Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Огонёк» городского округа город Мантурово Костромской области

Отчет по самообразованию

воспитателя 2 младшей группы Богословской Ларисы Ивановны за 2020 – 2021 учебный год на тему:

«Театрализованная деятельность – как средство развития креативной личности ребёнка»

«Мы играем не потому, что мы дети, но само детство нам дано для того, чтобы мы играли ».

Карл Гросс

Актуальность

В динамичном, быстро меняющемся мире, общество значительно чаще переосмысливает социальный заказ ДОУ, корректирует или коренным образом изменяет цели и задачи образования.

Главная цель, которая раньше определялась как формирование основ всесторонне и гармонично развитой личности: воспитание людей, владеющих основами наук, сейчас видится в том, чтобы сделать акцент на воспитание личности активной, творческой, осознающей глобальные проблемы человечества, готовой посильно участвовать в их решении.

Сейчас необходимы люди, мыслящие не шаблонно, умеющие искать новые пути решения предложенных задач, находить выход из проблемной ситуации. Появилось новое модное определение - креативность.

Креативность охватывает совокупность мыслительных и личностных качеств, способствующих становлению способности к творчеству. Это способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации. А для развития креативности необходим творческий процесс.

Творческие способности являются одним из компонентов общей структуры личности. Развитие их способствует развитию ребёнка в целом. Именно театральная деятельность является уникальным средством развития творческих способностей.

Обоснование

Театрализованные игры являются благоприятной средой для творческого развития способностей детей, так как в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

Эта деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, побуждает к мышлению.

Играя, ребенок бессознательно накапливает целый «банк жизненных ситуаций», а при умелом подходе взрослого, где воспитательные возможности театрализованной деятельности широки, знакомит детей с окружающим миром через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Но не менее важно, развитие эмоциональной сферы ребенка, сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события, являются источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театральная деятельность. Чем раньше начать работу с детьми по развитию их творческих способностей средствами театрального искусства, тем больших результатов можно добиться.

Цель:

Раскрыть творческий потенциал ребенка — дошкольника, его индивидуальность, развитие эмоциональной сферы посредством театрализованной деятельности

Задачи:

- ▶Изучение теоретического и практического опыта по данной теме.
- ➤ Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).
- ➤Знакомство с основами театральной культуры, с основными видами театрального искусства
- ▶Работа над культурой и техникой речи детей.
- ▶Работа над этюдами, ритмопластикой, постановкой спектаклей.
- ➤ Обеспечение условиями для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами совместной деятельности, свободной деятельности педагога и детей в едином педагогическом процессе.
- ➤ Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановки совместных спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников).

Прогнозируемый результат:

Для детей

- Проявление интереса и желания к театрализованной деятельности.
- Овладение навыками выразительной речи, правилами поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
- Овладение исполнительскими умениями в создании художественных образов.
- Способность передавать различные чувства, эмоции, действия посредством мимики, жестов, интонации.
- ▶ Обогащение и активизация словаря, развитие памяти, мышления, воображения. Возможность самостоятельно передавать образы сказочных персонажей в играх драматизациях, уверенности в себе

Для себя

- У Изучение теоретического и практического опыта по данной теме.
- Разработка практического и методического материала для внедрения технологии в образовательный процесс.
- Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды) для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами совместной деятельности, свободной деятельности педагога и детей в едином педагогическом процессе.
- Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановки совместных спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников)
- Анализ эффективности данной системы работы.

Прогнозируемый результат:

Для коллег

- ▶Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов посредством осознанного отношения к изучаемой теме.
- ▶ Распространение опыта работы по теме в рамках консультаций для коллег ДОУ.

Для родителей

- ▶ Повышение компетенции родителей в вопросах развития ребенка через использование театральной деятельности.
- ▶ Мотивация на эмоционально личностное и эстетическое развитие ребенка в условиях семейного воспитания.
- Участие родителей в совместных спектаклях ,досугах, изготовлению дидактического и наглядного материала, костюмов для спектаклей.

Развивающая среда



















Картотеки

«Артикуляционная гимпастика

по дексическим темам для детей»



1. Управления во димине. «Дежева» — И. А. и. и. 1 — повержения въздания приня условира; — «поветь ражено (крим): 2 — вывышене произветень, «Кам чал вые»;) — невертинява ностината примаг руго вогред — «чене залон» (мант), 4 — на <u>мереле</u> произволять. «Так-так газ?» Депократь 5—4 разв.

Married Son incomes a suppose of the control of the цент умерания воби тучах - рабром энелен респециально пой Martina diagraph (better), economistic constitute and published in the

Sparget Believer collects in recommendational processing and

Type marrows are appreca-

Поступны отностирующей Постор, ини базывальной прости от Тахарова, от определя исплекать постородник водрежене водил, извения, котперсо у говерителя в поставляет междени определя, субле, субле результаться в услебия. Наличи, определяюще BUTMEY O DEPOSITIONS, SALES HOLE MADE IN \$2.0 PT TOTAL STREET, THE SALES WAS TAKEN ост поблужня, дариль і даворня програмить востопова приномал падіор опіветия, за роздалий з берто резобов'ї, Выячи дого подат по весу в принов водит на почне. Унадту ва вей насточного пробол. Управлени «Срафия». опровой пака упредосращення з вебу, не фурму на оконовлиет волову пробо, а подменяться участно вечам ураба

Камчи веребули из преволученых другиях лужнициям. «Вселиства, все reservence, a more provinces, if any is. (The analysis of America materials, loss or appeals treatments основного учествого. Изобран почести выроше градина. Вычест починал пере честара. У кр. «Манекрича» — на презед узакоторите произветством переи у д. у д. у на переили на прил на движения или техници прилаги учество прилаги и политорий под прилаги. demonstration of the contract and the contract and the contract of the contrac

Wide on productor temporaries requirement a professional gared sungared spyrme.

motives	Hope spine	Литература (карпотена)
retrelija	1.6 меняния Сору развить экупчино вогоровное, вобовре, сустными вокупина, искуля интернации политира подкратира по печено применять по печено развить п	Egoras No
	2-общинами ситем при	Egress NC

Table and have been Name and Post of the Park

Tree will passen, parson

1.- Proportional weathern-Don France represent Name of

Eagreena 767

Transporter annihological America species, recent molecus, according agreement process. bearingent through есібранивніх хренегі вілец latery of their treebases errendus, estrum paesares. Jedius entresus sprigues entre transfers to private transmi-MICHIGAN TO LANSING

a office comments

Son Francis legislates

Ticohomy new surress, new sering programs soon effective is a children to sensor openie benigere et à 1 a

Sarres No



Игры по развитию речевого дыхания.

Правильное дыпавите очена вакию для резвития речи, так как далательных систем» - это энергетическия быто для речений системи. Дыхолия воляет на неукопровинирения, артику пирво и развитие голось. Далагельные упражиния почотают выработать деафрасцациям дакжем, а также продолжительность, силу и принильное распределение выдока.

«Consultanes»

Дель: формерования принятиями эксплекту далима, планить дательного надели. общественнях мункаха (круппай персона) пустипу а поднежник водиления <u>подне</u>х. Описальнары Прутим Япраносуда с высребения самого Посмерев, на ового у меня тут своинётния (коменяют поднос). Данайт подпосна своинётнях, чтобы ове соенционность высоко в веби.

-Caraconomous

Пода формирования различня регодительных водительных доступных подота. Облукамия бразине сичникаминестической бучасина эрдили. Описания дера Воргозий этрант передотного положе и предпаски устроне в отниште courtests. The more of one are not recovered an excession in the condition against the средельного болеварил муновических падаментации в фицуя, слидая побитрубовый.

Бар. формунантур менят речент должен должен договает върга. Оборудована бущавая почения каменчая.

*********** Fragment control and a series of several PERSONAL PROPERTY.

- 3 November decrease representative repre-
- I frame common a sea from some frame common com-

Committee of the Commit ----

former in passes, perharbata, author en el base fras margin dance of the state of the state of Diseases cramer and Knowl term responsed month

Charles on Second or Advanced on

11. Stripper designation record services

10 Tenantica Indiana in State, in Street, a State of State

3. Vilgario era marante a parriro farente ericario ante

1) Names were more cared from a grown a 14 September 2004 and Company and Company

Total California Calif

Пильчиковые игры и

риномические уприжениям

Совместная деятельность «У дружбы есть свои секреты»















Праздник любви, добра и вежливости













Сюжетно ролевая игра «Семья»











Новогодний утренник













Праздник русской березки













Инсценировка сказки «Три лисички»













Досуг «Приглашаем на пирог»











Досуг «День доброты»













Музыкальный досуг «Снежная сказка»











Совместная деятельность «В гостях у бабушки Арины

















Развлечение «Лисица – почтальон»













Театрализованное представление «Котята и цыплята»









Развлечение

«Зиму провожаем – весну встречаем









Музыкально – тематический досуг «Мы солдаты»











Открытые занятия



е броментом руковом реай од NA Оточа произонорог батурм Когровой «Како

Комплект совляетной довтельности с использованием допаратывки во 2 млядшей группе

Тема: «Доктор Айболит»







brokersen bil memora Zamaiel gene

one this greate transpower effection property specificate description Medicantic equivalent regions region? This region Совместная деятехьность по ПБДД на прогулке с детьми второй младшей группы Шема: «Поможем светофорчику»

Zava sponenema: 25 annua 2021 r.

Вограстное груков автой <u>1 иллегом</u> Тема завлестной достидающий «Дистор Айсилат»

Цень: Такрытить навляжений в грофоских врамь, в это трудивых действани, акструмантых и разультитах труда.

- Формаровать представление детей и профессия кречь, его продивых действиях, инструментах и репользовах прода;
- Учеть этий достигна в соответство с карактром остила, правитью возудоворчаеть диаловия уму в мит.
- Приложень учесь перародеть нармогор музыкаемент прогомрения, испущенных путывальных путов.

- Способствовить расшитем саконой учена, национные, пашиты, побложительностья
- Алексиндерния и обоснить сторадь детей существенными, предагальными, глагоский по теме совместей деятельности профессия армии, развишть диалог/ическум форму речи
- уживаеть учином выражитьраеть коместновных движноск органов артопутации;
- пределяция. фиросроботь макое уключенских дискомой в погластичен с парактирки музыки, расшимих верхитильность
- ражанняй, удажновыствовать кограничным рачи с даманным. умания и чене и интерне

BECOMPANYS AND PROMODERATIONS, MAKES STONY DISPERSE

Моталься прийове, боская, обсуждения, колоностичения споль, агривне ситуации, детомом огран, артиги пациональня и пасачили вы THINKSCOURS, NO LINESCOURS IN EXPENDENCIAL STEINBRANDS.

Писитряци надае образования надавае области. Худичаественно остоянного разлития, филомости разлитая, подписые опсил надагативы разактия, Лотинавический и развития, ричници расвития

Виды регоня деятельность, некашие в однае организация опачестной револьности: пусыльных попускативых дипологиях Материалы, еберуалилие: пункцинальный кестр. деннувдая «Гарка», кукоз к нешеей адмада, свеш, колострации не тема, колосы преча, пестурьняты (драдуския, штрик, финецисани, штерель, йнес, аглема и др.), тегефия.

Предверительное работи. Экаконство с профессией прим через йнолда, пацилические и окантные клум, расскитувание технических заучаных учание стахов, исклучение и наджанизами.

Учествения: воспитичеся труповы, нучивальный руковадатиль, дига

Проекты









W. J. SCHIN OF THE Note Agencie, was followed, was followed, to make the manage of the continuous, general to many manage. We as followed, general to many may extend the MAN MONTHS continuous, general to MAN MONTHS and the continuous and the Manager of the continuous and the Continuous and



Участие в конкурсах

















МБДОУ д/с № 4 «Огонек»



Участие в ГМО

МБДОУ д/с №5 «Золотой петушок»

Тема: «Развитие детской инициативы через организацию

познавательно-исследовательской деятельности»

<u> Дата проведения: 03.03.2021 время 13.00</u>

Форма проведения: дистанционно

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

д/с №5 «Золотой петушок» г.о.г.Мантурово

Тема ГМО: «Театрализованные игры как средство речевого развития и коммуникативных навыков детей»

Время проведения (май 2021г.)

МБДОУ д/с №10 «Солнышко» общеразвивающего вида городского округа город Мантурово Костромской области **Тема ГМО**: «Формирование нравственных качеств и ценностей личности дошкольника посредством ознакомления с русскими народными волшебными сказками» Дата проведения: май 2021г

Родительские собрания







Уста Висучта узавити регили обсторочния узавития инната ребесця Зодем 1 Понказично узавитие за инбормата узавития регирибекця пере иннационный графизикам обращения учения узавития регирибекция учения учения учения завития держа. 3 Понказично учения перешения в претучениями мучеть с ребесция деям. 4 Висучен учения в перешения в претучениями мучеть с ребесция деям. В перешения деям. 4 Висучениями с претучения за претучениями учениями учениями учениями. 5 Как учения претучениями деями. 5 Как учениями с претучениями деями. 5 Висучениями претучениями. 5 Висучениями претучениями.



Консультации

для родителей

воспитателей



УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕТИ!













the statement of the st merafinance amount arrow steamer режимот поу мерте ботрет приможе consuma repositionema a demonstrate Proper изотреть бией дала се ебиса менадать неформа муборы операни, пробрамать не порагова и порагони, общен и обы путане перапессного gradique. Timus corresseus especheir apaleguis. Une corresseus Names acesses es accesseus омбандай у мануров Установа Аугаанда. Свобовог установа изменен С мукаровай.

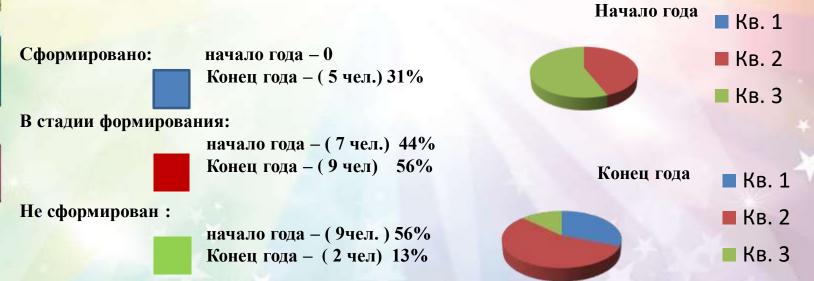
INCOMESSIONAL COMMISSIONAL QUE CONST. MARRIES. с менян общения в опредерждения объемани, шания и при неставляющим при не

меня физично пробое пробрем море dages was a car magdage medic

ACCRECATE AND CALMARAMAN учерния подпочаниля выпоч напочно водения в CO-strain and agree constrained a secretion matching ссыскых прувых правнача-архии. Экс maparagang sandi arkapang dimanikat ana da Jamanang sakaranak arangan ana kanasakanan CHENCE COMMONSHIP, PROPERTY AND APPROXIMATION OF NAME

Диагностика

- Умеет слушать литературные произведения, следит за развитием действия, сопереживает героям
- Умеет свободно общаться со взрослыми и детьми
- Умеет следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях
- Умеет строить предложения, правильно и четко произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно с естественными интонациями
- Владеет приемами вождения настольных кукол, сопровождая движения словами (стихи, песенки)
- Умеет передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции и характерные действия персонажей
- Умеет с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, потешек и стихов
- Умеет действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли
- ▶Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем



Курсы













Вывод

Театрализованная деятельность организованно пронизывает все режимные моменты, Итогом являются инсценировки, драматизации, спектакли, концерты, которые входят в содержание праздников и развлечений. Театрализация позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка всегда имеют нравственную направленность. Она является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Театр раскрывает творческий потенциал ребенка и дает реальную возможность адаптироваться в социальной среде

Благодаря совместной деятельности укрепились взаимоотношения между детьми, воспитателями, музыкальным руководителем и родителями. Дети стали более общительными, раскрепощенными, уверенными в себе и в своих силах, не боятся выступать перед зрителями, проявляют творческую активность.

У детей появилась способность передавать различные чувства, эмоции, действия посредством мимики, жестов, интонации.

Обогатился и активизировался словарь.

Дети научились самостоятельно передавать образы сказочных персонажей в играх и драматизациях.