

**Методические рекомендации**  
**к ориентировочной основе деятельности учителя ИЯ при работе над развитием**  
**коммуникативных умений, языковых навыков, социокультурных знаний на уровне**  
**основного общего образования**

**1. Общие положения**

Настоящие Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным стандартом основного общего образования, Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» и с учётом Общеευропейских компетенций владения иностранным языком (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment) в целях оказания методической помощи учителям ИЯ в работе над развитием коммуникативных умений, языковых навыков, социокультурных знаний обучающихся на уровне основного общего образования с использованием ориентировочной основы деятельности.

*Ориентировочной основой деятельности* учителя может выступать логика проекта, которая заключается в последовательных этапах его разработки, реализации и рефлексии (самоанализа). Проект – это, с одной стороны, результат проектной деятельности учителя в виде разработанных документов, например рабочей программы, план-карты урока, функциональной модели урока и пр. С другой стороны, *проект* – организационная форма деятельности по целенаправленному изменению образовательной ситуации с заранее установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов.

В этом контексте разработаны и представлены в помощь учителям ИЯ рекомендации-памятки (образцы и алгоритмы деятельности).

**2. В настоящих Методических рекомендациях приведены следующие виды памяток:**

- памятка-алгоритм;
- памятка-инструкция;
- памятка-совет.

## 2.1. Памятка-алгоритм

### как стратегический ориентир деятельности учителя ИЯ

Данный вид памятки ориентирует учителя ИЯ на обязательное выполнение *последовательных действий*.

При использовании памятки учителю рекомендуется рассматривать свою деятельность в контексте соблюдения всех этапов проекта (от выявления проблемы до реализации педагогического проекта, его оценки и рефлексии).

#### *Предпроектный этап.*

Учитель фиксирует проблемы в образовательной практике и понимает, что *что-то* нужно менять в существующей ситуации, но ему пока неясно, *что* нужно сделать и *каким* образом.

*I проектный этап* – проблемно-целевой. Формулировка проблемы, определение вида, формата, цели образовательного проекта, планируемые результаты и критерии их достижения.

Педагог проводит детальный анализ существующей ситуации и выделяет основную проблему или комплекс проблем.

#### **Формулирование проблемы.**

Учителю необходимо чётко сформулировать проблему или комплекс проблем в его профессиональной деятельности и деятельности учеников, понять, что мешает в практике воспитания, обучения, развития достичь высоких результатов.

Например, часто встречающиеся образовательные проблемы можно сформулировать так:

– Отсутствует система тематических знаний у учеников, что не позволяет развивать у них социокультурные знания и умения, владение предметным содержанием речи на требуемом программой по предмету уровне и сужает рамки работы с ценностной ориентацией.

– Отсутствует система знаний и умений, поэтому учащиеся имеют лишь обрывочное понимание содержания учебного материала и могут оперировать им в узком контексте и на репродуктивном уровне, что не позволяет развивать языковые знания и формировать речевые навыки в соответствии с требованиями образовательной программы по предмету.

– Учащиеся большей частью высказываются на репродуктивном уровне в рамках подготовленной или заученной речи. Их так учат (например, на уроках английского языка требование учителя выучить топик является итоговым/контрольным видом работы над развитием иноязычной коммуникативной компетенцией по теме). Это свидетельствует о недостаточном понимании учителем психолого-физиологических особенностей овладения обучающимися иностранным языком, и он организует образовательный процесс только на

этапе формирования речевых навыков и редко выходит на этап их совершенствования, и практически игнорирует этап развития речевых умений. В этом случае достижение требуемого уровня общения на ИЯ в соответствии с ФГОС ООО становится для учащихся недостижимым.

Вид, формат, цели проекта, планируемые результаты и критерии их достижения зависят от характера установленной ведущей проблемы, той конкретной ситуации, которую учитель хочет изменить. Если выявлен комплекс проблем, то нужно проектировать уже целую новую педагогическую систему, т. е. пересматривать весь существующий образовательный процесс. В любом случае на первом этапе проектирования объектом проектирования является педагогическая система как единство системы целей образования и всех факторов, способствующих достижению этих целей. Такое понимание педагогических систем связано с системным подходом к изучению педагогических явлений (по А. М. Новикову).

В качестве средства проектирования и последующей рефлексии процесса достижения результатов и их диагностики на конечном этапе могут использоваться так называемые *план-карты*, при помощи которых фиксируется взаимосвязь частей (педагогические системы-циклы) образовательного процесса, начиная от цикла курса ИЯ, затем цикла учебного года, конкретной четверти, темы, урока. Они являются тоже педагогическими проектами. Фрагмент алгоритма стратегического проектирования педагогической системы курса ИЯ в 5 классе можно представить в виде схемы (рис. 1).

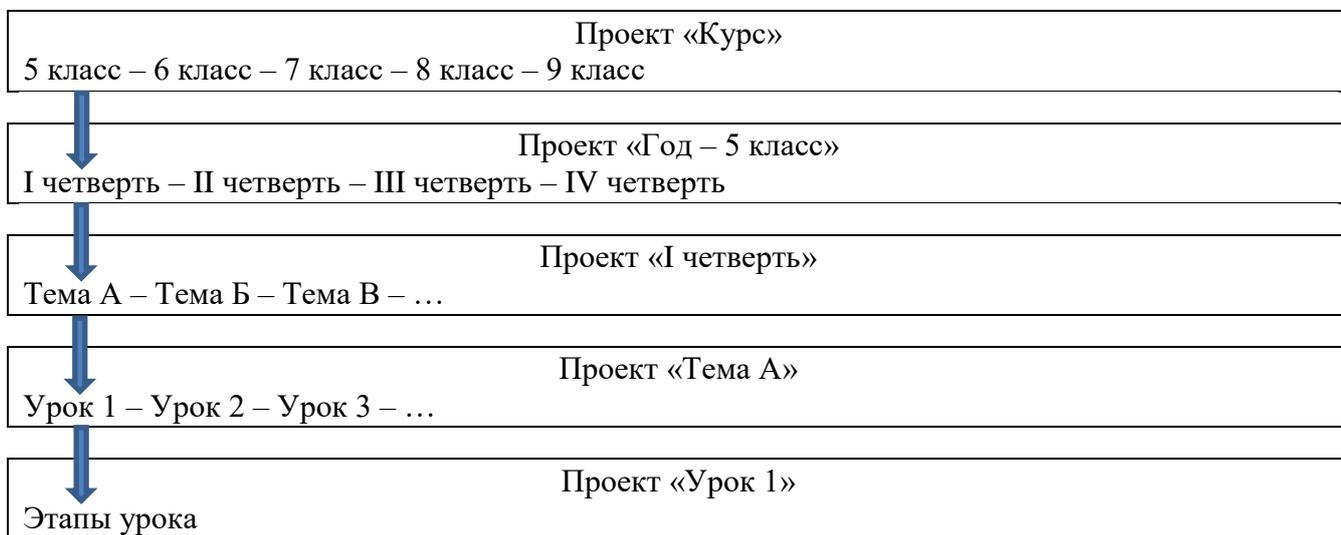


Рис. 1

Аналогично проектируются остальные части педагогической системы в 5 классе. При этом план-карты систем тем и уроков проектируются постепенно, в процессе работы, а вот карты систем курса, года, четверти – обязательно до начала четверти, так как они тесно связаны с целями, задаваемыми этими педагогическими системами, и образуют иерархию целей. Примеры план-карт даны в Приложении 1.

*II проектный этап* – организационно-деятельностный.

Осуществляется реализация спроектированной педагогической системы, т. е. совместная деятельность педагога и обучающегося, что относится к педагогическому процессу.

*III проектный этап* – рефлексивный.

Педагогический проект завершился реализацией спроектированной системы в практике. Теперь педагог должен отрефлексировать – «обратиться назад»: осмыслить, сравнить, оценить исходные и конечные состояния, т. е. осуществить итоговую оценку (самооценку) реализации проекта. Она производится с опорой на план-карты.

## **2.2. Памятка-инструкция**

### **как тактический ориентир деятельности учителя ИЯ**

Данный вид памятки ориентирует на необходимость соблюдения *определённых шагов с возможностью переставлять (опускать) один-два* из них на усмотрение учителя ИЯ. Представим образец деятельности учителя на этапе развития речевых умений учеников (этап крайне редко используется в практике). При использовании настоящей памятки учителю рекомендуется рассматривать свою деятельность в контексте соблюдения всех этапов проекта.

Рассмотрим проект урока *английского языка* в 5 классе по развитию умений письма на ИЯ. На этапе развития речевого умения письмо может рассматриваться как вид общения. Обучение письму на уроках английского языка обучающихся в общеобразовательной школе станет более эффективным, если в основу методики положить упражнения, направленные на развитие умений в написании личного письма, формирование познавательного интереса у учащихся и развитие их творческой активности.

Тип урока – «Обобщение и систематизация» в рамках нескольких тем. Планируемый результат – развитие на определённом уровне иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; уметь писать личное письмо адресату (спрашивать о делах, давать совет) с опорой и без на образец объёмом 100–120 слов; уметь связно высказываться в рамках основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) с опорой и без опоры на тему коммуникативной ситуации объёмом 10–12 фраз. План-карта урока в виде функциональной модели дана в Приложении 3.

1-й этап урока (2 минуты). Активизация знаний по теме урока, ознакомление школьников с темой урока. Учителю необходимо активизировать знания детей по проблеме занятия. На данном этапе необходимо создать положительный интерес к уроку и вовлечь

учеников в иноязычную атмосферу, подвести к теме. Выбор темы урока был обусловлен содержанием трёх последних модулей учебника “Places to go” («Куда можно поехать»), “Types of holidays” («Виды отдыха»), “Activities and feelings” («Активные виды отдыха и чувства»). Учитель напоминает, что учебный год приближается к концу и, скорее всего, дети с нетерпением ждут каникул. Им предлагается в двух-трёх предложениях рассказать, куда они поедут этим летом, используя будущее время (Future Simple). Затем учитель спрашивает учеников, могут ли они описать своё прошлое путешествие, употребляя глаголы в прошедшем времени (Past Simple). Обычно на данном этапе используются только содержательные опоры. Однако, если некоторые ученики испытывают трудности, им можно предложить дидактические карты в виде функциональных опор, с которыми они научились работать ранее (пример опор дан в Приложении 2).

Результатом по содержанию и по способу работы будет являться понимание учениками задачи урока и умение высказаться по обсуждаемому вопросу.

2-й этап урока. Повторение последних тем (8 минут).

Школьникам предлагается повторить три последние темы из учебника: “Places to go” («Куда можно поехать»), “Types of holidays” («Виды отдыха»), “Activities and feelings” («Активные виды отдыха и чувства»). Задача данного этапа – организовать работу учащихся по поиску необходимой информации для повторения в учебнике «Английский в фокусе» для 5 класса. Учитель указывает номера страниц учебника, где находится материал для повторения. Результат по содержанию будет достигнут, если ученики смогут понять учебную задачу, предъявленную учителем. Результатом по способу работы станет умение кратко изложить изученную ранее информацию после повторения.

3-й этап урока. Объяснение написания сообщения однокласснику и жеребьёвка (9 минут). Работа в парах.

На данной стадии учитель рассказывает детям о том, что сегодня на уроке состоится интерактивная игра. Замысел игры состоит в том, чтобы написать сообщение другу, рассказав о своём лете в прошлом или будущем. Имена своих адресатов школьники узнают после жеребьёвки, когда они вытянут карточки с заданием.

Важно отметить, что для данного занятия разработаны разные варианты коммуникативных заданий: в одних карточках требуется написать сообщение товарищу о своём прошлом путешествии, а во втором варианте заданий – рассказать о своих планах на предстоящее лето. При этом у каждого ученика будут разные картинки, на которые можно будет опираться в процессе построения высказывания, а также отличающиеся задания, как писалось выше. Задача данного этапа – обучение написанию сообщения другу и технике построения вопросов. В двух вариантах заданий присутствуют картинки, на которых люди

проводят каникулы пассивно, сидя за компьютером или лёжа на диване. В отличие от этого, в двух других вариантах представлен отдых на свежем воздухе – в деревне или на острове. Школьники должны отнестись к картинкам критично, они могут согласиться или не согласиться с происходящим на изображении. Таким образом, ученикам предоставляется возможность выразить свою позицию. Вместе с карточками, на которых будет написано задание, ученики получают функциональные содержательные опоры, содержащие вспомогательные фразы, которые могут быть использованы в письме. Письмо товарищу должно содержать несколько вопросов. Если ученику досталась карточка с просьбой написать письмо другу в прошедшем времени, то в конце письма он должен задать вопросы в будущем времени, а если в задании нужно составить письмо о планах на будущее, то ученику надо написать вопросы в прошедшем времени. Сообразно этому учитель должен записать на доске схемы построения вопросов.

Затем учитель вместе с учениками составляет план работы над написанием текста сообщения. Его можно представить следующим образом:

1. Написать приветствие.
2. Описать произошедшие события или те, которые произойдут в будущем (согласно вытянутому жребию).
3. Сформулировать вопросы другу.

Кроме того, учитель выписывает примеры вопросов, которые должны быть заданы другу в конце письма:

#### **Past Simple**

Did I/you/he/etc. watch TV last night?

#### **Future Simple**

Will I/you/he etc. will swim?

Итоговый результат по содержанию будет включать умение учеников употреблять грамматические структуры для выражения действий в прошедшем или будущем времени. По способу работы школьники должны уметь проявлять фантазию и уметь работать всем коллективом.

Выделим тот факт, что после того как дети напишут сообщения своим одноклассникам, им нужно будет обменяться картинками с соседями по парте и попробовать догадаться, как именно они описали своё прошлое лето или рассказали о своих планах на будущее, опираясь на содержимое картинки. Важно, чтобы дети не показывали друг другу свои письма. Беседа в парах проводится на английском языке. Тот ученик, который угадает больше, выигрывает. При этом в паре каждый по очереди должен помечать себе на листочке угаданную соседом информацию.

4-й этап урока. Написание сообщения другу о прошлом/будущем путешествии (15 минут).

В течение указанного времени дети пишут письмо, опираясь на лексико-синтаксическую схему и на составленный план. Необходимо решить задачу, заключающуюся в грамотном и чётком отражении своих мыслительных намерений. В результате полученных до этого знаний школьники должны уметь обобщать полученную информацию и работать в ситуации выбора. Результат урока по содержанию будет успешным, если ученики будут знать структуру написания сообщения другу. Соответственно этому результат по способу работы – это соблюдение логичности и последовательности действий в каждом абзаце письма другу.

5-й этап урока. Проверка написанного учениками и работа в парах (6 минут).

На данном этапе задача учителя – это организация проверки в рамках написанного учениками текста сообщения и взаимодействия в парах.

После того как все написали, необходимо, чтобы ученики сами проверили написанные письма. Это занимает 2 минуты. Затем учитель объявляет, что время вышло и пора поработать в парах. За оставшиеся 4 минуты учащиеся проверяют текст сообщения на наличие ошибок и пытаются угадать, чем занимался или будет заниматься летом сосед по парте и куда съездил или только поедет. В результате выполненной работы важно, чтобы ученики усвоили, что необходимым условием выполнения любого задания является самопроверка. Кроме того, нужно владеть техникой описания картинки. По способу работы, школьники должны уметь находить ошибки и высказывать своё мнение и предположения.

6-й этап урока. Подведение итогов. Рефлексия (5 минут).

Задача данного этапа – оценить уровень парной формы сотрудничества в ходе решения поставленной задачи. Школьники высказываются, кто больше угадал в паре. Ученики обмениваются письмами, получают домашнее задание: нужно ответить на вопросы, заданные одноклассником в письме. Результатом по способу работы будет умение рассказать в письменном сообщении о своих планах в прошедшем или будущем времени при использовании грамматических структур и лексики предыдущих тем.

### **2.3. Памятка-совет как операционно-технологический ориентир в деятельности учителя ИЯ**

Данный вид памятки ориентирует учителя ИЯ на необходимость *соблюдения условий*, при которых образовательная деятельность будет наиболее успешной. Например, следование настоящей памятке может способствовать развитию технологии обучения ИЯ в части понимания учениками высказывания/текста с однократного предъявления в естественном темпе. Это характерно для реального общения и является требованием к практическому

владению ИЯ на уровне основного и среднего общего образования. Кроме того, чтобы ученики в *старшей школе* могли выполнить требования по целям обучения относительно такого вида речевой деятельности, как письмо (уметь писать тезисы, аннотацию, реферат), учителю необходимо на уровне обучения в *основной школе* обеспечить условия формирования соответствующих навыков.

Для достижения указанных выше целей эффективным будет использование такого операционно-технологического ориентира, как комплексный приём обучения «Запись на слух с однократного предъявления» (по Е. И. Пассову). Суть приёма заключается в следующем.

Например, на этапе формирования лексического навыка учитель готовит к уроку микротекст (до 8 фраз), включая в него новую лексику. Микротекст представляет собой высказывание (мнение) по обсуждаемой проблеме урока. Это высказывание предъявляется на уроке после ряда условно-речевых упражнений, направленных на введение и отработку новой лексики. Перед учениками ставится задача понять микротекст и составить своё мнение относительно содержания высказывания (согласен/не согласен).

Далее учитель в *нормальном темпе* произносит *однократно* фразу за фразой (повторять фразу нельзя) и ждёт, пока ученики запишут её. Если фраза длинная, её можно разделить на смысловые отрезки. Ученики *обязательно* повторяют шёпотом каждую фразу и только потом записывают её. После записи высказывания учитель предъявляет его письменный вариант на интерактивной доске или проецирует слайд компьютерной презентации в течение одной минуты. Ученики сверяют по ней свои записи, исправляют, дописывают.

Таким образом, данный приём включает четыре вида анализатора: ученик слышит, проговаривает, записывает, прочитывает новые лексические единицы в связном тексте. Умение понимать текст с однократного предъявления в естественном темпе развивается динамично *при условии* систематического применения приёма обучения «Запись на слух с однократного предъявления».

При применении приёма обучения «Запись на слух с однократного предъявления» рекомендуется рассматривать деятельность учителя в контексте соблюдения всех этапов мини-проекта.



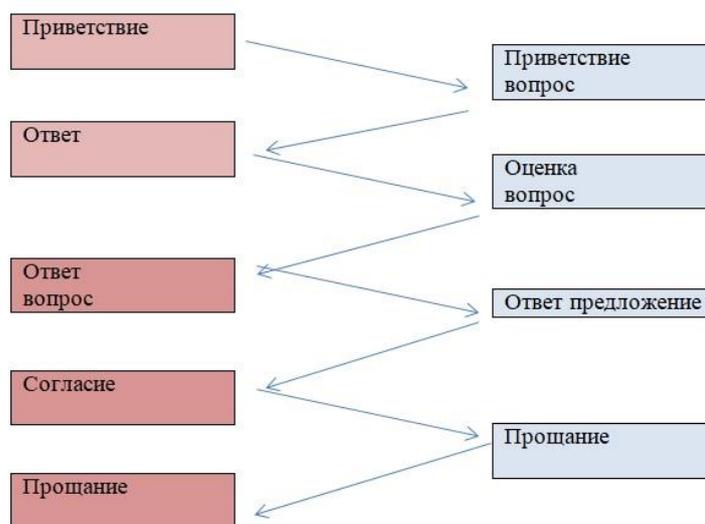
**Дидактическая карта**

Коммуникативная задача: дети часто путешествуют со своими родителями летом. Друзья перезваниваются друг с другом во время каникул. Прочитайте текст диалога и воспроизведите его, используя функциональную опору (ФО-1).

**Телефонный разговор** (дан на английском языке)

- Привет, Люда!
- *Привет! Где ты была?*
- Мы были в Испании.
- *Отлично! Как там?*
- Супер! Мы жили в палатке. Много купались в море. А что делала ты?
- *Мы были у моей бабушки. Это было чудесно! Я часто ходила в лес. Я играла с кошкой и собакой. Приходи ко мне!*
- Ага! Пока!
- *До скорого!*

ФО-1 «Телефонный разговор» (функции записаны на английском языке)



Функциональная опора для написания сообщения другу (ФО-3)

Firstly ...	So ...
Secondly ...	I believe ...
Besides ...	... because ...
	Besides ...

План-карта урока по развитию умений письма на иностранном языке.

Английский язык. 5 класс

	Этапы урока					
<b>Время</b>	<b>1.</b> (2 минуты) Активизация знаний у детей по теме урока	<b>2.</b> (8 минут) Повторение последних тем	<b>3.</b> (9 минут) Объяснение написания сообщения однокласснику и жеребьёвка	<b>4.</b> (15 минут) Написание сообщения другу о прошедшем/будущем путешествии	<b>5.</b> (6 минут) Проверка написанного учениками и работа в парах	<b>6.</b> (5 минут) Подведение итогов. Рефлексия
<b>Задачи этапов урока</b>	Создать положительный интерес к уроку и иноязычную атмосферу	Организовать деятельность учащихся по поиску необходимой информации для повторения	Обучать созданию текста-описания и написанию вопросов	Грамотно и чётко отразить свои мыслительные намерения на письме (уметь обобщать полученную информацию, работать в ситуации выбора)	Организовать самопроверку в рамках написанного учениками сообщения и взаимодействие в парах	Оценить уровень сформированности парной формы сотрудничества в ходе решения поставленной задачи
<b>Учебный материал</b>	Материал последних модулей учебника: “Places to go” («Куда можно поехать»), “Types of holiday” («Виды отдыха»), “Activities and feelings” («Активные виды отдыха и чувства»)	Материал последних модулей учебника: “Places to go” («Куда можно поехать»), “Types of holidays” («Виды отдыха»), “Activities and feelings” («Активные виды отдыха и чувства»)	Функциональные опоры для построения высказывания; схемы, записанные на доске для постановки вопроса в письме.  План работы:  1. Написать приветствие  2. Описать произошедшие события или те, которые произойдут в будущем (согласно вытянутому жребью)	План, составленный учителем совместно с учениками; функциональные опоры	План, составленный учителем совместно с учениками; функциональные опоры	План, составленный учителем совместно с учениками; функциональные опоры

			3. Формулировка вопросов другу			
<b>Деятельность учителя</b>	Поприветствовав учеников, учитель подводит детей к теме занятия	Выписывает номера страниц из учебника, которые нужно повторить	Предлагает составить план письма другу и записывает его на доске. Контролирует ситуацию, чтобы дети поняли задание. Раздаёт жребий каждому учащемуся	Наблюдает за написанием сообщения другу	Организует самоконтроль письменного сообщения и наблюдает за работой в парах	Просит учеников из нескольких пар высказаться о том, кто больше угадал. Обсуждает с детьми уровень работы в парах. Даёт домашнее задание
<b>Деятельность детей</b>	Слушают, делятся своими планами на лето/рассказывают о прошлом путешествии	Повторяют материал	Совместно с учителем составляют план написания высказывания. Вытягивают жребий, читают задание на карточке	Пишут высказывание согласно написанному плану	Проверяют текст сообщения на наличие ошибок и пытаются угадать, чем занимался/будет заниматься летом сосед по парте и куда съездил/поедет	Внимательно слушают, выполняют задание дома
<b>Результат по содержанию</b>	Понимать задачу урока, уметь высказываться по теме урока	Понимать учебную задачу, предъявленную учителем	Уметь употреблять грамматические структуры для выражения действий в прошлом/будущем	Знать структуру написания сообщения другу	Уметь анализировать написанное и догадываться о происходящем по картинке	Понимать, как учитель оценивает проведённую в парах работу. Знать, как применить приобретённые умения дома
<b>Результат по способу работы</b>	Уметь настроиться на урок, войти в тему	Уметь кратко изложить изученную ранее информацию после повторения	Уметь проявлять фантазию, уметь работать всем коллективом	Соблюдать логичность и последовательность действий в построении письма	Уметь находить ошибки, высказывать предположения при описании картинки	Уметь рассказать в письменном сообщении о своих планах в прошедшем или будущем времени при использовании грамматических структур и лексики предыдущих тем

## Ресурсы, использованные при подготовке Методических рекомендаций

### Пособия

1. Новиков М. А. Методология образования. – Москва : Эвес, 2006.
2. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – Москва : Просвещение, 1991.
3. Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. Урок иностранного языка // Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Ростов-на-Дону : Феникс; Глосса-Пресс, 2010.
4. Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Сериков; под ред. В. А. Сластенина, И. К. Колесниковой. – Москва : Издательский центр «Академия», 2008.

### Статьи

1. Суходимцева А. П. Структурно-функциональная модель – дидактическое средство в иноязычном образовании будущих педагогов // [Текст] / А. П. Суходимцева // Вестник Московской международной академии. – 2016. – № 1. – С. 148–153.
2. Суходимцева А. П. Современный урок и обновление содержания образования: в чём суть. В сборнике: Реализация идей В. А. Сухомлинского в теории и практике современного образования (к 100-летию со дня рождения). Международная научно-практическая конференция. Сборник статей. В 2 т. Научный редактор В. Г. Рындак. – 2018. – С. 178–181.
3. Sukhodimtseva A. P., Kirillova O. V., Chemerilova I. A., Lukashenko D. V., Sergeeva M. G. Methodological foundations of interdisciplinary integration in the teaching practice. – Revista Inclusiones, 2020. – Т. 7. № S3-3. – С. 208–217.