

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
д\с №4 «Огонёк» городского округа г.Мантурово.

Мастер-класс для воспитанников второй младшей группы
и их родителей .

***Тема : «Украшение пасхальных яиц в
технике "Декупаж"»***



Воспитатель первой квалификационной категории

Наумова Л.В.

2017-2018 уч.г.

Цели:

- Приобщение к русской культуре и традициям.
- Знакомство с новой техникой «Декупаж»

Задачи:

- расширить представление о празднике Светлой Пасхи и традиции украшать пасхальные яйца;
- формировать умение использовать различные материалы для декорирования пасхального яйца;
- развивать творческое воображение;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- способствовать формированию дружеских, близких взаимоотношений между родителями и детьми;
- создать праздничное настроение.

Оборудование, салфетки для декупажа, яйца, яичный белок, кисточки, салфетки, ножницы, клеенки

Этапы Мастер - класса**1. Организационный**

- Приветствие
- Введение в тему.
- История главного христианского праздника Пасхи

2. Основной этап / практикум

- Знакомство с технологией украшения пасхальных яиц. Техника «Декупаж».
- Поэтапное выполнение работы

3. Заключительный

- Выставка работ участников
- Обсуждение мастер–класса участниками
- Подведение итогов

Ход мероприятия:

Посмотрите, что за чудо
Положила мама в блюдо?
Тут яйцо, но не простое:
Золотое расписное,
Словно яркая игрушка!
Здесь полоски, завитушки,
Много маленьких колечек,
Звезд, кружочков и сердечек.
Для чего все эти краски,
Словно в старой доброй сказке?
Мама всем дала ответы:

- Пасха – праздник самый светлый!
А яйцо, известно мне,
Символ жизни на земле!
(показываем в блюде расписное яйцо)



- В воскресенье, 8 апреля, мы отмечаем Светлый праздник Пасхи.
На Пасху готовят специальную обрядовую еду. что это за еда?
(Ответы детей).

Она включает в себя куличи, пасху из творога и крашеные яйца.

Главный символ праздника - окрашенное яйцо. Каждая хозяйка стремилась наварить побольше яиц и обязательно их окрасить.

А почему красят именно яйца и дарят их, а не другие подарки?

Пасхальное яйцо это символ надежды, новой вечной жизни, чистой, светлой, которую дает нам своим Воскресением Христос Бог. Дарение считалось знаком того, что ты прощаешь, человеку все обиды, что он тебе приятен, что ты не держишь на него зла.

Наши предки расписывали, украшали пасхальные яйца только вечером, в тишине и покое

Существует несколько версий крашения яиц. Вот первая легенда гласит так: после смерти Христа семь иудеев собрались на пир. Среди блюд были жареная курица и сваренные вкрутую яйца. Во время пира один из собравшихся, вспомнив про казнённого, сказал, что Иисус воскреснет на третий день. На это хозяин дома возразил: «Если курица на столе оживёт, а яйца станут красными, тогда он **воскреснет**». И в тот же миг яйца изменили цвет, а курица ожила.

А вот еще одна версия **связанная** с Великим постом. В течение Великого поста согласно правилам греческих православных Церквей нельзя употреблять в пищу многие продукты и яйца в том числе. Народ, желая сохранить яйца, варил их, а чтобы не путать с не варёными — окрашивал, преимущественно используя натуральные красители. Вскоре насущная надобность превратилась в традицию, сопровождающую пасхальный праздник. »

Традиционно на пасху яйца красят в красный цвет, но многие рукодельницы и мастера проявили фантазию и здесь.

Сегодня на нашем мастер - классе мы изготовим пасхальный сувенир в технике декупаж. Что же такое декупаж? От фр. *decouper* – «вырезать» – это очень древняя декоративная техника. Сегодня эта техника снова в моде. Для освоения техники декупаж необходимо три главные вещи: декоративные бумажные салфетки с радующим глаз изобразительным мотивом, специальный лак и предмет которому желаете придать необыкновенный вид. Как вы уже могли догадаться декупаж, в общем – то - это самая настоящая аппликация.

Я предлагаю вам использовать этот способ для украшения натуральных вареных яиц. У вас на столах есть салфетки, яйцо, а по причине того, что украшать мы с вами будем натуральное вареное яйцо, вместо лака возьмем яичный белок.

Этапы работы:

1 шаг:

Разделяем салфетку на два слоя. Оставляем цветной слой.

2 шаг:

Вырезаем понравившиеся орнаменты и цветы.

3 шаг:

Наносим клей на часть яйца, прикладываем вырезанный цветок.

Аккуратно ,разглаживаем пальцами. (Салфетка очень тонкая, поэтому быстро впитывает клей и становится эластичной)

4 шаг:

Украсив яйцо по своему вкусу, необходимо нанести «закрепляющий» слой клея. Тогда изделие будет блестеть как лакированное.

5 шаг:

Дать просохнуть . Иногда переворачивать, чтоб изделие не приклеилось к поверхности на которой лежит.

Поэтапное выполнение работы родителями совместно с детьми .





Пока украшенные яйца сохнут, дети играют с предварительно подготовленными педагогом пасхальными яйцами.

Педагог:

На Пасху с яйцами играют. И мы с вами поиграем в одну такую игру «Пасхальные салочки»: Посередине круга лежат разноцветные пасхальные яйца, их на одно меньше, чем игроков. Под музыку вы будете двигаться по кругу, как только музыка закончится, вы должны быстро взять яйцо и выйти из круга, игрок которому не хватило яйца, выбывает. (Звучит любая народная музыка)

Педагог: Вот какие красивые яйца у нас получились ! Я думаю, что никто не останется равнодушным ,получив в подарок такое пасхальное яйцо! Благодарю за участие, и поздравляю всех со светлым Христовым Воскресением.



