

Мастер – класс «Логоритмика вместе с мамой»

Цель совместной работы – Формировать компетентность родителей в развитии звуковой культуры речи детей через использование игровых и здоровьесберегающих технологий; активизировать родителей, привлечь их внимание к задачам формирования правильной звуковой культуры речи детей.

Задачи:

1. Повысить грамотность родителей в области развивающей педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;
2. Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;
3. Воспитать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания;
4. Привлекать родителей к созданию дидактического и наглядного материала.

Ход:

Добрый вечер, уважаемые родители! Сегодня я представляю для вас мастер-класс на тему «Логоритмика вместе с мамой».

Люди давно заметили, что движение помогает в оздоровлении организма людей.

Ну а если движение сопровождается речью и музыкой – эффект будет во много раз сильнее. Что же такое логоритмика и чем она полезна для детей дошкольного возраста?

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которой различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыкальное сопровождение, либо без него.

Занятия эти очень полезны для физического, психического, социально-коммуникативного, речевого и эмоционального развития ребенка. Тренируются и укрепляются мышцы, развивается чувство равновесия, ловкость, сила, выносливость, способность быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, координация движений, красивая осанка. Польза для речи и общего развития также велика! Развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться под музыку в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности. Основа занятий очень разнообразная: путешествие, приключение, поход, сказочная прогулка и многое другое.

Используемая в работе с детьми методическая разработка Картушиной М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4—5 лет»

способствует с помощью правильно построенных логоритмических занятий, основанных на тесной связи слова, движения и музыки:

- Развитию всех компонентов речи,
- Слуховых функций,
- Речевой функциональной системы,
- Двигательной сферы,
- Ручной и артикуляционной моторики,
- Памяти, внимания, познавательных процессов,
- Творческих способностей детей,
- Воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Занятия, предлагаемые автором, строятся на основе сюжетов сказок, что позволяет создать доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу и побуждает каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе. Положительное эмоциональное состояние детей способствует достижению хороших результатов в коррекции речи воспитанников.

Данные занятия рекомендуется проводить один раз в неделю во второй половине дня.

Логоритмическое занятие для детей 4—5 лет включает следующие элементы:

- логопедическую гимнастику (комплекс упражнений, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонетические упражнения по методу В. Емельянова для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- упражнения на развитие мимических мышц для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Структура логоритмического занятия:

1. Подготовительную, вводную часть - сюда входят различные виды упражнений подготавливающие организм к основной двигательной и речевой нагрузке, создающие положительный эмоциональный настрой на все занятие, а также различные виды ходьбы и бега.
2. Основную - сюда входят упражнения на развитие зрительной, двигательной, слуховой или слухоречевой памяти и внимания; музыкально-двигательные и музыкально-ритмические упражнения с предметами и без предметов; упражнения, развивающие координацию речи и движения с музыкальным сопровождением и без него; упражнения на развитие продолжительного речевого выдоха и силы звучания голоса, пение песен, распевок, подвижные игры, игры-драматизации с речевым сопровождением, музыкальные игры-драматизации. Основная часть включает как общие, так и специфические виды заданий в зависимости от речевой патологии детей. Так, для детей с общим недоразвитием речи в основной части занятия возрастает доля заданий, связанных с развитием чувства ритма, метра и темпа в сочетании с разнообразными движениями, развитием общих речевых навыков, фонематического восприятия, артикуляционной моторики, дикции. Значительно увеличивается число игр по расширению словарного запаса детей, уточнению значения слов, формированию обобщающих понятий, развитию грамматического строя речи, связной речи.
3. Заключительную - сюда входят игры на развитие мимических и пантомимических движений у детей, упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы, подведение итогов.

Успешность любой деятельности с детьми зависит в первую очередь от ощущения

радости, полученной ребенком на занятии. Предлагаю вам окунуться в мир логоритмики. В течение занятия вы сможете увидеть некоторые из названных игр, упражнений, которые можно использовать с детками дома на совместных с вами занятиях.

Практическая часть:

- При организации начала занятия с детьми мы используем вводные упражнения или упражнения на координацию речи с движением. Регулярное использование, повторение упражнений, игр на координацию речи с движением положительно влияет на развитие внимания, мышления, памяти, развитие речи. Благодаря этим упражнениям, дети учатся сочетать речь с движениями, развиваются физически, укрепляют костно-мышечный аппарат.
- Ни одно логоритмическое занятие не проходит без пальчиковой гимнастики. Польза ее для речевого развития детей известна давно.
- Дыхание- это жизнь. Вот почему человеку важно не просто дышать, а дышать правильно.
- Для выработки полноценных движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика - совокупность упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности органов участвующих в речевом процессе.
- Выполнение релаксационных упражнений способствует успокоению, ребёнок становится уравновешенным, а также позволяет ребенку отдохнуть после мышечной и умственной деятельности. В результате ребенок лучше владеет собой, контролирует свои деструктивные эмоции и действия. Релаксационные упражнения позволяют ребенку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние.

Занятие 15. КАК МУРОЧКА ДЕДА МОРОЗА БУДИЛА

ОБОРУДОВАНИЕ Игрушки: кошка, зайчик, птичка, мишка, домик; маска лисы.

Дети входят в зал, подражая движениям кошки, и садятся на места.

Воспитатель показывает им игрушечную кошку.

Воспитатель. Наступила зима. Стало холодно. А люди зимы не боятся: дома сидят да пироги едят. Даже Мурочка-Мурысонька на Мельницу за мукой ходит, прянички печет. Поговорим, ребята, с нашей Кисонькой-Мурысонькой.

Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька»

- Кисонька-Мурысонька, Где ты была?
- На мельнице.
- Кисонька-Мурысонька, Что там делала?
- Муку молола!
- Кисонька-Мурысонька, Что из муки пекла?
- Прянички
- Кисонька-Мурысонька, С кем прянички ела?
- Одна.
- Не ешь одна! Не ешь одна!

— Кисонька-Мурысонька, Кто тебе муку молот?

— Мельник.

Воспитатель. Холодно на дворе, а снега нет. Видно, спит Дед Мороз, не рассыпает по земле снега-жемчуга. Так и Новый год проспять может. Останутся тогда дети без подарков. Что же делать? Как вы думаете?

Дети отвечают.

Мурка сказала: — Я — смелая кошка. Пойду в зачарованный лес, найду Деда Мороза и разбужу его. Сказано — сделано. Пошла Мурка по дорожке в лес.

Двигательные упражнения «Дорожка» на мелодию русской пляски «Топотуха»

Воспитатель читает текст, дети выполняют соответствующие движения.

' ' Мы по снегу идем, идем,
Громко топать начнем, начнем.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!
Мы метелку возьмем, возьмем
Снег с дорожки уберем, уберем.
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!
Шик-шик, шик-шик, шик-шик!
По дорожке пойдем гулять,
Будем ножками весело стучать.
Топа-топа, топа-топа-топ!
Топа-топа, топа-топа-топ!

Воспитатель. Вот и лес. Страшно в лесу, темно, снега нет. Стоят деревья с голыми черными ветками, одни березовые стволы белеют.

Как будто вьюга белая
Березку замела;
И летом, и зимою
Она белым-бела,
Лишь черные подпалинки,
Как на снегу проталинки.
С. Пшеничных

Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц

Деревьям жарко летом
Стоять в лесу одетым.

Дети поднимают прямые руки вверх и тянутся за ними.

А наступает осень —

Они листочки сбросят.

Резко опускают вниз руки и встряхивают ими, расслабляя мышцы.

Деревья оголяются —

К морозам закаляются!

А. Усаче

Поднимают прямые руки вверх.

Сжимают пальцы в кулаки и сгибают руки к плечам

Воспитатель. Спрашивают деревья Мурочку:

— Куда ты, кошечка, идешь?

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила Мурка.

— Передай ему нашу просьбу: пусть скорее снега насыплет да побольше, чтобы согрелась под снежным одеялом земля, чтобы сил набралась.

— Хорошо, — пообещала Мурочка и Побежала дальше.

Воспитатель показывает игрушечного зайчика.

Идет она по тропинке и видит: между деревьями скачет зайчик. Он тоже заметил Мурочку и узнав, что она спешит к Деду Морозу, попросил ее: — Пусть Дед Мороз поскорее снега насыплет. А то я шубку серую на белую сменил, а снега все нет. Теперь всяк меня в лесу заметит: и лиса, и волк, и охотник. Трудно мне спрятаться. Пусть Дед Мороз поторопится, укроет зайчишку!

Сказал это зайчик и поскакал дальше со своими братишками зайчишками от лисы прятаться.

Двигательное упражнение «Зайки»

Вот какие зайки наши

Прыгают они и пляшут. - Дети прыгают на двух ногах в свободном направлении.

Прыг-скок, прыг-скок!

Не жалейте, зайки, ног!

А попрыгают — устанут

И под елочкой присядут - Садятся на пол, вытянув ноги, и поворачивают голову вправо-влево.

На пригорочке сидят,

Во все стороны глядят.

А теперь расправят ушки.

Кто там ходит по опушке? - Встают на ноги, приставляют ладони к голове («уши»).

Зайки, это же лиса!

Разбегайтесь по кустам! - Убегают на места.

Воспитатель. Побежала Мурочка дальше. Видит: на рябине клюет ягоды птичка. Воспитатель показывает птичку.

— Куда, Мурка, торопишься? — поинтересовалась она.

— Я иду будить Деда Мороза, — ответила кошечка.

— Попроси от нас, птиц, Деда Мороза снега поскорее насыпать.

Наши большие птицы — тетерева всегда спят зимой в снегу. Им теперь укрыться негде. Всю ночь на ветках маются, того и гляди — упадут.

— Ладно, попрошу, — сказала Мурка и побежала дальше.

А птичка опять стала клевать ягоды — вот так.

Логопедическая гимнастика

Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [т] — сначала медленно, постепенно ускоряя темп. Упражнение вырабатывает подъем языка, гибкость и подвижность его кончика.

Воспитатель. Тут раздался громкий рев. Это сердился медведь.

Воспитатель показывает игрушечного мишку. Не может никак залезть в берлогу — снега нет, со всех сторон видна берлога.

— Как же тут уснешь, когда тебя в любой момент потревожить Могут, — не доволен медведь.

Все лесные жители в страхе разбегаются от рассерженного мишки.

Игра «Догонялки с мишкой»

Ходит по лесу Медведь,

Сердится, ругается.

Он хотел бы песни петь,

Да не получается

Дети, взявшись за руки, идут по кругу. Ребенок-Мишка»

двигается шагом на внешнем своде стопы противходом.

— Коль не можешь песни петь

Милый мишенька-медведь,

Мы плясать тебя научим,

Надо только захотеть.

Дети и «мишка» выполняют пружинящие полуприседания.

— Мое ухо. К ученью глухо!

«Мишка» тербит себя за ухо. Дети разбегаются, «мишка» их ловит.

Воспитатель показывает домик, стоящий под елочкой.

Воспитатель. Нашла Мурка в дремучей чаще домик Деда Мороза, заскреблась, застучала в окошко, громко закричала.

Чистоговорка [р — р']

Ра-ра-ра — вставать пора - Дети хлопают в ладоши.

Ре-ре-ре — снега нет на дворе - Шлепают по коленям.

Ору-ору-ору — снега хотим гору - Взмахивают кистями рук.

Ря-ря-ря — розовеет заря - Медленно поднимают руки вверх.

Воспитатель достает из домика игрушку — Деда Мороза.

Воспитатель. Проснулся Дед Мороз. Вышел из своего дома, посмотрел по сторонам и говорит:

— Как я долго проспал!

Все дела свои забросил.

Это не порядок.

А Мурочка просит: — Дедушка Мороз, насыпь скорее снега. И ребятишкам он нужен, и деревьям, и птицам, и зверям.

Хлопнул Дед Мороз в ладоши — полетели снежинки, замели метели, быстро укрыли всю землю снежным покрывалом.

Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

Маленькие снежинки - Дети выполняют плавные движения руками, то поднимая, то опуская их.

Кружатся, летят,

В воздухе танцуют — Это снегопад.

Маленькие снежинки

В зимнем саду лежат - Опускают ладони на колени.

Их укрыл от ветра

Белый снегопад - Поглаживают мягкими движениями колени.

Английская детская песенка

Воспитатель. Обрадовались снегу дети — стали горки снежные строить.

Обрадовались снегу деревья — красуются в снежных белых нарядах.

Обрадовался снегу заяц — не заметит теперь его лисица.

Обрадовались снегу птицы — тетерев сразу в снег зарылся.

Обрадовался и медведь — залез в берлогу и захрапел до весны.

А Дед Мороз достал новогодние игрушки, стал елочку к Новому году украшать.

Пальчиковая игра «Елочка»

Елочка нарядная - Дети по очереди прикасаются к большому пальцу остальными пальчиками в ритме стихотворения.

В гости к нам пришла,

Новогодний праздник

Детям принесла.

На макушке елочки - Соединяют прямые руки над головой, показывая макушку елочки.

Звездочка горит.

На колючих веточках - Вытягивают вперед прямые руки.

Мишура блестит,

Огоньки сверкают, - «Фонарики».

Шарики висят - Вращают кулачками.

Фонарики качаются - Покачивают руками вправо-влево, раздвинув пальцы и подняв их вверх.

Бусинки звенят - Опускают кисти вниз и легко встряхивают ими.

Весело под елочкой - Выставляют поочередно ноги на пятку.

Пляшет хоровод.

Здравствуй, здравствуй, елочка! - Хлопают в ладоши.

Здравствуй, Новый год!

Воспитатель. Мурка Деду Морозу помогает, ластится, подойдет к нему, потрется мордочкой о валенки. Погладит Дедушка Мурку, она и рада, замурлычет, глазки зажмурит.

Решил Дед Мороз и Мурку нарядить к празднику:

— Будешь ты Мурочкой-Снегурочкой.

Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями

Мурка шерстку прилизала - Дети гладят ладонями грудь.

Новый бантик повязала - Гладят мягкими движениями шею.

А еще нашла у кошки - Тянут вперед руки ладонями вверх.

Рукавички

И сапожки - Ставят одну ногу на каблучок.

Улыбнулась Мурочка- Разводят руки в стороны,

- Я теперь — Снегурочка! - Сжимают пальцы в кулаки и ставят руки на пояс.

В. Степанов

Воспитатель. Все звери, все птицы встали в хоровод вокруг нарядной елочки.

Скоро, скоро Новый год!

Вся с иголочки

К вам придет и к нам придет

В гости елочка.

И. Токмакова

Новогодний хоровод (по выбору)

Воспитатель. Теперь Мурка живет в избушке у Деда Мороза. Не дает кошка ему долго спать. Впереди Новый год. Пора подарки для ребят в мешок складывать.

Уважаемые родители! Сегодня вы могли наблюдать за своими детками и участвовать в некоторых направлениях работы, которые мы используем на логоритмических занятиях. Спасибо за внимание!