

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 «Огонёк» городского округа город Мантурово Костромской
области

Конспект
совместной продуктивной деятельности
детей старшей группы
с детьми средней группы
«Нарядная барышня»

Воспитатель Зайцева О.Ю.

2016-2017 учебный год

Программные задачи: продолжить учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол-барышень.

Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

Развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций.

Учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.

Материалы, инструменты, оборудование: заготовки с силуэтом кукол барышень, краски, кисти, салфетки бумажные, палитра, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи, рисунки дымковских игрушек.

Ход занятия

1. Сюрпризный момент.

Воспитатель загадывает детям загадку о дымковской игрушке.

*- Веселая белая глина
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней,
Кормилицы и водоноски,
И всадники и ребяшня,
Собачки, гусары и рыбы,
А ну, назови-ка меня!*

Предполагаемые ответы детей:

- (Дымковская игрушка).

Правильно, молодцы! Сегодня я приглашаю вас на выставку замечательных умельцев. Посмотрите, сколько вокруг красивых, ярких, нарядных предметов. Эти вещи радуют нас своей красотой. Как называются эти игрушки? (Дымковская игрушка)

Воспитатель. Правильно. А вы знаете, почему её называют именно дымковская игрушка? (потому что её делают в селе Дымково.)

Воспитатель. Молодцы!

Дым из труб идет столбом,

Точно в дымке все кругом.

Голубые дали. И село большое

Дымково назвали.

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, как называется каждая из этих игрушек? (Ответы детей)

Воспитатель. А какими узорами дымковские мастера расписывают свои игрушки? (Ответы детей)

Воспитатель. Какие цвета используют мастера, украшая свои игрушки?

(Ответы детей)

Воспитатель. Как, одним словом можно сказать про эти цвета? (яркие, нарядные, веселые, праздничные).

Воспитатель. Мне очень понравилось, какими словами вы называли дымковские игрушки.

Самой известной дымковской игрушкой была женская фигура – «Барыня водоноска» и «Девушка в кокошнике». Они носили яркие расписные юбки, украшенные оборками фартуки, жёлтые кофты и малиновые кокошники, на шее были бусы. Наряды их были неповторимы, и мастера своей росписью пытались это передать. Дымковская роспись очень славна тем, что она сказочно красива, а узоры просты, цвета яркие и сочные.

Физкультминутка:

«Дымковские игрушки».

Мы игрушки расписные,

(Стойка прямо, небольшие покачивания плечами)

Хохотушки вятские,

(Улыбка друг другу с поворотом)

Щеголихи слободские,

(Поворот вокруг себя)

Кумушки посадские.

(Небольшие приседания)

У нас ручки крендельком

(Показ рук вперед, на пояс)

Щёчки будто яблочки.
(Легкие прикосновения к своим щекам)
С нами издавна знаком
(Стойка прямо)
Весь народ на ярмарке. (Поклон)

Дети рассаживаются за столы.

- У меня есть знакомые барышни, они очень красивые, но, к сожалению, сейчас очень грустят. Знаете почему? (Дети высказывают свои предположения). Все дымковские игрушки яркие, нарядные, а у них простые белые юбки. Хотите им помочь? Как мы можем это сделать?

- Я сначала нарисую кисточкой линию, а потом тычком – кружочки, маленькие и большие.

Воспитатель предлагает украсить юбки барышень узором.

Пальчиковая гимнастика:

1, 2, 3, 4, 5,

Мы пошли в лесок гулять,

Этот пальчик – по дорожке,

Этот пальчик – по тропинке,

Этот пальчик – за грибами,

Этот пальчик – за малиной,

Этот пальчик – заблудился

Очень поздно возвратился.

Воспитатель. А сейчас закройте глаза, представьте, каким узором вы будете расписывать свою дымковскую лошадку, цвет узора, как расположите, с чего начнете рисовать. Теперь открыли глаза и приступаем к рисованию.

Самостоятельная работа детей. Дети работают в парах. Дети старшей группы помогают детям средней группы. Помощь затрудняющимся детям, индивидуальная работа.

III. Подведение итогов.

Из выполненных работ предложить детям сделать выставку «Весёлый хоровод». При анализе отметить расположение узоров, цвет, аккуратность работы.

- Вот наши игрушки засветились. На душе становится радостно, празднично. Спасибо за вашу работу, мастера.

На этом занятие окончено.

В конце занятия подводится итог: анализ работ. Обязательно обращается внимание на то, что все дети помогли Барышне-гостье.