

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №8 «Звездочка» Мантуровского муниципального округа

Конспект кружковой деятельности  
«Зернышки добра»  
в старшей группе  
на тему  
**«Прощеное воскресенье»**

**Воспитатель:** Черепенина Алевтина Витальевна

Мантуровский округ  
2024 г

Конспект кружковой деятельности «Зернышки добра»  
в старшей группе на тему  
«Прощеное воскресенье»

**Цель** - заложить в душах детей «*семена*» таких качеств, как умение **прощать обиды**, постараться научить детей быть не злопамятными, не держать обиды на тех, кто обидел, уметь **прощать** и жить в согласии с собой и своей совестью, развивать в детях стремление понять другого человека.

**Программное содержание:**

- ✓ **Обучающие задачи:** знакомить детей с особым временем православного календаря – Великим постом – периодом подготовки к празднику Пасхи. Формировать представления о необходимости самоисправления: заботиться об очищении своей души; просить прощения у того, кого чем-то обидел, огорчил; не делать, не говорить, не думать плохого.
- ✓ **Воспитательные задачи:** воспитывать у детей стремление быть добрым, помогать людям; принимать участие в трудах и заботах близких.
- ✓ **Развивающие задачи:** развивать способность оценивать свои позитивные и негативные поступки.

**Форма проведения:** опытно-экспериментальная.

**Формирование словаря:** совесть, грех, душа, Прощеное воскресенье.

**Оборудование:**

- ✓ 2 куклы-мальчики;
- ✓ Фонарик
- ✓ Яблоко
- ✓ Два прозрачных сосуда с чистой водой, один сосуд заклеен черной бумагой, в нем вода с зеленкой.
- ✓ На каждого ребенка на столе бельевая резинка
- ✓ На столах на каждого ребенка по 2 стаканчика с чистой водой, 2 тарелочки: в одной соль, в другой сахарный песок, ложечка, салфетка
- ✓ Свечи на каждого ребенка.

## Ход:

### 1 часть занятия.

**Воспитатель:** Дорогие, ребята, к нам пришли мальчики, они хотят нам что то рассказать.

*Заходят в группу две девочки, в руках у них куклы-мальчики, они озвучивают стихотворение Т. Козловой от имени мальчиков.*

**Воспитатель:** – Кто кого обидел первый?

**Девочка с первой куклой.** – Он меня!

**Девочка со второй куклой.** –Нет, он меня!

**Воспитатель:** – Кто кого ударил первый?

**Девочка с первой куклой.** -Он меня!

**Девочка со второй куклой.** – Нет, он меня!

**Воспитатель:-** Вы же раньше так дружили!

**Девочка с первой куклой.** – Я дружил!

**Девочка со второй куклой.** – И я дружил!

**Воспитатель:** - Что же вы не поделили?

**Девочка с первой куклой.** –Я забыл....

**Девочка со второй куклой.** – И я забыл.....

**Воспитатель:** -Что ж, не будете ругаться?

**Девочка с первой куклой.** - Ни за что!

**Девочка со второй куклой.** – И никогда!

**Воспитатель:** -Остается вам обняться!

**Девочка с первой куклой.** – Здорово!

**Девочка со второй куклой.** – Согласен я!

**Девочки с куклами говорят вместе:** До свидания, ребята, мы больше никогда не будем ссориться.(кукол уносят, идут к детям).

### *Все дети садятся полукругом.*

**Воспитатель:** Дорогие, ребята, всю неделю мы с вами отмечаем Масленицу, веселимся, едим блины, а в последнее **воскресенье Масленицы празднуем Прощеное воскресенье.** В этот день, перед строгими днями Великого поста, по установленному в древние времена обычаю, на Руси было принято очищать душу. Поклонившись друг другу из глубины наших сердец, повиниться, попросить **прощения** за взаимные обиды и согрешения.

**Выходит ребенок** и читает стихотворение священника Андрея Алексева **«Прости».**

Чтоб душе нашей расти,

Нужно говорить: прости.

Это слово не простое,

Оно Божие, святое.

**Воспитатель:** Дети, а как же узнать хорошо мы поступили или плохо? Какого помощника для этого поместил внутри нас Бог?

**Примерные ответы детей:** Это совесть.

**Воспитатель:** Для того чтобы человек не ошибся в том, что хорошо, что плохо, внутри него Бог поместил доброго помощника – **совесть.** Совесть приносит человеку сообщение-весточку: хорошо он поступает или плохо.

**Воспитатель:** Как же можно бороться с грехом?

**Примерные ответы детей:** надо слушать совесть.

**Воспитатель:** Правильно. Следует прислушиваться к тому, что велит совесть. Совесть, как яркий огонек, светит в душе человека. (**Воспитатель зажигает фонарик**).

**Воспитатель:** Дети, а что происходит с совестью, если не обращать на нее внимания?

**Примерные ответы детей:** Она исчезает.

**Воспитатель:** Если не обращать на совесть внимания – ее огонечек гаснет... (*погасить фонарик*). И тогда в душе наступает темнота. Человек перестает отличать доброе от злого, хорошее от плохого.

## **1. Опыт с яблоком**

*(с одной стороны хорошее, с другой стороны гнилое)*

**Воспитатель:** Показываю яблоко. Посмотрите на яблоко и скажите, какое оно?

**Примерные ответы детей:** чистое, гладкое, красивое, сладкое. Вкусное.

**Воспитатель:** Да Яблоко чистое, как наша душа.

*Поворачиваю яблоко с другой стороны*

**Воспитатель:** Что случилось с яблоком? Какое оно?

**Примерные ответы детей:** гнилое, там сидит червяк и грызет яблоко.

**Воспитатель:** Как червячок портит яблоко (показ яблока подгнившего), так и плохое дело вредит нашей душе. Плохое – это грех. А грех гасит огонек совести в нашей душе, наступает темнота. Человек перестает отличать доброе от злого, хорошее от плохого.

**Воспитатель:** Ну, а если случилось плохое, что нужно сделать?

**Примерные ответы детей:** Надо обязательно исправить то, что сделал плохо, и попросить прощенья.

**Воспитатель:** Да. Совесть подсказывает стыдиться злых поступков, исправлять злое добрым. Она говорит: «Пойди, помирись, поправь, что сделал плохо, не ленись».

## **2. Проведем следующий опыт «Наши мысли и поступки»**

*Два прозрачных сосуда с чистой водой, один сосуд заклеен черной бумагой, в нем вода с зеленкой.*

**Воспитатель:** Показываю стакан с чистой водой. Какая вода в этом стакане?

**Примерные ответы детей:** чистая, светлая, прозрачная.

**Воспитатель:** Чистая вода в стакане – подобна чистой душе человека.

*Чистая вода – это наши светлые, чистые мысли, добрые поступки.*

*Показываю воду в баночке (с зеленкой), обернутой черной бумагой.*

**Воспитатель:** А эта вода какая?

**Примерные ответы детей:** грязная, темная, мутная.

**Воспитатель:** Грязная вода в стакане – нехорошие, плохие мысли, злые дела.

**Воспитатель:** Что же будет происходить с нами, если мы будем плохо думать, поступать? (*Взрослый капает несколько капель зеленки в стакан*).

**Воспитатель:** Что происходит?

*Вода в стакане темнеет, и чем больше капаем, тем сильнее темнеет вода.*

**Воспитатель:** Так происходит и с нами, мы загрязняем себя (свою душу).

**Воспитатель:** А можно ли все исправить? Как это можно сделать?

*(Ответы детей).*

**Воспитатель:** Правильно, надо извиниться, подумать, постараться исправить плохой поступок.

**Воспитатель:** В баночке (с отбеливателем), обернутой желтой бумагой – наши добрые дела, светлые чувства.

**Воспитатель:** Посмотрите, что происходит, если мы задумались о том, что плохо поступили, подумали и попросили прощение, т. е. исправили плохой поступок хорошим.

*Педагог капает в стакан с окрашенной водой. Воспитатели - родители наблюдают. Вода опять становится светлой, чистой.*

### 3. Предлагаю, следующий опыт

#### «Закон бумеранга».

Опыт с резинкой (на столах у детей бельевая резинка)

**Воспитатель:** Сейчас мы с вами возьмем резинку, натянем резинку и отпустим ее.

**Воспитатель:** Что произошло с резинкой? (ответы)

**Воспитатель:** Да, натянутая и отпущенная резинка возвращается в исходное положение (на прежнее место). Чем сильнее и больше натянута резинка, тем сильнее удар от этой резинки.

То же происходит и со словами (поступками). Плохие слова и поступки возвращаются к нам, причиняя нам боль, огорчая нас.

### 4. Следующий опыт

#### «Слово не воробей – вылетит, не поймаешь»

**Воспитатель.** Слово остается в человеке, которому оно направлено. Слово не исчезает, оно вокруг нас, хотя мы этого не видим, но можем почувствовать.

#### *Предлагаю провести опыт с сахаром и солью.*

**Воспитатель.** *Сахар* – хорошие, добрые, светлые слова. *Соль* – плохие слова.

Возьмите ложку с солью, положите ее в стаканчик с водой, помешайте.

**Воспитатель.** Теперь возьмите ложку с сахаром, положите ее в стаканчик с водой, помешайте.

**Воспитатель.** Что произошло с солью и сахаром?

**Дети.** Они растворились.

**Воспитатель.** Сахар и соль растворяются в воде, этого не видно, но они (соль и сахар) никуда не исчезли, остались в тарелке. Так и слова, которые мы говорим.

**Воспитатель.** Какая водичка на вкус приятнее? Почему?

**Воспитатель:** Люди обращались друг другу с такими словами: *«Ты прости меня, прости, все обиды отпусти!»* и отвечали: *«Бог простит, и я прощу, все обиды отпущу!»*

#### ЛОГОРИТМИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ НА ЧЕТКОЕ ПРОГОВАРИВАНИЕ ЗВУКОВ

Девочки и мальчики несколько раз проговаривают по очереди, вместе с воспитателем слова и кланяются друг другу.

**Девочки:** «Ты прости меня, прости, все обиды отпусти!»

**Мальчики:** «Бог простит, и я прощу, все обиды отпущу!»

#### *Дети берут свечи*

**Воспитатель:** Как солнечные лучи разжигают тепло в наших сердцах, так пусть вместе с этой свечой разгорается огонь доброты в сердце каждого из Вас.

*Пока горит «Свеча Добра» давайте споем песню*

Дети держат свечи и поют 1 куплет песни  
**«Прощённое воскресенье»**

***1 куплет***

Небо светло от звезд,  
В сердце легко от слез.  
В воздухе звон прощальный,  
Завтра - Великий Пост.  
Все замело пути,  
Трудно будет идти.  
Перед дорогой дальней  
Скажем друг другу: «Прости».

**Припев:**

Крепко сожмем объятья  
И все друг другу простим,  
А завтра, сестры и братья,  
А завтра, сестры и братья,  
Нам в путь нелегкий идти,  
Нам в Пост Великий идти.  
Нам к Светлой Пасхе идти!

# Прощенное воскресенье

обр. О. Абдулина

Л. и С. Бурговы

The musical score is for a piano piece titled "Прощенное воскресенье" (Forgiveness Sunday). It is arranged by O. Abdulin and composed by L. and S. Burgovy. The score is written for Piano (Piano) and consists of six systems of music. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as 80. The score includes measure numbers 7, 17, 29, 27, and 33. The first system (measures 1-6) features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The second system (measures 7-16) continues the melodic and harmonic development. The third system (measures 17-28) shows a more complex harmonic texture with dense chords in the right hand. The fourth system (measures 29-36) features a steady harmonic accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand. The fifth system (measures 37-44) continues the melodic and harmonic development. The sixth system (measures 45-52) concludes the piece with a final melodic and harmonic statement.