

Дата	Группа	Тема	Задачи	Игровые задания (описание)	Ссылки на сайты	Обратная связь
06/04 2020г	Старшая	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Вызывать радость от созданного изображения развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	1Беседа с ребёнком о том, как они с папой или мамой идут вечером домой из детского сада, рассказывают о том, что произошло интересного за день. 2Рассмотреть с ребёнком изображения взрослого и ребёнка. (в детских книжках и журналах) Уточнить различие в величине фигур и одежде мамы и папы, девочки и мальчика. Предложить руками в воздухе показать форму одежды. 3Показать детям как можно нарисовать фигуру человека (взрослого и ребёнка) 4.Предложить ребёнку нарисовать Маму(папу)и себя идущих из детского сада. Оказать помощь в случае затруднения. 5.Предложить дополнить рисунок дорисовав деревья дома и т.д.	Урок рисования для Родителей Как нарисовать Человека для детей https://www.youtube.com/watch?v=OJLF-Aa7R_U Как нарисовать человека Поэтапно https://zdorovyemalisha.ru/razvitie/kak-nauchit-rebenka-risovat-cheloveka-poetapno.html Как нарисовать человека ребёнку https://www.lesyadraw.ru/people/baby/kak-narisovat-cheloveka-rebenku.html	Рисунок«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой», запись рассказа ребёнка по содержанию рисунка.

Рекомендации разработаны Наумовой Любовью Владимировной, воспитателем старшей группы

Приложение1

Пальчиковая гимнастика (проводится перед рисованием)

«Прогулка»

Пошли пальчики гулять,

(Пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу.)

А вторые догонять,

(Ритмичные движения по столу указательных пальцев.)

Третьи пальчики бегом,

(Движения средних пальцев в быстром темпе.)

А четвертые пешком,

(Медленные движения безымянных пальцев по столу.)

Пятый пальчик поскакал

(Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами.)

И в конце пути упал.

(Стук кулаками по поверхности стола.)

Гимнастика для глаз (проводится после рисования)

"Дождик"

Капля первая упала - кап ! (сверху пальцем показывают траекторию ее движения)

И вторая пробежала - кап !

Мы на небо посмотрели, (то же самое)

Капельки кап - кап запели,

Намочились лица.

Мы их вытирали. (вытирают лицо руками)

Туфли - посмотрите - (показывают вниз и смотрят)

Мокрыми стали.

Плечами дружно поведем (движения плечами)

И все капельки стряхнем.

От дождя убежим.

Под кусточком посидим. (приседают)

Динамическая пауза (проводим после занятия перед составлением рассказа по рисунку «Расскажи, что ты нарисовал»)

Эй! Попрыгали на месте. (*прыжки*)

Эх! Руками машем вместе. (*движение «ножницы» руками*)

Эхе - хе! Прогнули спинки, (*наклон вперед, руки на поясе, спину прогнуть*)

Посмотрели на картинки. (*нагнувшись, поднять голову как можно выше*)

Эге - ге! Нагнулись ниже, (*глубокий наклон вперед, руки на поясе*)

Наклонились к полу ближе (*дотронуться руками до пола*)

Э-э-э! Какой же ты лентяй, (*выпрямиться, погрозить друг другу пальцем*)

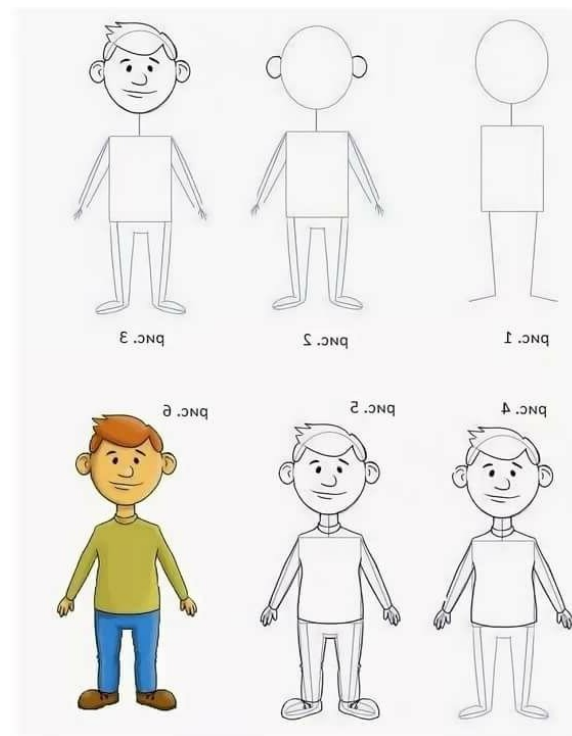
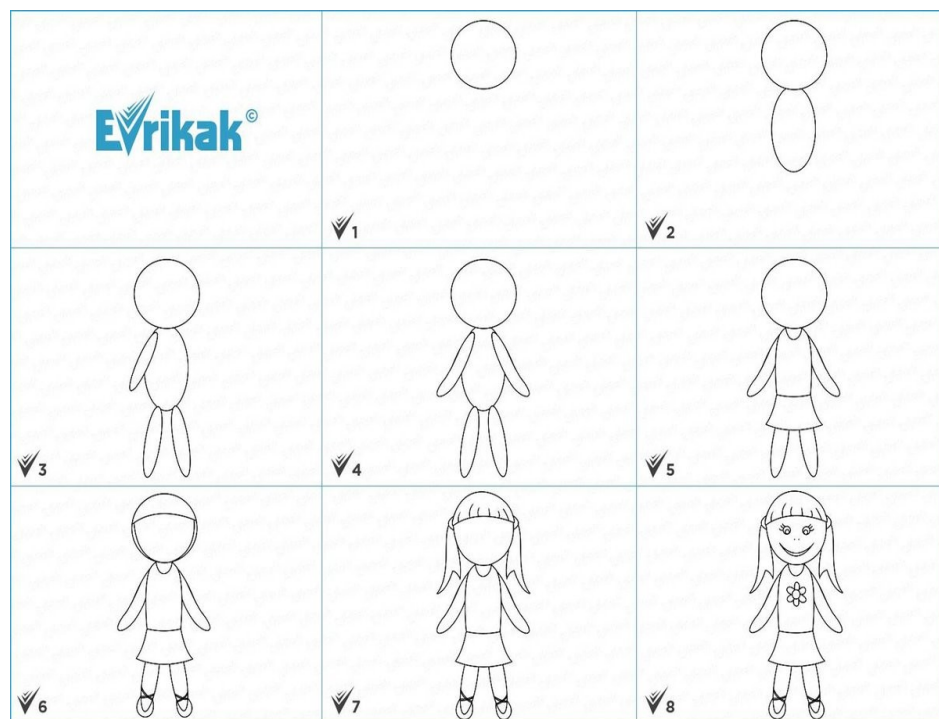
Потянись, но не зевай! (руками тянуться вверх, поднявшись на носки)

Повертись на месте ловко, (*покружиться*)

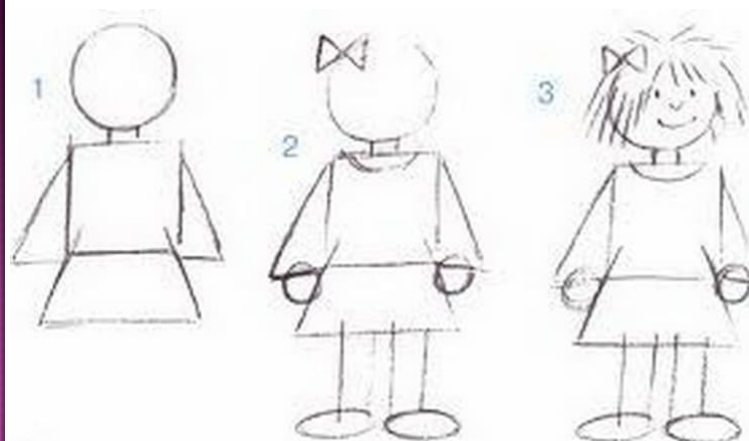
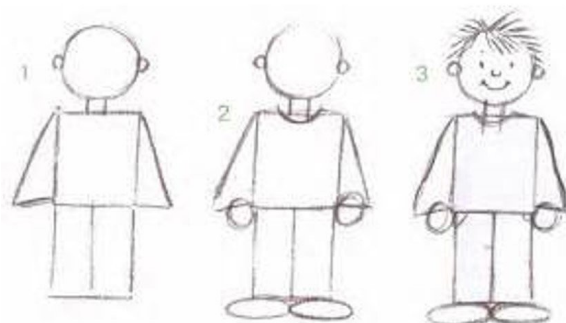
В этом нам нужна сноровка.

Что, понравилось, дружок? (остановились, руки в стороны, приподняли плечи

Приложение2 .Схемы рисования человека



ФИГУРА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ



Приложение 3

Рекомендации для родителей "Как правильно оценивать детские рисунки"

Рассматривая **детский рисунок** мы не произвольно оцениваем его, отражая свое отношение через слово, жест, эмоции. Чтобы не обидеть малыша, не оттолкнуть его от себя, при рассматривании и **оценке работы необходимо**:

- Обсуждать с ребенком его **рисунок**, а не его самого, не его личность, (например: способный, неспособный, неряха, аккуратист, глупый, слабый, средний, гениальный ребенок и т. п.);

- **Оценивать** нужно достижения ребенка относительно его личных возможностей и в сравнении с его же **рисунками** с учетом индивидуальных особенностей, а не в сравнении с другими детьми.

Приложение 4 образцы детских рисунков .



