

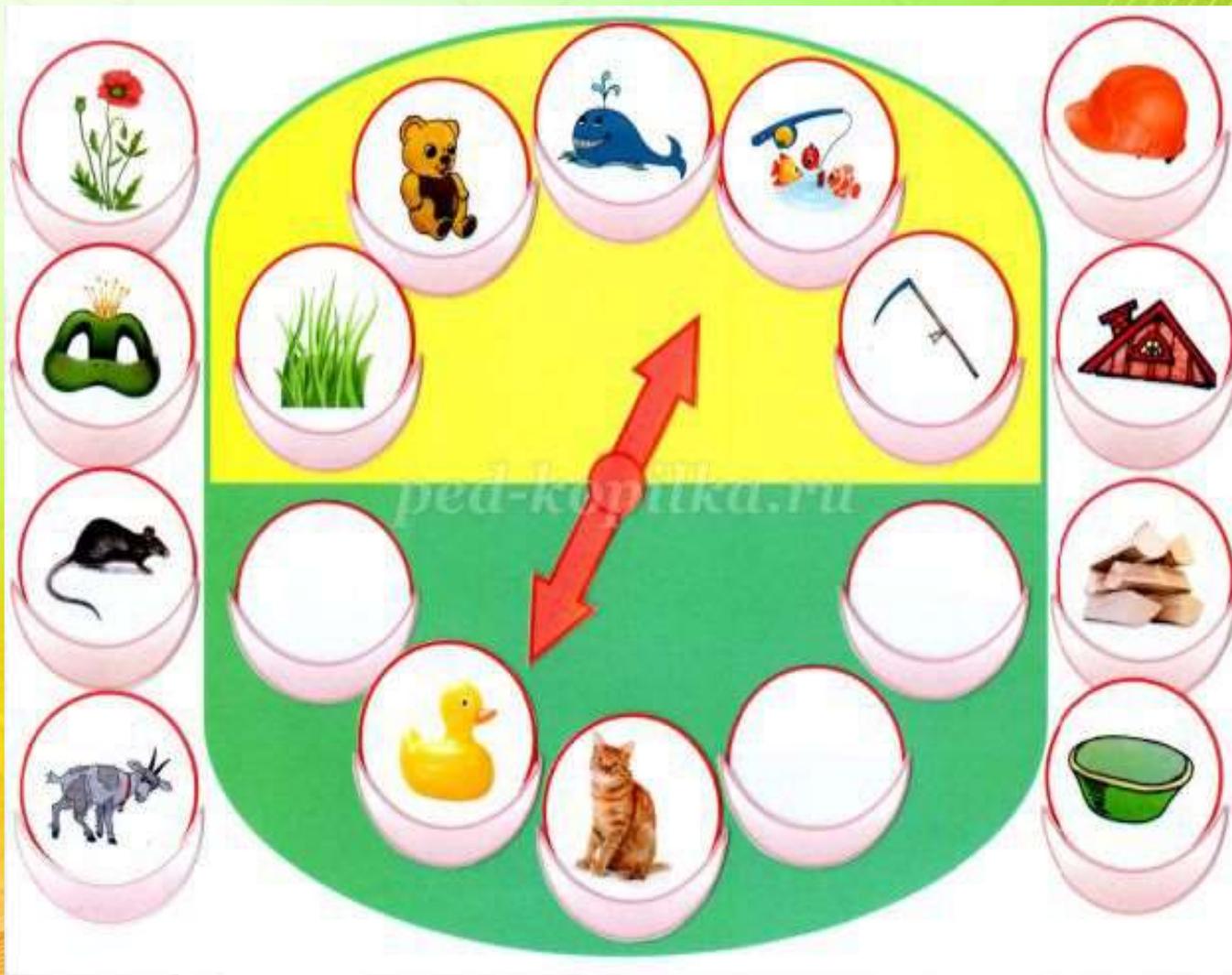


Консультация для воспитателей

Ознакомление дошкольников со звучащим словом при помощи звуковых и слоговых линеек, игры «Загадочный круг» («Звуковые часы»).

Подготовила воспитатель
подготовительной группы :
Богословская Л.И.

Дидактическое пособие по ознакомлению дошкольников со звучащим словом «Звуковые часы»

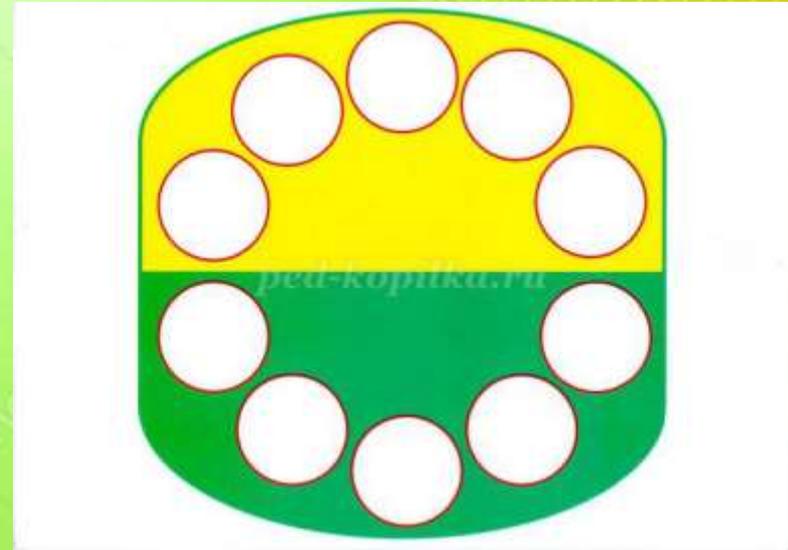


Описание: Дидактическое пособие по воспитанию звуковой культуры речи «Звуковые часы» предназначено для детей 5-7 лет. Используя пособие можно решать ряд задач: закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематический слух, подбирать слова близкие по звучанию, определять наличие заданного звука в слове и другие. Данный материал будет полезен не только воспитателям дошкольных учреждений, а также родителям. Пособие рассчитано для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми дошкольного возраста.

Цель. Воспитание звуковой культуры речи.

Игровой материал.

Рисуем циферблат часов, разделённый на две половины (например желтого и зелёного цвета). По краю циферблата в верхней и нижней частях приклеиваем одинаковое количество кругов (по пять). Ламинируем прозрачной самоклейкой. В центре макета прикрепляем двойную стрелку. При помощи двустороннего скотча на каждый кружок приклеиваем прозрачный кармашек.



Затем часы фиксируем на картонную основу. Подбираем предметные картинки (на кругах такого же размера, как круги на часах).

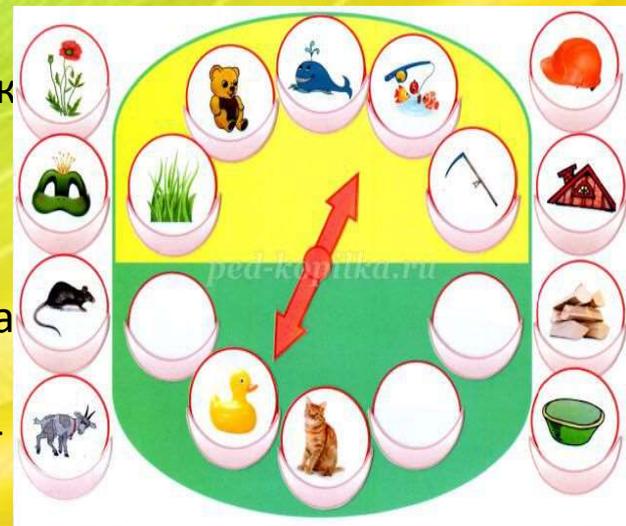


Игра «Найди пару»

Цель: Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним словом, развивать фонематический слух. Взрослый помещает в верхнюю часть часов картинки.

Остальные картинки раскладывает на столе и сообщает детям:

- Сегодня мы будем играть в игру «Найди пару». Наши часы поделены на две части. В верхней части размещены картинки. Одна стрелка указывает на картинку, а другая - на пустой кружок внизу. На этот кружок нужно поместить картинку, которая звучит сходно с названием предмета, на который указывает верхняя стрелка. Взрослый указывает стрелкой на картинку, ребёнок проговаривает это слово и подбирает сходное по звучанию из предложенных картинок. (Мишка – миска, коза – коса)



Игра «Подружи картинки»

Цель: автоматизировать звук Ш, развивать логическое мышление.

Взрослый предлагает детям рассмотреть и назвать картинки.

- Сегодня мы подружим картинки из верхней и из нижней части часов. Называйте картинку и подбирайте для неё пару, например, «Шиповник и шмель».

Дети проговаривают словосочетания, выделяя звук Ш. Шиповник и шмель (бабушка – дедушка, лягушка – камыши клюшка и шайба, мышка – кошка и т.д.)



Игра «Назови последний звук»

Цель: упражнять детей в выделении последнего звука в слове.

Взрослый помещает в верхнюю часть часов картинки.

Остальные картинки раскладывает в боковые кармашки и сообщает детям:

- Сейчас я буду называть картинки, а вы слушайте внимательно и называйте только последний звук в слове.

- «Ракета» - какой последний звук? Звук А.

- Найдите картинку на этот звук.

- Поместите картинку в кармашек, куда указывает стрелочка.

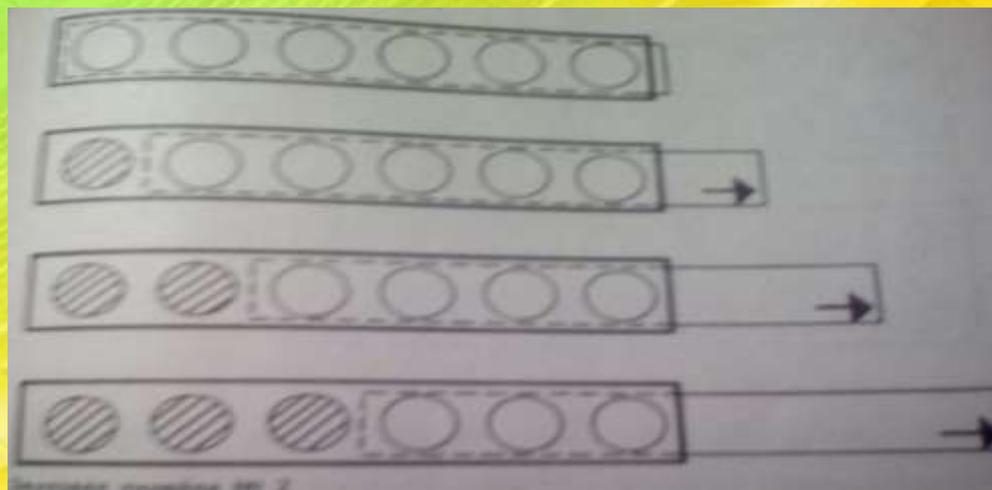
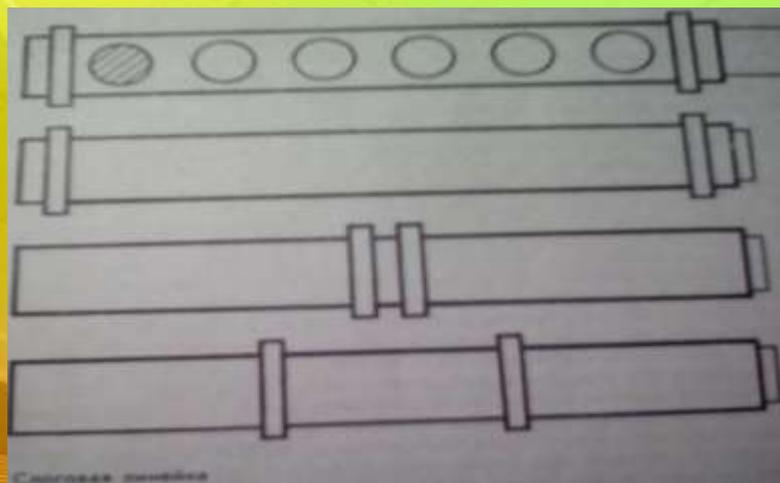
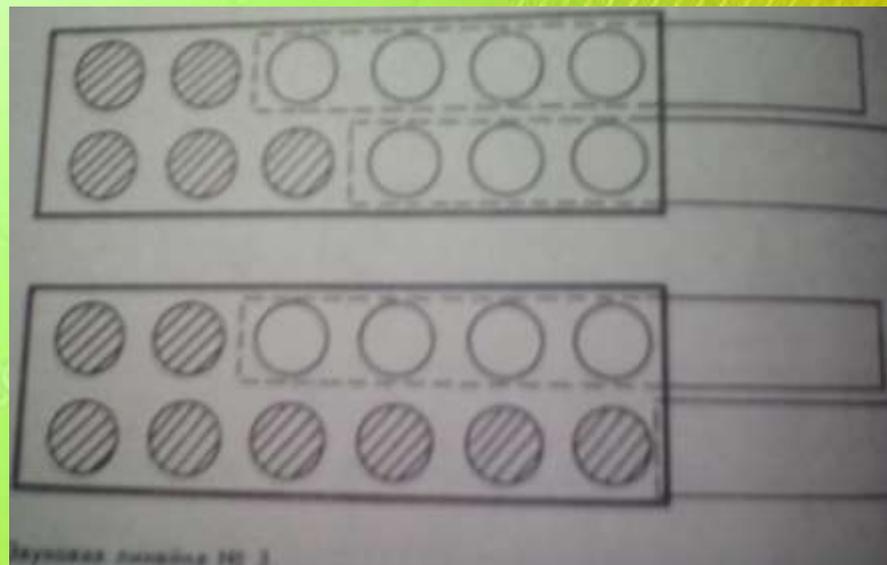
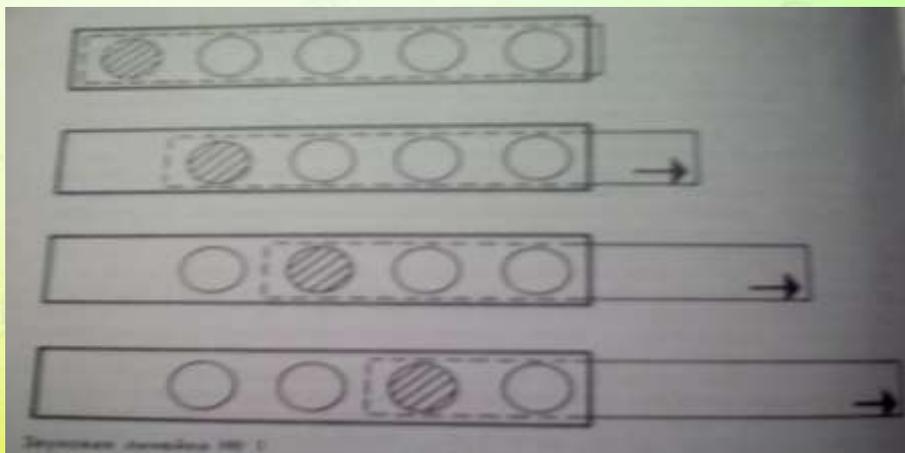
Затем дети самостоятельно называют предмет, определяют последний звук и подбирают картинку



Задания рассчитаны на то, чтобы дети со словами производили различные действия – вслушивание в слова; сопоставление различных слов; выделение и вычленение в них звуков; определение разной длительности их звучания(т.е. разного количества звуков):

1. Найдите самые короткие слова
2. Укажите стрелками два самых длинных слова.
3. Отыщите одно слово короткое, другое – длинное и укажите их стрелками.
4. Найдите два слова, в которых есть определенный звук. Описанные игровые упражнения рекомендуется проводить неоднократно, меняя подбор слов и наглядный материал. В результате дети усваивают терминологию, связанную со звучащим словом, запоминают и осмысленно выполняют задания, относящиеся к звучащему слову. Дети приучаются самостоятельно думать, активно использовать уже усвоенные знания, наблюдать за словом, следить за его изменениями. В каждой игре воспитатель старается создать такие ситуации, чтобы дети самостоятельно находили ответы на поставленные вопросы, преодолевая затруднения.

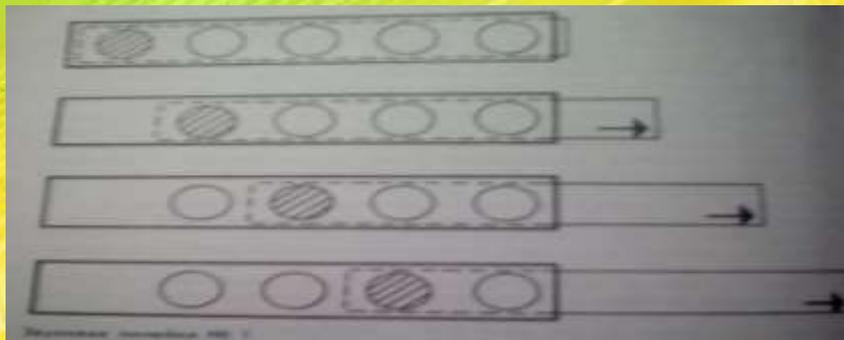
Дидактическое пособие по ознакомлению дошкольников со звучащим словом «Звуковые линейки»



Описание: Дидактическое пособие по воспитанию звуковой культуры речи «Звуковые линейки» предназначено для детей 5-7 лет. Используя пособие можно решать ряд задач: следование звуков одного за другим в определенной последовательности (сначала первый , потом второй и т.д.), линейка помогает детям понять, что звуки в слове идут друг за другом. Упражнения такого типа рекомендуется проводить на нескольких занятиях и индивидуально. Слова могут быть разные, сначала короткие, потом длиннее. - это звуковая линейка № 1.

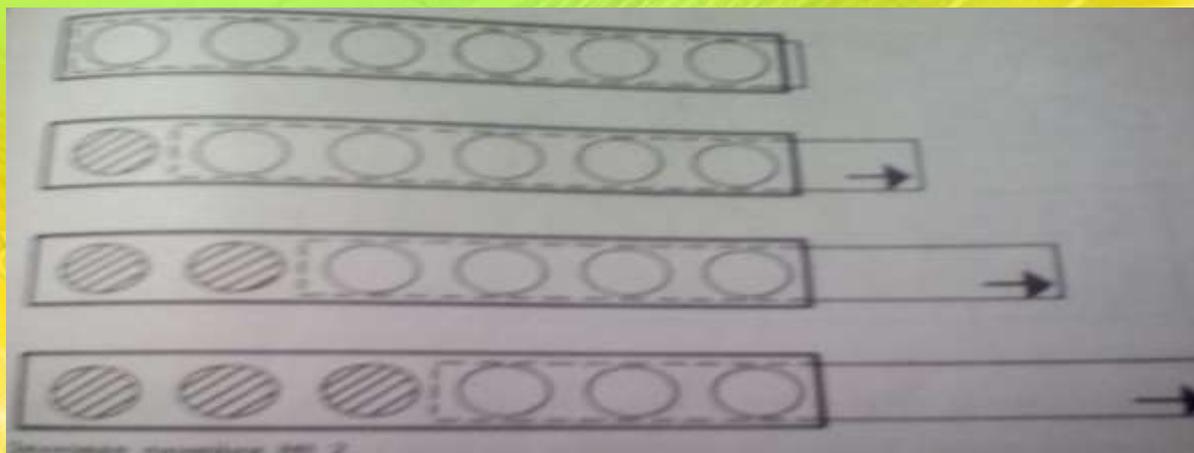
Демонстрационная линейка №1

Её размер: 60*8 см. Вся линейка, включая донышки окошек обведена рамкой одного цвета. Конец выдвижной части этой линейки(тот, который закрывается в закрытую, глухую ее сторону) окрашен какой – либо яркой краской. Когда воспитатель произносит первый звук, он начинает двигать выдвижную часть линейки, и в первом окошке появляется квадрат, например синего цвета, затем воспитатель произносит второй звук и продолжает выдвигать линейку, и синий квадрат перемещается во второе окошко и т.д. Сначала последовательность звуков демонстрирует воспитатель, а затем каждый ребенок на своей индивидуальной линейке. Дети одновременно слышат протяжное произношение звуков и следят за их последовательным появлением и исчезновением в окошках линейки.



· Звуковая линейка № 2 помогает сосредоточить внимание ребенка на каком то одном звуке, определить его место в слове(например: звук У в слове жук следует после звука Ж), закрепить знания о последовательной смене звуков в словах.

Звуковая линейка № 2 отличается от линейки № 1 тем, что в ней окрашены другим цветом , например синим, донышки окошек. Когда воспитатель, последовательно произнеся звуки в слове, длительно проговаривает какой – нибудь звук (например У), подвижная часть линейки открывает окошки лишь по числу произнесенных звуков . Выделяемый голосом звук У можно «остановить», определить, что он идет после звука Ж . Окошки последовательно заполняются звуками, появившийся в окошке круг – звук – не исчезает после того, как открывается следующее окошко. Воспитатель демонстрирует последовательность звуков в слове(передвигает круг – звук – в линейке из одного окошка в другое), дети произносят звуки слова(когда в первом окошке появляется первый звук, дети произносят первый звук, когда второй - второй звук и т.д.). В дальнейшем воспитатель учит детей выполнять действия с линейкой самостоятельно.



Психологически более сложен способ демонстрации последовательности звуков, осуществляемый с помощью звуковой линейки № 3.

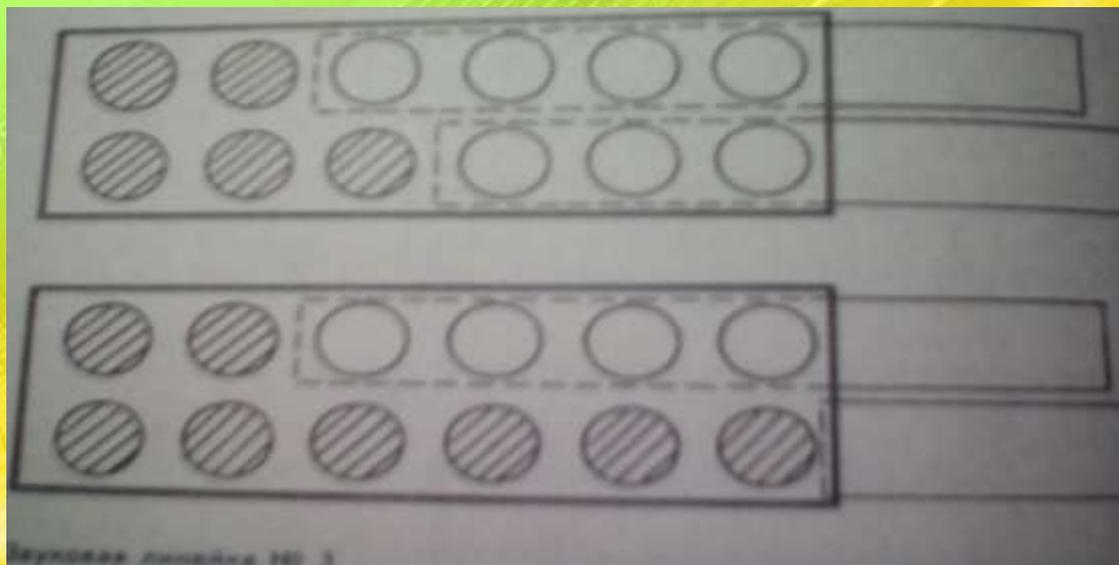
Она так же, как и линейка № 2 иллюстрирует последовательную смену звуков в слове.

Цветные кружочки – звуки – вначале появляются в первом верхнем ряду линейки (одно слово), затем во втором нижнем (другое слово с большим количеством звуков, чем слово верхнего ряда).

Звуковая линейка № 3 дает возможность детям наглядно представить разную длительность звучания слов (например, в первом этаже линейки

один за другим появляются кружочки – звуки – слова **лис**, а во втором - слова **лиса** (**лисичка, лисица**), позволяет познакомить детей с короткими и длинными словами.

Все виды линеек знакомят ребенка с основным принципом строения звуковой стороны слова – последовательной сменой одного звука другим. Внимание детей специально обращается и на такую особенность слова, как длительность звучания (длинные и короткие слова). Короткое слово имеет мало звуков, поэтому произносится быстро, а длинное наоборот.



Игра «Кто найдет короткое слово»

Материал: демонстрационная линейка и линейки на каждого ребенка

Воспитатель показывает на своей линейке, что в разных словах разное количество звуков, а от того сколько звуков в слове, зависит длительность его звучания. Педагог подбирает слова короткие (2- 3 звука: мяч, лук) и длинные . Затем учит детей самостоятельно работать с линейкой, предлагая произносить короткие слова.

Игра «Молчанка»

Материал: Игрушки и предметы, находящиеся в групповой комнате, индивидуальные звуковые линейки.

Воспитатель предлагает посмотреть вокруг и найти короткие(длинные) слова, выбирается ведущий, он находит предмет с коротким названием, останавливается перед ним и хлопает в ладоши, дети на своих линейках проверяют, правильно ли ведущий выполнил задание. Следующий ведущий ищет предмет с длинным названием.

Дидактическое пособие по ознакомлению дошкольников со звучащим словом «Слоговая линейка»

Пособие помогает в усвоении детьми знаний о слоговом составе слова. Это обратная сторона звуковой линейки, но с подвижными вертикальными полосками, дающими возможность делить слово на части. Если дорожки находятся в разных концах линейки, то это значит, что слово состоит только из одной части. Если оба движка передвинуты в центр – из двух частей, Если же движки делят площадь линейки на три равные части, то в анализируемом слове – три части. У воспитателя – большая слоговая линейка, у детей – маленькие индивидуальные. Дети сначала произносят слово шепотом и прохлопывают в ладоши, чтобы узнать сколько частей в слове, затем сдвигают полоски (или раздвигают), проговаривая каждую часть. Слоговая линейка дает возможность каждому ребенку самостоятельно производить разные действия с указанными словами: преобразовывать короткие слова в длинные, узнавать «спрятанные слова», четко представлять сам процесс деление слова на составляющие его части (слоги).

