

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 «Огонёк» городского округа город Мантурово.*

Консультация для воспитателей

*«Народные игры как средство нравственно – патриотического
воспитания дошкольников»*



Подготовила воспитатель Богословская Лариса Ивановна

«От того, как мы воспитываем молодёжь, зависит то, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя»

В.В.Путин.

Цель:

Познакомить педагогов с народными играми по патриотическому воспитанию

Задачи:

- ❖ Вызвать желание у коллег использовать народные игры в работе с детьми по нравственно – патриотическому воспитанию.*
- ❖ Создать положительный эмоциональный настрой*



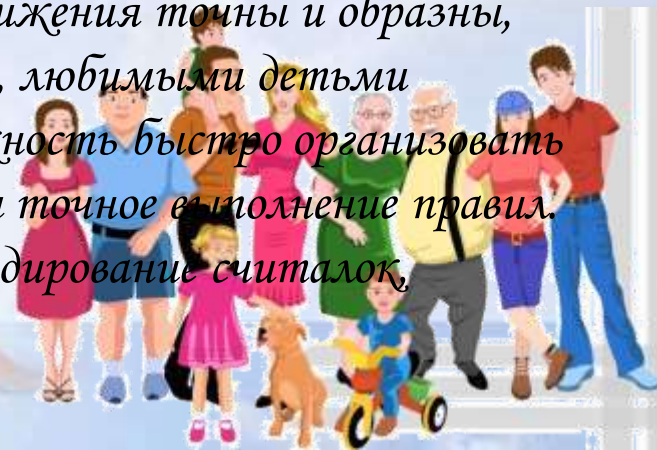
Развитие у детей нравственно – патриотических чувств является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Патриотическое воспитание – основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого младшего дошкольного возраста. Одно из важных средств патриотического воспитания – приобщение детей к традициям русского народа через народные игры. Родина впервые предстает перед ребенком в образах, чувствах, красках и играх. Все это в изобилии несет народное творчество, богатое и разнообразное по своему содержанию. Приобщение к народным традициям особенно значимо в дошкольные годы, поскольку обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре, помогает узнать свои истоки. Для того чтобы пробудить любовь к Родине необходимо знакомить детей с многообразием культурных традиций и особенностей нашей Родины, познакомить с народными праздниками и развлечениями. Показать детям их красоты, увлечь народными играми, побудить интерес к ним. Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно – патриотического воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представление о чести, совести, смелости, мужестве: проявляется смекалка, выдержка, творческая выдумка, воля, стремление к победе.



В жизни Древней Руси различные игры и игрища, как составные части народных и храмовых праздников, занимали видное место.

В празднествах участвовали люди всех возрастов, но особенная роль отводилась детям, они были самыми активными их участниками. Мальчишки и девчонки любили вместе со взрослыми приходить на вечеринки, собирались на деревенской улице, за околицей, водили хороводы, пели песни, без устали бегали, играли в салочки, горелки, состязались в ловкости, играя в лапту. Детские народные подвижные игры отражали не только обрядовые традиции, носили не только отголоски религиозных верований, а также показывали социальную жизнь различных слоев населения. Замечательные игры «Красочки», «В горшки» являются ролевой имитацией купли – продажи на ярмарке, в торговой лавке, где разворачивается диалог покупателя и продавца, и финалом игры, как правило, является бег. Отражение повседневной трудовой жизни крестьян мы видим в таких играх, как «Удочка», «Рыбаки и рыбки». Зимой развлечения носили другой характер: устраивались катания с гор, игры в снежки, на лошадях катались по деревням с песнями. Во всех народных играх проявлялась любовь русского человека к веселью, удалству.

В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешкам. Зачины дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на выбор водящего, на безоговорочное и точное выполнение правил. Этому же способствуют ритмичность, напевность или скандирование считалок, предшествующих игре.



Подвижные игры дают детям стимул присматриваться к той деятельности, которую они изображают в игре. Наши прадеды знали, что мастерство приходит не сразу, и потому большое внимание уделяли обучению через игру. Подтверждение этому находим в песнях и обрядах, в которых используются движения, имитирующие трудовые операции («Уж я сеяла, я сеяла ленок», «Мақ мақовистый»): дети не только выполняют танцевальные движения (хоровод), но и показывают движениями рук и туловища, как совершают трудовые действия. Игра учила и наставляла. Игра развивала все человеческие способности: сообразительность, наблюдательность, ловкость, выносливость, пластичность, умение общаться так, как этого требуют обстоятельства. Народные игры сближают детей друг с другом и с воспитателем, углубляют их социальный опыт, который так важен для развития личности, для формирования коммуникативных способностей.

Раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг. Это помогает детям лучше ориентироваться во временных понятиях, понимать зависимость деятельности людей от природных условий, запоминать названия и понятия. Цикличность народного календаря из года в год повторяет эти праздники и события, помогают усваивать данный материал. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. Например: проводы Зимы – Масленица проходит с веселыми шутками, играми, пением закличек, угощением детей блинами и сжиганием Масленицы.



Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями. В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, по народным праздникам: «Осенние посиделки», «Новый год», «Рождество», «Масленица», «Пасха» и другие. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить досуг новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей. Родители активные участники педагогического процесса; они принимают участие в проведении русских народных праздников, изготавливают атрибуты, поделки к выставкам, принимают участие в украшении группы к праздникам: «Новый год», «Масленица», «Пасха», участвуют в играх, активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях.

Таким образом, широкое использование фольклора в русских народных играх способствует ознакомлению детей с традициями русского народа. Следовательно, и воспитывать детей патриотами надо на исторических событиях, на народных традициях и правилах, по которым веками жила могучая Россия. Необходимо вместе с детьми постоянно прослеживать связь между стариной и днем настоящим.

Народные игры и сегодня являются школой жизненного опыта, школой усвоения обычаев и традиций национальной культуры. Они не должны быть забыты.

Главная забота педагога заключается в том, чтобы игры развивали в детях не простое стремление к получению удовольствия, а помогали ему ощущать, воспринимать и творчески отображать мир в своей игровой деятельности, учили ребенка всматриваться в жизнь



Пример народных игр (смотри приложение)

Малечина — калечина

Куклы пеленашқи

Золотые ворота

Горелқи с платочқом

Зақидушқа

Моталочқа

Солдаты

Рыбақи

Дедушқа Мазай

Баба Яга

Перстень

Дударь : Ребята ходят по кругу, взявшись за руки и поют песенку. В центре хоровода стоит «дударь». Пропев песенку хором спрашивают у «дударя»: «Дударь, дударь, что болит?» «Дударь» отвечает: «Голова» (спина, брови, уши, и т.д.). И все ребята, находящиеся в хороводе, одновременно правыми руками берут рядом стоящего соседа за названное «больное место». Песенка для «Дударя» поётся 2-3 раза и когда, в очередной раз у «Дударя» спрашивают: «Что болит?», он отвечает: «Здоров!». Выбирает из круга на своё место другого и игра продолжается

Дударь, дударь, дудариче Старый, старый старичище — Дударь, дударь, что болит? —
Ножки болят. - здоров!



Примерный перечень при построении уголка по патриотическому воспитанию в младшем дошкольном возрасте

- ❖ *Альбом «Моя семья», «Как мы в садике живем», «Мы по городу идем» (достопримечательности города)*
- ❖ *Флаг России, герб России*
- ❖ *Тематические иллюстрации (или фото) боевой техники, день матери и 8 марта, 23 февраля, новогодние праздники, 9 мая.*
- ❖ *Предметы русской старины*
- ❖ *Произведения русского народного творчества, художественные произведения по данной тематике*
- ❖ *Предметы декоративно – прикладного искусства (матрешки, дымковская игрушка и т.д.)*



Дайте рекомендации родителям

- ❖ *Относитесь с почтением ко всему, что создано трудом наших предков*
- ❖ *Расскажите своим детям о великих событиях в истории нашего народа*
- ❖ *Познакомьте детей с их Родиной, с их ближайшим и дальним окружением, а затем со всей страной, с успехами и достижениями народа*
- ❖ *Не проходите мимо наших национальных праздников, объясняйте детям их смысл*
- ❖ *Помогите детям полюбить родной язык и правильно говорить на нем*
- ❖ *Прививайте своему ребенку чувство гордости за свою страну, народ*
- ❖ *Учите ребенка свято чтить историческое прошлое семьи, народа, страны.*



Литература

- ❖ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Москва 2013г.
- ❖ ФГОС дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.
- ❖ Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»
- ❖ Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.:Перспектива, 2011. –143 с.
- Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: Скрипторий, 2011. –201 с.
- ❖ Маханева М.Д. "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников". Москва 2009г.
- Л.Е. Никонова "Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста" Минск " Народная Асвета" 1991г.
- ❖ Зеленова Н.Г. " Мы живем в России" старшая группа. Москва 2016г.
- ❖ Журнал "Дошкольная педагогика" №4 2012г.
- ❖ Князева О.А, Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- ❖ Кондрыкинская Н.А. «С чего начинается Родина»
- ❖ Оверчук Т. Н. « Мой родной дом»
- ❖ Новицкая .М.Ю. «Наследие»
- ❖ Истоки И. А. Кузьмина



Старинная мудрость напоминает нам:

«Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего».

Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.



Спасибо за внимание!

