

Эссе «Моя педагогическая философия».

«Вот мой секрет. Он очень прост: зорко одно лишь сердце.

Самого главного глазами не увидишь...»

А.Сент -Экзюпери «Маленький принц»

Наконец – то, в детском садике тишина. Угомонились и сопят мои маленькие курносики. А у меня есть минутка для передышки. В голове сотни разных мыслей. Сегодня случилось значимое для меня событие. Коллеги выдвинули мою кандидатуру на участие в конкурсе «Учитель года». Конечно, это большая честь. Но почему именно меня? Чем я заслужила доверие коллег?

Воспоминания уносят меня в мою молодость. А я ведь совершенно не собиралась становиться воспитателем. Педагогом – да, но не воспитателем. Мои родители считали эту профессию совершенно непрестижной.

После окончания школы, вместе с несколькими подругами, поехала поступать в педагогическое училище на учителя начальных классов. На экзаменах не набрала нужного количества баллов. Конкурс был большой. И в приемной комиссии мне предложили перейти на курс по дошкольному воспитанию. Я согласилась, но была очень расстроена. Всю дорогу обратно ехала и редела навзрыд. Боялась рассказать родителям. К моему удивлению, они восприняли эту новость спокойно. И началась учеба.

Вот я студентка.... Сразу скажу, что с первых дней полюбила свою будущую профессию. Перед первой практикой очень волновалась, готовилась целую неделю. Разрабатывала занятия, вечера просиживала в библиотеке, чтобы найти ту самую интересную книгу. Рисовала картинки, подбирала разные игры. Верила и знала, что дети ждут. Мне хотелось быть им интересной, чем – то их сразу увлечь. Играть вместе с ними, экспериментировать. Хотелось быть для них самым лучшим воспитателем.

Если вспоминать свое дошкольное детство, я не могу сказать, что мне очень нравилось ходить в детский сад. У нас в группе были два воспитателя – совершенные противоположности. Одна строгая, все время чем – то недовольна, ворчала и покрикивала на нас. С ней время в садике тянулось бесконечно долго и

постоянно хотелось домой, к маме. А вторая – добрая, веселая, милая и ласковая. С ней всегда было интересно. И даже обычный завтрак с кашей превращался в увлекательное путешествие.

Те, кто работают с детьми – знают, что их невозможно обмануть. Скрыть свое отношение за фальшивой улыбкой. Они чувствуют отношение к себе чисто интуитивно, неосознанно. К одним идут сразу – а других не воспринимают совершенно.

Но я зря волновалась. Ребята приняли меня хорошо. Каждый день ждали моего прихода. Какое же счастье – быть нужным и полезным детям. Учить их, наставлять. Вместе делать первые успехи, совершать первые открытия. Ежедневно тебя, как глиняный сосуд, до краев наполняют эмоции: нежность, любовь, гордость за каждый, даже маленький, успех, за каждую незначительную удачу. Насколько мудрой, оказывается, бывает судьба человека. Все расставляет на свои места. Именно на практике я поняла, что не ошиблась в своем выборе.

И вот уже 15 лет работаю воспитателем детского сада. Утром малыш заходит в группу и, глядя в его глаза, могу определить, в каком он настроении. Зная характер своих подопечных, я вижу, кому нужен комплимент по поводу модного платья или очаровательного банта, красиво завязанного мамочкой, кому – то, достаточно вопроса: «Как у тебя дела?» И малыш, расплываясь в улыбке, ответит: «У меня хорошо, а у тебя?» Другие ждут, что воспитатель прижмет их к себе, погладит по голове или просто обнимет.

Ребёнок с желанием идёт в детский сад, только тогда, когда он чувствует, что ему рады, его ждут, ему будет нескучно. Первый вопрос с утра: «А что мы сегодня будем делать?». Каждый день должен нести что – то новое, порою непредвиденное, поиск или открытие, удовлетворение любопытства.

Несмотря на большой стаж работы, по привычке ежедневно готовлюсь к каждому занятию. Часто, чтобы заинтересовать ребят, приходится проявлять свои актерские способности, преображаясь в сказочных героев. Ребята почему – то больше любят перевоспитывать отрицательных персонажей. И вот уже мои маленькие почемучки готовы справиться с любым заданием.

Мне нравится с моими несмышленишками делать все: и утреннюю зарядку, и украшать группу к Новому году, и выращивать растения, ремонтировать книги, ходить на экскурсии на природу...И даже просто наблюдать. Наблюдать за тем, как они играют, как общаются, как взрослеют и делают первые уверенные шаги в будущую взрослую жизнь...

И сколько работаю, все больше убеждаюсь, что не только мы обучаем и воспитываем этих маленьких непосед, но и они, да – именно они, воспитывают и дисциплинируют нас. Делают наш мир более ярким и красочным, наполняют наши сердца добротой, нежностью и любовью.

Оказывается, чтобы быть настоящим воспитателем, достаточно просто честно любить своих воспитанников, чувствовать их сердцем и добросовестно выполнять свою работу.

«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь...» - сказал Антуан Сент - Экзюпери в сказке «Маленький принц».

Как же в сердце воспитателя помещается столько любви и нежности? Да просто сердца бывают разные. У одних оно маленькое, как скворечник для одного скворца. Люди с таким сердцем любят только себя, и для других там места нет. У других же сердце, как многоэтажный дом, большой, теплый и гостеприимный. И в нем можно найти укромный уголок для всех: для своей семьи, своих детей, для своих малышей.

Профессия воспитателя – одна из самых трудных, но в то же время важных, интересных и творческих.

Я ощущаю себя на своём месте и не представляю себя в какой-то другой роли!

Первые мои выпускники уже выросли, стали взрослыми. Но я помню каждого из них по имени, горжусь их достижениями. А когда встречаю на улице, смотрю и думаю: «Вот идет мой воспитанник. И в нем есть частичка меня. Частичка моей души, моего сердца».

Юлия Стрелкина

25.01.2020г