

**Технология
«Детская
журналистика»
как средство
познавательно-
речевого развития
дошкольников**



Презентацию подготовила
Карташова Н.В., старший воспитатель
Наумова Л.В. воспитатель подготовительной к
школе группе

2021



Проект «Детская журналистика»

Актуальность

Сегодня наиболее яркими, развивающими, интересными, значимыми для детей являются такие технологии, которые бы сделали главным участником педагогического процесса самого ребенка, получающего информацию непринужденно, в игровой интересной для него форме.

Одной из таких технологий является детская журналистика, занимаясь которой ребята чувствуют свою значимость, ответственность, гордость за общее дело. Благодаря своей неординарности, интересным сюжетам, активным включением в образовательный процесс детей и родителей она набирает свою популярность и увлекает участников педагогического процесса.

Основываясь на личностно – ориентированном подходе, технология развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.



Новизна, практическая значимость проекта

Систематичность положительного отношения к информации (СМИ), взаимосвязь с занятиями окружающим миром, развитием речи, логикой, математикой, свободной игровой деятельностью детей, воспитателей и родителей.

Интеграция всех образовательных областей, использование всех видов взросло-детской деятельности при решении поставленных задач .

Формирование социально-коммуникативной компетентности, речевого и художественно- эстетического развития происходит на основе общего интересного детского дела- журналисткой деятельности

Игровое общение является основой деятельности детей в проекте, вместе с тем игра максимально приближена к действительности: дети берут интервью, создают газету.

В проекте родитель – участник творческого процесса, который вместе с ребенком создает статьи журналов, берет интервью, описывает происходящие события, набирает тексты, размещает материал на страницах, верстает газету



Вид проекта: игровой, практико- ориентированный

Срок: краткосрочный, 1 неделя

Участники: педагоги, родители, дети подготовительной к школе группы

Проект предполагает формирование и дальнейшее развитие связной диалогической речи через изучение основ профессии журналиста.

Цель проекта:

Содействие становлению интеллектуальной и социальной компетентности детей в процессе речевой, игровой и продуктивной творческой деятельности при ознакомлении с профессией журналист.

Организация сотрудничества с семьёй по вопросам познавательного и социального и речевого развития дошкольников.

Включение детей в деятельность, дающую возможность обобщить знания о разных профессиях.

ГИПОТЕЗА:

Обучение диалогической речи традиционно протекает в форме беседы. В ее ходе происходит практическое усвоение вопросно-ответной формы, которая включает овладение простыми синтаксическими моделями фраз, формирование умения соотносить содержание фразы-высказывания с предметом и темой высказывания. Такая ярко выраженная учебная мотивация применима только к детям, у которых достаточно хорошо развита произвольная регуляция собственной деятельности. Поэтому я считаю, что для решения задач развития диалогической речи целесообразно использовать игровые методы, которые органично вписываются в жизнь ребенка. При этом игровая мотивация речевой деятельности является определяющей, но не единственной. В недрах игры зреет иная мотивация - учебная. Создается ситуация: чтобы продолжить игру, необходимо чему-то научиться: игровая мотивация становится обусловленной учебной и наоборот. Таким образом, организация журналистской деятельности дошкольников с применением, в частности метода интервьюирования, усилит речевую мотивацию, создаст условия для формулирования вопросов, построения самостоятельных высказываний и рассуждений.

Методологическая база

Педагогические технологии

Детская игра – это первый профориентатор ребенка – так говорил о важности игры в профориентационной работе Асмолов Александр Григорьевич

Технология утреннего круга

Квест – технология

Игровые технологии.

**Личностно-ориентированная
технология.**

Социоигровые технологии

Здоровьесберегающая технология

Задачи:



1. Пополнить знания детей о профессиях ,познакомить с профессией журналиста.
 2. Показать роль и значение профессии журналиста в освещении событий в стране и мире.
 3. Вызвать чувство уважения к людям-представителям журналисткой профессии, помогающим делать нашу жизнь интереснее и лучше.
 4. Формировать умение выстраивать фразы в диалоге, умение осмысливать воспринимаемое и правильно заканчивать фразу.
 5. Развивать когнитивно- эмоциональное восприятие медиаматериала, выражение собственной оценки, позитивного или критического отношения.
 6. Воспитывать чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от общего творческого дела; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий и их труду,
- Развитие жизненно необходимых умений: справляться с волнением, исходить из своих возможностей, делать выбор и принимать решение.



Принципы:

Поставленная цель проекта определяет построение образовательного процесса по определенным психолого-педагогическим принципам, учитывающих уникальность дошкольного возраста детей:

- принцип научности, определяющий содержание образовательного процесса;
- принцип систематичности и последовательности связан как с организацией учебного материала, так и с системой действий воспитанников по его усвоению;
- принцип преемственности предусматривает сохранение связи стадий обучения – различных по содержанию и способам осуществления;
- принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка;
- принцип целостности содержательного образовательного процесса – создание у ребенка целостного представления о мире;
- принцип креативности – создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка.



Ожидаемый результат

Развитие любознательности, кругозора по теме «Мир профессий»;

Умение владеть элементарными знаниями особенностей профессии журналиста:

- этика поведения, права и обязанности;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- принципы оформления газеты;
- анализировать полученную информацию;
- составлять вопросы для беседы, опроса, интервью, анкетирования;
- сочинять газетные заметки, репортажи;
- составлять фоторепортаж

Задействовать в проекте всех детей подготовительной к школе группы в качестве журналистов и респондентов;

Повышение у детей подготовительной к школе группы мотивации к учебной деятельности;

Умение детей провести беседу со взрослыми, включающую 5-7 и более вопросов, а также поблагодарить собеседника за интервью:

Динамика в развитии диалогической и монологической речи.



Условия реализации проекта

- Заинтересованность всех участников проектной деятельности;
- Объединение педагогов в составе творческой группы для достижения поставленных целей, разработки и внедрения инновационных форм работы;
- Наличие фотоаппарата или видеокамеры;
- Умение работать в программах по обработке видеороликов;
- привлечение родителей к участию в проектной деятельности, знакомство их с целями и задачами проводимой работы, обозначение условий сотрудничества;
- Совместная подготовка интервью детей и взрослых.



Условия сотрудничества с родителями

Задача детского сада — вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи, познавательному развитию.

Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Формы работы с родителями

- Включение родителей в проектную деятельность согласно комплексно-тематического планирования;
- Участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к игре «Мы- журналисты»;
- Консультирование родителей по теме «Размышление о диалоге и мастерстве его ведения», «Учим детей общаться», «Речевой этикет»;
- Знакомство родителей с циклом коммуникативных игр «Поиграем дома»;
- Памятка для родителей «Обсуди интервью с ребёнком»;
- Создание детско- родительской газеты

Формы работы с детьми

1. Совместная с педагогом познавательная деятельность: знакомство с существующими детскими периодическими изданиями, их содержанием, тематической направленностью. Дошкольники знакомятся с историей печатных изданий, их современными видами, жанрами журналистики, основами умений подготовки текста. (просмотр видеороликов, презентаций, виртуальные экскурсии
2. Беседы
3. Тренинговые интервью
4. Сюжетно- ролевая игра
5. Познавательные игры, викторины, конкурсы.



Особенности построения проекта

1 этап Мы – исследователи (поиск интересной информации- познавательное развитие)

2 этап Говори правильно (социально-коммуникативное и речевое развитие)

3 этап Интервьюрование



1этап: Мы- исследователи

Деятельность с детьми в этом блоке направлена на сближение и общение детей, на расширение представлений о себе, своих возможностях, расширение представлений о средствах массовой информации, о роли газет, журналов и телевидения в жизни людей, на формирование начальных представлений о профессиях, связанных с журналистикой.



Спортивный
комментатор



Журналист ведущий телевизионные передачи



Вопрос:

Назовите круг тем , которые можно раскрыть через включение детей в сюжетно- ролевую игру «Мы- журналисты» ?

Основное правило журналиста: Искать уникальную информацию.

Интересные факты

Дмитрий Алексеевич Глуховский — современный российский писатель-фантаст, военный корреспондент и радиоведущий. (мама уроженка города Мантурово, летние каникулы проводил в нашем городе)



Полиглот, владеет шестью языками (русский, английский, иврит, испанский, немецкий и французский)

Побывал на Северном Полюсе, откуда в июле 2007 года совершил первый в мире прямой телерепортаж.



Интересные факты



Анастасия Попова регулярно вела телерепортажи и прямой эфир из «горячих точек» охваченной гражданской войной страны.



Качества журналистов



Рассуждение – это текст, включающий причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку. Оно включает в себя тезис (начальное предложение),доказательство выдвинутого положения, вывод и вывод, который из него следует

Желание узнавать новое
Общительность, умение выстроить и поддержать беседу
Доброжелательность, тактичность
Любознательность
Умение слушать
Умение прислушиваться к разным мнениям, даже если они противоречат собственному
Кругозор
Хорошая память
Умение работать в команде
Чувство юмора
Смелость

Развиваем речь- рассуждение на основе полученного познавательного материала

Интеллект- карта Профессия журналист



Изготовление интеллект - карты



2 этап Говори правильно

Основными задачами этого блока являются:

- развитие связной диалогической речи,
- формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,
 - расширение и активизация словарного запаса,
 - развитие грамматически правильной речи,
 - формирование основ «красивой» речи.

Цель: развитие коммуникативных навыков, изучение азов риторики, знакомство с такими понятиями, как — темп речи, тембр голоса, совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи.

Нетрадиционные и традиционные методы и приемы:

Наглядное моделирование

Мнемотехника

Прием

«Интервьюирование»

Прием

«Изосказка»

Развитие дикции: темпа и силы голоса посредством использования различных форм фольклора:

Скороговорки потешки



3 этап. Интервьюирование

Мероприятия этого блока направлены на созидательную творческую совместную деятельность взрослых и детей – сбор материала, ежемесячный выпуск газеты.

Процесс создания газеты – это совместное творчество всех участников образовательного процесса.

Главными генераторами идей являются дети.

Тематика статей, публикаций берется из жизни детского сада, а также в газете освещаются темы, волнующие детей, обращения ко взрослым и многое другое.

Традиционные методы

Игровые	Словесные	Наглядные	Практические
Дидактические	Составление рассказов	Наглядное моделирование	Сбор материалов
Сюжетно-ролевые игры	Диалоги	мнемотехника	Размещение статей
Театрализованные	Скороговорки	Рисунки, коллажи	Выпуск газет
Настольные	Работа над дикцией	Фотографии	Презентации
Компьютерные	Чтение литературы	Презентации	Встречи
	Придумывание небылиц	Видеоролики	Совместные мероприятия
Викторины	Речевые игры		
	Интервью		

Современные интерактивные методы

Кластер	Метод «Погружения»	Синквейн	«Броуновское движение»
Свободное и открытое мышление по поводу любой темы	Погружение в профессию	Сочинение нерифмованного стиха помогающего синтезировать информацию	Перемещение участников по саду, группе с целью сбора информации
	Тематическое погружение		
Пресс-центр			
Коллекция детских периодических изданий			
Папки- передвижки «Профессия журналист», «История журналистики в картинках»,набор юного журналиста : блокнот, диктофон, ручка , микрофоны, одежда с символикой (кепка, жилет)			

Мнемотаблица для ведения диалога в форме интервью

№ п\п	Картинка- символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1		Вход в диалог Приветствие	Здравствуйте! Добрый день!(утро, вечер) Мы рады встрече с Вами.
2		Цель	Разрешите Вам задать несколько вопросов? Мы хотим побеседовать с Вами о... Расскажите нам пожалуйста о себе...
3		Рассказ об интересах	Чем Вы любите заниматься? Что Вы можете рассказать о своих увлечениях?
		Обучение данному делу	Где Вы учились? Кто Вас научил? Долго ли Вы учились?
4		Инструменты	Какие инструменты Вам нужны?
		Отношение к профессии	За что Вы любите свою профессию?
5		Фото на память	Разрешите с Вами сфотографироваться
6		Выход из диалога Выражение благодарности	Вы очень интересно рассказали. Спасибо Вам за рассказ. Нам понравилось.

Акция «Водитель. Дорога. Безопасность»



Виртуальная экскурсия в автошколу

Цель: Расширить представления детей об автошколе и профессиях людей, которые там работают. Рассказать, кто обучает будущих водителей, кто принимает экзамены, из чего состоят экзамены в автошколе



Интервью: инспектор ГИБДД

1 интервьюер Здравствуйте, меня зовут... Могу я вам задать несколько вопросов?

Где и кем Вы работаете?

В чём заключается Ваша работа?

Где Вы учились этой профессии?

Сложно ли работать инспектором ГИБДД?

С какими трудностями Вы сталкиваетесь?

2-й интервьюер:

Кто чаще нарушает правила дорожного движения- пешеходы или водители?

Расскажите как правильно переходить по пешеходному переходу?

Можно ли перевозить по пешеходному переходу ребёнка на аргамаке или проезжать по нему на велосипеде?

О чём нужно позаботиться родителям детей, которые скоро пойдут в школу?

3-й интервьюер :

Какие дорожные знаки должны знать дети?

Обязательно ли сидеть ребёнку в автокресле? Для чего это нужно?

Почему некоторые пешеходы нарушают правила дорожного движения?

Что бы вы пожелали водителям и пешеходам нашего города?

4-й интервьюер (творческое задание)

Дети берут интервью у сотрудника ГИБДД



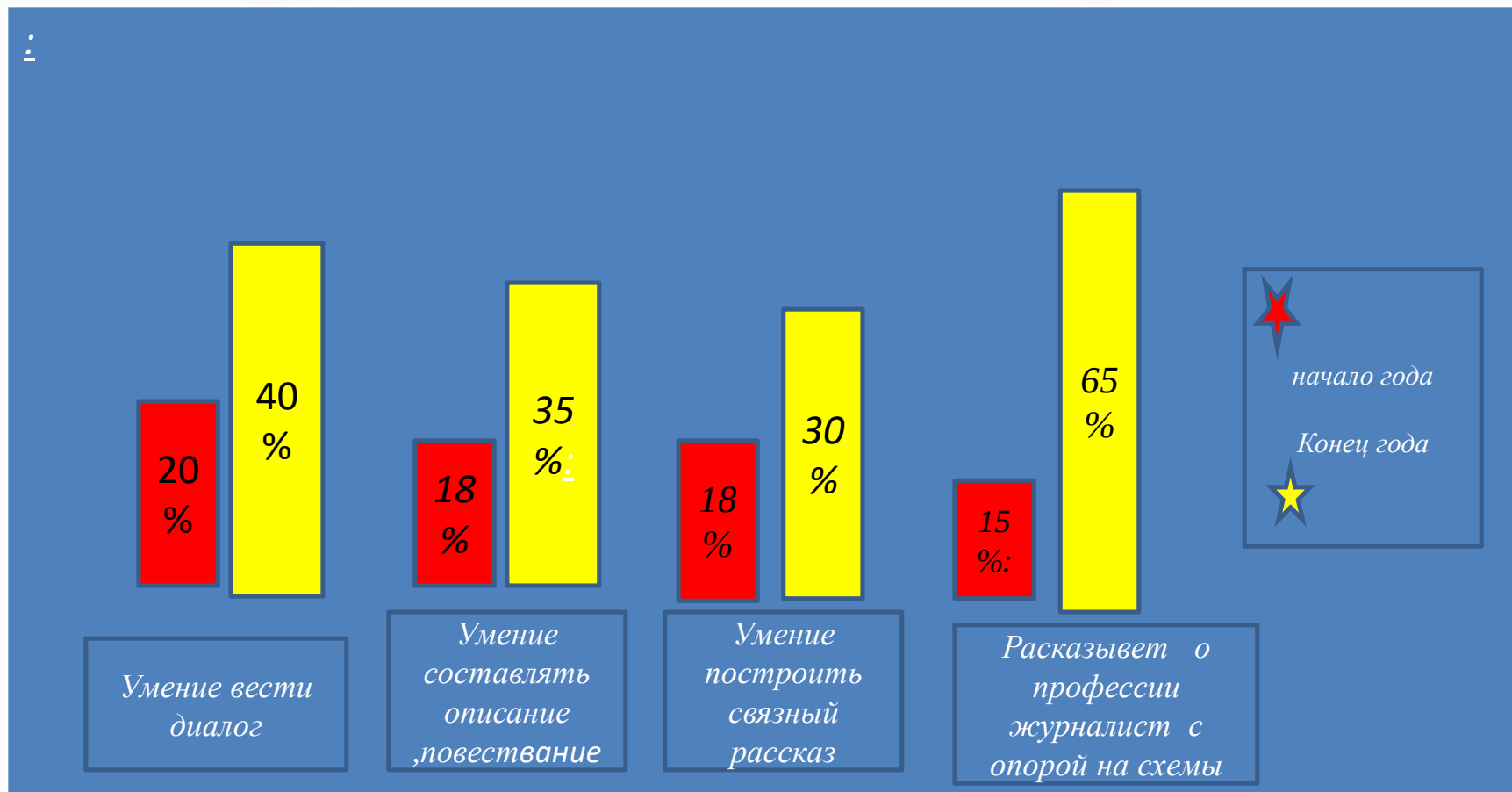
Алгоритм выпуска журналистского продукта



Выпуск газеты «Вести из «Огонька»



На рисунке представлены данные, полученные в процессе реализации проекта «Детская журналистика».



Результаты свидетельствуют о том, что уровень речевой компетентности дошкольников, участвующих в проекте «Детская журналистика» значительно повысился по всем критериям оценки.

Литература



Арушанова А.Г. , Дурова Н.В.,. Иванкова Р.А, Рычагова Е.С

Истоки диалога. 5-7 лет, М., Мозаика-синтез,2004.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: книга для воспитателей дет.сада.-М.: Мозаика-синтез, 1999

Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству: Методические рекомендации для родителей, воспитателей дошкольных учреждений, учителей школ. Новосибирск: Изд. НГПИ, 1993.

Власова А.В. Проект «Юные журналисты» Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №1/2015 стр.55

Дейкина А.Ю. Парциальная программа «Детская журналистика» под ред.С.М. Жарко.

Дейкина А.Ю. Возраст творчества. Содержание и организация практических занятий по детской журналистике. Методические рекомендации. Бийск: НИЦ Бийск БПГУ, 2001.

Калмыкова О. Виртуальное гостевание – новый способ познакомить детей с профессиями Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №1/2012 стр.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Изд.3-е, испр. и доп. М.: Мозаика-синтез, 2005

