

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с №4 «Огонёк»
городского округа города Мантурово Костромской области.

«Согласовано»

Ст. воспитатель  Карташова Н.В.

«Утверждено»

И.о.зав.  Светкова А.М.



План по самообразованию

воспитателя подготовительной к школе группы

МБДОУ д/с №4 «Огонёк» городского округа

г. Мантурово на 2019-2020 учебный год.

Наумовой Любовь Владимировны

по теме : «Развитие мелкой моторики руки детей 6-7лет, через
нетрадиционные техники аппликации.»

Индивидуальный план профессионального развития педагога МБДОУ №4 «Огонёк»

Наумовой Любови Владимировны –воспитателяподготовительной к школе группы.

Стаж :36лет.

Кквалификационная тткатегория-соответствие занимаемой должности.

Тема : « Развитие мелкой моторики рукидетей 6-7лет, через нетрадиционные техники аппликации.»

Дата начала работы над темой-1 сентября 2020г

Предполагаемая дата окончания работы-31 мая 2021г

Актуальность

«Творчество – это не удел только гениев, создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создает что-либо новое» (Л.С.Выготский)

Для развития мелкой моторики руки, важно, чтобы ребенок систематически занимался разнообразными видами ручной деятельности.

Побуждать пальчики работать — одна из важнейших задач занятий по изобразительной деятельности, которая приносит много радости дошкольникам.

Нетрадиционные техники аппликации привлекают детей своей необычностью, заставляют их удивляться.

У ребят развивается вкус к познанию нового, исследованию, эксперименту.

Это дает толчок развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, выражению индивидуальности, а работа

с нетрадиционными материалами еще и очень хорошо развивает мелкую моторику руки ребенка. К тому же аппликация с использованием нетрадиционных техник не только не утомляет детей, у них сохраняется высокая активность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

В дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью.

От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, мышление, внимание, речь, а также словарный запас.

Цель: обогащение умений по применению техники бумажного творчества, апробация методов и способов , способствующих развитию мелкой моторики рук дошкольников.

Теоретическая значимость: заключается в разработке содержания и форм работы с детьми старшей группы по развитию мелкой моторики детей старшего возраста через аппликацию с использованием нетрадиционных техник и материалов, которая предусматривает поэтапную организацию воспитательного процесса, участие педагога, детей и их родителей в решении проблемы.

Практическая значимость: заключается в развитие творческих способностей детей в процессе использования нетрадиционных техник и материалов, создание методического материала по данной проблеме, поиске новых, эффективных форм и методов работы по развитию мелкой моторики рук детей.

ЗАДАЧИ :

1. Задачи на себя :

- 1) теоретически изучить, виды нетрадиционных техник аппликаций, их влияние на повышение уровня творческих способностей у детей 6-7 лет .
- 2) выявить уровень развития творческих способностей и мелкой моторики рук у детей группы.
- 3) разработать и апробировать занятия по нетрадиционным техникам аппликации , согласно разработанному перспективному планированию.

2. На детей:

- 1) Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликацией.
- 2) сформировать интерес к выполнению творческих работ разными материалами и способами.
- 3) закрепить знания у детей материалов, которыми можно работать и уметь ими правильно пользоваться.
- 4) развитие у детей творческих способностей .
- 5) развитие и совершенствование мелкой пальцевой моторики.

3 На родителей. Помочь родителям понять роль нетрадиционных техник аппликации в развитии мелкой моторики рук детей 6-7 лет.

4 На коллег: Накопление и систематизация опыта.

Этапы работы. Содержание.	Формы работы и средства решения задач.	Сроки
Диагностический.	1.Провести первичную диагностику у детей и выявить уровень развития мелкой моторики рук у детей. 2.Обработать результаты диагностики. 3.Проанализировать программы,технологии по проблеме 4.Изучить, виды нетрадиционных техник аппликаций, их влияние на развитие мелкой моторики рук детей. 4.Составить список литературы по теме самообразования. 4.Просмотреть вебинары по теме.	Сентябрь В течение года
Прогностический.	1.Прописать в плане кружка прогнозируемый результат . 2.Отслеживать результаты поставленных задач.	Сентябрь В течении года
Организационный		
1.Создание пространственной предметно развивающей среды.	1. Подобрать материалы необходимые для работы(картон, разную бумагу,ткань.природный материал,нитки.пластилин и т.д.) 3.Создать картотеку пальчиковой гимнастики и физминуток по темам занятий кружка. 3.Изготовить образцы работ	В течение года
2.Работа с педагогическим коллективом.	1 Мастер класс «Использовани нетрадиционных техник аппликации в работе с детьми» 2.Выставки детских работ. 3.Разработать конспекты занятий кружка.	Ноябрь Январь,апрель. В течение года
3.Работа с родителями.	1.Консультация.аппликация,как средство развития руки ребёнка» 2.Консультация «Творим вместе с ребёнком» 3.Мастер-классНеобычные открытки из обычных материалов» 4.Выступить на родительском собрании с консультацией «развиваем руку средствами нетрадиционной аппликации. 5.Выставки детских работ . 6.Участие в творческих конкурсах.	Ноябрь Январь Декабрь Ноябрь Декабрь ,Май. В течение года.

Практический и коррекционный 1. Анализ результатов работы.	1. Провести мониторинг и сравнить с результатами начала года. 2. Провести самоанализ диагностики по теме, сделать выводы.	Апрель-май.
Обобщающий.	1. Подготовить отчет по самообразованию. 2. Подвести итог работы по теме за 2 года.	Май

Предполагаемый результат:

Решение задач данной программы поможет детям согласовать свои усилия и действия, передать образ предмета, явления окружающего мира. Освоить навыки работы с клеем, и самое главное, развить мелкую моторику пальцев рук, воображение, самостоятельность. Проявить творческую активность детей и развить уверенность в себе.

Использованная литература:

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: «КАРАПУЗ_ДИДАКТИКА» 2009г
2. И.А. Лыкова «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.
3. А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» М. Просвещение 1988г
4. «Мозаика из круп и семян» Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер», 2006г. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду. Поролон, ватные диски, ватные шарики, гофрированный картон - И. Новикова
5. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.
6. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? // Дошкольное воспитание. 2005. № 2. с. 37-39
7. Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Петрова И.М. Объемная аппликация. - СПб., Детствт-Пр., 2000, -48с
9. Григорьева Г. Использование игровых приемов в руководстве изобразительной деятельностью. / Дошкольное воспитание – 1991г
10. Сайт «Умка» всё для развития детей. <http://www.umka.by/tvr/appl.html>