника в горловину с одновременным притачиванием подборта. ***Уметь:*** выполнять соединение воротника с горловиной с одновременным притачива­нием подбортов. | | | Соединение воротника с горловиной. | |  |
| 84-85  4-5 | Обработка рукавов | 2 | Окат, пройма | | | | ***Знать:*** способы обработки нижнего среза рукава.  У***меть:*** выполнить обработку рукавов. | | | Обработка рукавов, обработка срезов рукавов. | |  |
| 86-87  6-7 | Стачивание боковых срезов юбки | 2 | Припуск на шов, контрольные точки | | | | ***Знать:*** технологию выполнения стачного шва, способы обработки срезов швов.  ***Уметь:*** выполнять стачивание боковых срезов юбки, обработку срезов швов, влажно-тепловую обработку шва, проверять качество выполнения операции. | | | Сметывание, стачивание срезов, обработка срезов, ВТО. | |  |
| 88  8 | Способы со­единения лифа с юбкой | 1 | Стачной, настрочной | | | | Различать разные виды соединения лифа с юб­кой. ***Знать:*** технологию выполнения соединения лифа с юбкой. | | | анализ способов со­единения ли­фа с юбкой. | |  |
| 89-90  9-10 | Соединение лифа с юбкой | 2 |  | | | | Понимать, что выбор способа соединения лифа с юбкой зависит от фасона изделия, ткани. ***Уметь:*** выполнять соединение лифа с юбкой одним из способов. | | | Практическая работа. | |  |
| **Пошив швейного изделия. Платье, отрезное по линии талии или бедер.** 11 часов. | | | | | | | | | | | | |
| 91-93  11-13 | Втачивание рукавов в пройму | 3 | Пройма, контрольные точки | | | | ***Знать:*** технологию втачивания рукава в пройму. ***Уметь:*** определять левый и правый рукав, втачивать рукав в пройму, проверять качество выполнения операции. | | Практическая работа втачивание рукавов в пройму. | | |  |
| 94-95  14-15 | Обработка нижнего среза изделия | 2 | Вподгибку, окантовочный | | | | Понимать, что выбор способа обработки нижнего среза зависит от фасона изделия, ткани. ***Уметь****:* выбирать способ обработки нижнего среза изделия, выполнить обработку нижне­го среза платья выбранным способом. | | Работа с образцами, обработка нижнего среза изделия | | |  |
| 96-97 | Обметывание петель | 2 | Ширина и длина петли | | | | ***Уметь:*** выполнить разметку и обметывание петель. | | Практическая работа обметывание петель | | |  |
| 98 | Пришивание пуговиц | 1 | разметка | | | | ***Уметь:*** выполнить разметку мест приши­вания пуговиц, пришить пуговицы. | | Практическая работа пришивание пуговиц | | |  |
| 99-100 | Обработка пояса | 2 |  | | | | ***Знать:*** способы обработки пояса. *Уметь:* выполнить обработку пояса. | | Практическая работа обработка пояса | | |  |
| 101  21 | Окончательная отделка изделия | 1 |  | | | | ***Знать:*** правила безопасной работы с утюгом. ***Уметь:*** выполнять операции по окончатель­ной отделке изделия, оценивать качество го­тового изделия. | | Влажно-тепловая обработка изделия | | |  |
| **Влажно- тепловая обработка изделий на швейной фабрике.** 4 часа | | | | | | | | | | | | |
| 103-104  22-23 | Оборудование отделоч­ного цеха швейной фабрики. | 2 |  | | | | | Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к ВТО. | Ответы на вопросы. | | |  |
| 105  24 | Правила охраны труда при выполнении влажно-тепловой обработки. | 1 |  | | | | | Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделий. Правила безопасной работы при влажно-тепловой обработке изделия. | Ответы на вопросы. | | |  |
| 106  25 | Ознакомление с оборудованием швейной фабрики. | 1 |  | | | | | *Знать:* оборудование отделочного цеха швейной фабрики. | Виртуальная экскурсия. | | |  |
| **Трудовое законодательство.** 4 часа | | | | | | | | | | | | |
| 107-  108  26-27 | Кодекс законов о труде. | 2 | права и обязан­ности рабочих | | | | | Знакомство с Трудовым Кодексом. Основные права и обязанности рабочих и служащих. | Ответы на вопросы. | | |  |
| 109-110  28-29 | Трудовой договор. | 2 | трудовой договор | | | | | Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. | Ответы на вопросы. | | |  |
| **Готовые выкройки и чертежи изделий.** | | | | | | | | | | | | |
| 111  30 | Знакомство с готовыми выкройками. | 1 | Парад моделей | | | | *Знать:* особенности готовых выкроек. | | Работа с журналами. | | |  |
| 112  31 | Обозначения на выкройке. | 1 | Контрольные точки | | | | *Знать:* назначение обозначений на готовой выкройке. | | Работа с листом выкроек. | | |  |
| 113-  114  32-33 | Построение чертежа выкройки в на­туральную величину. | 2 | Линии сгиба, линии талии, контрольные линии | | | | *Уметь:* выполнять построение чертежа вы­кройки в натуральную величину на основе уменьшенной выкройки. | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 115  34 | Способы перевода готовых выкроек в натуральную величину. | 1 | приспособления | | | | *Знать:* способы перевода выкроек в нату­ральную величину. *Уметь:* переводить выкройку в натуральную величину. | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 116-117  35-36 | Подгонка выкройки под свой размер. | 2 | Таблица размеров | | | | *Уметь:* определять свой размер, подбирать выкройку в соответствии с ним, подгонять выкройку под свой размер. | | Работа с таблицей размеров Подгонка выкройки под свой размер, контроль действий. | | |  |
| 118  37 | Описание фасона изде­лия. | 1 | Парад моделей | | | | *Уметь:* описывать изделие по рисунку в журнале мод. | | Описывать изделие по рисунку в журнале мод. | | |  |
| 119-120 | Выбор фасона изделия и анализ выкройки. | 2 | Детали кроя | | | | *Уметь:* выбирать фасон изделия, анализировать выкройку. | | Выбор фасона изделия и анализ выкройки. | | |  |
| **Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды**. 31час | | | | | | | | | | | | |
| 121  40 | Выбор фасона и его ана­лиз. | 1 | Подрезы, рельеф | | | Уметь: анализировать сложность фасона, соотносить его пошив со своими возможностями | | | Выбор фасона и его ана­лиз, ответы на вопросы. | | |  |
| 122-123  41-42 | Перевод выкройки в на­туральную величину. | 2 | Лист супервыкроек | | | *Уметь:* перевести выкройку выбранного изделия, подготовить ее к раскрою, анализировать выкройки, проверять выкройку в соответствии со своими мерками | | | Перевод выкройки в на­туральную величину, ответы на вопросы. | | |  |
| 124-125  43-44 | Подбор ткани, ниток и фурнитуры. | 2 | Фурнитура, аксессуар | | | *Уметь:* подбирать ткани, нитки, фурнитуру, отделку, рассчитывать расход ткани с учетом ширины. | | | Подбор ткани, ниток и фурнитуры, ответы на вопросы. | | |  |
| 126-127  45-46 | Раскрой изделия. | 2 | План раскладки | | | *Знать:* правила подготовки ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки на ткани. *Уметь:* выполнить раскрой деталей изделия с учетом припусков на швы. | | | Раскрой изделия, контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 128-129  47-48 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | Терминология ручных работ | | | *Знать:* способы перевода контурных линий. *Уметь:* подготавливать детали кроя к обработке. | | | Подготовка деталей кроя к обработке, контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 130-131 | Составление плана пошива изделия. | 2 |  | | | Уметь: составить план пошива выбранного изделия. | | | Ответы на вопросы | | |  |
| 132-149 | Пошив и отделка вы­бранного изделия. | 18 |  | | | *Знать:* последовательность пошива выбранного изделия. | | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 150-151  69-70 | Окончательная отделка изделия. | 2 |  | | | Знать: правила безопасной работы с утюгом. Уметь: выполнять операции по окончательной отделке изделия, оценивать качество готового изделия | | | Окончательная отделка изделия, ВТО. | | |  |
| 152-155 | Практическое по­вторение. | 4 |  | | | Изгот. изделия(постельное белье, платье, блузка, жен. и дет. юбка)*Уметь:* выполнить пошив выбранного изделия | | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 156-160 | Самостоятельная работа (5 ч). | 5 |  | | | Выполнение отдельных операций по пошивуизделия (по выбору учителя). | | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| **Работа на швейной машине.** 19 часов | | | | | | | | | | | | |
| 152-153  62-63 | Регулирование длины стежка. | 2 | Регулятор, длина стежка | | | | *Уметь:* выполнять регулировку длины стежка, выполнять строчки с разной длиной стежка | | Регулирование длины стежка, контроль действий. | | |  |
| 154-155 | Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. | 2 | Регулятор натяжения | | | | *Уметь:* выполнять регулировку натяжения верхней и нижней нитей | | Регулировка натяжения, контроль действий. | | |  |
| 156  66 | Приспособления к швейной машине. | 1 | Малая механизация | | | | *Знать:* назначение приспособлений к швейной машине.  *Уметь:* устанавливать приспособления на швейной машине | | Установка приспособлений, контроль действий. | | |  |
| 157-159  67-9 | Выполнение пробных строчек с направляющей линейкой. | 3 | Ширина шва | | | | *Уметь:* выполнять строчку с помощью направляющей линейки | | Выполнение пробных строчек контроль действий. | | |  |
| 160-162  70-72 | Выполнение окантовочного шва на прямых сре­зах с помощью приспо­собления. | 3 | лапка | | | | *Уметь:* выполнять окантовочный шов на прямых срезах с помощью приспособления | | Выполнение окантовочного шва на прямых сре­зах, контроль действий. | | |  |
| 163-166  73-76 | Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах с помощью приспособления. | 4 | Малая механизация | | | | *Уметь:* выполнять окантовочный шов на закругленных срезах с помощью приспособления | | Замена малой механизации, контроль действий. | | |  |
| 167  77 | Специальные швейные машины. | 1 | специализированные | | | | ***Знать****:* виды специальных швейных машин, их назначение | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 168  78 | Заправка нитей в специальной швейной машине. | 1 | двуниточные | | | | *Уметь:* выполнить заправку ниток на специальных швейных машинах | | Контроль действий. | | |  |
| 169  79 | Регулировка натяжения нитей на специальных швейных машинах. | 1 | Инструкция по эксплуатации | | | | ***Уметь:*** выполнять регулировку натяжения нитей на специальных швейных машинах | | Контроль действий. | | |  |
| 170  80 | Самостоятельная работа. | 1 |  | | | | Работа на швейной машине, смена приспособлений. | | Контроль действий. | | |  |
| **III четверть (100 ч) Швейное дело. 9 класс** | | | | | | | | | | | | |
| 171  1 | Вводное занятие. | 1 |  | | | | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. Знать:правила безопасной работы в мастерской. | | Организация рабочего места. | | |  |
| **Работа на швейной машине.** | | | | | | | | | | | | |
| 172-175  2-5 | Выполнение пробных строчек на специальных швейных машинах. | 4 |  | | | | Знать: правила безопасной работы на спе­циальных швейных машинах. Уметь: выполнять пробные строчки на специальных швейных машинах. | | Контроль действий. | | |  |
| **Организация труда и производства на швейной фабрике.** 7 часов | | | | | | | | | | | | |
| 176-177  6-7 | Основные этапы изго­товления одежды в швейной промышлен­ности. | 2 | Моделирование, конструирование | | | | Виды производства одежды. Специализация предприятий. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности: разработка модели, изготовление лекал; подготовка ткани к раскрою; раскрой; пошив изделия и его окончательная отделка. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 178  8 | Разработка моделей и конструирование изделий для массового производства. | 1 | конструирование | | | | Разработка моделей и конструирование изделий для массового производства. Отличия от индивидуального пошива. Профессии «модельер», «конструктор. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 179-180  9-10 | Производственный технологический процесс изготовления одежды. | 2 | массовое производство,  индивидуальный заказ | | | | Производственный технологический процесс изготовления одежды. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный, швейный. Основные рабочие профессии швейного производства. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 181-182  11-12 | Организация труда на швейной фабрике. | 2 |  | | | | Норма времени, выработки. Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи. Разряды по существующей тарифной сетке | | Контроль действий, ответы на вопросы. | | |  |
| **Правила безопасной работы на швейной фабрике.** 5 часов | | | | | | | | | | | | |
| 183-184  13-14 | Безопасность труда на швейной фабрике. | 2 | инструкция | | | | Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи, в других цехах | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 185  15 | Основы электробезопасности. | 1 | электробезопасность | | | | Основы электробезопасности. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 186-187  16-17 | Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. | 2 |  | | | | Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных опе­раций, а также при влажно - тепловой обработке изделий. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| **Технология пошива простейших изделий, выпускаемых на швейной фабрике. 38 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 188  18 | Ассортимент простейших изделий фабрики. | 1 | ассортимент | | | | Иметь представление об ассортименте про­дукции, выпускаемой швейной фабрикой. Знать: свойства ткани, используемой для пошива изделий. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 189  19 | Основные детали изде­лий, названия срезов. | 1 |  | | | | *Знать:* названия деталей и контурных срезов простейших изд., пошиваемых на фабрике | | Ответы на вопросы | | |  |
| 190-192  20-22 | Виды швов, использу­емых при пошиве изде­лий. | 3 |  | | | | *Знать:* технологическую последователь­ность выполнения швов.  *Уметь:* выполнить швы (на образце). | | Выполнение образцов швов (стачного, двойного, запошивочного, накладного и др.) | | |  |
| 193  23 | Последовательность обработки изделий. | 1 |  | | | | *Знать:* последовательность пошива простейших изделий, выпускаемых фабрикой. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 194  24 | Технические условия на готовые изделия. | 1 | технические условия | | | | Иметь представление о технических условиях на готовые изделия. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 195  25 | Пооперационное разде­ление труда при пошиве простейшего изделия. | 1 | пооперационное разде­ление труда | | | | *Знать:* суть пооперационного разделения труда при пошиве изделий. *Уметь:* распределять операции в зависимости от учебных возможностей членов бригады. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 196-199 | Изготовление пробного изделия. | 4 |  | | | | *Уметь:* изготовить пробное изделие. | | Контроль действий, контроль качества. | | |  |
| 200  30 | Норма выработки и пла­новые задания. | 1 |  | | | | Иметь представление о норме времени на изготовление изделия, норме выработки и плановом задании. | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 201-224  31-54 | Изготовление изделия с пооперационным разделением труда. | 24 |  | | | | *Уметь:* оценивать качество готовых изделий. | | Практическая работа. | | |  |
| 225  55 | Оценка качества готовых изделий. | 1 |  | | | | *Уметь:* оценивать качество готовых изделий. | | Практическая работа. | | |  |
| 226-7 | Ознакомл. с работой швеи | 2 | Экскур­сия | | | | Ознакомление с работой швеи. | | Виртуальная экскурсия. | | |  |
| **Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве (30 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 228-229  58-59 | Работа подго­товительного и раскройного цехов. | 2 | Лекало | | Иметь представление о работе подготови­тельного и раскройного цехов, об изготовлении лекал.  *Знать:* последовательность пошива прямого цельнокроеного платья.  ***Уметь:*** выполнять экономную раскладку лекал, выполнить раскрой изделия по фаб­ричным лекалам, проверить качество кроя,выполнить пошив платья по произ­водственной технологии, оценить каче­ство готового изделия. | | | | Контроль действий, ответы на вопросы. | | |  |
| 230  60 | Последовательность пошива прямого цельно­кроеного платья. | 1 |  | | Контроль действий, ответы на вопросы. | | |  |
| 231-233 | Раскрой платья по фаб­ричным лекалам. | 3 |  | | Контроль действий, ответы на вопросы. | | |  |
| 234-256 | Пошив платья по производственной технологии | 23 |  | | Контроль действий, ответы на вопросы. | | |  |
| 257 | Оценка готового изделия | 1 |  | |  | | |  |
| 258-260 | Самостоятельная работа (3ч) | 3 |  | | Технология выполнения технологической операции без предварительного за­метывания. | | | | Вып. отдельных операций по пошиву изд. без предварительного сметывания (по выб уч.) | | |  |
| **I V четверть Швейное дело. 9 класс** | | | | | | | | | | | | |
| 271  1 | Вводное занятие. | 1 |  | | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской. *Знать:*правила безопасной работы в мастерской. | | | | Организация рабочего места. | | |  |
| 272  2 | Ткани из натуральных волокон с добавкой искусств. и синтетических. | 1 | Окраска, технологические свойства | | *Знать:* ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических, их свойства, сферу применения. | | | |  | | |  |
| 273-274  3-4 | Изучение свойств тка­ней из натуральных во­локон с добавкой искусственных и синтетических. | 2 | Прорубаемость новых тканей | | Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке с разным температурным режимом. | | | | изучение свойств тканей, проведение опытов. | | |  |
| 275  5 | Новые ткани с покрытием, пропиткой из металлизированных нитей. | 1 | металлизи­рованные нити | | Знать: ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, из металлических или металлизированныхнитей, их свойства, сферу применения. | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 276-277  6-7 | Свойства тка­ней с пропиткой, с бле­стящим покрытием, из металлических или металлизированных нитей | 2 | Прорубаемость тканей | | Изучение свойств тка­ней с пропиткой, с бле­стящим покрытием, из металлических или ме­таллизированных нитей. ***Уметь:*** изучать свойства тканей, проводя с ними опыты. | | | | Лабора­торная работа. | | |  |
| 278  8 | Нетканые материалы. | 1 | Нетканые материалы. | | ***Знать*:** нетканые материалы, их свойства, сферу применения. | | | | Работа с образцами, | | |  |
| 279-280 | Изучение свойств не­тканых материалов. | 2 | Волокна, | | *Уметь:* изучать свойства тканей, проводя с ними опыты. | | | | Лабора­торная работа. | | |  |
| **Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды (30 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 281  11 | Ассортимент поясных изделий на фабрике. | 1 | ассортимент | | *Знать:* ассортимент поясных изделий на фабрике, ткани для изготовления поясных изделий. | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 282  12 | Лекала для раскроя поясных изделий. | 1 | Лекало | | Знать: названия деталей поясных изд., контурных срезов, контрольные метки. | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 283-286 | Производственный способ обработки застежки. | 4 | Застежка-молния | | *Знать:* способы обработки застежки в поясных изделиях. *Уметь:* выполнять обработку застежки. | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 287-289  17-19 | Новейшая технология обработки пояса. | 3 | притачивание | | *Знать*: новейшие технологии обработки пояса. *Уметь:* выполнить обработку пояса по новейшим технологиям (на образце). | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 290-291  20-21 | Современный способ обработки низа поясного изделия. | 2 | Московский шов, вышивка | | *Знать:* современные способы обработки низа поясного изделия. *Уметь:* выполнить обработку низа поясного изделия (на образце). | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 292-293  22-23 | Выбор модели поясного изделия. | 2 |  | | *Знать:* правила подбора ткани на изд. *Уметь:* вносить изменения в выкройку в соответствии с выбранной моделью и своими размерами, особенностями фигуры. | | | | Контроль за действиями. | | |  |
| 294-296 | Раскрой поясного изде­лия по готовым лекалам | 3 |  | | *Уметь:* выполнить раскрой поясного изделия по готовым лекалам | | | | Практическая работа. | | |  |
| 297  27 | Последовательность пошива поясного изделия. | 1 |  | | *Уметь*: составить последовательность пошива выбранного изделия | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 298  28 | Стачивание вытачек. | 1 | Боковые линии, средняя линия, подрез | | *Знать:* технологию выполнения стачного шва. *Уметь:* выполнять стачивание вытачек, влажно-тепловую обработку шва, проверять качество выполнения операции. | | | | Практическая работа. | | |  |
| 299-301  29-31 | Стачивание боковых срезов юбки (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). | 3 |  | | *Знать:* технологию выполнения стачного шва. *Уметь:* выполнить стачивание боковых срезов юбки (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). | | | | Практическая работа. | | |  |
| 302-303  32-33 | Обработка застежки по промышленной технологии. | 2 |  | | *Знать:* способы обработки застежки в поясных изделиях. *Уметь:* выполнять обработку застежки. | | | | Практическая работа. | | |  |
| 304-306  34-36 | Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). | 3 | Накладной, прорезной, подрезной, в шве | | *Знать:* технологию обработки кармана и соединения его с основной деталью. *Уметь:* выполнять обработку и соединение накладного кармана с основной деталью (или другой отделки). | | | | Практическая работа. | | |  |
| 307-308  37-38 | Обработка нижнего среза поясного изделия. | 2 |  | | *Знать:* современные способы обработки низа поясного изделия. *Уметь:* выбирать способ обработки нижнего среза, выполнять обработку нижнего среза, влажно-тепловую обработку шва. | | | | Практическая работа. | | |  |
| 309  39 | Окончательная отделка изделия. Оценка качества готового изделия. | 1 | ВТО, проутюжельник | | ***Знать:*** правила безопасной работы с утюгом.  *Уметь:* выполнять операции по окончательной отделке изделия, оценивать качество готового изделия. | | | | Практическая работа. | | |  |
| **Обработка окантовочным швом среза мелкой детали -** 10 часов. | | | | | | | | | | | | |
| 310-311  40-41 | Обработка срезов окантовочным швом. | 2 |  | | *Знать:* требования к обработке срезов деталей окантовочным швом.  ***Уметь:*** выполнять заправку окантовки в приспособление. | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 312  42 | Возможные дефекты при выполнении окантовочного шва. | 1 | окантовка | | Знать: возможные дефекты при выполнении окантовочного шва. | | | | Ответы на вопросы. | | |  |
| 313-315  43-45 | Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. | 3 |  | | Уметь: выполнять окантовочный шов на прямых срезах, контролируя качество. | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 316-319  46-49 | Выполнение окантовочного шва на за­кругленных срезах. | 4 |  | | *Уметь:* выполнять окантовочный шов на закругленных срезах, контролируя качество. | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |
| 320-330  50-60 | Тестовая итоговая работа Практическое по­вторение Изготовление изделий. | 11 |  | | Уметь: выполнять пошив изделий на универсальных и специальных промышленных швейных машинах без пред­варительного заметывания. | | | | Контроль за действиями. Контроль качества. | | |  |

**Контрольно-измерительные материалы**

**5 класс по швейному делу. Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Выберите  правильный ответ.

1. Дополни пословицу: « Семь раз отмерь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».

Объясни её смысл и сделай вывод (письменно).

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.**  Прочитай название предметов. Распредели их по группам:

*Карандаш, нитки, иголка, ткань, швейная машина, утюг, линейка, булавка, ножницы.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| инструменты | материал | оборудование |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**3.** Не верное определение лицевой стороны

**а)** Рисунок на лицевой стороне ярче,

**б)** На лицевой стороне много узлов,

**в)**   Лицевая сторона имеет небольшой блеск.

**4.** Какие части швейной машины вы задействуйте при заправке верхней нити.

**а)** маховое колесо,

**б)** рукав,

**в)**  нитепритягиватель,

**г)** регулятор натяжения верхней нити,

**д)** платформа,

**е)** игла,

**ж)** лапка.

**5.** Что является ручным инструментом?

**а)** швейная игла,

**б)** ножницы,

**в)**   нитки,

**г)** булавка.

**6.** Соедини соответственно термин с определением.

|  |  |
| --- | --- |
| сметать | Выполнить строчку на швейной машине |
| застрочить | Разложить припуски на швы в разные стороны и закрепить их в таком положении с помощью утюга |
| разутюжить | Выполнить стежки временного назначения |

**7.** Укажите цифрами правильную последовательность выполнения машинного шва

…Подготовить швейную машину к работе

…проутюжить шов

…проложить машинную строчку

…проложить наметку

…проутюжить ткань

…удалить наметку

**8.** При работе на швейной машине ткань:

**а)** находится на месте

**б)** продвигается от работающего

**в)**   продвигается на работающего

**9.** Деталь, на которую наматывают нижнюю нить, называется:

- челнок

- шпулька

- шпульный колпачок

**10.** Какой шов используют при пошиве носового платка?

**-** стачной шов

- шов вподгибку с закрытым срезом

- двойной шов

- шов вподгибку с открытым срезом

**11.** . Долевая нить при растяжении:

**а)** изменяет свою дину;   
**б)** изменяет на 0,5см;   
**в)** не изменяет своей длины;   
**г)** изменяет на 10см.

**12.** Процесс получения ткани из ниток путём переплетения называется:

**a)** прядением;   
**б)** отделкой;   
**в)** ткачеством;   
**г)** декодированием.

1. **класс по швейному делу.**
2. Природный цвет волокон хлопка бывает:

**а)** белый,

**б)** черный,

**в)** оранжевый,

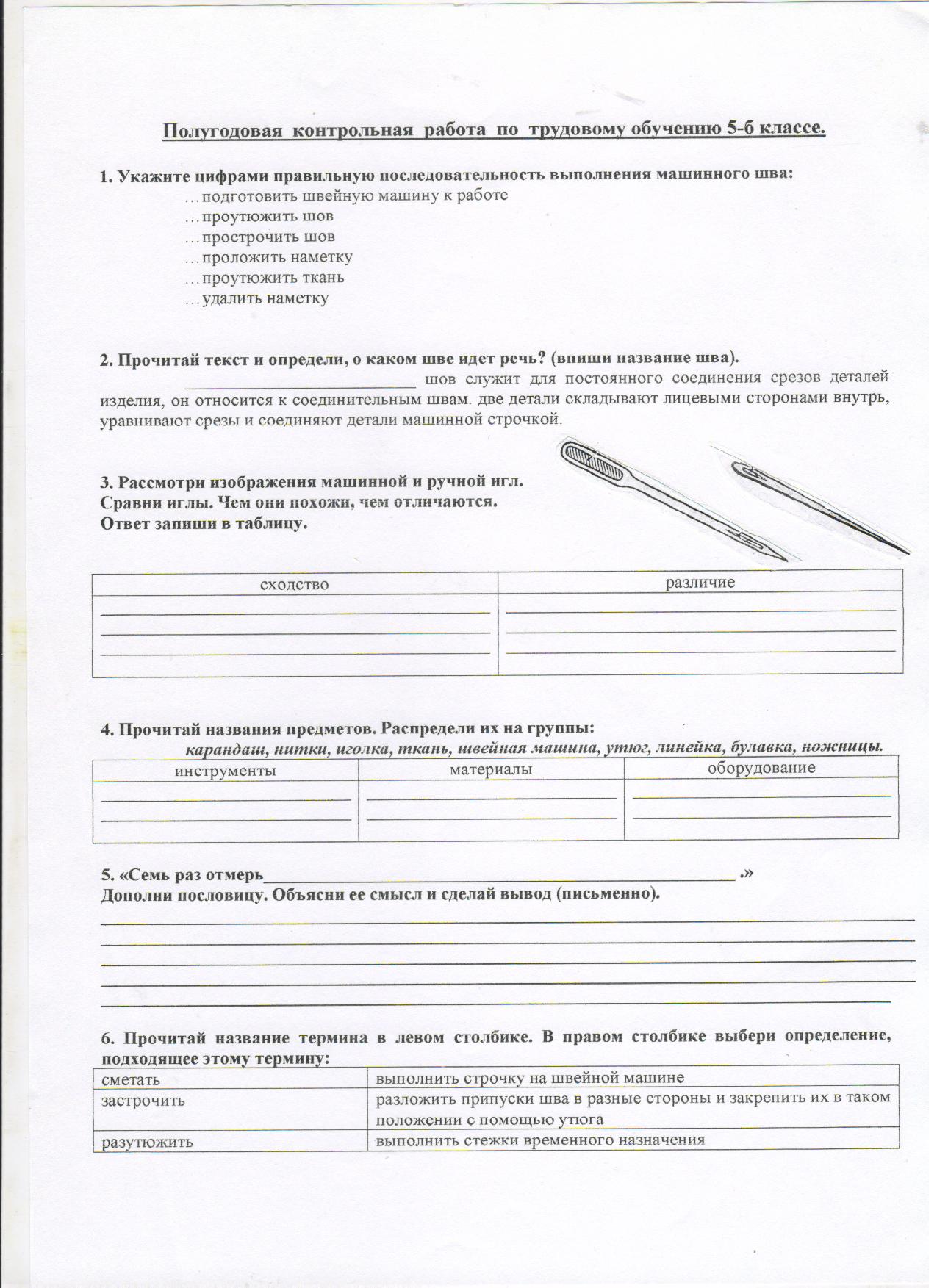
**г)** серый.

**2.** Лицевая сторона ткани определяется по:

**а)** фактуре,

**б)** рисунку,

**в)** ширине ткани.

1. Сравни машинную и ручную иглы. Сравни, чем они схожи и в чем разница. Заполни таблицу. 

|  |  |
| --- | --- |
| сходство | различие |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**4.** Соедини соответственно термин с определением

|  |  |
| --- | --- |
| сметать | Выполнить строчку на швейной машине |
| застрочить | Разложить припуски на швы в разные стороны и закрепить их в таком положении с помощью утюга |
| разутюжить | Выполнить стежки временного назначения |

1. Подчеркни правильный ответ.

Для обработки нижнего среза изделия используют машинный шов

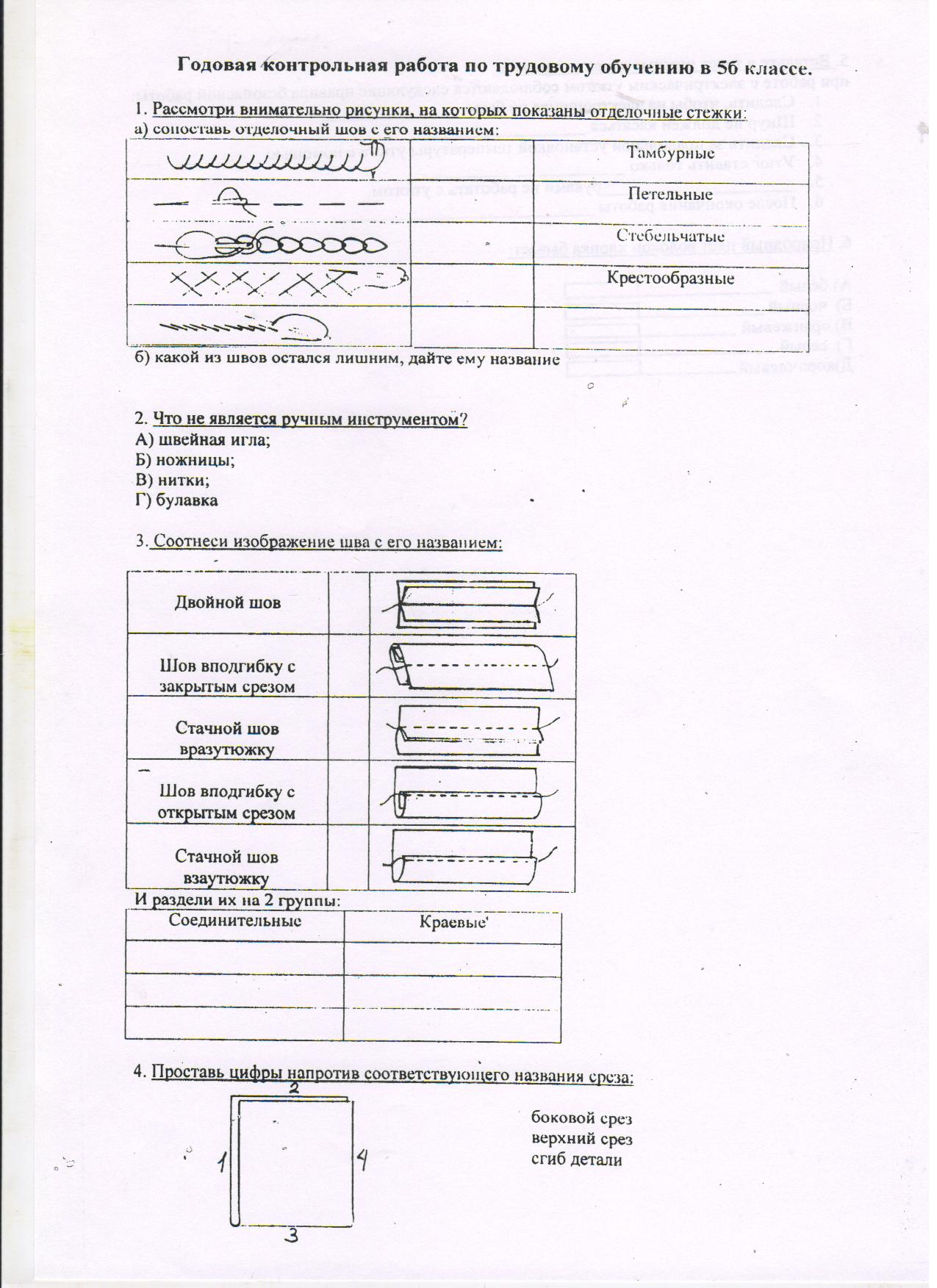
**а)** стачной,

**б)** двойной,

**в)**   вподгибку с закрытым срезом.

**6.** Поставь цифры напротив соответствующего названия среза

2

 боковой срез

1 4 верхний срез

сгиб детали

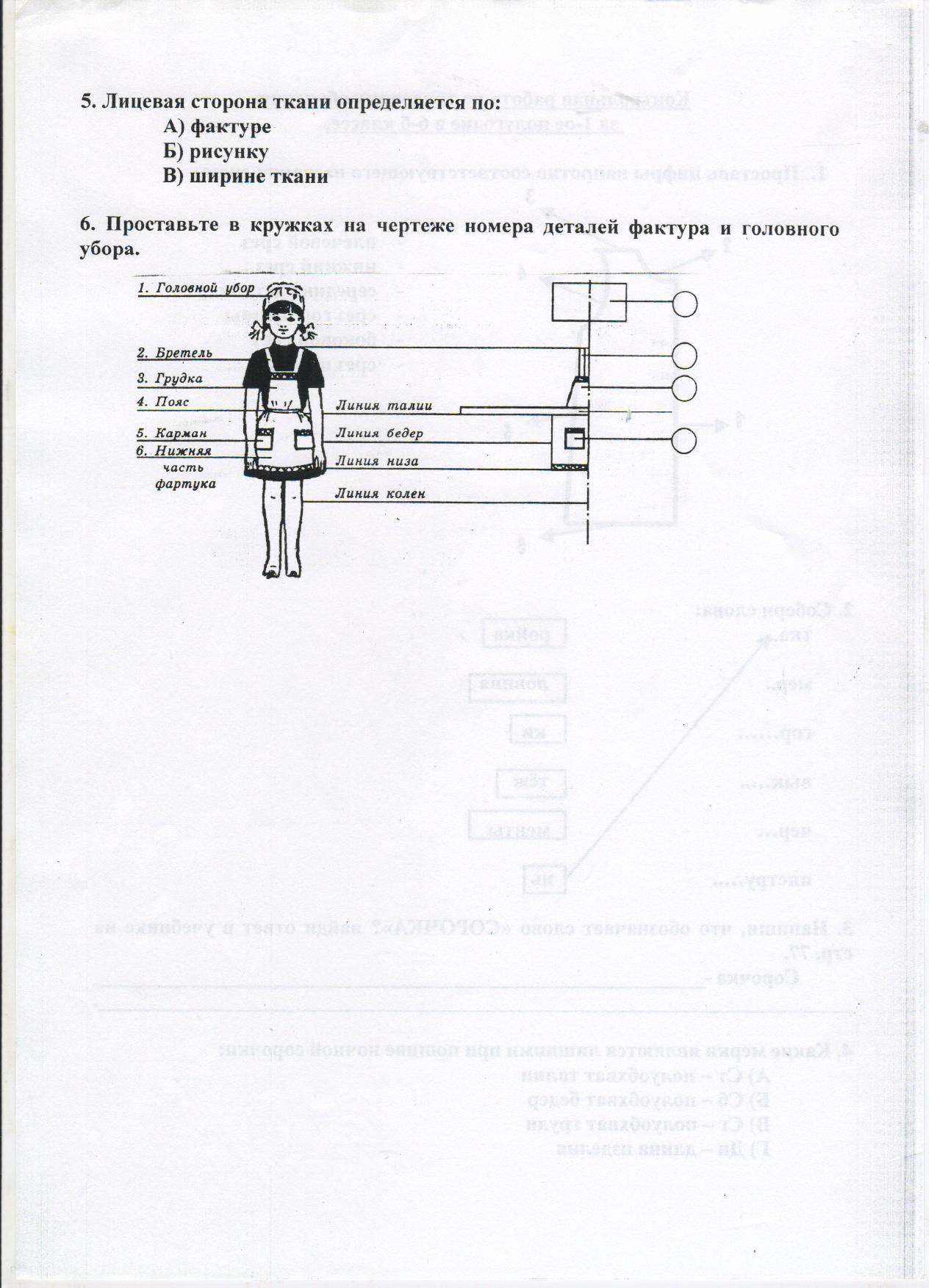
3

1. Вставь в текст нужные слова и термины:

При работе с электроутюгом необходимо соблюдать следующие правила безопасной работы

* 1. Следить, чтобы на электрошнуре не было \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,
  2. Шнур не должен касаться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,
  3. Следить за правильной установкой температуры нагрева утюга с помощью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,
  4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руками не работать с утюгом,
  5. После окончания работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**8.** Поставь в кружках на чертеже номера деталей фартука и головного убора.



**9.**Собери слова:

тка… войка

мер… ки

вык… тёж

чер… менты

инстру… нь

**10**.Укажите цифрами правильную последовательность технологических операций при изготовлении фартука:

… стачать детали изделия,

… снять мерки,

… выполнить раскрой,  
… сделать выкройку,

… сметать детали изделия,

… обработать детали изделия,

… выполнить окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

**11.** При изготовлении фартука применяются машинные швы:

а)  накладной;

б)  запошивочный:

в)  стачной;

г)  вподгибку с закрытым срезом;

д)  расстрочной.

**12.**Прочитай названия изделий. Спиши, распределив их на группы

*Ночная сорочка, фартук, платье, рубашка, пижамные брюки, юбка.*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**13.** К гигиеническим свойствам тканей относятся:

а) прочность;   
б) воздухопроницаемость;   
в) усадка;   
г) сминаемость.

**7 класс по швейному делу.**

1. Нити, получаемые от гусеницы тутового шелкопряда

**а)** шерсть;

**б)** шелк;

**в)** прядь.

1. Укажите цифрами правильную последовательность заправку верхней нити:

- ушко иглы

- нитенаправитель

- нитепритягиватель

- катушечный стержень

- нитенаправитель

- тарелочки

- нитенаправитель

1. Какие мерки являются лишними при пошиве пижамных брюк?

**а)** Ст – полуобхват талии

**б)** Сб – полуобхват бедер

**в)** Сг – полуобхват груди

**г)** Ди – длина изделия

1. Прочитай текст и определи, о каком шве идет речь? (впиши название шва)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ шов служит для постоянного соединения срезов деталей изделия, он относится к соединительным швам. Две детали складывают лицевыми сторонами внутрь, уравнивают срезы и соединяют детали машинной строчкой.

1. Укажи, какие швы относятся к соединительным:

- стачной

- накладной

- двойной

- шов вподгибку

- запошивочный

1. Для обработки нижнего среза изделия используют машинные швы:

**а)**  стачной;

**б**)  настрочной;

**в)**  накладной;

**г)**  вподгибку с закрытым срезом;

**д**)  вподгибку с открытым срезом.

1. При раскрое изделия необходимо учитывать:

**а)**  расположение рисунка на ткани;

**б)**  направление нитей основы;

**в)**  ширину ткани;

**г)**  направление нитей утка;

**д)** величину припусков на швы.

1. Поставь цифры напротив соответствующего названия среза.

- шаговый срез

- боковой срез

- нижний срез

- верхний срез

- срез сиденья

1. Напиши, какие швы называют соединительными

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Прочитай названия изделий. Распредели их на две группы.

*Ночная пижама, простынь, платье, брюки, пододеяльник, наволочка, рубашка.*

|  |  |
| --- | --- |
| Одежда | Постельное белье |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Стачивание - это:

**а)**  соединение нескольких приблизительно равных по величине деталей по совмещенным срезам машиной строчкой;

**б)**  соединение нескольких различных по величине деталей машинной строчкой;

**в)**  прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали.

**12.** К какому виду белья относится пижама?

**а)** Столовое

**б)** Постельное

**в)** Нательное

**13.** Установочный палец - это деталь.

**а)** шпульки;

**б)** шпульного колпачка;

**в)** челночного устройства.

**8 класс по швейному делу.**

1. Какие ручные инструменты используются в швейной мастерской?

**а)** швейная игла,

**б)** утюг,

**в)** нитки,

**г)** гвозди,

**д)** ножницы

1. Прочитай названия изделий: *пододеяльник, наволочка, простынь.*

К какой группе белья они относятся?

**а)** нательное

**б)** постельное

1. Как исправить петляние строчки снизу?

**а)** Усилить натяжение нижней нитки.

**б)** Ослабить натяжение нижней нитки.

**в)** Усилить натяжение верхней нитки.

**г)** Ослабить натяжение верхней нитки.

1. Определите правильную последовательность выполнения работы при установке иглы.

… Ослабить винт на муфте игловодителя.

… Вставить иглу и прочно закрепить винтом.

… Установить игловодитель в крайнее верхнее положение

**5.** Установите соответствие между неполадкой в работе машины и ее причиной

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *1* | Пропуск стежков | А | Тупая игла |
| *2* | Выбивание нити из ткани | Б | Слабый прижим лапки |
| *3* | Петляние строчки снизу | В | Несоответствие  номера иглы номеру ниток |
| *4* | Плохое продвижение ткани | Г | Слабое натяжение верхней нитки |

*Ответ: цифра-буква*

**6.**Регулировка натяжения верхней нити в швейной машине осуществляется:

**а)** регулятором натяжения нижней нити;

**б)**  регулировочным винтом на шпульном колпачке;

**в)**  регулятором прижима лапки;

**г)**  регулятором натяжения верхней (игольной) нитки;

**д)**  нитепритягивателем.

**7.** При выкраивании косой бейки ее долевую нить располагают*:*

**а)**  под углом 30° к долевой нити ткани;

**б)**  поперек бейки;

**в)**  под углом 45° к долевой нити ткани;

**г)**  вдоль бейки.

**8.** При раскрое изделия необходимо учитывать:

**а)**  расположение рисунка на ткани;

**б)** направление нитей основы;

**в)**  ширину ткани;

**г)**  величину припусков на швы;

**д)** направление ворса.

**9.** При снятии мерок записывают полностью (не делят пополам) величины:

**а)**  Сщ,

**б)**  On;

**в)**  Cт;

**г)**  Сб;

**д)** Ди.

**10.** Шов вподгибку с закрытым срезом относится к:

**а)** Краевым швам

**б)** Соединительным швам

**в)** Накладным швам

**11.** Установочный палец - это деталь.

**а)** шпульки;

**б)** шпульного колпачка;

**в)** челночного устройства.

**9 класс по швейному делу.**

1. Ткань, окрашенная в один цвет, называется:

**a)** пестротканная;   
**б)** гладкокрашенная;   
**в)** отбелённая;   
**г)** цветная.

1. Длинный желобок машинной иглы служит:

**a)** для заправки верхней нити;   
**б)** для предохранения нити от перетирания;   
**в)** для образования петли;   
**г)** для заправки нижней нити.

1. Соотнеси изображение шва с его названием:

|  |  |
| --- | --- |
| Двойной шов | C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI66.969\годовая 7кл(1), входная 8кл.jpg |
| Стачной вразутюжку | C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI66.969\годовая 7кл(1), входная 8кл.jpg |
| Шов вподгибку с закрытым срезом | C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI66.969\годовая 7кл(1), входная 8кл.jpg |
| Окантовочный шов | C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI66.969\годовая 7кл(1), входная 8кл.jpg |
| Стачной взаутюжку | C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI66.969\годовая 7кл(1), входная 8кл.jpg |

И распредели их на 2 группы

|  |  |
| --- | --- |
| соединительные | краевые |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Стрелка на листе выкроек означает:

**a)** направление поперечной нити;   
**б)** направление кромки;   
**в)** направление долевой нити;   
**г)** направление ворса.

1. Укажите цифрами правильную последовательность технологических операций изготовления изделия:

… сметать детали изделия

… подготовить ткань к раскрою

… стачать детали изделия,

… выполнить окончательную влажно-тепловую обработку изделия,

… разложить выкройку изделия на ткани,

… выполнить каскрой.

1. Вставь в текст нужные слова и термины:

При работе с электроутюгом необходимо соблюдать следующие правила безопасной работы

**а)**Следить, чтобы на электрошнуре не было \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

**б).**Шнур не должен касаться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

**в.)**Следить за правильной установкой температуры нагрева утюга с помощью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

**г.)**Утюг ставить только \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

**д.)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руками не работать с утюгом,

**е.)** После окончания работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

1. Подчеркни швейные изделия, которые относятся к

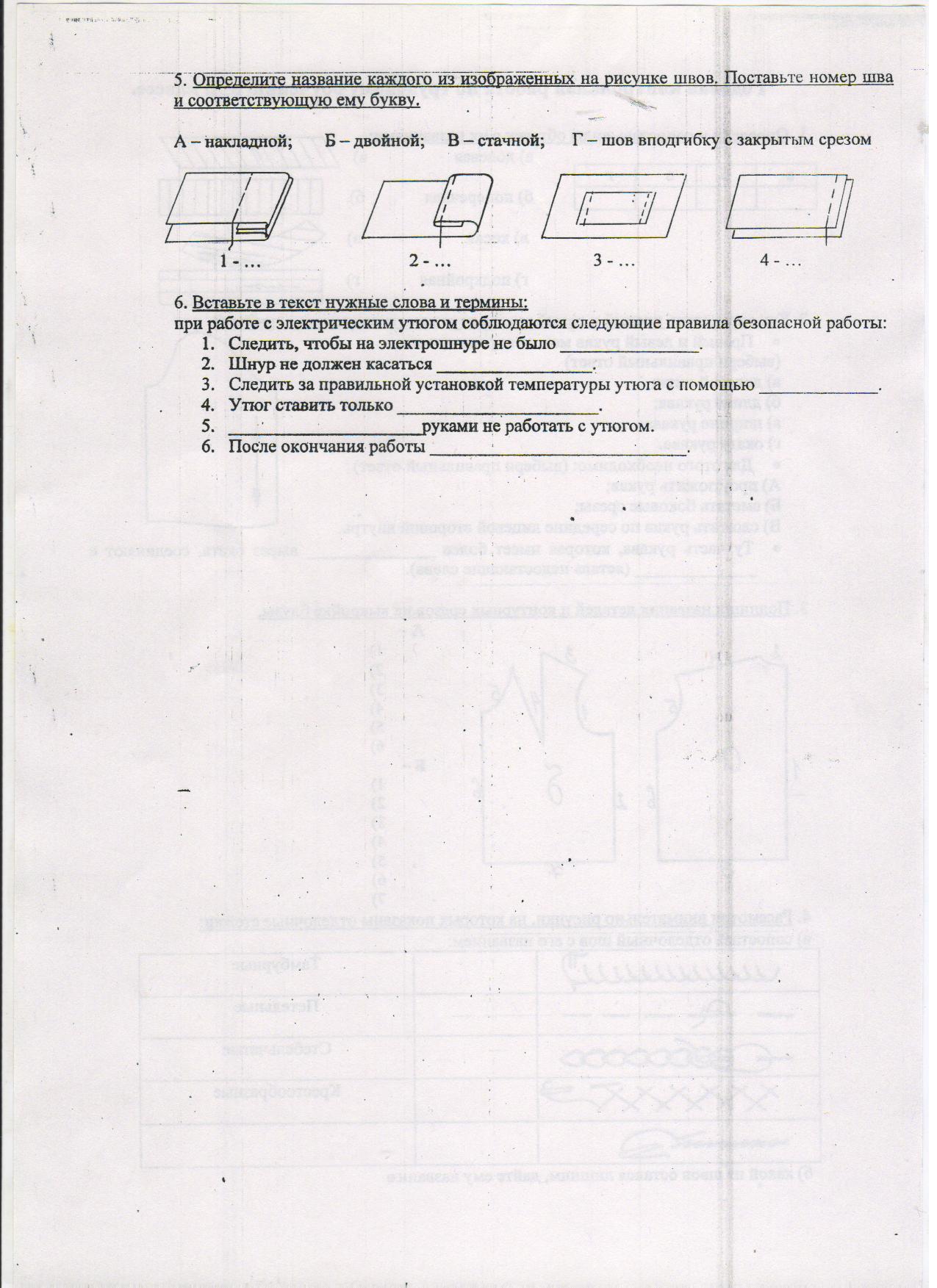
|  |  |
| --- | --- |
| **Плечевой**  **группе** | **Пальто, блузка, брюки, берет, жилет.** |

А так же к

|  |  |
| --- | --- |
| **Поясной**  **группе** | **Шуба, рубашка, юбка, шапка, джинсы, кепи** |

1. Определите название каждого из изображенных на рисунке швов. Поставь номер шва и соответствующую ему букву.

А-накладной; Б- двойной; В- стачной; Г-шов вподгибку с закрытым срезом;



1. Рассмотри внимательно рисунки, на которых показаны отделочные стежки.

**а)** сопоставить отделочный шов с его названием:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI55.737\годовая 9кл(1).jpg |  | Тамбурный |
| C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI55.737\годовая 9кл(1).jpg |  | Петельный |
| C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI55.737\годовая 9кл(1).jpg |  | Стебельчатый |
| C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI55.737\годовая 9кл(1).jpg |  | Крестообразный |
| C:\Users\9734~1\AppData\Local\Temp\Rar$DI55.737\годовая 9кл(1).jpg |  |  |

**б)** какой из швов остался лишним, дайте ему название.

**10.** К дефектам машинной строчки относиться:

**а)** переплетение ниток смещено вниз

**б)** натянутая ткань

**в)** слабая строчка

**г)** переплетение ниток смещено вверх

**д)** погнутая игла

**11.**   Притачать - это значит:

**а)** соединить две или несколько приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой;

**6)**  соединить части деталей или мелкие детали с основной деталью;

**в)**  соединить две детали, в результате вывертывания которых шов расположится внутри по краю детали;

**г)**  соединить две детали, одна из которых наложена на другую;

**12.** При обработке нижнего среза изделия применяют швы:

**а)**  стачной;

**б)**  обтачной;

**в)**  вподгибку с закрытым срезом;

**г)**   двойной;

**д)** вподгибку с открытым срезом.

**13.** Какие ткани требуют при утюжке слабый температурный режим?

**а)** из хлопка

**б)** из хим. Волокон

**в)** из шерсти

**г)** из льна