

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №8 «Звездочка» г. Мантурово

**Выступление
на городском методическом объединении**

**«Организация социального воспитания
в дошкольной образовательной организации»**

*Тема: «Организация социокультурной среды воспитанников
образовательного учреждения»*

Подготовили:
воспитатель Смирнова Светлана Валентиновна
старший воспитатель: Хмурова Ольга Александровна

2022 г.

2 слайд

Дошкольное детство - период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления различных отношений со взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, формирования художественной и эстетической культуры.

Социокультурная среда образовательного учреждения рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей. Это пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда образовательного учреждения. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольная образовательная организация должна обеспечить социокультурную среду сопровождения личности ребенка. Образование в любом случае возможно лишь в специально организованных условиях, т.е. необходимо *создать развивающую предметно-пространственную, социокультурную среду.*

3 слайд

ФГОС дошкольного образования направлен на решение задачи формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей (пункт 1.6).

В настоящее время социокультурная среда ДОО представлена как единство трех составляющих:

- социокультурные события (значимые как для детей, так и для взрослых: родителей воспитанников и педагогов);
- принципы, нормы и правила взаимодействия и стиля отношений между всеми участниками образовательных отношений;
- **развивающая предметно-пространственная среда ДОО.**

4 слайд

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДО:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

5 слайд

Условия социокультурной среды:

создание полифункциональной среды, включающей поликультурную, полиэтническую среду, художественно-эстетическую, социально-коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную-оздоровительную среду.

Принципы формирования воспитывающей среды:

- Принцип единства коллектива ДООУ, воспитанников и родителей
- Принцип позитивной социализации ребенка
- Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности
- Принцип культуросообразности
- Принцип связи воспитания с жизнью

слайд

Предметно-игровая среда выполняет ряд функций.

К ним относят организующую, воспитательную и развивающую функции.

слайд

Цель организующей функции

Организующая функция предметно-игровой среды выражается в том, чтобы предоставить дошкольнику возможность найти себе увлекательное занятие без помощи взрослых или в совместной деятельности с другими детьми и взрослыми. Пространственно-игровая среда может выступать источником осуществления интересов и потребностей самого ребенка, а также, стимулировать зарождение новых интересов.

Пространственная организация среды позволяет создать комфортные, относительно стабильные условия для реализации воспитательно-образовательного процесса. А ее содержание, ориентированное на систематическое дополнение, обновление, вариативность, способствует активизации разных видов деятельности дошкольника, стимулирует их развитие.

слайд

Развивающей функции среды отводится значительное внимание. Развитие, в данном случае, рассматривается как постоянный переход количественных накоплений в качественный процесс постоянного роста и обогащения личности. Двигательное, познавательное, речевое, эстетическое и др. развитие опосредуется той предметно-игровой средой, в которой находится ребенок.

слайд

В соответствии с воспитательной функцией

Наполнение и построение РППС должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

слайд

Воспитывающая функция развивающей среды в большинстве своем базируется на мастерстве воспитателя. Когда от взгляда педагога не ускользают моменты морально-нравственного выбора ребенка: помочь товарищу или пройти мимо, взять чужую игрушку или отдать хозяину — тогда воспитывающая функция приобретает свою ценность. Создавая воспитывающие ситуации, мы закладываем в детях основы сотрудничества, взаимопонимания и толерантности.

РППС организуется так, чтобы каждый ребенок имел свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования эффективно по центрам: познавательной и исследовательской деятельности, центр продуктивной и творческой деятельности, центр правильной речи и моторики, центр книги, центр отдыха /уединения, центр природы и т.д.

Среда группы отражает индивидуальность педагога и детей, она неповторима и индивидуальна. И это здорово! Главная сложность состоит в том, чтобы создать предметную среду группы с учётом особенностей восприятия мира ребёнком. При этом среда, окружающая детей в группе выглядела эстетично и была направлена на воспитание наших воспитанников, а также была безопасна для их жизни и способствовала укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Рассмотрим более подробно на примере созданной РППС в нашем детском саду.

слайд **Центр «Познаем мир»**

Местом для самообразования детей является центр «**Познаём мир**». В этом центре мы создали оптимальные условия для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности. Для этого имеется природный материал, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина и т.д.

Ставим задачу: воспитывать бережное, заботливое отношение со стороны человека к природе.

12 слайд

Интересный элемент развивающей предметной среды – **детская лаборатория «Хочу всё знать»**. Она создана для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения. В то же время лаборатория - это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в 'ученых', которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения). Дети творят, мыслят и общаются.

Детское экспериментирование – важное средство умственного **воспитания дошкольников**. Чем активнее ребенок экспериментирует, наблюдает, слушает, анализирует, трогает, то есть включается в практическую **деятельность** познания, тем быстрее развиваются его умственные способности и повышается познавательная активности.

слайд

В центре «**Математики**», как самостоятельном виде деятельности, у детей закрепляются не только навыки счета, ориентировка в пространстве и на плоскости, навыки логического мышления через увлекательные игры. **Центр** решает следующие **задачи: воспитание** у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

14 слайд

В центре «Речевого творчества» имеются пособия и дидактические игры, которые позволяют не только совершенствовать навыки языкового анализа грамматического строя речи: «Определи место звука», «Подбери слово», «Слоговое лото, домино», «Логический поезд», но и воспитание звуковой культуры речи. Речевые центры способствуют содержательному общению детей с взрослыми и сверстниками. С их помощью педагоги создают условия для воспитания эмпатии: чувства сопереживания, желания поддержать.

15 слайд

Книга – источник знаний, поэтому в центре «Книги» создали условия для освоения детьми родного языка, приобщения к общечеловеческим ценностям, воспитание интереса к книге, стремления к общению; **воспитание** духовной культуры через книгу, приобщение к общечеловеческим ценностям.

слайд

Центр ряжения и театр

В игровой зоне располагается *уголок ряжения и театр*, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления.

Театрализованная игра помогает реализовать потребности ребёнка-дошкольника в положительных эмоциях, любви, признании, новых впечатлениях, знаниях, умении чувствовать себя уверенно, общении со взрослыми и сверстниками, взаимопонимании и сопереживании, соответствии положительному нравственному герою. Театрализованная игра позволяет ребёнку самовыражаться, осваивать важные социальные навыки, способствует формированию у него норм поведения, что ведёт к правильному осознанию им своего положения в обществе в дальнейшем.

Театрализованная деятельность **воспитывает** активный, действенный интерес к жизни детского сада, своего города, формирует у детей моральные ценности: отзывчивость, взаимопомощь, умение дружить, храбрость, потребность делать что-то для других.

17, 18 слайд

Центр патриотического воспитания (родного края)

Правильно оформленные патриотические центры в детском саду позволяют привлечь внимание детей к изучению своей страны, дают возможность подобрать материал, основываясь на интересах детей, наладить совместную работу педагогов с детьми и их родителями. Материалы, размещённые в уголке, освещают основные направления по патриотическому воспитанию и включают в себя направления: «Моя семья», «Мой родной край», «Народные обряды и промыслы», «Кто такие защитники Отечества?» и т.д.

Патриотическое воспитание — это **воспитание** любви к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, начинает формироваться уже в **дошкольном возрасте**. Без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность.

19, 20 слайд

Одним из самых любимых видов деятельности у детей – **центр творчества**. Здесь дети осваивают новые способы в работе с разными материалами.

Эстетическое воспитание дошкольников происходит посредством развития у них чувства красоты, формы, цвета, яркости и насыщенности красок. Движущей силой такого многостороннего развития является детский интерес. Воспитание эстетического, эмоционально окрашенного восприятия. Воспитываем желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

21 слайд

Интересный и увлекательный центр, любимейший детям, **центр музыки**. Здесь ребята совершенствуют навыки музыкально-сенсорных способностей детей и творческих проявлений в музыкальной деятельности, развивают уверенность.

Музыкальное воспитание – основа художественно-эстетического развития личности. Это важная составляющая в полноценном всестороннем развитии ребенка – гармоничного, счастливого и любящего весь мир.

22 слайд

Детям дошкольного возраста необходима потребность в ежедневной активной двигательной деятельности, поэтому особое внимание уделили **центру физического развития** где имеются мячи разного размера, обручи, скакалки, кегли, кольцо для развития выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости и организованности, спортивные модели и схемы, детская литература, картотеки. Такие разнообразные пособия **воспитывают** у детей интерес к движениям, предупреждают развитие у них двигательных стереотипов, дают возможность наиболее полно самовыразиться каждому ребенку, создают фон для игры и движения. Воспитывают морально-волевые качества (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). Ребенок приобретает необходимую базу для дальнейшего всестороннего, не только физического, но и духовного развития.

23 слайд

Центр «ПДД» помогает детям закрепить правила дорожного движения, классифицировать транспорт. Мы с удовольствием наблюдаем, как в игре ребята учатся сотрудничать со сверстниками, осваивают социальный опыт. Игры по ПДД воспитывают у детей дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно-транспортном процессе.

слайд

Любимый и самый главный вид деятельности для дошкольника – **игра**. Поэтому большую часть помещения отвели предметно – игровой среде, где ребята имеют возможность играть не только за столами, но и стоя, сидя, лежа на ковре, что способствует правильному формированию осанки, так как в этом возрасте у детей слабые мышцы спины.

Игра очень важна для **воспитания** у дошкольников волевых черт характера: умения ставить перед собой цель, находить средства для ее осуществления, преодолевать трудности.

26 слайд

Игровую зону оснастили атрибутами для **сюжетно – ролевых игр**, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей: швейные машинки, утюги, куклы, пупсы, игрушечный домик для кукол.

Сюжетно-ролевая игра - это одно из важнейших средств развития и воспитания дошкольника. Игра влияет на развитие всех сфер личности ребенка. Игра является ведущим и наиболее доступным видом деятельности детей, в котором они получают новые знания, умения и навыки, впечатления, накапливается общественный опыт детей, навыки поведения, общения с другими детьми, взрослыми.

слайд

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников по организации ППРС

Установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к жизни детского сада в целом и к созданию ППРС в группе в частности.

В виду отсутствия возможности закупить современное оборудование для организации игрового пространства ДОУ, выходом из сложившейся ситуации может стать активное привлечение родителей и детей к организации ППРС в группах и на участках ДОУ.

28 слайд

Н
а
м

В плане отражено какую необходимо провести работу по созданию предметно развивающей среды в течении года в соответствии с программой воспитания: игры, атрибуты, пособия.

<p>1,2 недели сентября 01.09.2021 – 10.09.2021 Педагогич. Диагностика</p> <p>3 неделя сентября 13.09.2021 – 17.09.2021 Тема недели: «Овощи. Фрукты».</p> <p>Итоговое мероприятие: совместное творчество детей и родителей «Дары осени»</p> <p>4 неделя сентября. 20.09.2021 – 24.09.2021 Тема недели «Сельское хозяйство. Как хлеб на стол пришёл».</p> <p>Итоговое мероприятие: музыкально-театрализованная деятельность - кукольный театр по мотивам украинской народной</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие *Тема: «Во саду ли в огороде».</p> <p>Программные задачи. Обучающие. Расширить знания детей о людях, работающих в саду и огороде: садоводах, овощеводах, дать понятие важности их труда. Формировать умения употреблять существительные с обобщающим значением (яблоко, груша, слива – фрукт, помидор, огурец, картофель – овощ).</p> <p>Развивающие. Развивать умение свободно общаться со взрослыми и детьми. Помочь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений.</p> <p>Воспитывающие. Воспитывать ценностное отношение к труду овощеводов и садоводов и его результатам.</p> <p>Методы работы, материалы и оборудование: Словесные: -приветственные слова «Здравствуй солнце золотое!»; - подборка загадок из цикла «Овощи»; -рассматривание картинок, беседа по их содержанию; -вопросы, рассказы педагога, рассказы детей, художественное слово; -игра – загадка «Де выращивают фрукты?» -рефлексия</p> <p>Наглядные: набор картинок о труде овощеводов и садоводов, «трактор пахнет землёю», «как сеют сеянками семена», «как рыхлят землю», «как пропалывают ее культиваторами», «как поливают специальными агрегатами», «как выращенный урожай, грузят на машины, везут в магазины, большие детские сады», «овощи на нашем столе»; - муляжи овощей (<i>огурец, помидор</i>); картинки овощей, фруктов; - повязка на глаза, нарезанные кусочками овощи и фрукты</p> <p>Практические: -дидактическая игра «Что мы знаем об овощах», -дидактическая игра «Определи овощ на вкус», -динамическая игра на переключение внимания «Фрукты – вверх, овощи – вниз»; Игровые: игра в кругу «Повар».</p> <p>Литература: Ольга Соломенникова. Занятия по</p>	<p>Утренний групповой сбор - место и время общения, игр, планирования тематических проектов и текущих событий педагога с детьми.</p> <p><i>Создана подборка игр, настроев, направленных на создание благоприятного психологического климата в группе.</i></p> <p>Выбраны темы и цели, но содержание занятия, к сожалению, невозможно распланировать заранее. Беседы, обсуждаемые на сборах, несут ситуативный характер, в соответствии с погодой, настроением детей в день занятия, актуальными ситуациями в группе, проблемами конкретных детей.</p> <p>Выбранные темы должны быть понятны детям, наглядные средства нацелены повысить интерес детей. В зависимости от ситуации это будут старые сандалички с наклеенными глазками, трюм, ленточка, стульчик и т. п. - настоящие или игрушки, или картинка.</p> <p>Для одного игрового общения не будет использоваться специально организованное место в групповом помещении, это составленные в круг стульчики.</p> <p>Установку на внимание поможет создать художественное слово, либо музыка.</p> <p>Минутки хождения в день.</p> <p>*«Осень» с целью: настроить ребенка на доброжелательность, спокойствие, веру и любовь к себе и другим.</p> <p>*«Картина осень» с целью: снять напряжение настроить ребенка на доброжелательность, спокойствие, веру и любовь к себе и другим.</p> <p>*«Настал новый день» с целью: снять напряжение, настроить ребенка на доброжелательность, спокойствие, веру и любовь к себе и другим</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры, артикуляционная гимнастика (комплекс</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность в центре изо</p> <p>*«Наша красивая группа» с целью: вызвать у детей желание отражать свои впечатления, настроение, царящее в группе в своих рисунках; упражнять их в рисовании красками.</p> <p>*Игры с трафаретами листьев с целью: вызвать желание у детей с помощью трафаретов нарисовать и раскрасить листья; добиться выразительной передачи осенних листьев; украсить ими центр ИЗО.</p> <p>* Самостоятельная игровая деятельность в центре изо вызвать желание раскрашивать картинки овощей и фруктов цветными карандашами, закрашивать предмет, не выходя за контур.</p> <p>*Самостоятельная игровая деятельность в центре изо. Раскраски с транспортом, который возит зерно с полей (трафареты) с целью: вызвать желание раскрашивать силуэты насекомых красками, упражняться в умении не выходить за пределы контура; побуждать рисовать насекомых с помощью трафаретов и закрашивать их цветными карандашами ровно слева направо или сверху вниз</p>	<p>Формы работы с семьями воспитанников. В сентябре (согласно перспективному плану работы с родителями на 2021-2022 учебный год):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня.2. Анкетирование родителей для составления «Семейного портрета группы»3. Составление «Паспорта здоровья» на новый учебный год.4. Внесение в родительский уголок тетради «Взаимосвязь с родителями».5. Фото вернисаж «Как я провёл лето».6. Консультации на темы: «Права и обязанности родителей»7. Выставка совместного творчества детей и родителей «Букет Золотой Осени» Привлечь детей и родителей к совместному творчеству, сплочению в общем деле.8. Папки – передвижки «Что должен знать ребенок 4-5 лет»; «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды».
--	--	---	---	--

29 слайд

Таким образом, социокультурная среда в ДОУ служит интересам и потребностям ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, а самое главное, побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

При правильной организации РППС в ДОУ необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Так мы сможем вырастить уверенного в себе, позитивно настроенного человека, который готов к сотрудничеству и поддержке окружающих в трудный момент жизни. Человека, который самостоятельно ставит перед собой цели, добывает новые знания и совершенствует свои умения и навыки. Проводящими методами ДОУ, новыми подходами, возрастными особенностями детей и проработанными задачами воспитания дошкольников.

30 слайд

Спасибо за внимание!

Список литературы:

1. Нищева, Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации /Н.В. Нищева// Детство- Пресс. -2010
2. Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций / сост. Н. В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.-384 с.
3. Ашиков В. Дошкольное воспитание в новом веке// Дошкольное воспитание. -2000.-№ 1.- С.8-11.
4. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО. -- 79 с.
5. Петровский В.А., Кларина Л.М, Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М.: Нов. шк., 1993. - 107с.
6. Стеркина Р.Б. Качество дошкольного образования и основные тенденции его изменения //Дошкольное воспитание, 1996.- № 6.- С. 2-10.
7. Формирование социальной компетентности дошкольников (из опыта работы) / Н,Н,Королева и др.; под ред. С.В.Проняевой. Челябинск: - ООО «Полиграф-Мастер», 2007. – С.44-67