

Мастер класс

«Семейный клуб здоровья как форма организации взаимодействия ДОО и семьи по повышению социально-коммуникативной компетентности родителей».

Подготовила: Воспитатель:

Светкова Анжелика Михайловна

Добрый день, коллеги.

1 Слайд

Тема моего мастер-класса «Семейный клуб здоровья как форма организации взаимодействия ДООУ и семьи по повышению социально-коммуникативной компетентности родителей». Она универсальна , интересна и воспитателям групп и воспитателям физдо и музыкальным руководителям..

2 слайд

Цель мастер- класса: повышение профессиональной компетентности педагогов по использованию психолого-педагогической технологии взаимодействия взрослого с детьми на физкультурных занятиях М.Н. Поповой «Навстречу друг другу»

Задачи:

- Заинтересовать данной технологией
- Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта.
- Создать и поддержать условия для развития творческого потенциала.
- Рефлексия собственного профессионального мастерства по теме мастер - класса.

3 слайд

Структура мастер-класса

- ✓ Введение, основная цель, задачи
- ✓ Демонстрация проекта: «Всей семьёй в волшебной стране Здоровья»
- ✓ Постановка проблемы.
- ✓ Содержание структурных элементов занятия, особенности её проведения.
- ✓ Практическая часть:

элементы совместного (взрослый ребёнок) оздоровительного занятия: упражнение «путаница», парная пальчиковая гимнастика, разновидности ходьбы, общеразвивающие упражнения на стульях в парах, творческие задания для участников занятия, игропластика, подвижная игра, «рефлексия».

- ✓ Моделирование участниками собственного оздоровительного занятия в режиме продемонстрированной педагогической технологии.

Дискуссия, заключительное слово.

Общение с ребенком – это искусство, овладеть которым необходимо каждому, кто связан с воспитанием ребенка.

Новизна моего опыта заключается в том, что я в рамках работы семейного клуба разработала содержание мероприятий, подобрав методы и приемы с учетом особенностей условий и интересов членов семейного клуба, используя методику Бердыховой , Поповой Согласно этих методик большую часть занятия ребенок выполняет задания вместе со взрослым в диаде или триаде.

Умение дошкольников взаимодействовать в паре, в группе значимо для будущего ребенка поскольку большинство видов деятельности человека (игра, учеба , труд, общение) протекает в парах или группах.

К слайду про диadu Выполняя физические упражнения в детско-родительской паре, каждый взрослый на протяжении всего занятия выступает для собственного ребенка и в роли партнера, и в роли помощника, и в роли тренера. Таким образом родители осваивают технологию эмоционального сближения взрослого и ребёнка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ

4 слайд

Систему работы с использованием выполнения упражнений в диаде и триаде представлю через проект «Всей семьёй в волшебной стране Здоровья»

Показ проекта

5 слайд

Цель: Гармонизация детско-родительских взаимоотношений средствами физического воспитания через создание семейного клуба «Здоровая семья»

Для детей:

- ✓ Обеспечивать получение детьми позитивного коммуникативного опыта в взаимодействии и совместной деятельности в паре, в группе, команде.
- ✓ Развивать и закреплять умения договариваться в паре и в группе сверстников.
- ✓ Развивать сообразительность, креативность в решении проблемной ситуации.
- ✓ Формировать жизненно необходимые умения и навыки детей, в соответствии с их индивидуальными особенностями, развивать физические качества.
- ✓ Воспитывать потребности в здоровом образе жизни у детей и родителей;

У родителей:

- ✓ Пробудить у родителей интерес к физическому развитию ребёнка, убедить их в том, что систематические занятия помогают детям приобрести двигательный опыт, развивать физические качества: ловкость, быстроту, силу. Вырабатываю смелость, самоуверенность.
- ✓ На практических занятиях познакомить родителей с упражнениями и подвижными играми, способствующими развитию у детей двигательных навыков, освоить методы обучения этим упражнениям.
- ✓ Развивать способность к саморегулированию, рефлексии, самооценке своего поведения как родителя.
- ✓ Формировать практические умения в области физического развития ребенка, умение построить досуг с ребёнком в условиях семьи.
- ✓ Повышать уровень педагогической культуры

У родителей и детей:

- ✓ Содействовать вербальному и невербальному общению;

- ✓ Содействовать формированию гармоничных взаимоотношений между детьми и родителями, изменению образа ребенка в представлении родителей в положительную сторону;
- ✓ Развивать у детей и у взрослых творческую, познавательную активность, спонтанность, инициативу, расширять кругозор;
- ✓ Воспитывать умение эмоционально выражать себя в движении.

Все задачи направлены на организацию сотрудничества.

Задачи для педагога, детей и родителей и детей.

6 слайд

Описание проблемы.

7 слайд

Практическая часть с комментариями

б) второй этап – «самоконструкция» (работа с проблемным материалом).

. Из своей методической копилки я выбрала именно те упражнения, которые помогают развить у наших воспитанников навыки коммуникации, взаимодействия в диаде, триаде , в малой группе.

На экране вы видите структуру занятия совместного занятия

Структура занятия

- ритуал встречи – приветствия родителей и детей;
- парные контактные физические упражнения;

- проблемные ситуации и творческие задания;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- игровой самомассаж и массаж;
- логоритмические упражнения;
- музыкально-ритмические упражнения;

- детско-родительские игры

- психогимнастические этюды и релаксационные упражнения

Рефлексия

- Домашние задания в форме рекомендаций комплексов физических упражнений в диаде и триаде с учетом гендерной принадлежности ребенка

Содержание структурных элементов занятия.(содержание каждой части ходьба.....)
 Парная гимнастика особенности её проведения: делается в паре взрослый ребёнок.
 Главное достоинство методики в том, что родители на протяжении всего занятия

полностью сосредоточены на своем ребенке. Такие тесные контакты рожают духовную близость, что, несомненно, способствует укреплению семьи. Благодаря совместным занятиям возрастает понимание значимости для детского организма гимнастических упражнений, эмоционального общения с самым близким человеком.

Я приглашаю для демонстрации некоторых приемов 6 своих коллег, желающих мне помочь.

Начнем с игры «Путаница». Это один из приемов организации ритуала встречи.

1. Упражнение «Путаница»

Цель: *Повысить тонус группы и сплотить участников.*

Ход упражнения: Участники встают в круг и протягивают правую руку к центру. По сигналу ведущего каждый игрок находит себе «партнера по рукопожатию» (число игроков должно быть четным). Затем все вытягивают левую руку и также находят себе «партнера по рукопожатию» (очень важно, чтобы это не был тот же самый человек). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т.е. снова выстроиться по кругу, не разъединяя рук. Задачу можно усложнить, запретив всякое словесное общение.

Обсуждение:

- *Возникли ли сложности при выполнении такого, простого на первый взгляд, задания?*
- *Если да, то с чем они связаны, как их удалось преодолеть?*
- *Если нет, то, что помогло сразу скоординировать совместные действия?*

Комментарии:

Ритуал встречи должен быть эмоционально-насыщенным, поэтому здесь присутствуют «обнимашки», «целовашки»

Парная пальчиковая гимнастика.

Пальчиковые игры в парах

Для развития моторной сферы, а также коммуникативных умений и навыков, согласованности движений с партнером можно проводить игры в парах (двое детей или ребенок со взрослым)

Упражнение в парах

(авторы: О.В. Узорова, Е.А. Нефедова)

Мы сплели большие пальцы, А
теперь начнем тянуть. Чтоб победы
нам добиться, Надо сделать что-
нибудь.

Указательные пальцы Мы сплетем
сейчас ловчей, Будем мы
соревноваться И узнаем, кто
сильней.

Дети сгибают большие пальцы правых рук, сцепляют ими и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем меняют руки. Повторяют упражнение несколько раз.

Дети сгибают указательные пальцы правых рук, сцепляют ими и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем меняют руки. Повторяют упражнение несколько раз.

Пальцы средние сплечем И к себе
тянуть начнем. Каждый хочет
сильным быть, Чтобы честно
победить.

Безымянные борцы – Настоящие
бойцы! Нам теперь решить
придется, Лучше может кто
бороться.

Наши пальчики сцепились, И в
борьбу они вступили – Как хотят
мизинцы тоже На братишек быть
похожими.

Победить в борьбе нам
надо, Соберем теперь
команду. Пальцы вышли на арену, А
большой – как будто тренер.

Дети пальчики сгибают, А потом их
разгибают. Пальчик в пальчик
попадет, Друга он себе найдет,

Слово «бип» произнесет.

Ну а десять пальцев в ряд,

Коли встретятся, молчат.

Раз, два, три, четыре, пять – Будем
ладушки играть. А теперь давай-ка
бей С каждым разом все быстреей.

Наши правые ладошки Пусть
поборются немножко. Ну-ка,
поглядим скорей, Кто из всех
борцов сильней.

А ладони левые Тоже очень
смелые: – Мы от правых не
отстанем – Мы бороться сами
станем.

Пальчик к пальчику приставим, А
потом на них надавим. Крепко
пальчики стоят – Стать сильнее они
хотят.

Мы в игру теперь играем – Палец к
пальцу приставляем. Чтобы
быстрым быть и точным, Надо

*Дети сгибают средние пальцы правых рук, сцепляют ими
и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем
меняют руки. Повторяют упражнение несколько раз.*

*Дети сгибают безымянные пальцы правых рук, сцепляют
ими и начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем
меняют руки. Повторяют упражнение несколько раз.*

*Дети сгибают мизинцы правых рук, сцепляют ими и
начинают тянуть каждый в свою сторону. Затем
меняют руки. Повторяют упражнение несколько раз.*

*Дети прижимают четыре пальца правой руки друг к
другу и сгибают их, большой отставлен в сторону. Дети
сцепляются согнутыми пальцами и тянут каждый в
свою сторону. Затем меняют руки. Повторяют
упражнение несколько раз.*

*Дети становятся друг против друга. Сжимают пальцы
обеих рук в кулачки, разжимают их и касаются друг
друга только мизинцами (левая рука касается правой,
правая – левой). Потом они снова сжимают пальцы и,
разжимая их, соприкасаются подушечками всех пальцев.
Затем дети снова сжимают и разжимают пальцы и
касаются друг друга подушечками безымянных пальцев.
Затем они снова сжимают и разжимают пальцы и
касаются друг друга подушечками средних пальцев и так
далее.*

*Дети становятся друг против друга. Хлопают в ладоши,
затем хлопают правой ладошкой по правой ладошке
партнера. Снова хлопают в ладоши, а затем хлопают
левой ладошкой по левой ладошке партнера. Опять
хлопают в ладоши, а потом хлопают одновременно
двумя ладонями по ладошам партнера. Темп упражнения
постепенно возрастает.*

*Дети становятся друг против друга, прижимают друг к
другу правые ладони, сцепляются пальцами и
надавливают на ладони. Повторяют упражнение
несколько раз.*

*Дети становятся друг против друга, прижимают друг к
другу левые ладони, сцепляются пальцами и надавливают
на ладони. Повторяют упражнение несколько раз.*

*Дети становятся друг против друга, поднимают руки не
выше уровня груди, разводят пальцы и прикладывают
кончики своих пальцев к кончикам пальцев партнера.
Левую руку прикладывают к правой (большие пальцы – к
большим, указательные – к указательным и так далее).
Затем дети начинают надавливать кончиками своих
пальцев на кончики пальцев партнера.*

*Дети становятся друг против друга, поднимают руки не
выше уровня груди, затем начинают соприкасаться по
очереди подушечками всех пальцев (сначала мизинцами*

постараться очень.

Дружно в ладошки играем, Руки мы переставляем. Вправо, влево, вверх и вниз – Ты смотри не ошибись.

Правой – влево мы толкаем, Левой вправо нажимаем – Чтоб рукам сильнее стать, Нужно их тренировать.

Прямо к нам летит ладошка, Хлопнем мы по ней немножко. Чтоб ладошку захватить, Нужно очень быстрым быть.

правой и левой рук, затем безымянными и так далее). Затем повторяют движение в обратном направлении. Дети становятся друг против друга. Потом хлопают друг друга по ладошкам, как бы играя в ладушки (правой рукой о левую руку партнера, левой – о правую). Затем один из партнеров перекрещивает руки и хлопает левой ладошкой по левой ладошке партнера, правой – по правой. При следующем хлопке партнеры располагают правые руки над левыми, затем левые – над правыми. Весь цикл повторяют несколько раз.

Дети становятся друг перед другом, затем помещают правые раскрытые ладони над левыми, упираются ладонью в ладонь (правой – в правую, левой – в левую) и начинают надавливать.

Дети становятся друг перед другом. Первый играющий поднимает распрямленные ладони не выше уровня груди и держит их внутренними сторонами друг к другу. Расстояние между ладонями 15-20 см. Второй играющий быстро проводит ладонью между ладонями первого играющего, чья задача – успеть захватить ладонь второго играющего, резко соединив свои ладони. Повторяют упражнение несколько раз. Затем играющие меняются ролями.

Вопрос: Как влияет парная гимнастика на коммуникативное развитие ребенка?

Чем отличается парная гимнастика от обычной?

Комментарий:

Общеразвивающие упражнения на стульях.

1. “Лодочка

Родитель сидит на стуле, вытянув обе ноги вперед. Ребенок садится на его бедра лицом к нему и держит его за руки. Родитель медленно опускает ребенка спиной на свои ноги, а затем поднимает в и. п., прижимая к себе. (5 раз) 7 раз. (партнёр)

2. «Солнышко»

И.п.: взрослый сидит на стуле, а ребенок садится к нему на колени спиной. 1 – «солнышко спряталось за круглую тучку», ребенок группируется (обхватив согнутые в коленях ноги руками и опустив голову к коленям), взрослый обхватывает ребенка, прижимает к своему телу, 2 – «солнышко, выглянуло из за тучки» - ребенок раскрывается, руки вверх, ноги в стороны, взрослый – ноги на носочки, руки в верх (5 раз) (тренер)

1. “Лодочка

Родитель сидит на стуле, вытянув обе ноги вперед. Ребенок садится на его бедра лицом к нему и держит его за руки. Родитель медленно опускает ребенка спиной на свои ноги, а затем поднимает в и. п., прижимая к себе. (5 раз) 7 раз. (партнёр)

Ведущий: Смотрите, нас сопровождает солнышко

Ведущий: *Посмотрите, какие в реке красивые рыбки, как они замечательно плавают. Превращаемся в рыбок и плывем.*

3. «Рыбка»

Родитель сидит на стуле, ребенок ложится животом ему на ноги (поперек), опускает вниз голову и руки. Родитель слегка поглаживает ребенка по спине, помогая расслабиться. Затем ребенок поднимает голову, ноги, вытягивает обе руки вперед. Родитель поднимает ребенка вверх, поддерживая одной рукой грудь, другой ноги. Ребенок совершает ногами кролевые движения. Затем родитель опускает ребенка в и.п., гладит по спине. (0,5 мин). (тренер)

Ведущий: Мимо нас пролетела стрекоза.

4.«Стрекоза»: «Перевертыши» И.п.: взрослый сидит на стуле, Ребенок стоит перед ним лицом, голову кладет на колени взрослого. 1- взрослый берет ребенка за талию и поднимает его ноги вверх, в стойку, 2 – И.п. (2раза) (тренер)

- А с горки нам будет лучше все видно. Давайте поднимемся на горку.

5. «Горка»

Родитель сидит, держит ребенка за руки, который стоит к нему лицом. Ребенок поднимается по его ногам, как можно выше. (тренер)

Ведущий: На горку поднялись,

6.«С горки»

И.п.: взрослый сидит на стуле, вытянув ноги, и держит ребенка за руки, поднятые вверх, 1 - ребенок «съезжает» по ногам взрослого вниз, 2 – взрослый поднимает за руки его на колени (3-4 раза). (тренер)

7.Выходим из лодки: «Топ-топ» И.п.: ребенок стоит на ступнях у взрослого, который сидит на стуле, лицом к нему и держит его за руки. Взрослый поднимает поочередно ноги (по 3 раза каждой ногой). (тренер)

Ведущий: мы выходим на берег, нас встречают весёлые лягушки, весело прыгают, радуются весеннему солнышку.

8. «Лягушки»

Родитель сидит на стуле, вытянув вперед разведенные в стороны ноги. Ребенок стоит между ногами родителя и держит его за руки. Затем ребенок подпрыгивает, а родитель в это время соединяет свои ноги; ребенок приземляется на соединенные ноги. (садится) Во время прыжка родитель держит ребенка за руки. (тренер)

- Лягушки испугались нас и стали прятаться

9. «Прятки» И.п.: взрослый сидит на стуле, а ребенок стоит за стулом, прямо о.ст и держится за спинку стула. Взрослый поворачивается вправо, ребёнок в лево (4*4). (помощник)

- А, сейчас обнимитесь, нам надо продолжать путешествие.

10 «Туннель» Взрослые встают за стул, широко расставив ноги, слегка придерживая спинку стула, образуя «туннель», ребёнок выполняет подлезания. 5 раз. (помощник)

- Молодцы, у нас получилось переплыть широкую реку.

Комментарий: Старайтесь при выполнении использовать такой неречевой прием взаимодействия с детьми, как "демонстрация расположенности": спокойное внимание, улыбка, контакт глаз, ободряющий жест, ласковое прикосновение, поглаживание.

Вопрос: Способствуют ли данные упражнения выстраиванию доверительных взаимоотношения во время работы, какие присутствуют жестово-мимические проявления, , какие слова одобрения вы использовали?

Семейный клуб могут посещать вся семья , папа , мама, ребенок. Тогда используются упражнения в триаде. Давайте попробуем выполнить упражнения в триаде.

Триада (2 упражнения) умение понимать невербальное общение- жесты кивок договариваться взгляд слышать друг дру

Вывод-комментарий нацелен

Взрослый - партнер выполняет физические упражнения с ребенком одновременно в паре (например, общеразвивающие упражнения).

Взрослый - тренер помогает ребенку правильно выполнить упражнение, страхует его, (например, ребенок идет на пятках, заложив руки за голову, а взрослый держит ребенка за локти, тем самым помогает ребенку идти с прямой спиной).

Взрослый - помощник помогает сделать упражнение для ребенка наиболее интересным, (например, взрослый, наклоняясь вперед, касается руками пола, ребенок проползает на четвереньках).

Тренер партнер помощник

Определите роль взрослого при выполнении физических упражнений

Взрослый партнер – как бы личный тренер. С его помощью ребенок осваивает акробатические упражнения, игры, танцы, которым сам никогда бы не научился. Упражнения в паре с взрослыми весьма разнообразны; они постоянно обогащаются новыми движениями. Родители, наблюдая за поведением своего ребенка в коллективе сверстников, имеют возможность оценивать результаты своего воспитания – не только физического, но также и духовного, культурного.

Прекрасно, если вы одобрите ребенка похвалой, удивитесь тому, какой он крепкий, ловкий, сильный, сколько он умеет, что он уже сам покажет.

Превосходно, если взрослый будет поглаживать ребенка по спине, по голове, подбрасывать, кружить, обнимать, прижимать.

Творческие задания для взрослых (для участников занятия)

3. Выполнение упражнений на творчество в триаде.

3. Сейчас, прошу вас, проявить свою фантазию, воображение и мастерство выполнить упражнения в триаде, 2 взрослых и ребёнок. Разбейтесь на пары, и пригласите детей.

Комментарий: основная идея, занятий в триаде, два взрослых и ребёнок, объединение семьи, через совместное выполнение физических упражнений, подвижных и спортивных игр. При планировании занятий для всей семьи, возникают трудности в подборе упражнений, многие из них я придумываю сама. И сейчас, наши участники попробуют придумать свои варианты упражнений. (слайд с триадой из проекта), а вы коллеги, попробуйте прокомментировать. на развитие каких физических качеств выполняется данное упражнение.

(Показ упражнений участниками)

- Молодцы, интересные варианты, выполнения упражнений, и ответы зрителей.

Форма организации

Игропластика.

- Пришло время немножко отдохнуть, разойдитесь, найдите место для отдыха.

6. Игропластика

- Дети, лягте пожалуйста на пол, на спину, выпрямитесь, руки опустите вниз.

- Я вижу, ёжика.

- Ёжик вытянулся – свернулся: *Способ выполнения.* В положении лёжа (на спине) ребёнок поднимает руки за голову и максимально вытягивается. Затем, поднимая верхнюю половину туловища к коленям, группируется, обхватывает ноги под коленями (3 раза). Между повторениями упражнения надо полежать и расслабиться. Взрослый поддерживает ребёнка, помогает подниматься ребёнку, округлять спинку, поглаживает по округлённой спине. (Помощник)
- «Улитка»: Из положения сидя ноги врозь ребенок переходит в положение лежа, затем поднимает ноги вверх и стремится коснуться носками пола за головой. Махом ног ребенок возвращается в исходное положение, спина прямая. Взрослый поддерживает ребёнка за ноги и шею, не позволяя перевернуться. (Тренер)

- «Летучая мышь» - «Стойка на руках». *Способ выполнения:* ребёнок ложится на пол (на живот), мама берет его за ноги и поднимает их вверх, ребёнку нужно выстоять несколько секунд на руках, а можно попробовать и на голове (с маминой подстраховкой). (Тренер)
- «Ласточка» - *Способ выполнения:* Взрослый показывает, как делают «ласточку». Ребёнок встаёт на одну ногу, вторую отводит назад, руки расставляет в стороны, туловище чуть наклоняет вперёд, голову поднимает. Взрослый держит ребёнка за руки (в дальнейшем за одну) и контролирует: правильно ли выпрямлены позвоночник и поднятая нога? Поза вначале удерживается не более 1 секунды, затем опорная нога меняется (3 раза). (Тренер).

- Все, молодцы, замечательно справились.
- Ребятки, тихонечко. Встаньте, потянитесь.

-Послушайте – птички поют (аудио запись – пение птиц).. птички, где живут (в гнёздышках?). В лесу был сильный ветер и из гнёздышек выпали птенчики, надо им помочь вернуть их в гнёздышки.

Творческие задания. Посмотреть с карточками Использование карточек.

Фонтан

8. «Прощальный фонтан»

Все участники занятия встают в общий круг, вытянув правую руку вперед и соединив их вместе (получается что-то вроде солнца) произносят: «Здоровье и счастье в наших руках». Поднимают руки вверх и посылают эти слова в небо, мы замечательно поиграли, давайте, подарим друг добрую улыбку и поблагодарим за игру.

9. Завершающее упражнение «Спасибо!» (стоят в кругу)

Описание упражнения: А, сейчас я предлагаю каждому из вас мысленно положить на левую руку все то, с чем он пришел сегодня: свой багаж настроения, мыслей, знаний, опыта, а на правую руку – то, что получил на этом занятии нового. И если правая рука перевесит левую – это здорово!

Молодцы, теперь одновременно хлопнем в ладоши и крикнем – СПАСИБО!

- Спасибо.

В конце занятия использовала «Доверительные беседы».

Пары размещались свободно по залу. Родитель и ребёнок садились на колени лицом друг к другу. Ребёнок, кладёт свои ладони на ладони взрослого. Глядя в глаза, друг другу, родители спрашивают детей об их самочувствии, настроении, что больше всего понравилось, во что хотел бы ещё поиграть и т. д., сами искренне делятся своими чувствами. Взрослый может задать ребёнку следующие вопросы:

- как ты себя чувствуешь?
- какое у тебя настроение?
- тебе понравилось так играть?
- что тебе больше понравилось?
- что не понравилось?

- тебе бы хотелось ещё поиграть?

- с кем? и т. д.

Затем партнёры благодарят друг друга и прощаются.

Эта доверительная беседа позволяет психологически завершить встречу, получить взрослому обратную связь от ребёнка. Информация о том

в) третий этап - "инсайт". Это внутреннее осознание участников МК неполноты или несоответствия старого знания новому, внутренний эмоциональный конфликт, настраивающий на углубление в проблему, к поиску ответа, к сверке нового знания с информационными источниками. У

Моделирование занятия по типу Неделька стройся

10 Моделирование совместного оздоровительного занятия

А, мы с вами продолжаем. Вы посмотрели фрагмент совместного оздоровительного занятия, сейчас немножко поработаем. Создадим модель совместного занятия с помощью карточек на мольберте. *(выставляю мольберты с карточками)*. Желающие, пожалуйста, выходите (моделируют).

- Зачитайте, пожалуйста составленную модель. Молодцы.

- Уважаемые коллеги, благодарю вас за внимание, надеюсь, что вас заинтересовала данная тема, и вы будите использовать её в своей работе с детьми.

До свидания.