

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №8 «Звездочка» Мантуровского муниципального округа

**КОНСПЕКТ
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
НА ТЕМУ: «РУКОДЕЛИЕ И РЕМЕСЛО НА РУСИ»**

Воспитатель:
Черепенина Алевтина Витальевна

2022 г

Цель: формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды);
- способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: кокошник и шаль для хозяйки; предметы музея ДОУ: старинная прялка, украшенная ленточками, ткаными поясами, оберегами; домашняя утварь, посуда (кузовок, туесок, корзина, деревянные ложки и чашки, глиняные горшки, миски и крынки, корчага); предметы, которые относятся к кузнечному ремеслу (топоры, ножи, подковы для лошади); русская традиционная одежда; настольно-печатная игра «Ремесла на Руси»; аудиозапись русской народной песни «Во кузнице».

ХОД:

Воспитатель. «Подходи ко мне, дружок, становись скорей в кружок.

Дети подходят к воспитателю, берутся за руки, образуя круг.

Раз ладошка, два ладошка поиграем мы немножко.

Вы, ребята дружные, дружные, послушные

Вместе с вами в старину, я, ребята, загляну.

Педагог приглашает детей зайти в музей ДОУ, дети проходят и садятся на скамейки.

Воспитатель. Поверну я чудо-прялочку,

Колесо-Солнышко против часовой стрелки

И отправимся мы путешествовать по древней Руси-Матушке.

Поворачиваю колесо старинной прялки, украшенной ленточками, ткаными поясами, оберегами. Это своеобразная «машина времени», которая используется на занятиях как игровой момент «возвращение в историю народа». Дети закрывают глаза и вместе с педагогом произносят слова:

Все мы- славяне, все- россияне!

А на Руси умели трудиться,

Любили петь и веселиться,

Красиво и умно говорить,

С пользой время проводить!

Воспитатель тем временем накидывает красивую шаль, на голову кокошник и превращается в хозяйку избы-музея.

Хозяюшка избы- музея.

-Здравствуйте, гости дорогие!

Я- хозяйка в избе русской.

Дай Бог, тому кто в нашем доме.
Дорогим гостям, милым детушкам.
Наделил бы вас Господь
И житьем, и бытjem, и здоровьицем.

Хозяйка. В нашем музее собраны предметы, которые рассказывают о труде гончаров, кузнецов, о рукоделии русских людей. Предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о ремеслах и рукоделиях на Руси.

Хозяйка обращает внимание детей на предметы домашней утвари, посуды: кузовок, туесок, корзина, деревянные ложки и чашки, глиняные горшки, миски и крынки, корчага, чугунок.

Хозяйка. Ребята, кто раньше делал эту посуду и домашнюю утварь?

Дети. Раньше русские люди все делали своими руками.

Хозяйка. Из чего делали кузовки, туеса?

Дети. Из коры.

Хозяйка. Из чего плели корзины?

Дети. Из прутьев.

Хозяйка. Из чего вырезали ложки, чашки?

Дети. Из дерева.

Хозяйка. Как делали горшки, миски?

Дети. Лепили из глины, обжигая ее на огне в печи.

Хозяйка. Что использовали для того, чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой?

Дети. Гончарный круг.

Хозяйка. Из чего делали чугуны?

Дети. Из чугуна.

Хозяйка. Много времени раньше уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Все делалось тщательно, с любовью. Предметы были не только полезными, но и красивыми, радующими глаз. Стремление к прекрасному, мастерство и умение передавались от поколения к поколению. Поэтому неудивительно, что обычные предметы становились все лучше, красивее, появлялись народные умельцы, зарождались промыслы. Доброй славой пользовались в народе умельцы. Про мастера, который никакой работы не боялся, говорили: «Мастер на все руки». А любясь хорошо выполненной работой, говорили так: «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства». Русские люди о народных умельцах, «мастерах своего дела» сочинили песни, придумали игры. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Горшки»

Дети делятся на две команды, одна — «горшки», другая — «хозяева». «Горшки» садятся на землю в кружок. «Хозяева» становятся за «горшками». Один из игроков — водящий — изображает «покупателя». Он подходит к одному из «хозяев» и спрашивает: «Почем горшок?» «Хозяин» отвечает: «По денежке». «Покупатель»: «А он не с трещиной?» «Продавец»: «Попробуй!»

«Покупатель» легко ударяет пальцем по «горшку», говорит: «Крепкий. Давай сговор!» «Хозяин» и «покупатель» протягивают друг другу руки, напевая: «Чигари, чигари, собирайтесь гончары по кусту, по насту, по лебедю гораздо! Вон!» Со словом «Вон!» «хозяин» и «покупатель» бегут в разные стороны вокруг «горшков».

Кто первым прибежит к купленному «горшку», тот — «хозяин», а опоздавший становится водящим.

Хозяйка. Ребята, о чем рассказала нам эта игра?

Дети. Русские люди продавали на ярмарке предметы, которые они изготавливали.

Хозяйка обращает внимание детей на топоры, ножи, подковы для лошади, которые находятся в мини-музее группы.

Хозяйка. Ребята, о каком ремесле могут рассказать эти предметы?

Дети. О кузнечном ремесле.

Хозяйка предлагает детям послушать песню о труде кузнецов.

Звучит аудиозапись русской песни «Во кузнице».

Хозяйка. Ребята, о ком русские люди придумали эту загадку: «Не пахарь, не кузнец, не плотник, а первый на селе работник?»

Дети. О лошади.

Хозяйка. Почему в этой загадке лошадь сравнивается с лучшим работником?

Дети. С ее помощью пахали землю, перевозили дрова, сено.

Хозяйка. Правильно, ребята, в давние времена, когда не было машин, грузы перевозили на лошадях. С их помощью также пахали землю. Лошадь была необходима каждому человеку, поэтому за ней особенно ухаживали. Как ухаживали за лошадью?

Дети. Кормили овсом, сеном, чистили, купали в реке, расчесывали хвост, гриву.

Хозяйка. Вспомните народные потешки, в которых рассказывается о любви к лошади, об уходе за ней.

Дети рассказывают потешки («Гоп, гоп конь живой и с хвостом и гривой...», «Ходит конь по бережку...», «Еду, еду к бабе, к деду» и др.).

Ребята, а для чего подковывали лошадь?

Дети. Чтобы у нее не стирались копыта.

Воспитатель. Кто этим занимался?

Дети. Кузнец.

Хозяйка. При помощи чего кузнец делал подковы для лошадей?

Дети. При помощи печи и мехов.

Хозяйка. Правильно, ребята, чтобы у лошади не стирались копыта, их подковывал кузнец при помощи горна (большой печи) и мехов для раздувания угольков. Какие изделия из раскаленного металла делали в кузнице?

Дети. Ножи, топоры.

Хозяйка. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали разные изделия из раскаленного металла — ножи, топоры. Ребята, какие еще виды труда русских людей вы знаете?

Дети. Скотник, дровосек, плотник, печник, земледелец, мельник,

Хозяйка. Вот сколько разных промыслов было на Руси! Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник — без дровосека, скотник — без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы. Ребята, вспомните Пословицы и поговорки о труде, умении и терпении.

Дети. «Судят не по словам, а по делам», «Терпение и труд все перетрут!», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Долог день до вечера, коли делать нечего!»,

«Умелые руки не знают скуки!», «Землю красит солнце, а человека — труд!»,
«Есть терпенье — будет и уменье!», «Ремесло — не коромысло, плеч не оттянет»,
«Не за свое дело не берись, за своим делом не ленись».

Хозяйка. Как вы понимаете смысл пословицы «У хорошего мастера любое дело славится»?

Дети. Чтобы быть хорошим мастером, надо много уметь и знать.

Хозяйка. Да, ребята, чтобы стать таким мастером, который прославится своими делами, нужно много учиться, быть терпеливым и трудолюбивым.

Хозяйка. Молодцы! Вы вспомнили много пословиц и поговорок о труде. А сейчас предлагаю поиграть в игру, которая еще раз напомнит вам о том, какие были ремесла на Руси.

Игра «Ремесла на Руси»

Ведущий показывает маленькие карточки с изображением орудий труда и называет их. Дети на большую карту с изображением ремесел (кузнечного, гончарного, плотницкого) выкладывают соответствующие карточки. Выигрывает тот, кто быстрее закроет большую карту.

Хозяйка обращает внимание детей на предметы русской традиционной одежды, которые находятся в избе-музее ДОУ.

Хозяйка. Кто шил одежду для русских людей?

Дети. Женщины в семье, мастерицы-рукодельницы.

Хозяйка. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. Ребята, почему изготовлением одежды обычно занимались зимой?

Дети. Зимой не было работы в огороде и в поле.

Хозяйка. Правильно, зимними вечерами, когда кончалась работа в поле и в огороде, при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно.

Хозяйка. «В кружок вставайте,
Да хоровод начинайте»

Традиционный хоровод "А мы сели лён..."

1. Вот мы сеяли, сеяли лён,
а мы, сеяли, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый куж(а)лёк,

*Припев

Лён мой, лён, белый лён,
Справа на горе, слева на крутой,
Лён мой зеляной.

2. Вот мы рвали, рвали лён,
а мы рвали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,

*Припев

3. А мы мяли, мяли лён,
а мы мяли, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
*Припев

4. А мы ткали, ткали лён,
а мы ткали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты носися, носися, ленок,
ты носися, мой белый кужалёк,
*Припев

Хозяйка. Русские люди к одежде относились очень бережно: хранили ее в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери — к дочерям, от отца — к сыну.) О труде мастериц придумано много песен, загадок, пословиц и поговорок, игр. Предлагаю поиграть в одну из них.

Играющие встают в круг, поют и выполняют движения.

Хороводная игра «Кто с нами»

Хозяйка. Кто с нами, кто с нами кудельку прясть?

Дети. Мы с вами, мы с вами кудельку прясть.

Хозяйка. Кто с нами, кто с нами клубочки мотать?

Дети. Мы с вами, мы с вами клубочки мотать.

Хозяйка. Кто с нами, кто с нами рукавички вязать?

Дети. Мы с вами, мы с вами рукавички вязать.

Хозяйка. Молодцы, ребята, сегодня мы с вами многое вспомнили о труде ремесленников и рукоделии русских людей.

«Подходи ко мне, дружок, становись скорей в кружок.

Дети подходят к воспитателю, берутся за руки, образуя круг.

Раз ладошка, два ладошка поиграем мы немножко.

Вы, ребята дружные, дружные, послушные

Время вам пришло прощаться, в свою группу возвращаться.

Приходите в гости к нам, рады мы всегда гостям.

Пришло время расставанья. До свиданья! До свиданья!

Поворачиваю колесо старинной прялки, украшенной ленточками, ткаными поясами, оберегами. Это своеобразная «машина времени», которая используется на занятиях как игровой момент «возвращение в историю народа».

Дети закрывают глаза и вместе с педагогом произносят слова:

Все мы- славяне, все- россияне!

А на Руси умели трудиться,

Любили веселиться,

Красиво и умно говорить,

С пользой время проводить!

Педагог тем временем снимает красивую шаль, кокошник и становится снова воспитателем.