

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №7 «Сказка»
городского округа город Мантурово Костромской области*

Пояснительная записка к презентации
на опыт работы по теме:

*«Экологическое воспитание детей младшего дошкольного
возраста через ознакомление с животным и растительным
миром родного края»*

Выполнила:
Воспитатель 1 кв. категории
Стрелкина Юлия Михайловна

Мантурово, 2020

Мы в ответе за тех, кого приручили....
А. Сент – Экзюпери «Маленький принц»

Слайд № 1 Тема по самообразованию: «Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с животным и растительным миром родного края» - выбрана мною не случайно.

Слайд № 2 Сегодня, как никогда, экологическая проблема стала одной из актуальнейших в современной педагогике. Почему? Во-первых - экологически грамотное поведение ребенка – залог выживания человечества в общем для всех нас доме – на планете Земля.

Сберечь окружающую среду человечество сможет при условии осознания каждым ответственности за судьбу нашего общего дома - планеты Земля.

Мы часть природы и целиком зависим от неё. Задача раннего формирования у детей дошкольного возраста экологической воспитанности и культуры поведения не только актуальна, но и своевременна.

Важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир родного края.

Исходя из вышеизложенного, возникла необходимость в разработке темы самообразования, как дополнения к обогащению воспитательно-образовательного процесса, осуществления социально-личностного развития детей.

Слайд № 3 Перед началом работы над темой я поставила перед собой **цель**: развитие познавательной активности и привитие экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с животным и растительным миром нашего края.

Для достижения этой цели определены следующие **задачи**:

- изучить и апробировать разнообразные педагогические технологии по экологическому воспитанию с детьми младшего дошкольного возраста;
- создать условия для формирования у детей познавательной активности через экологическое воспитание;
- дать возможность детям при помощи взрослого узнать об окружающем мире и взаимосвязях в мире животных и растений;
- дать детям представление о разнообразии животного и растительного мира нашей местности.

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры.

Слайд № 4 В своей работе я придерживаюсь следующих принципов: доступность, научность, гуманистичность, деятельность, прогностичность, конструктивизм, преемственность, целостность, регионализм, интеграция, системность.

Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Раскрыть перед детьми красоту природы и научить увидеть её - дело сложное. Для этого я сама должна уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать моим действиям и движениям. Они очень наблюдательны и внимательны к словам воспитателя, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой я личным примером демонстрирую детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

Слайд № 5 В нашем детском саду я провожу большую работу по экологическому воспитанию дошкольников. У нас имеется природоведческая литература, пособия, схемы, таблицы, дидактические пособия, игры экологического содержания. В группе создан уголок природы, где дети имеют возможность каждый день ежеминутно соприкасаться с объектами природы. Направляя внимание детей на рост и развитие растений, ухаживая за ними, формирую у них экологические знания, но самое главное — это добрые чувства.

Слайд № 6 Использую в своей работе дидактические игры, в которых дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации. Дидактические игры: «Найди маму», «Собери семью», «Кто - где живёт?», «Подбери листок к дереву», «На что похоже?», «Собери цветок» - способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, активизируют и обогащают словарь.

Предметные игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами: «Чудесный мешочек», «Чьи детки на этой ветке?»- дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы.

Слайд № 7. Так же организовываю сюжетные игры с использованием масок животных и птиц. На инсценировки приглашаем родителей, которые, как известно, самые благодарные зрители.

Слайд № 8. Ежедневно использую подвижные игры природоведческого характера - «Наседка и цыплята», «Мыши и кот», «Солнышко и дождик» - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни.

Слайд № 9. Ежегодно вместе с детьми участвуем в конкурсе «Огород на окне», где вместе с детьми выращиваем рассаду, проводим опыты, учим стихи об овощах, разыгрываем инсценировки по знакомым сказкам. Что также является эффективным способом для экологического воспитания дошкольников.

Слайд № 10 На территории детского сада имеется экологическая тропа с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. Экологическая тропа выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Создавая тропу, я стараюсь использовать как можно больше и интересных объектов.

Слайд № 11. Очень часто мы совершаем экскурсии по природным объектам. На экскурсиях я знакоблю детей с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе. Благодаря экскурсиям развивается наблюдательность, возникает интерес к природе. Находясь на природе, мы с детьми собираем разнообразный природный материал: шишки, жёлуди, листья, камешки, для последующих наблюдений и работ в группе, в уголке природы. Окружающая красота природы вызывает в них глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств.

Слайд № 12. В разгар зимней подкормки использую календарь наблюдений за птицами: малыши находят картинки с изображением птиц, которых видели на участке.

Так же вместе с родителями участвовали в акции «Кормушка», где несколько семей из бросового материала изготовили интересные кормушки.

Слайд № 13.

Широко использую в практике тематические прогулки, где мы наблюдаем за ростом растений, жизнью насекомых, трудом взрослых. На прогулках я организую игры с

природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке имеется специальное оборудование: ящик с песком, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды.

Кроме этого использую разнообразные игровые упражнения: «Найди по описанию», «Что, где растёт?», «Узнай и назови». Дети очень любят играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром. Через игры дети могут определить силу и направление ветра, его контрастность. Использую такой метод, как рассказ. Рассказывать детям можно с разными целями: для расширения знаний об уже знакомых явлениях, животных, растениях, для ознакомления с новыми явлениями и фактами. Рассказ обязательно сопровождается демонстрационным материалом – фотографиями, картинками, иллюстрациями.

Беседа - это итог проведенной работы с детьми. Поэтому, передо мной стоит задача накопления у детей представлений через наблюдения, трудовую деятельность, игры, чтение, рассказы.

Слайд №14. Поделилась опытом работы с педагогами на открытом занятии «В гости к бабушке Глаше», где дети показали свои знания о домашних животных.

Слайд №15. Особенно запоминаются детям праздники и развлечения. В летний период для детей организовала мероприятия и развлечения «День цветов», «Какая бывает вода».

Слайд №16. Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями я стараюсь использовать как можно больше опытов. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.) Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Слайд №17. В группе есть необходимая художественная литература – это стихи, сказки и рассказы о животных, растениях. Очень приятно, когда дети задают вопросы, где проявляется у них забота и любовь о друзьях наших меньших: «А его кто-нибудь спасёт?», «А они не замёрзнут?», «А почему ему никто не помог?» Очень важно донести до детей смысл произведения.

Слайд №18.Очень тесно веду работу по экологическому воспитанию с семьёй. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей использую как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, круглые столы, дискуссии). Стараюсь привлекать родителей к участию в конкурсах экологической направленности: «Живи лес», «Отходам вторую жизнь», «Кормушка для пернатых», где мы неоднократно занимали призовые места. В прошлом учебном году родители вместе с детьми приготовили костюмы из бросового материала по всем временам года, которые теперь используем на утренниках в детском саду.

Каждый год в ДООУ проводится конкурс на лучшую поделку из природного материала, сделанную вместе с родителями.

Слайд № 19.По результатам промежуточного мониторинга можно выделить следующие выводы:

- дети стали больше интересоваться окружающей природой, миром растений и животных;
- у детей начали формироваться представления о себе, как части природы, положительное отношение к ней,
- у детей выработались первые навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе, желание относиться к ней с заботой.

Слайд № 20.Уважаемые коллеги! Закончить мое выступление я хотела бы словами Антуана де Сент – Экзюпери:

«Если ты хочешь построить корабль, не надо созывать людей, планировать, делить работу, доставать инструменты.

Надо заразить людей стремлением к бесконечному морю. Тогда они сами построят корабль...»

Мудрость педагога состоит не столько в знании педагогических методов и приемов, сколько в умении выстроить свою работу так, чтобы дети сами охотно добивались поставленных педагогом целей.

Спасибо за внимание!