

Аннотация

к рабочей тетради «Свет деревянного зодчества» (город Мантурово Костромской области)»

Рабочая тетрадь «Свет деревянного зодчества (город Мантурово)» является приложением к тетради «Мастера и рукодельницы» (книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет)). Под общей редакцией И.А. Кузьмина.- Издательский дом «Истоки», 2006). Она создана Зайцевой Оксаной Юрьевной, воспитателем Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 «Огонек» городского округа город Мантурово Костромской области.

Фотоматериалы для рабочей тетради представлены воспитателями Чистяковой А.Н., Светкова А.М. Идея создания рабочей тетради и содержание ее разработано Карташовой Н.В.

Цель создания рабочей тетради: Внесение регионального компонента при изучении темы по программе «Истоки» «Воспитание на социокультурном опыте»/ Авторы – Е.А.Губина, Н.С.Кудряшова, Г.И.Луговина, Н.Б.Майорова, С.В.Перькова, Н.Ю.Твардовская /. Расширение сфер собственной компетентности в практической предметной и информационно- познавательной деятельности.

Рабочая тетрадь создана для закрепления знаний детей о деревянном зодчестве неизвестных мастеров, которые изготавливали наличники, украшая тем самым улицы города Мантурово, о символах – оберегах, изображаемых мастерами. Она помогает педагогам, родителям формировать **ценности** деятельности человека.

Пособие предназначено для индивидуальных занятий, совместной деятельности детей с взрослыми. Может использоваться как в семейном воспитании, так и при организации образовательной деятельности в ДОУ. Пособие представляет собой рабочую тетрадь, каждая страничка это возможность для ребенка действовать и творить. В рабочей тетради дан познавательный материал о русской избе, о наличниках, как искусстве резьбы по дереву. Интерактивность обеспечена тем, что дети могут группировать знаки-символы по значению - солярные символы (символы солнышка, символы воды, символы земли, растительные символы, символы обереги, символы пожелания, символы, передающие информацию о хозяевах). Выполнять творческие задания в соответствии с познавательным материалом.

Рабочая тетрадь универсальна для любого региона, если изменить фотоматериалы. Например, расширяя диапазон изучения от родного города, своего областного города- Костромы до других городов России.

Дидактический материал оформлен в виде книги. Она имеет структуру в соответствии с книгами для развития детей дошкольного возраста из комплекта «Истоки» « Воспитание на социокультурном опыте»: познавательные и художественные тексты и творческие задания «Поразмышляйте вместе с детьми». В книге имеются страницы с динамичными деталями, которые дают возможность группировать, классифицировать, создавать новое. Данный методический материал в соответствии с ФГОС ДО развивает у детей творческую инициативу и самостоятельность.

Возможность тиражирования данного дидактического материала представлено наличием электронного варианта книги и имеющимся приложением. Это знаки-символы, элементы декорирования окон, которые позволяют ребёнку украсить окно по- своему с учетом народных традиций. Данные элементы проламинированы и могут использоваться многократно. Приложение дает возможность обновления материала и участие в его изготовлении детей: например вырезать детали самостоятельно. Листы книги оформленные в форме перфокарты подходят для многократного использования данных страниц для новых заданий, придуманных детьми и взрослыми. В книге имеются страницы в которых используется прозрачная пленка, для изготовления карманов. Это фиксирует полученный результат: дает возможность увидеть изготовленный наличник или группу символов согласно классификации.

Основное предназначение этой рабочей тетради развить интерес к изучению народных ремесел и желание возродить замечательный вид народного искусства-украшение своего жилища резными наличниками.

Уважаемые взрослые! Это пособие предназначено для детей 6-7 лет, которые занимаются по программе «Истоки» «Воспитание на социокультурном опыте» при изучении темы «Мастера и рукодельницы» для развития представлений о деревянном зодчестве неизвестных мастеров, которые изготовляли наличники, украшая тем самым улицы города Мантурово, о символах – оберегах, изображаемых мастерами.

Не секрет, что именно дошкольный возраст наиболее благоприятен для становления личности ребёнка, привязанности к своей малой родине, совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, для развития тактильных ощущений и навыков, развития творческих способностей. Как часто мы проходим мимо удивительного, торопимся, не замечаем и теряем что-то нужное нам и нашим детям.

Сегодня, как никогда прежде, ощущается потребность в изучении духовного наследия своего народа, прежде всего ближайшего окружения, малой родины.

Формирование чувства «малой родины» осуществляется в процессе использования в работе с детьми регионального компонента.

Город Мантурово - молодой город, исторически так сложилось, что деревянные дома перевозились сюда из близлежащих деревень. Это улицы Боровая, Заречная и другие, где преобладают рубленые деревянные дома. Интересна история улицы Юрьевенская. Она создана переселенцами. Когда началось строительство Горьковской ГЭС, многие деревни, расположенные в пойме Волги попали в зону затопления, и коренное население стало переселяться в другие места, хотя нелегко было расставаться с землей отцов.

В память о родных местах новоселы называли улицу Юрьевецкой. В различных регионах России сложились собственные уникальные традиции украшения окон. История возникновения улицы Юрьевецкой дает возможность предположить, что вместе с переселенцами в город Мантурово была привезена и культура резьбы по дереву. Почти каждый дом имеет окна с наличниками, резьба которых напоминает резьбу старинных наличников города Юрьевца. Резные наличники украшают деревянные дома и на других близлежащих от детского сада улицах. В городе имеются старинные купеческие дома - это дом купца П.П. Булыгина ныне аптека, и дом купца Д.В. Крутикова- ныне детская библиотека, окна которых тоже привлекают внимание резными наличниками. Имеющаяся в окружении детей среда, приближает их к истокам народной культуры, поэтому невозможно не воспользоваться ее развивающим потенциалом.

Наличник — это декоративный элемент, без которого изба, конечно, выстоит, но именно он делает простой деревянный сруб уникальным произведением. Наличник - совершенно недооцененный символ сохранения традиций. Каждый знак и узор в наличнике несёт свой смысл и энергетику. Узоры подарены нам нашими далёкими предками. И узоры эти умеют говорить, если мы научимся их слушать. Помогая детям соприкоснуться с простой, но изумительной красотой деревянных кружев, мы дадим им возможность, прикоснувшись к истокам народной культуры, не оставаться пассивными зрителями, а стремиться быть исследователями, всякий раз пытаясь понять, какими художественными и техническими приемами мастер смог достичь совершенства, как наши предки с помощью резных кружев символически выстраивали целую вселенную, как они её видели.

Одним из путей познания является практическое выполнение работы. Получение собственного творческого продукта особенно радует ребенка. Ребенок – творец! Что может быть выше, чем радость собственного достижения?!

Данное пособие, построенное на интерактивной основе, помогает ребенку в том, чтобы увиденное, поразившее воображение не осталось в забвении, чтобы ребенок стал созидателем прекрасного. Целенаправленная работа даст свои плоды в будущем, и ребенок, став постарше, уже будет целенаправленно изучать то, что познал в детстве.

Цель: Создание условий для проявления творческой инициативы дошкольников в создании узора наличника по мотивам народного деревянного зодчества с использованием народной традиционной символики.

Задачи:

1. Обратить внимание детей на красоту резных наличников родного города, помочь увидеть сходство и различие. Научиться «читать» узоры мастеров и составлять узоры с учетом значения знаков символов.

2. Развивать память, творческую и познавательную активность умение классифицировать в соответствии со значением орнаментов и символом на наличниках: солярные символы (символы солнышка), символы воды, символы земли, символы обереги, символы пожелания, символы, передающие информацию о хозяевах,
3. Воспитывать любовь к малой родине, желание беречь и сохранять традиции народа, заложить в детях интерес к деревянному зодчеству, желание овладеть этим мастерством.

Преимущества использования пособия:

- В пособии представлен краеведческий материал о ближайшем окружении ребенка, проживающего в городе Мантурово Костромской области
- развивает умственные способности дошкольников и способствует закреплению полученных знаний;
- обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания, даёт возможность каждому ребёнку участвовать в процессе выполнения заданий;
- способствует развитию пространственной ориентировки, внимания, моторики, развитию зрительно-двигательной координации, обеспечивает включение в предметно- практическую деятельность мыслительных операций;
- эстетично оформлено и находит эмоциональный отклик у детей в связи с тем, что актуализирует личный опыт детей и личные впечатления о ближайшем окружении.

