

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Георгиевский детский сад общеразвивающего вида Межевского муниципального района Костромской области

**Проект с детьми 1 младшей группы
«Нас сказка учит говорить»**

Воспитатель:

Макарова Анна Андреевна

с. Георгиевское 2015г

Мною был выбран и реализован проект «Нас сказка учит говорить» с детьми раннего возраста с использованием театрализованной деятельности элементов детского фольклора на базе МКДОУ Георгиевский детский сад.

В данном проекте представлены формы работы с детьми по развитию правильного произношения с использованием театрализованной деятельности и элементов детского фольклора.

Предложены формы взаимодействия с семьёй по развитию речи и театрализованной деятельности дошкольников. Также в работе представлен речевой и игровой материал, разработаны конспекты занятий по речевому развитию ребенка.

Актуальность проекта

В дошкольных учреждениях становится все больше детей с речевыми нарушениями. Это и послужило причиной поиска эффективных путей коррекционной и профилактической работы по речевому развитию на занятиях, в театральной деятельности, в режимных моментах, а также в свободное время. Известно, что работа над звукопроизношением достаточно трудна и не всегда интересна, а вот театрализованная деятельность дошкольникам нравится. Развитие речи посредством театрализованной деятельности способствует самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата в группе, а также реализации творческого потенциала маленького человека.

Вид проекта: Познавательно-речевой, творческий.

Участники проекта: Дети, педагоги, родители.

Срок реализации проекта: 6 месяцев (сентябрь 2015г-февраль 2016г)

Цель: Развитие правильного произношения и культуры речи дошкольника посредством театрализованной деятельности.

Задачи с учетом областей ФГОС:

Речевое развитие:

1. Развивать восприятие детей, речь, добиваясь правильного и четкого произношения слов. Пробудить интерес детей к правильному звукопроизношению через знакомство с русским фольклором.
2. Развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности.
3. Стимулировать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок.
4. Привлекать родителей к развитию правильной речи ребенка.

Познавательное развитие:

1. Развивать восприятие, повышать интерес к фольклорным произведениям.
2. Развивать воображение и творческой активности детей раннего возраста.
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях посредством знакомства с фольклорными произведениями и театрализованной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие:

1. Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться.
2. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям».
3. Привлекать родителей к совместной театрализованной деятельности,
4. Развивать эмоциональный отклик на любимое литературное произведение посредством сюжетно-отобразительной игры;

Художественно-эстетическое развитие:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия фольклорных произведений.
2. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведения.

3. Учить воспринимать художественное произведение слухом, зрением, осязанием; искренне от души сострадать, возмущаться, радоваться.
4. Вызывать у детей эмоциональный отклик на произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.

Физическое развитие:

1. Правильное выполнение основных движений при обыгрывании героев произведений.
2. Овладение подвижными играми с правилами.

Этапы реализации проекта

Цели этапа	Содержание		
Вводный (Сентябрь)			
Изучение методической литературы по теме проекта с привлечением родителей. Разработка методического материала по проекту.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование уровня речевого развития детей. 2. Анкетирование родителей «Читая, учим говорить?» 3. Ознакомление с литературой по теме «Воспитание у детей младшего дошкольного возраста правильного произношения», «Роль театрализованной деятельности в развитии речи дошкольников». 4. Создание предметно-развивающей среды в группе. 5. Изготовление атрибутов к театрализованной деятельности с детьми и родителями. 6. Сбор материала (набор картин «Русские народные сказки», видеотека с русскими народными сказками, сборники произведений с малыми фольклорными формами, музыкальных песен, атрибуты для театрализованной деятельности, и др.) 7. Подготовка консультаций для родителей «Роль книги в жизни ребенка», «Что читать детям младшего дошкольного возраста. Роль чтения в семье»; и педагогов «Роль театрализованной деятельности в развитии речи детей младшего дошкольного возраста», «Сказка глазами детей и педагогов». 8. Подготовка презентаций народных потешек, русских сказок. 		
Основной (Октябрь. Ноябрь. Декабрь. Январь)			
Накопление представлений по теме. Продолжать знакомство с русскими сказками и их героями. Распределение поисковых заданий по проекту с привлечением родителей: - привлечение к активному участию в праздниках и	Работа с детьми	Работа с родителями	Работа с педагогами
	Октябрь		
	Чтение сказок «Репка», «Колобок». Рассмотрение иллюстраций к сказкам. Показ настольного театра «Репка». Ознакомление с художественной литературой: «Репка». НООД по развитию речи: «Наша дружная семья» по мотивам русской народной сказки «Репка»).	Выступление на родительском собрании «Что читать детям младшего дошкольного возраста. Роль чтения в семье». Буклет «Что читать детям младшего дошкольного возраста. Роль чтения в семье».	Выступление на педагогическом совете по теме: «Роль театрализованной деятельности в развитии речи дошкольников».

<p>развлечениях, - настольный театр к сказке своими руками. Раскрыть значимость фольклора в развитии речи детей для педагогов.</p>	<p>Дидактические, хороводные, пальчиковые игры.</p>		
	<p>Организация выставки «Моя любимая сказка».</p>		
	<p>Ноябрь</p>		
	<p>Показ кукольного театра «Колобок». НООД по развитию речи: «Колобок» (игра-инсценировка), «Путешествуем с Колобком». Театрализованная деятельность: «Путешествие по сказкам к бабушке в деревню», Игра-инсценировка: «Мой мишка». Дидактические, хороводные, пальчиковые игры.</p>	<p>Консультация «Домашний кукольный театр».</p>	
	<p>Самодельный театр «В гостях у сказки»</p>		
		<p>Выступление на семинаре «Фольклорные и театральные игры в работе с детьми младшего дошкольного возраста»</p>	
	<p>Декабрь</p>		
	<p>Чтение сказок «Теремок», «Варежка», «Курочка Ряба». Рассматривание иллюстраций к сказкам. Показ настольного, пальчикового театра «Теремок», настольных «Варежка», «Курочка Ряба». Ознакомление с художественной литературой:</p>		

	<p>«Сказочный сундучок».</p> <p>НООД по развитию речи: «Кто как кричит?», «В гости к бабушке»,</p> <p>Театрализованная деятельность «Кто, кто в теремочке живёт?», «Веселый теремок».</p> <p>Дидактические, хороводные, пальчиковые игры.</p>		
Открытая НООД по развитию речи «Кто в домике живет»			
Театрализованное развлечение «Весёлый теремок»			
Январь			
	<p>Чтение сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</p> <p>Показ настольного театра «Заюшкина избушка»</p> <p>НОД для детей по развитию речи: «Заюшкина избушка», «К бабушке Варварушке в гости на оладушки!»...</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p>Театрализованное развлечение «Сказочные узелки».</p> <p>Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Дидактические, хороводные, пальчиковые игры.</p>		<p>Семинар-практикум для педагогов «Сказка глазами детей и педагогов»</p>
Игротека «Театр, театр, театр» (показ самодельных театров)			

Итоговый (Февраль)

Представление продукта деятельности	<ol style="list-style-type: none">1. Обобщение опыта работы на педсовете «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста через театрализованную деятельность».2. Презентация опыта работы «Нас сказка учит говорить».3. Картотеки и сборники НООД, развлечений с элементами театрализации:<ul style="list-style-type: none">• НООД по развитию речи, театральной деятельности, ознакомлению с художественной литературой;• Праздников и развлечений по театрализованной деятельности;• Дидактических игр по развитию речи младших дошкольников;• Подвижных игр;• Хороводных игр;• Пальчиковых игр и упражнений;• Игровой гимнастики после сна.
--	---

В результате опыта своей работы, я пришла к выводу, что приобщение к устному народному творчеству (фольклору), способствует развитию связной речи детей, обогащению активного словарного запаса, развитию грамматического строя речи, правильного звукопроизношения, а также развитию творческих способностей детей, формированию любви к прекрасному, к своему народу, его обычаям, традициям, богатству языка.

Работая над развитием речи младших дошкольников, можно определенно сказать, что использование малых форм фольклора в проектной деятельности эффективно и актуально.